



MICROFILMED BY

AT

**BYU**

**CAIRO EGYPT**

OPERATOR

REDUCTION X

**THOTMOSS RAMZY**

**42**

DATE FILMED

LIGHT METER SETTING

**7 DEC 1984**

**24**

FILM EMULSION NUMBER

FILM UNIT SER. NO.

**A0 39 4837 09 16HRP 51568**

PROJECT NUMBER

ROLL NUMBER

**EGYPT 001A**

**28**

LOCALITY OF RECORD

**ST. MARK'S CATHEDRAL,  
CAIRO**

TITLE OF RECORD

**THELOGY MS 122**

ITEM

**6**

## MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. A-339Manuscript No. 152Library St Mark's Cathedral, CairoPrincipal Work HomiliesAuthor St George the TheologianLanguage(s) ArabicDate 15th centuryMaterial paperFolia 250Size 25 x 15 cmLines 20-25Columns 1Binding, condition, and other remarks bound in leather, some damageContents ff. 1-10 Table of contents, ff. 11-250 Homilies of St George the Theologian

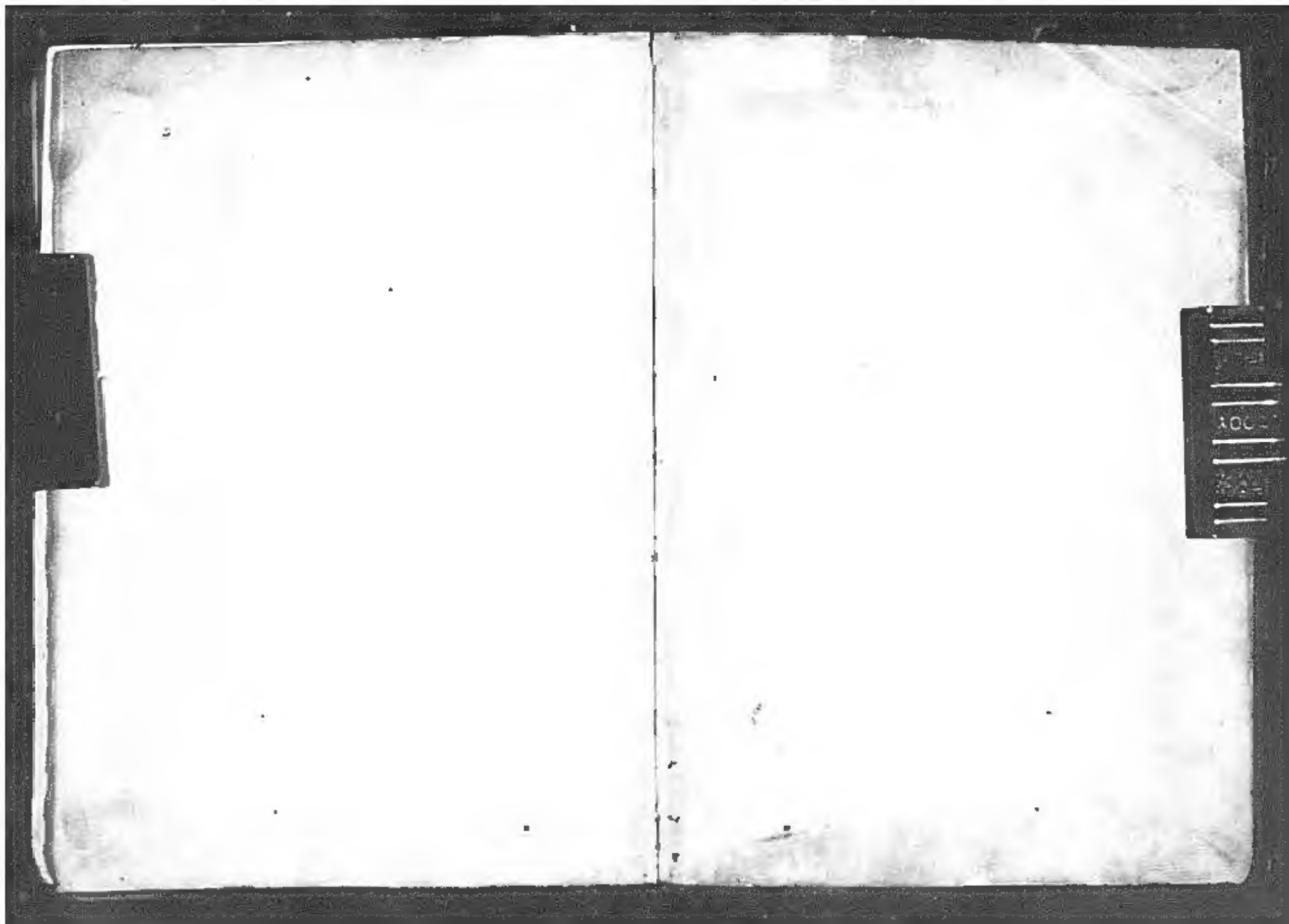
Miniatures and decorations

Marginalia ff. 74-75 Table of contents, ff. 11-250 Homilies of St George the Theologian  
1 in Middle 10th century 12th century 13th century  
of a monastery of St George in 1011 (1702 AD)  
1011 AD of ownership

المجلد  
الرقم  
الشارع

العدد  
١٢٢

۷۲۹ صوت  
۲۱۱





المجلد  
العدد

الكتاب  
العدد

وقفاً مدياً وحسباً على الدلالة الطرية كذا القسطية هو ذلك  
 لا يباع ولا يبيع ولا يبيع ولا يبيع عن وقد يبيع من  
 وجهه اللان وكل من خالف ذلك يكون محروماً من سطوع من  
 شوكه المومنين ويكون خصه مع يهود الدافع وشبهه  
 الشاعرة تان واسمهم ولا يكون له خلاص ولا عذر ولا  
 قطع من الورقة او لقص عليه وقه اخرى يقطع الله به  
 يسبق من بار والرب يخطه على وقعه يكون محال صارك  
 وعلى بي الطاعة محل العزلة والسكونه والدي في اودير وهو مشير

في  
الكتاب

وكان يرمي من الشك بعد ارضع لاسم العادة اعاد





المير الخامس والعشرون  
 قاله في كتابه رافة البرد  
 في عدد ر  
 المير السادس والعشرون  
 ما احب الي باب الكسوف لما عاد  
 من النظر وما ينبغي ان يكون الاشغ  
 في عدد ر  
 المير السابع والعشرون  
 سبر اندج به اناسيوس بطررك  
 الاسكندرية في عدد ر  
 المير الثامن والعشرون  
 اندج به القديس كبريانوس لما  
 قدم الى موطنه فديوم من عيد  
 في عدد ر

تمنا القديس  
 بعون الله تعالى

وقفا موبدا على انظر بركه القطبية الارثوذكسية المرقسية  
 بصر واسكندرية تحمها الله على الدوام آمين  
 في ابيب سنة ١٠٩٤  
 قاله في كتابه في العدد الاول من ر  
 الثاني من ر  
 الثالث من ر  
 الرابع من ر  
 الخامس من ر  
 السادس من ر  
 السابع من ر  
 الثامن من ر  
 التاسع من ر  
 العاشر من ر

في كتابه في العدد الاول من ر  
 في العدد الثاني من ر  
 في العدد الثالث من ر  
 في العدد الرابع من ر  
 في العدد الخامس من ر  
 في العدد السادس من ر  
 في العدد السابع من ر  
 في العدد الثامن من ر  
 في العدد التاسع من ر  
 في العدد العاشر من ر  
 في العدد الحادي عشر من ر  
 في العدد الثاني عشر من ر  
 في العدد الثالث عشر من ر  
 في العدد الرابع عشر من ر  
 في العدد الخامس عشر من ر  
 في العدد السادس عشر من ر  
 في العدد السابع عشر من ر  
 في العدد الثامن عشر من ر  
 في العدد التاسع عشر من ر  
 في العدد العشرون من ر



ما اقمتم نفوس افضل من تلك وافضل نصبا . وذلك ان اودب كل واحدكم  
الى الصمت بالثال الاول في الشكوت . فان كانوا رؤسنا شيئا عظيما  
فليستهم من الحلاله . وان كانوا رؤسنا صغيرا او متدارما شجعتهم  
فليسوا بالايحطاط للسواء بالرفيق والمساوي لهم في الحال . فهداهو  
الراي في شكوتهم . وهذا سر امساكي . والان فاجالي واجد من هاهنا  
واخر من هناك بديهي ويدعاني وبخايمان على عياني وتعتني بظلامي  
ان اكلم كطالبي دين لا بد منه . ويختلف الرمي لنفسه . وطه فاجعل  
من يعرفون زاده على وقت الكلام ووقت الصمت . ويقولون انهم لا  
يفرحون الى ان يقدحون في الصمت . والنفوس من الجبر الجديده . فخر هو  
من شراره صغير . انما يشعلونها للكلام كبيره . وفيهم قوم يقدرون اجل  
من هذا . ويدلون على الكلام حواير عظيمة . اولها ان يحسنوا الى نفوسهم  
ويقربوها لله . ولما من اجل الكلام . وتعد ذلك ان يحسنوا الى النفس الى  
هذه الجماعة كلها التي هي في نصيب . اذ كان لي ما هو الذي اغني رغبتي  
الذي شاظلم جدا ان لم اوز الاحسان اليهم من شارب الجهات . واجش من  
هذا الذي كنا شغلنا به بعد تعب شديد الكلام . هاهنا دأب عديده مجازا  
على الكلام . فهاهنا من خصوصه حيله يجادلون ان يعلو فيهم . والها  
من زاده . وموجه . اما زون متدارم على شكوتهم انه لقد جعل ملاي نفسه  
مشوقا . واشد مما كان موقفا . اما زون مرة اعراضني عن الجدا لوقوت  
والله يكون الكلام منفعه بمقدار منفعه الشكوت . فادوا كان الان  
خيرا الذي . وقد علمت الذي لا يغفل . ونصت رايه النظر على نفسي  
فكانت شكوتكم هي افضل من الشكوت . وانكم ما لمش هولنا ولا ايماننا  
والا لم لو اننا لم نلده عند كثيرين . ولما كنت بالذي انا في هذا العالم  
لو انك لم تظلم كلامي بل بوجه نفسي . وما عشت ان يكونوا افضل  
مما كنت عليه . وتنفذوا من الحيله الى الروح . وترفعوا افكاركم خفايا .  
ليبي البشر حتى يظنون قلوبكم . واي وقتا قدم لكم هذه الحيله

من كلام داره العظيم الصوت . لم يجيبون الباطل وطلبون الكذب . وتكون  
هذه العالم شيئا عظيما . والنعم فيه والحمد الصغير والمقدرة الدليله .  
وجنس الحال المذكور عليه . وما ليس هو الذين هولهم اكثر منه الذين غشوا  
ولا هولاء افضل منه من لا يمتنا . كما انه غشا رخطفه الزوايع . فنفذت  
حسان الرخات . ومن قدم الى قدم . او مثل الدخان الذي يجلي . او كما انما  
الذي يقب . او مثل الن الذي لا ينفخ . لانه اذا غشا غشا ان يتجاه  
من ليس هو مقتنيه . ولا اذا جهر كل من توقا لا يحياه . اما منظر الى  
السماء من فوق . اما انهم اما تنظف من القذا غشوا . اما تعرف اما  
هو الغني الحقيقي واليه الصادق . وان في الرتبة الصبر ومنغله والشكوت  
التي ليست لها غايه . والخبر الذي ليس غريب ولا يزعزع ولا يتغير ولا  
تدخل حيله عليه . اما زون ان نفسي هاهنا شبيهة . وعرف جيت  
ان من ان يحتاج اليه . الا زون مني اجتنبا الى الاستغناء ان تجعل  
تقينا الرجا لغير الاشيا المذكورة . اما تعرف الشهاد القديسين الذين  
افتنوا المشكوكه طابم لها رطاط مشتركة . وهولاء الذين لم هذا الجمع من  
اجل من صبروا على الجراحات والرباطات والعقوبات والحيل النار . ووجد  
الشبوه . وحشية الوجوش . والفرا والموح . والافوا بجواهم  
واختطاف الاموال . وشافوا الاعضاء . واخرى هذا الموت الذي قبلوا  
شبهه . وكانوا يحدون . وكان الذي يجري عليهم . يجري على اجساد غيرهم  
يجيكون منهم ما . وحتى يرتوي ما . وذلك معروف وان كنا غشوا  
لما شغلنا على مثل هذا الرجا ان كشف نفوسنا المقل للراز وصاحب الميراث  
ونصاف القشوم المر الذي لم يزل قدما وحديثا . وطلبت نفوسنا اعني غشوا  
الذي لا ز . وما شغلنا الذي لا شغلنا . اما انقل مثل اولئك . وتنجع وتقل  
في هذا العالم في حيله جامعته للهادين . وان كانت جملة الشهاد  
لا تقدم الرجا لغيرها . فاجعل جهادنا وراعتنا في ايام وقت حتى نصل  
الفضل لنا اجل التي مثل اليها اولئك او قريب منها . اما انافا فاحمل

رجل وامرأه او شيخ وشاب ويذكر وجفري وعامي وحاشي وغيره  
وتعتبر لان المعاهد قد يستند على كل واحد ان يجرد بنشاط ولا يلبس  
ولا يراعي ولا يتخضع ولا يتوانا ولا يصنع الوقت الذي يفرض عليه الوصول  
الى منزله لان هذا وقت العمل والمشتايف وقت المجازاة فقوموا تنصرف  
من هاهنا قد شغفتم الغلظ يقول ولم ياخذني ذلك الوقت لئلا يمد من موضع  
اليهودية الى عبره بالكر من احد لم يقدم من هاهنا واجتداه اليام الي  
دانه بعد ارتفاعه بحسب ما وعد به ففعلوا بشيخ السيد الصالح المنقرب  
من الشيوخ العالميه ففرضوا على العالم المضلل نفسه وصاحب العالم هلموا  
نصبر بحسب ما لنا ونلزم الصوره ونحمل من الدعوه وننقل الحياه فلم  
يحمل نفوسنا دليله وقد كوت عاليه لم تحسب الاشيا التي تسير وجرها  
كل واحد منا بحسب طاقته فليقدم الله في كل وقت وعلى كل صوره من تضارين  
الزمان وشيئا به مقدار طاقته وما صار اليه من نعمه يعني فلا تلك  
النار التي هناك يتبار ما تشغله من انواع الفضيله ومقاديرها في  
المقارن الالهيه وتكون ما يخصصه بقدر ما زرعنا بل يكون ما يوقعه  
في الايقاع الالهيه بمقدار ما اشتغلنا به فليقدم الواحد ماله والاخر  
الا يكون له شيء به وجهها وغيره واجادها واخر عملها مدوحتها  
وغيره على مضيقها واخر كلامها في وقتها واخر مضافا يوم مقام كلامه  
واحد تعلما لا خطأ فيه وسيرة لا مخالفة عليه واخر اشياء عابجه  
وانبأ واجتنبها وواحد مجوري طاهر تنفصله بالكلية من العالم واخر  
تواضعا عني لا يبعد عن الله حمله وواحد صوما لا يشوبه عجب  
واخر تنعما لا يعتبره اشراق وواحد ملزمه الصلوات والشايع  
الروحانيه واخر الضايه بالمطالين واشفاق المشاكسين والفقير الكل  
اليسوع والفقير والشمس والرياح على ما يقدم من فضيله هناك من القربان  
ما كان شادحا من الاخلاق والنسك او تغزل والغشا او ارفع والنظر  
الادب والعقل اذ لم يصح له في الضلال لكان امس شي ما يقدم مستغفرا

ولوانه

ولوانه اصغر الاشيا ولوانه من اجدها من رتبة الاستحقاق فلن يفتني  
الامر بما تقدم له الى ما هو بالكلية لا يفضله ولا يحرك وان كان وريث  
زنا القديس القضا ربحته وهو يقبل عرض يوشح بحسب طول من يقبل  
شيئا فلو شئ وفتني الا ربحته ويقبل مع ذلك من العشاء فتراضعه ومن  
حسني اقراره موسى لما نصبت الخيمه التي في مال الشمايات قدم لي واجد  
ما رسم له ومنهم من قدم ما لم يرسم له فقدم من قدم دهبيا ومنهم فضه ومنهم  
حجاره فيسب للمزور ومن القشوه قدم من ارجوا ما مقبولا واخرات فزرا  
منزولا وقوم وقيروا واخرون جلود فاش محرقه ومن النساء ايقا من  
قدم شعر محرقه وهومن اذنا الاشيا لاله الخيمه وتجدد ذلك ما امكن كل  
واحد واجد الا ان جماعهم قدما ولم يبق احد لم يقدم شيئا ولو كان من  
اقرار الناس لذلك شيئا لم يكن ان تقدم في حيا الله الذي هو هذه الكنيسه  
التي اريدت تسبها ولم ينصها بشيء وبناها باواع من جمال الفضيله ويكون  
ما يقدمه الواحد صغيرا والاخر كبيرا من حيث يتشاور في التقديمه نفسها  
وترب عن عملا ثامنا ومتكنا للشيخ ومطلعا وتالف بصناعه الروح  
فان لم يقدم شيئا بمقدار ما اخذناه ولو قد ساكل شيء لان الوجود لنا من  
الله والمخويه منه والذي يقدمه ايضا فهو من عندنا واجتن من هذا  
واشد فضلا ان الذي يقدمه لا يصدق بحسب مقداره بل بحسب قوة الذي  
يقدمه وينتد يعمل الله المجازاة فلا تنظر باصاحبان نصير ما ليما بل  
كنت قد مررت ولا لالك فتسر عن الواجب ترك العمل بل عمل ما يشيخ واذا ايقا  
بعد وشئ في الاخبار ان يصنع لك عنه من اجل قلة الاحكام فانه قد  
قبل ان يظهر اذ اقدى فارغا ولا يكون اجدا اخلوا ولا من نوه غير ولا  
يكون نفس حقيقه ولا من تولد الفضيله عديمه بل يقرب كل واحد منه ما يحبه  
وما يخصصه الطامع التوجه الجش الاحمار والداومه المشاب القشيبه  
الشيل العقل القش الدل القدير الشكره والشيطان ترك المختبر المسحج  
الرفيع والله الشوا البري لاقول ما هو امدق من هذا المظهر عن كلب لا يندد

عن القبره ولا سندها لان الراي الصالح عنها بل نفسه . وهو لم يفرق  
ما يحسنه . والمعرفه من قبل الذين غشوه . ولما رغبه انما بها  
ومدخلها . ومخرجها من الكفر الى الايمان . ومن هذه حياه اني هالك من  
الراجه . ولما وجد ان تحدي له يوشع منا على ما حيا في الوعد . ولا احد  
من دارت القضا بمصعبه اذ اصابني لم يدخل مصعبا القادر من يرحل  
بهم لان غرا الرغاء . ولا يحاوروا جدوكم . عليها لا واسوفتم . فحسبكم  
ان ارضتم جشاه . ولا تحسوا الجحاه . ولا تصقوا الواسع على واصف  
الوليس . فان الله ليس له ان يسلط عليه النعام . بل ادم السلام  
والثالث . فلا يكون احد رشا . وهو لا يملكه ان يكون اورد حلا او شيئا  
من احش الاغصا لا يحمده وضوءه . بل الملت كل واحد في امره التي اليها  
استمر . وبها اجنوب . وان كان شجعا لما فقهها . فان نصرة عليها يكون  
لما لم يزل من مخطئه ما لم ياحد . ثم عبرها . ولا يكون الواحد قد يشع  
له في امر من المصلحان يكون انما الى رايته متويا حفظ . ولا يفتقر امور  
المصوم الذي يصط السب . وتبينك الارصا . ولا يجعل كره الرايه  
عدا للرايه . والاولي الكلام لا تنتوا حلا الكلام . ولا يجهلوا فضلا واكثر  
ما يفتنيه الكلام . ولا تفرزوا الصله الرضا في كل شيء . بل اصبروا على ما هم  
مرحبت بسعي في فقر الاحوال . اعطوا كل منكم . واحصلوا الادب  
تلاجا للبر لا سلاجا للموت . لمعشر الجدا انصروا شومكم . ولا زودوا  
على ما انتم . ما مودون . هو ارشده . ثم يوحى مصاب . ذي سدي القطم  
للقوم الشان للكمه . وما الذي يحسه نوله . لم شوم . ومن لا يكون اعز  
المكده . وما هو ثمرات من الحسا . لما موشه . وانما الصله عن ملك من  
من . انما امان اساميل عن كرها كراهه له كرهوها . لانكم عار فون  
باعتق . وان سمعت قلمه . ودفعوا الى فقر ما يفتقر . والى الله  
فانته . الى اجدكم الخراج . والى الامر الجوف . لكم اول فقر المشين  
السيرة السرايه . والى دافق الخوف . انما انفع . الشره . وعشاكم فقولون

فلا

وادا ربح من كبر . فاقول له انه لعظيم . واعظم من كل شيء عظيم . وان  
رايه فليكن ذلك . وانما فيه شعير . وهو الرعا الصالح . والمنعم في المديه  
الفتا لان هذه المديه الصغيره التي في المديه به خزانة رايته  
والا ما قلت قولا فتنسك بها الكرام مني بها جشاه في الوطن . بل مني جلا  
محا خريفنا . فهاك حسنا ان يكون اولين . والى اليها هالك . فاصليت  
حق بشرى في ليصار او هم عومنا عن ايمن ادي نشفعه في هذا المكان  
فعلوا بجد جشاه . وشتتقد العنبر والشكر . وزوم الاوله والبنيم  
وسندى المطالب الفل . واول ما هو ليس من هذا الاقتل بمن لا يعمل  
عن الطاهر اليها ولو من حات موافقا . ولا تحاوروا القزم الذي هو طرح  
على الراس لا تنقم . واحرون صر زوب . لا يحفز المسارك الى الفوديه .  
لا احمى واصداي . لانهم من جشاهي حتى لا اتم في الله . ولا سئل  
الموه عن داره . ولا يحتاج الى الفار والشكر ان مرد بطر عليه الشنا  
المنه . ولا سئل في ذلك . بل سئل ان يكون ما يحسن تخشع  
وعنه لم يفر نشدا الذي يطلع شنه على الاجار والاشراز وشاوي  
في عهده خا لاره البهار . ولا من لسونا ان يشفعني من فقر قوم احرب  
ولا سئل في هذا التقدر الصداه الا لله . ولا يحلط اموالنا مدوع  
عباء . وهي اهلها كما اهلها الصدا . وتقدمها كما قال في الكتاب . وان  
كما شريه راد . على العمل . فهاها راده . ربح من حيث ينقص . وذلك  
ان يعمل هاها قليلا ما حدها ك ليزا . هذا القول مني مشترك  
للمعاشه . ليست هذه الرحه لمن في الجهر . وجاه . بل للمره . اذ كان ذلك  
ادوم مشترك له لعله متناصه . وانما اليه فاحصا اجمعا عدلا . اذ  
لا اجواسا كاتبا . وانما لا والى وجد هانت . اذ كان ليس في اطلال  
على سيرة من الرخ . او ما ينفق . فاع او يجهل . ففقر الانداده . وانما  
شعير من رنفصل . وان لم تشعير في هذا مني امر . فاشعير من الوقت  
واسوره . لان المجلس . وقتا جشاه . ولم ينزل في الكتاب مرجح الامر من

فمرا وعطش ايضا المشوه فاحصيت وطلع وشفا الى بيت لحم مع  
 خطيته من كلفته لانه كان من بيت داود فسلطه ووجد يدور الخلق  
 واعلم ان اري كل شدة في عمله جفيرة ومبرك جفيرة فسلطه  
 ان مدع من هذا السر وشيخي من الدرة ويندم ضا في مثل هذا القين  
 لان الملكة الان حلوب والرعا نروث المراكب الان من المشرق الى  
 لواء الصاطح العظيم بنعمه لان الجوز يروى ما حرس بجلوس الهدا  
 والفران عند مرقم فتم ملك العالمين واشند لاهم جشأ المراكب على  
 وسامحيس لان هيرودس شرع وبقتل لاطمال لورنس فقتل دج  
 من كان غشدا ان يصل الى الاحاف ولذا يحرس من مع الشاخير  
 ونفرت للذي غامر فغشدا الى انا يحط الى ربه ما هو جشء لان النار  
 والوب والنز اخبرم جشأ هو اله والامر جشأ هو ملك والناث  
 جشأ ما ان يمتد لاحل حاناه بل رايا شربا وروا باظهر وماهك  
 شمس من القزب الا احد يحرمنا ولا نطلق للعي ان يمد على القيد  
 ولا نعلم الخلق اختلاف فالك مع المشج كلف مع المشج بقول مع  
 الراش مع ومع النظر جشأ والمنهج في هذا الوقت كولدك وهو  
 اله وصار نشا وتقلت مع المشج من الذي اراد بذلك ما انا فاقدر  
 ان اراد ان يحفظ الموضع على مثل هذا الحال لان الله يدخل في الخار  
 من العالاته وحق يحمل من يحصى في ذلك الوقت لانش المشج ولا نش  
 المشج وحيي يفر بنا الى العتوديه ويرث لنا الطاعة وليس هذا ايضا  
 ما نطرح ادي هو ايضا الحرة لشرع نعتيه وحدها بل عده وعن  
 نظرت اكرم التلاخيد لانه ما من لحن انشائه ونصور صورة الجدة  
 وعن شبا سابق او الموت هذا فعل الحلس العاد ان يتجن ان اراد  
 وحدها جشأ هو اله لانه جلد وابر حلو الخلق واحفظوا انما ما  
 وادخله على النجيم والمناودة واذا ودر ايم انفسه لامتد المشج  
 الوديع المجد للشر الذي خدما هذي بنفسه انما انفسه نجيم  
 شينا

حينذا اما بصير صليبي وشغطين على دماغنا حتى يكون لما الشيد  
 كذلك وجبل لنا جشأ اجل اما شاي عرشا بالوانشه والرفق  
 جشأ الامر ان يحدوا ويعدوا وان يكون الرفق من جلد واحد  
 ان يكون خصنا مالكا ونقمتا مملوكا وورثنا وورثنا ومن ينشأ  
 ومن ينشأ عليه وفيما ينشأ لهم ان يطلوا ويشعوا واخرين الا انش  
 اليهم شلون وهذا صورهم وليده ورتقم فغشدا به وهم وراث  
 جباه واحد وعمرهم ما الشج المشج به جشأ هذا عن الاجرار  
 فلا غفلن البر وما اردته للبطية الا انش من العتوديه بالفتة هلك  
 الشر واسلم القدم والسرير الذي يزرع الروا ويحناهم ويحمر من ان  
 يكون اول الشر الهاء من الحرة كما ان اصل الظلم انما هو العود هذا فعل  
 شجرة الغصبة والرافة المزة ولا نقول الا انما الجشود لما حصل  
 الغاش من عرف الجب من هاها الا غراب لم يدو شجيت قد عرف فب  
 عرقى ولشنت من ادم ونالها وشقت من الفردن وعدت الى الارض  
 ابنها الجدة وجعل لي دل النعم خصله واحد لا غيرها وهي ان  
 اقوى شري العتوديه وويل على يمز داهم حرا عرق لده جفيرة وصار  
 فيما جعي من صا دفو صا دفه ربه جشأ لانه احتطيق اليه  
 فمرور المواقف لعدو على الشرحاوي ومن هاها صارت الالاه غف  
 والهاء منعت واخرها الاملا الى لفظه هذا هو اصل الجاه والجاهه  
 تولد العلية والظلمة تعود الى الشرف والشرف يعود الى الجروب والجروب  
 يروح الى جمع الاحوال والاشترحات هذه الحامات استدا حكم من  
 شاح لولا على الواصل اليه العايات مما شيلنا نحن ان يزل من  
 الدوبة لافا نحن منها من حلوهم ولا يصبر انرا على قوم اقرب بان  
 الله تعالى ان يغفل نفسا على نفس وان كان هو الغافل انما ثبت  
 احر وانما عزا ان كنت شمتك شمر الجياه وصبيته الذين لا يحلمون  
 فملك شنتك حبا لقد قدما قتنا كل واحد يحسب منده حيث





منسب سراق هاهنا محتمة لأن الذي كان لآلام قد صار لآلامه كان لآلام  
في الأول فصار لآلامه الثاني وانصفت برأيتش الطبيعة المشية  
إبراهيم على العالم الأعلى ولا يخالف لمعنى الآلام صموا بآلامه فانه  
قد دللنا على دفع البيا ولا راسخه على غافقه لآلامه الفلك ومنه  
ربيع ويدعى اسمه المحرر راي لآلامه العظيم فليخرج بوجها أصليها  
طريق الرب فافرح بالاولى كونه هذا اليوم هاهنا ليس له حشد خشن  
لكلمه فخلطوا الذي لا يصر روى الذي لا يحشر يفتش الذي لا يحيط  
به زمان يندري أن الله يصير ان يشروا شوم المشية أمش واليوم  
وهو الى الأدهار اليهود فليمننوا ويتركوا الجسم فليجدا  
الآلام فليصموا المشية فاهم شيوعيون إذا ما رآه الى السما  
صاعده والافاداراه ومنها آباءه وكان جالسا لآلامه فهاهنا  
والعبد هو الان غدا ظهور الله او ميلاده إذا كان قد يقال الامران  
جميعا فاهم من صومعيني واحد لآلامه قد ظهر الاله ميلاد البشره  
فبعد الامران قد كان من قدم موجودا من وجود دائم الوجود فوق  
كل عليه ونطق لآلامه لم يتركه اخرى على كونه والآخر فكلوه  
من احاطا فهاهنا يكون الذي أعظم الوجود هو الذي تعسا لآلامه  
الوجوده في المار للما موضع الشر من جسد الوجوده راي ان بعدد الله  
تخبره فاهم الظهور وفاناهم اسم الميلاد حينها هو غدا  
وهو الذي بعد اليوم قدوم الله الى البشره لكي يصير من الى الله ويخبر  
فاهم اخبر في القول حتى يطلع الانسان الفتيق ومن المريد  
وكما متساو له ذلك يشي المشية وفولدمع المشية ونصله ومن  
ونقوم منه إذا كان يسلي ان تعلى انعكاسا حقا فاهم من  
لما قرات الخرافات لذلك من لما ولدت تقوم الى الحركات لآلامه  
تحت كثر الخطيه هناك ماز الفطر للمعه وان كانت الدافه  
أختمتني فالآلام المشية اولى ان تركيها فنبيلنا الى نية الخصال

ل

بل الاثماء ولا عالمنا بل فوق العالم ولا يحسن اجراما بل يحسب  
اجراما من هو له لآلامه هو شينا لآلامه من من من من  
الواد لآلامه الحله بل من حقه اصلاح الحله فان قلت ليس يكون  
هذه غلت لا تمل الدهالير ولا تولد الصفوف ولا روى الاغواق ولا  
منع لمور لا تفرط لآلامه لا تحت المشية لا تفرط في الدافه لا تمنع  
المشيه من الطراف الى الشر والمداخل الى الخطيه لا تفرط في الملائك  
التيه الشاكبه التي انفسها لاغرفه ولا تستعمل ريق الإحمار  
وور الهمد وجمه الآلات التي تزور الجبال الطسعي وتشمع النور  
لا تستعمل الشر والملاهي التي قد عرفت المارش والشوق مرودجه  
هاهنا فهاهنا لان تعاليم الاشرار من المطلق شره وعلة الخيف من  
المرور خفيه ولا تظلم التنبه ولا تنفس لآلامه للظنون طبع  
كذلك ما هو له من وتفتت ولا تقدم من الشران ما طالت راحته  
ومن الطعام ما وقت منصفته ومن الطيب ما حلت قدرته ولا لهم  
البر والحرمان يحلان اليه بالآلامه واهي بالهكري اري ادا هم النعم  
لا يظلم الواحدان خلة لآلامه الاشرار فاهم لشره عدل على كل  
فاصل يزيد على مقدار الجاحه هاهنا قوم اخرون هاهنا ومن طينه  
واحدة وسراج واحد من شعلها ان تترك هاهنا ما تاكله الجحفا  
ولغبادهم وبدنهم ومعارفهم لانهم اما يفتقون الله الذين يغفون  
القياس ويصدرون لآلامه بما يوافق بطورهم وهم مرفون انما  
ومدون لتباطير ارباههم اجماع شوالير لم يصدروهم ودهانتهم  
فاهم من الذي سجد اكله فان وحسان شمس شمس فشميل يميننا  
ان يكون خلق والموش الاخر واجاديتا حقه والاحبار التي منها هاهنا  
العبه يكون البقم حاسنا وعبر بعد من غناه ولتكن في اي شي  
لآلامه مرتنا الاولى واي شي شغلنا التوسله واي شي هو اننا  
الاجهر وما داهو نعيم الفردوس الجسد عليه واي شي كان الابداد

والشفا الذي كان وما هي الاغولاه وما هي المدافعه وما ان هو يحسن  
الله عليا. واني اري من كان على نذيره ما عبق او انما لم يتد شططن  
ما ان كل لنته بعد قايقه اعني بذلك ان الاله جعل البشر وحالنا البند  
بوساطة العقل وصار كالدب وهو من الرب للعالم رجته لنوف  
مع هذا الحسان نكح ويكون عبدا ما كان ان نحمد ان نصدق هذا  
للبلاد ولوجهر كل لما رخصه من الجوع والتأني وما كان من غدا اهل  
الدع والحرمان والوشا والامور الباطله فاما من تان العقل  
الشمي القبول لهذا البعد ومن شئت مولود من امره عدي وما يشه  
ذلك من اشياء الباطل الحسد في فلا تحري منه فليس شي حاله الاله  
فهو طاهر لم يحسن سحر وقبيل اذ كان طاهر من اوساخنا كالنفس  
التي لا يمتس بها شي ما تقع عليه من الاوساخ. ولكن عبادك لا تسبح  
على مولود اما الاول فيرى من الحسد مات. واما الثاني فطاهر من  
الاداء اذ كل الاشياء التي فيها تكون الامور القدره واجمع كانت  
ايه الشايع بالذين يحكون الامور البعد العاجه. فقول ذلك  
بار اليوم قد حصلت داعيكم. واما الذي اقدم لكم يا معشر عوامي الخالين  
الكلام في هذا الانسا والجاره والامم بحسب القوه والطافه اكراما  
اما كاملا وانما حتى نخلوا العقل الراس بعدي القريه وشكل  
الذي ليس ينشئ على امر المدن وينم اهل نعم من لا يوقه له والهمس  
شعة الحال الغير الذي لا عناه له. واما اخدي من هاهنا فهدوا  
في العقل والسمع والفكر يا معشر النعمين هدا لان الكلام الاخر وبني  
اقتة لتستقر واستمعين النعم الخبي الذي لا حلا وبه. ولكن الكلام  
في ذلك كاملا لا موزع انما حتى لا يودي بمتضاء ولا يفسد رادنا  
على الشبهه انتم لم يزل دايما وهو يكون بل هو ابد لا كان بل  
انما هو قول من الرمان عدا ومن هذا الطبعه الشايله. واما هو  
فان في ابد وبعد لا تم شي نفسه لما ابي موسى على الجبل لا احد

الحسين

الانزله لها في داته وجوي الوحد. فلا اتد ان ذلك قد ولا نوف  
نعمه. فقولك كما دلحه هو هتما غير محدود وغير متناه يرد على كل  
كل في زمان وطبعه خجل بحسبه في العقل وجد. وبجمله خفي  
حقته حذرا ليش ما يحسبه بل ما يترصه من حيث يجمع خيال  
من شي بعد جلال من احره فيصير الخلق الى شبح الحق واحد يهرب من قبل  
ان يدرك ويندفع الى بضم. واما يبرضمونا اذا ما نظمت بحسب  
شرعة الرب اذ انا هي للناظر او مصنف ولم يكن للناظر نفسه كالمعدي  
يحدث الى انه يمانه من شي يدرك لان ما كان بالكله لا يدرك فهو لا  
يول ولا يحاول ويمايه مما لا يدرك يعقل الاعماله. وادانت كثر  
الاستباق اليه. واد استباق طهره واد اظهر جعل النظر من ضرورة لنا  
واذا صاروا لذلك احاطوا بها من المحضين به. ولقد يحدي الكلام على  
ما هو من هذا احرل قولنا له لاه يقدا به بقره الذين يجد لم يحسب  
مرفقه هو ما يرفقه منهم ان اللاهوت لا تلاك تشفقين وان المرفقه  
ها انشره حذرا. والذي يدرك منها الكله فاما هو الشريده. وان من  
اجداها من طبعه مشبطه وان لها لا تدرك ما هي من طبعه  
مرد. ولكن شمسنا ان نطلب وذلك ان ليش المشبط لها طبعه  
ان المر ليش انزلهم ايضا اذ اناء فاذا استطرت الى الشريده  
من جهتين. وهما جهة الانداء وجهة الانتهاء وحذرت ما راد عليها  
ولم يكن منها هو الشريده واد ابطر العقل الى الحق الا لا المتقدم ولم  
يكن له ما يقعد وقعلق بما يجعله في الله مما يجد هاهنا من عدم  
القاء والسعد من المروج فويستنه حال الانداه. واد ابطر الى انخل  
وما بعد نماه عبرات. وغدي للاصملاك واد اعطى العقل قال هرا  
لان الذي ليس زمان ولا حرا من زمان ولا هو معدود بل ما كان لنا  
بحر من الزمان معدود بحركه الشريده الانزله هو البهر وهو المتد  
مع الموحود كما هي شبيهه حركه الزمان ومداه فلهذا هو الذي يكتفي

الحسين

ان اسكنه الان في نفسه لان الوعد لا يخجل رايه على ذلك لموضع ان  
 الذي اصابنا بشر هو كلام في الاهوت ولي في التدبير وانا اذ ادرت  
 الله فاما اذ ادرت في الروح القدس من حيث لا تتسلط الاخرة  
 كثر من هذا ولا ادخل مع الله عليها ولا تنضم ايضا دون هذا ولا  
 حتى على لاهوت العز والمصر ولا ربي على المود في وجديا الراسية  
 ولا ربي الصفاء في كبرياء اذ كان السر سوا ربي كلهما وان كان  
 ذلك في صمد موحده وذلك قدش في القدس الذي كانت الشرائع  
 بعبه فكانت تحديه ثلاث تعديسات تتجمع الى ربوبه ولا هرب  
 واخذت بحسبنا فلفس فيه احر قسما فلفسنا في انما به من الجوده والرحمة  
 ولم لم يسمع الجبر الاول الجبر في ذاته على في وجهه ان يمتد  
 حربه ويظهر الفصل الكثير ذو اجسامه وكان ذلك غاية الكرم  
 اذ في فكر في الثواب الملائكة وكانت فكره فعلا سماء الكلمة تاما  
 والروح سماء جعلت جنيته اواز اياته للورا اول خادمه ان شئت  
 سميتها ارواحا عظمه لوانا غير هولائه ولا حديده او طبعه  
 اخرى لذلك مشا طه بعد ان يكون ما حقيقه قريبا ما ذكرناه الا ابي  
 اري فيها ان اقول انها لا تحرك في الشر وان يحركها في الخير وحيه لانها  
 بالله تطف وتسم احد النور احدا اوليا قائما ما كان هاهنا فاما هو  
 من النور الباين فبطا الحق الا اعتقد فيها هذا الاعتقاد ولا اقول انها  
 تحرك في الشر لان حركتها اليه تغشيه ويحقق النور كان كونها عند  
 فزوه فصار طله عند نموده وتنوره في ذلك هو والنوات التي عرفت  
 منه ففسد الشر والنساء بعددها من الجبر فعددا صار له العالم  
 العلوي وهذا الشئ في كونه بحسب رايته من الفلسفه لما عرفت  
 الدمار الجبر من القول فلما انت الاول وحسب عند فكر في عالم  
 ان هولاء في سمره وهو الملك والمتخرج من السما والارض وما بينهما  
 عز وجل من جبر طبعه كل واحد فيه واجش من ذلك ابتلاهما

وانما هما

وانما هما واما الذي بعد اخر ونسبه احرابه الى كله جوق تم منه ما  
 واجد بين ذلك انه قادر ان يخلق مع الطبيعة التي تحته وتفرع  
 منه طبيعة اخرى تامة وتفرع عنه لان الاخص بالاهوت الطابع  
 انطباعه التي يتركها العقل وحده والغريبه منه بالكلية لا يترك  
 الجبر ولا تفرد من هذا ما كانت الانشؤن الكلية وليست ذات جوده  
 الا انه لكل واحد من جبر الجبر الجاذب من انما يتبعول في ما لا يحد  
 من قول اعز يحرك عند القطيع واذ لولنا ما خلق بالصد وتطلف  
 فيما بين خلوص اليوم لاجله ووث فعل ذلك وان كنت تدر ان يمشي  
 الطام فاما دعائي الى ذلك الشوق وتاليا كلام كان العقل والجبر  
 منفصلين واخذ دون شايحه داخل حدهما واقنعت ونعته كله اريها  
 في دنها محبر ونعته حاد بين ما خبير ونعته مندر بين  
 لانه لم يكن فيما بينهما مراح ولا من مدن لخللا على الحكمة العظمى  
 وندي عن عاية الهية في الطام الكبرى ولا كانت قوة الموده مشهور  
 ولا مشهوره ولما رات اكله العاليه ان تظهر ذلك وتحتل جبرها وانما  
 من كلهما اعني من الطبيعة الباطنه والطبيعة الظاهره خلق الانسان  
 واحد من الجوهر التي كانت من قبل مخلوقة جسماء ومن انه جاء بجبره  
 وذلك ما تعتقد لنا باطنه وصورة الله ونفسه نظام ان صغير  
 على الارض كبراه وحمله ملكا ام شاخدا مخلوقا من الخلقة الظاهره  
 امرا والمخلوقه خسر ملكا على الارض مخلوقا من فوق رشا وشاينا  
 ورجعت لا يموت اربا وثنا مرثا ومغفولا واشطه بما من غظه ودله  
 هوروخ وهولم الروح من اجل النعمه واليهم من اجل العقلة يستحق احدها  
 بمجد الجبر وبالم الاخر بمجد لا يناد ويقر من رايته انما  
 شكره للماله فهو جواهر من هاهنا مدره والي غير ما هاهنا مغفل  
 واحر الشراء بمصره الى الماري ناله فالى هذا يود في صراحي القدر  
 هاهنا الى اوعى نعا نور الله واسئل له انفعال لا يكون لربنا هاهنا



ما به يتجلى بعد هذا ثم يرتبط رابطا اشعر من الاول واربع ثم ترك  
هذا الانسان في الفردوس وهذا الفردوس هو اولى الاسباب التي كانت  
مردودا بحسب ما كان قدما. وكرمه سلطانا لا شطاعه يكون  
الحري من خيار لبش بدونه لم يقدم فزعه وجعله على عرش لا توت  
ولا خفا. ونفى هذا الفردوس ان يكون الافكار الالهيه. فما كان منها شطاعا  
شادها وما كان انا كماله. وكان ما فيه من شادج وحيوه غير مضغه  
غريبا. وكل غطا وشفره غويا. لان هذه الصور وجسان يكون  
من كان قدما واعطاء ما مونتأ عمله هذه لا شطاعه. والتأوي  
فكان مضغه ما شمله ان يتاوله. وما لا يجوز له ان يترى الذي هو  
عود المعرفة الذي لم يهر من في الاول غير شادها. ولا سمع جشدا  
او شطاع. فليحذر الخادرون منه ان وصلوا الى ما هناك التسمم وان  
يتشبهوا بالاربع. بل قد كان الفردوس جشدا اذ انول في وقته. لان الفرد  
انما كان على كماله في على هذا. فكان ان كابه صولا للذين قد طبت  
اختلافهم. فاما من كانت افكاره شادجه وشهوته همه. فليست بحاله  
لم يجرده. بل ان العبد الغليظ الما غير موانع للمعنى الاحتشام الخاسر  
تعد الى الرماح واللس. فلما دخل جشدا لشعان وكمالت الادبه من  
المراه التي وصلت اليها الموضع دعيا وليها فقدمها الموضع قلبا وانجسام  
للانبياء اليها. فوالشف ما الى من صفق. فان صفق هو ضعف  
حدى لانما يتى الوسمه التي دفعت اليه فغايهم من المداقه التي كانت  
مزة وبس. وانهم من شجرة الحياه ومن الفردوس ومن الله تعالى من اجل  
هذا الشره. ولش الاعتبه الملوحة التي عشاها ان يكون العلم الغليظ  
المات الصلبي. وكان اول حافهم من الاشيا حدى بشه. واشترى الله  
وما مرها من ربه التي تعينه لتقطع به الحنطه. ولا يكون الشر  
غير دايته. فن هذا الموضع ما رتا العقوة تقطعا على الشره. وعلى  
هذه العروة ديا الذي يكون من الله الغاب. فلما حري عليه انما ليزه  
الادب

الادب محاربه في القديم على خطا ما مختلفه كانت حرقوته الشراستها  
على اسباب تعذمت وادماق اختلعت بازواج عوفت منها قولا واحوشا وما  
اورده الالبيات ونصحه من الجساق ووجده وحركات ومياه وجرين  
وجروب وعله والمهرام. واما من السموات واما من الهوامس العرم  
التي من الرحال من المدن من اشغال الامم مجاه. وتغير الاجوال. وكانت  
الاول في ذلك اجمع ان يقع الشره وصار اجره يحتاج الى دوا اقرب  
ما تقدم من الادويه الاخرى لانه من اشده من الاول فقل بعضا من الخمر  
الحسب الموتى بالرجال عبادة الا زمان التي اعطى الشرور وانعدها  
منها الشرور من الحافق او الحلقه. لما كان هذا كله يحتاج الى معرفته  
حمله. وان سله حزنه. هي حله الله بعينها التي قل الظهور لا يرى  
ولا يتخط الادهان. ولا حشر لها من الاحتشام التي في اول من اول نور  
من نور من الحياه. ويتنوع عدم الموت صورة الاصل القديم الذي لا  
يترك. ولهم الذي لا زور جده الاب وتطقة فصار الحضوره وليس  
لجاسر اجل الحشد. واخلفه بنفس طافه من اجل نفس الحافيه. وظهر  
الشره بشبهه. وتكون كل كائنات البشره متوحي ما كان فيها من حصيله  
وولده الفكر البقيه. فعدان نظرت الروح نسا وجنتها. اذ كان من الواجب  
ان كرم الولاده وتقدمت النوليه الكرامه. فقدم الالهامها احد. وشه  
واحد من اثنين صدين. وهما الجسم والروح. فاحدهما الاله والاخر الله.  
فالها من حلقه حدين. ومما رجه محبه بها الارلى كرم. وغير الخلق  
خلق. والذي لا يشقه بني وشع حشر مملوش. والفوق اقتره. انتمر الحنى  
فما اشنعوا الالهونه. والملا حلا قليلا من محده حتى اصل الى  
امتلايه ومله. فاما هو هذا السعه وما وصلته من هذا المورد العظيم  
وما هو هذا الشر الذي قد اجدق في من كرم. اما لمت صورته مما حطتها  
فاحدهم جنى كما عسر الضره. ودخل الجسد الى اربا لموت شاركو  
شركه تابه اعجز من الاول. ليزا بحسب اولملى في تلك الى العظمى

تقام الى الملة في هذا الامر. هذا الاله من الاولين. وهذا عند اول  
العتون شرف واطلق. فاد الذي يحمله في هذا التلاوي. وما شوا  
لاهرت والامرون. وعادوا الجودات انظرون حول النور. وعديروا  
الاد عند الحكة الذين مات الشيخ عنهم محال. والخلان غير لسكونه.  
وبرج الثور وجلته. امره كشلي ريك لانه اجسك الملك الهذا  
هو عند من غير لانه من جفك دليل. الا ان الراعي لصاح قدم الى  
لصال موضع نبتة عن الزعاج على الحمال. لرون التي كرت عليها تدخ  
لوجت صا لا تدرى. وعلى مسكة التي على الحقة رقع واعلاه والي  
الحا. ونقاصه واوى. الاله شعل كالصاح جسده الريح التي ظهر  
النار من الخطا. وظل يدرم اي الصورة لملكه بعد انظارها في  
اللام والحرايا. ودعا القوت التي هي عدة مجموعات على وجدات  
الدرهم. وحملها في الشور شريكات. وهرا لاي اثارها من درات  
الذي من ما جات. الا ان الضوا البهي لحن المضاج الثاني. وانبغ القوت  
الكله والخس اشعر التروث. الذي شعل لربه شعا خاصا. وتقدم في  
الظهور للروح الماء. اهداه الذي شعله من الالهة. ان هراتوفه  
انقضاء لانه. زرع بر وعسل ارجل ساعده. واطهر النواصع وحملها  
شعلا ترويه الى الخلق باهمه. الاله بنسب السحر التي كاتب الى الزمار  
مبطله. نقاصه حتى يرتفع معه ما كان قد نفل من وزار الخطه  
واشتمل فلم لا تدر عن هذا من كله مع القنارين. واندا به للظله  
المشنة والجانين. وذلك لبرح تشا. وانما التما هو قلت لك هو  
علام الخطا. اللهم الا ان لم اجد للشيء اذا انطلم على الالام ومبر  
على الكره من الروام الدرجة كما بعيد النسخة الى دوى الايقام او  
نعدا لاجل ذلك الانسان الذي يحيى وينكس الى هو يحيى لينش  
الهي التي فيها شققت. فيقتلها ويظلمها كما امر الناموس. انه لن  
لوشل وكذا مثل انسان لانه كان من متبين. وقد نعب وشغب

وعطش

وعطش واحد ودمع كل ذلك يحلم الحقة. فان نظرت اليه كما تنظر  
الاهما باراك في هذا غير ان اعتقد ان مشبه الاله في الارض الذي  
اليه جرفه اجارته. وكلمه الكرام الامل والاعتد الذي لا يدن على  
زمان. وجن لا يظن به قد جالسا لاهوت فانه قد قيل انه قد اشل وقد  
نبت عليه انه نداء النمل. وقد قيل ان لاث بخته. الا ان قد قيل مع ذلك  
انه اقام نبتة ومعه فلكن ذلك للشيء وهذا للظن. الا انك  
اسما تقول ما ينفس وتخي عار رفع. وتكلم في انه الم ولا تنظر الى ان  
ذلك ما حبا به نجست قدالم الكلمة ايضا في هذا الوقت من قوم يكرمون  
بالله الا انهم يخلطونه. وس امر يمشونه بابه حده. وهم مع  
ذلك ايضا يندرونه. فكل من نفسا لانه. او غير من تصف. امر الذين  
يحمون ربنا امام من الذين يندرون. فان اولئك ايضا قد كان مشيهم ان  
يسلوا. وهولا. ان يحولوا. ولكن اولئك المشدوه لا الى الهوت  
اقتر بالمشدوه مثل اليهود. وعساك ان تدعوه شامرا وما بعد ذلك  
ذا امسك عنه. انك بالاهوت هذا ولا المشا حدين فيا الم من الشا  
كراه. وبافل من اليهود يخاطبه. وعلا. لان اولئك اعتقدوا في الارائه  
انهم مشاوا. وهولا قد عرف الاله الذي كان يسردهم. لانه قد كان انهم  
وجفق عنهم ما كان يرهتهم وبوهم. وابت ملست عمل المشاوا. والكاهن  
ولا تفر بالاهوت والقرية. ففد كان الاحود لك ان تخس بحر من قبت  
لك قولا مضجعا من ان حركت عفته. وصحة وابت شرب لا عرف الله.  
الا انك بعد بلبل شمس اشوع الى الاردن منظره الموضع لظهور لانه  
لي نقايه للبا. مظهر. وما كان حيا الى رجف وظهور لانه رافع  
حطية العالم وسيدها. وزجج ذلك القوت مخوقات والروح الحاتس  
بالشهاده قتلها. وراه بعد ذلك محرا وغاها للحرث ومن قبل الملايكة  
مجدوما مقدشا. ولكل اشترعا وحرث شافاه. والاحوات حيا في اليه  
اجبي ذلك يا حيا اسم الايمان. وشمساهلها يما يطر الشياطين

و

بعضها غشيه وبعضها بياضه. ويشتت غشيات يثيره ويؤذي من  
الناس كثيره. ويثني على طاهر الوجه ثم زاه شلم وسيل معه خطيئة  
وبقدم مثل حمل ويقدم مثل كاهن. فليست اشارة مدقوقة وزاه مثل  
الاه قائما مستوحاة ثم تعافيه من هاهنا ماعنده ثم هناك يجره اشارة  
على من الاعياء والفرح على كل واحد من اسرار المسيح التي راسها وليد  
وهو انما في صلاح خلق واعادى الى دم الاول. فاما الان فاقبل  
منى الجبل وتعلم فخرى ان لم يكن مثل جباري نظيره. فلتكن مثل  
داود وقت يكون النافوس والسبحي من انت الذي به انت في السموات  
واكرم الولادة التي لها ايجلت من راجات الولادة وعظم من علم  
هذه الصغيرة التي اعادتك الى الفردوس القدم. واتخذ للود الذي  
كنت قبله بعينه فعداك منه المظن اعرف الخالق كما امرك اشيا  
مثل القور ومثل العبر مغلف ماحيه. هل كنت واحدا من الجواب  
النبي وما هو بيت الناموس وفي حافته ان يرفع العلم الى تفركك  
ليطوق عوامس اشوار البهام حتى يكون للصحة منهشة ام من الجوان  
التي الذي لا يول ولا يدع وهو من حرم الام القعدة. وعلى كل حال  
فهم الكواكب اعده ومع الحوش باهددها ولما اوثره لا يهدى لذلك  
والاه ويستشربك مع الرعا محبة مع الملائكة تيم مع رؤسا الملائكة  
من ان ولكن الاحتفال شتو كما بين القواست الشباية والارضية فاني  
انحس ان ذلك ايضا تجدد وتحتج اليوم مع الناس لا عاجبه للبشر  
ومعه الله يحسبنا ذهابا ونداء الام انا كانت ماعده مع المسيح  
ملتبسة وامره نغمها بعضا بان ترتفع الابواب كل امم شيا واحدا  
ما حري في مولد المسيح وهو قتل هيرودس للاطفال كل اشيخ من ذلك  
لا يهاجمه على سر المسيح فقدمت في بيت قبل الدرع المديرة ان هيرودس  
مفر فاهربته بشاة فما احسن الحرب مع المسيح اذ كان مطلقا من  
ابن مفر فادعه من مفر وان كان مشهودا له هناك جثاه ثم سر بلا

ميب

عيسى جميع اشيا المسيح وتوانه كما لك المسيح ليد نظهر اعتقاد  
الغنا الذي عليك من الاولاده. وبعد هذا معكم في الحسل واحدا من الجحور  
في الالهوت واربع انا عده ان يمتك ذلك فاني اعلم بك شخصي عن  
الراحمين وان عرفت انك شتمهم فيما بينهم كالا. لان الكلمة لا ترم  
وان قد نمت الى هيرودس على الامم الاكثر لانه فان يكون لك لخصمه  
اكثر من حلال قوم آخرين ولوا شهراء وان قدرت فاطلب الماني وذوق  
المرارة بشعسا المودة استرسل الحن اقل التعليل في اللطم والمفرغ والحمل  
بالشوك ابي المحبونه الشبه المستعجل في الله. العشر القوم وتسلم  
القصه وتقبل الشجود من الخارجين اليك اخر كل شيا عليه معه وميت  
في حبلته وان يمشط اطق حتى تفسر عقه وتحدد محبة وتلك مع ملكه  
تظرك اليه بمقدار الطافه ونظره اليك فانه الشجود له ومجد في الوته  
الذي يشله لان وتدعو له ان يشف لما دانه محبت عا محله ويبدو  
عليه الرطبون المعتمد يسوع المسيح ربنا الذي له المجد الى دهر الابد امين

الناشئ

ميرق ح من الميرج الذي هو العصار

قد سر مياه

من الراس يسوع الذي يتا وايضا سر سر لا خديقه فيه ولا عديم  
الحاله ولا هو ما يحويه صلاله الصايبه او سكرها الذي به اسمي كل  
ما كان لطفا عندنا وتلك بتميه كل احد من دي العقول بل سر  
حليل الاله عال وللهما العالي مبعده لان يوم الدرع المديرة الذي  
اليه انتهيتا ان يخلد في هذا اليوم تحقنا انما انداره صغره مشي  
النوا المحبتي الذي يميز كل انسان واردا الى العالم واما فعله طهارا  
وسوره الحوا الذي كذا اخذنا في الحامل قد بنا ثم من العيلة طيننا  
والظله خلقتنا فاشعرنا في اذنا لله قد نعت في نفوسه شديدا  
اكثر مما يجب الشري هذه الاشياء والمندرجا والبتها ان تسم وبكم

فتشعرها. اما هوذا العالم. ولهذه الجبال انحدروا واشرقوا ضياء فلا  
 تخزي وجوهكم عندما يشرق النور الصادق. الوقت وقتنا عاده المولاد.  
 فلولد من فوق الوقت وقتنا عاده الخلقه. فليست هذه الماوله لا عتبت  
 على ما يمين بل لئلا كما قد ناه. فان الصور الطله صوره ايسر هذا العالم  
 وفي الجسم والطله طلته فما ادر لته. القوة المعانده جاذبه ما ظهرت  
 ادم بنجره. فسقطت بعد ما سادت لاله فانفرت عنها بطرح من الطلام  
 وتكون من الصفا قريبين ثم يصير نوراً كاملاً ومن النور الكامل يولد  
 فانظر الى بقعة اليوم وابعدوا قوة اشرا اما ان نفعهم من الغراره اما  
 اشتقررت في العلوسان ومنهم من كلاما وحرما مستعجلين وقد  
 تورد علوا فيما بعد اما طرقت الصلحه كلامنا. اني يكون مثل هذا الكهنا  
 طهارة الناسوت النسل الذي كانت منفعتهم من دخلت عليه الجعاشه  
 بالصوم ورماد الخلد الذي لا يابده فيه الا في وقت. الا يكون مثل هذا  
 حاشي الجعاشه الارض على اشرارهم واما عالم هنو عدي واما من السيلطين  
 مظهر. ولخلاص فكره شقه. قد اغاها الرمان وشقها اللعبر خرافه  
 الهوان اذ كان يشهدون له كانه صادق يشتره نه باللعبر. وقد كانت  
 شملهم ان كان جفا الا بشوهم رفره بل ان منوا انه ليقرب شيئا وان  
 كان لو ان لا يعظم الاعجاب. ولا يخلع الا رافقه احتلافا شديدا  
 ونماد في شيء واحد نفسه كان في هذا الراعيه شوق ضعفاء او  
 رجال قد ماتت بالجنسه جظوظهم يلقون ولا ياطرون ابقار رحلا  
 لم يقتول وهم لكل شاحدون. وان كان الهوا الانتاع السابغ  
 العشر اصبغين ليس هذا اولاد ودرش المفرد على الافريق شيبين شربه  
 وان كان لا يبعث الصابغ ولا هذه اموات العلوان ونفهم ونفهم  
 بالسلام اذ اما الى الاله بنفوسهم حتى يحق على اب بعض السبع  
 لانه قد كل متعبا ان سقى مثل سقى من قد اتلع كعبه حمر ولا هذا  
 ففطخ الافوجيين نزعهم ولا لهم ولا ما كان من الناس يرمون

لا تتركوا  
 ولا تتركوا  
 ولا تتركوا  
 ولا تتركوا

به يحول رايهم الى الله. ويعتدون لها ويتقدمون نحوها بما يشبه والماء  
 مثل هركلا. الاله لا يحط ما حبه وقيل ديمر ونحوه على الحكوميين  
 والار بطرلشش والتا نين فنفعل الانيا ونفعل من حبه غيرها وان  
 لنا شتي اما انزل بالنهار اعمال الليل. وان اجعل العيشا شرا. وقد عرف  
 ذلك لذي الوشيبا وطقة النكوت الناطر في ما هو للفت والامتنان  
 اهل. ولا هراد يونسش فليحل الطلق المحلول. ولا سأل تحمل شرا حرمهم  
 ولا الخاضعي كرايم ابي. وصفا الشكاري وعشكر الاعمالك وجهل  
 اهل انبا الكرم لذلك. ولا ماعته شالي المشجده لها. ولا اشوار الرهر  
 المشتهى على الرما والعيشا التي ولدت واكرمت على رعيهم القيصم والزاه  
 ولا الجرحان الشغبه والعلاسه الشبيه في شكلها وانما لها. ولا  
 الرهبر دججه البقره ولا نعم الشاب من لاهنيا الذي يقدم على المذبح  
 بعد شرب المذايم الشياطين. وظهر اشهم في هذا وجد. كما لا ينبغي ان  
 يشبه. وهذا كلوا كبريون الاله. وهي عاقب فادهم بنفوسهم اشكر  
 الاشترجاء. وعطوا الانداه والنهور وان يترك ضباة يصح بالوقت  
 وطعنه الجرم للاله الجعاش. والرايمه العزيبه لانا نرايش مثل على اسمه  
 السنه وان اشكال الهاء الطل الهوله وملاهي طرودوس وعرفته في  
 مملو مات الارضه ولا هراي لوقا دودوي. ولا جله الذلعي في النلته  
 ارجله ولا السر من الغريبي من الفسطيه التي غرمت عريت كل شيء غير  
 شلوقا وصته. ولا شوه الحق الديجه والتشريح. ولا نجم الطرايين  
 وموالدم التي يزد احوالها الى جرحه الثبايات. ويحس لا يفرح بها هو جرها  
 ولا ما لا يكون ساه. ولا هذه اشوار الارافيق الذين من اشهم اشق اسم  
 الجبل على ما قبل. ولا على اربوس اشرا الذي لم من شغل ليو انيه  
 الى ان صله الله راما تحتدب كل احد بفرها. ولا عتوبه منس الواجه  
 على من مثل هذا المشايعه. ولا محاذات او شعير التي ياتت عدم  
 يفتشه التي هي مصيبه اخرى يرميها اهل مصر. ولا تجش او شيدش ولا



النور الحق في الحق الكرامة من المدينتين ولا اري عمل اهل الاع  
 بغير اهل سنته ولا ما كان السائر يسبون به من حيث الكرامة للنيل الذي  
 يعظمهم انما روي عن جيب اخفادهم في السائل به بغير علم الشعاره  
 بالادب وهذا اذا تركت اكرامهم الربانيات ولا البغوض في اجتماعهم بالواجب  
 التي لكل احد منها وانه وجمع نفسه وما كان من شرجها يستقل على  
 جميعهم حتى انه لما كان عليهم ان يلدوا وعن عذرائته يشفقوا والى  
 عذارة الاصنام واعمال الصنائع وما يحمله الايدي يحفظوا به بل يكون  
 لاوي القبول لا يدعوا عليهم بشي ولو من دعائهم التي لا يعبدوا ما هذه  
 وورثه ويكون هكذا كرامته ينجحونوا باخذوا البواب بل الصلالة  
 كما قال السليخ فيها له علدون ولا يكون الكرامه بعونهم لما يقدرون  
 بانزله هو اكرم من جمعه ما اليه يمتدون بل يكونوا من الصلالة مردودين  
 وانزله ذلك من شرفه ما يشهدون له ويقطعون معانين لانهم اهل جنتنا  
 مما له يكون يردون في العمل بحسب رايه ماله يشهدون في الحسنة  
 والبراءة هذا جليله اولاد الصائغ وسياطيمهم الذين هم سائر العمل  
 اليهم فيحسدوا كرامة الله التي تحفه لما اخذوا كرامته الله الى سوتهم  
 ورفقوا في قوم الى اجبه ومدهه راء شجيمه ونحيلات واجبه مد  
 اندوا من شجرة الحياه بثمره المعزوه التي لم تشا وليه وقتها ولا احد  
 من حيث يسمي واشتد حيويا لذلك انكروا والقفل الرئيس استحقوا  
 واليه اليهم اصطفوا وللآلام ما فتحوا ذلك لانهم لم يحتملوا وهم طبعه  
 يستودون واللائق بمعصيه لما صاروا كذلك لاهل سبهم على ان  
 جعل اهل الشغل فلم يصروا على ان يكونوا هم الى الذين قد سطوا ولا ان  
 تصير يناله مثل هذه الطمان الاولي بعداها اصطفاها الطبيعة  
 ولها شئت سريرة الله وما لم يجادل ان يحبه الوصيه نكلا الى انتفا  
 الصلالة وما سئلنا انفسنا ما اياه عباد ولم يكن هذا رجلا  
 شرا ان يصير الخلق على اعمال الخير لمجد وبعده وحده والتشبه بالاهم

من جاهد  
 ربه

جيب

جيب الطائفه مبتغا لاواع الشور التي يشرها وهي ونفى الامتنان  
 الما ظن ما ويقوموا اليه موافقه لهم في الامم حتى لا يكون الخلق لخدمه  
 لاجتاج عليه فقط لكن يكون مع ذلك يحشوا الخفاء ويخفي فيه الى  
 محبه طاهره وهي الشجوه له نفسه فاما نحن فحسنا ما انتم علينا  
 الانفصال عن الشفوه والفضال والانصال اليه وعنان الله اليه  
 العاروق والاستعلاء للخلقة فعدان يكون قد جدا كل ما تحت  
 الرمان واليوله الاولي لذلك تعلم ونتمسكت في الله وفي الهيات  
 ونبتدي من حيث لا نشاء فعمل ما ان العمل من حيث يدر شغلهم وهم  
 في قوله عذرا انما الحكمة اقتر حله وما عفى قوله اتدا الحكمة الخوف  
 لاننا سئلنا ان نبتدي من العلم ونهني الى الخوف لان العلم اذالم  
 يصطه عام رقا هوزة ولكن يسمي ان يحسبنا الجرح اشطقتنا او سطره  
 لم يرق ودرقا شتمنا فبشغل علينا ان نرفع غلوه فابها كان الخوف  
 كان هناك حيط الوضوء وايضا كان حفظ الوضوء كما مت حياه الحسد  
 من العوام الذي يمشي العشر ولا يبرح لها ان ترى الشفاء الا في عيان  
 واجا كانت الظواهر كان النور والنور هو تمام الشوق للشقاء فاست  
 الى العظمين والعظم اما كان فوق العظم ولاجل هذا سئلنا ان  
 نخطرها ولا نمر ما ومن الظاهر بعد ذلك اللهم الا ان ربنا ان الجفنا  
 ما نحن اسرا بل لما لم نحمل عذوبة موبى ما يحتاج لهذا رقع او يبالنا  
 ما مال ما نرى عذوقه فلكنا باخرمه اذرا ما الله ومرا في الخجل  
 ما الله ونصرفنا اشوع مثل نقرش من الشفقه كما ما الشا لنقدمه اهلا  
 وادا ما قلت نظرت من اعني اعني الذي شار على الامواج راحله اوتنا  
 مثل ما اصبت بوش سفره لما لمي من كان يضلهم قبل ان يتطهر من اصطفا  
 لم لم يلهه واما الذي يشر من شطاع النور او من ريش الماء يطلب  
 اشعا ولا يفل للسبي في الجملة لوضع جين مجوده فليقل الواجد منا  
 ما دام لا يتطهر بل هو ريش الماء ويضبط كثير من الشره او يجل بعض

جيب  
 با

الذي هو منك عالم المنسحب نفلا لست اهل ان تدخل في بيت شفقت  
فادراي بشيوع وان كان معبر الشن الروجانه مثل ذلك الغروب  
بركي وارفع على البحر اساتنه الاعصا الارميه واستغلا على  
حشد الرله فليقل جسد الكلام ولينضم العزم خلاص لهذا البيت  
ولياحد الجاه وبرسكك وسدر وسدر ويدا تمام ما كان حقه بشيا  
لان كلهم يفسها في مقوله غده عوا عليها بحسب طبعها وفي محله  
من حست العقل وحنة المشرع من كان اولك منهيبا وهم الذين  
امروا الروح الحقة المولايه ويطلعوا المعرفة نفوسهم ورسوها  
ولم يزلوها فاعده ولا نطاله حتى نزلها شمسها ارواح المشرقة  
الاستعداد دسوم الروح حذر البضام حمة القليل لاما بعد الومول  
اليه كان الجرم عطا عليه لمعهم من المشركون فاقد علوا ايضا  
المعرة وتداستلوا المشيكله او ما اتكل في نفوسهم حتى لا يبقى معهم  
ما هو خارج منتقل به القوة الحسنة وقلا ونصرا حدة ذلك الانسان  
شرا من اوله من اجل الضعوه وشلة الاجترار في الجملة وبعد  
المرام في الومول الله فانما ما يحرم جفنا نفوسا كل حيط وحفنا  
في قلوبنا ارتفاعات وفيها الملمات وزرعا البرج حشمتا را  
شلمان وداود وارقاء وانرا في داننا بر المعرفة محمد بن شلم حمة  
الله الحقة في الشرة ونقوم اخر ونفسها وشرفا الا ان شلمنا  
على كل حال ان نظهر وتقدم بمحفل نفوسا كالمه لكل حتى يحسن  
اليها ونصلها مصورة على صورة الله ونقبل الكلم السامعية ونشر  
حدا وحده بل ونصلها ونقوم اخر ونظرفها فلكنا قد نظرها الحلة  
الملاكة فعات غلشت في بابها لعده ونعدهم القوم التي تحبته  
وتود المنيادة ادا كان من المصد ذكر الله فليدركه لان نعمة المدي  
يجت مشكل المشورون كلهم ليست على راي الالهها مشيحا محدا  
تعد من اشين تلك الشيعة فان كان بها أدركه بني ما تقدم به القول

فلا يجوز احد لا بولست انكم نشا واجدا فقط بل وفي اياها  
واحدة بعضها من حيث اقشعر لثا وفكر لاما كذرت الله وكلم  
اصل ان يحكم ذلك نفسه ادهو الالم المدوح التسعة فاداما  
قلت الله فاستضيوا بوزر واحد ونظنه اما الثلثة فنسبت الخوام  
والا قايهم بحسب بوزر الواحدان بنى او الاتحاض فاننا لا ساغر  
في الاتحاض ادا امتت مودة الرجوع واحد واما الواحد فمن حيث القول  
في الجهر والاهوت فاما نعتهم فبما اتصال ونجوع البضام والاهوت  
واحدة في ثلثة والثلثة واحد التي بها الاهوت بل في قوله الاهوت  
اذا ما حقا القول فانما الرادات والعتنات فيهم يدريها ولا  
تفعل الا بحد اختلاطه ولا الا بضم اصلا ولست عينا المتوا  
جمع ما لم يوح ونقسم اربوع الشران للدران في المقابلة هاتحادان  
الكره وان بعدا عن الموافقة والافلم يفسر ان يحلظ الله اختلاط  
زوايا او يوصل الى غير متاواه فانما يحسن فلنا الاله واحد الاله الذي  
سه كل شيء ورث واحد اشوع المشي الذي كل شيء وروح القدس  
الذي به كل شيء من حيث يكون الذي منه والذي به والذي به لا ينفصلو  
طابع والاهما كانت اشعلت الخدمان المعروف ولا زنتنا الخروفت  
لي يتلون حرام طسعه واحد غير مختلطه وهذا من اجتماعها  
الى شيء واحد ان لم اطمعها عمل القاري ما قاله الشيخ وهو الذي منه  
وهو والله كل شيء لان له الحدال الادهار اسين وهو الاله  
لا ابتداء له لانه ليس من عبده والاولى وليس بغير ابتداء لانه من  
الاله فانما ان اوقات الى ابتداء الريان فلا ابتداء ايضا لانه اذ كان ضامع  
لما ريان لا بد من تحت ريان وان دوح القدس الحقيقه هو الروح  
منعت من الاله لا تعنى المنوه ولا الولاده بل من حيث الانعقاد  
وان اجتمع الى محدودتي من الانعام من اجل السان ولا الامتيع من  
عدم التاييد وان كان والده ولا الابن اعقل عن الولود وان كان من غير

مولود. وكيف كان يكون ذلك. ولا الروح انتقلت الى ابيس وان  
 كانت استغنت وانما الاله. وان كان ذلك ما لا يراه اكثر من الله لان  
 النماضة لا يتحركه والا فكيف كانت تكون خاصه تامة ان يتحرك انتقلت  
 واتما الذين يحفلون عدم التالىد والولود طبعوا الالهية غشايب  
 والاشياء. فغشاهم ان يمشوا ادم وشيت كل واحد منهما غير طبعه  
 الاخر. لان ايداهما ليس من جسد بل من حيله. والآخر من ادم وجواه  
 فالاله اذا ولد في قلبه. واللبه واحد يجتسها قلبا. واداكابت  
 هذه هذا. وهذا كان يسمى لا يكون النور في العلو وجده. بل يكون  
 في السفل من يتصور حتى يتجلى الكل من محله. لانه قد لا يكون  
 الانسان وزم سدائه ومزوره. فلما انفصل عن الله حاله جسد  
 الحبس ومذاقه الخطيه. الرأى اصمالا رقيه. ولم يزل النفاذ عليه  
 لانما الله ما الذي صار. وما كان عدنا من الشر الكبير. نقلت الطابع  
 وقار الاله ستره. الى المشرق على شفا النفاذ. في مشارق محله ومجايد محله  
 والمعارب التي في جفرت بها. واداناه. وان الله رضى ان يصعد يدعى  
 ان انسان من حيث لم ينضج عما كان عليه. لانه لا يستدرك بل احدا  
 لم يزل له لانه حواد مجس للشر حتى يغفل الذي لا يتجمل ويلتأب وشاؤه  
 حشم مثل شين. لان احتمال لاهوته محصه ليس هو طبعه في الحرك  
 والساده. ولهذا الحال انتقلت المسابا. احتلطا ما لا يملكه ليس  
 الاله يكون وجده. ولا عقل حشم. ولا ما يور الرمان وفان. ولا الذي  
 لا يحاط به. فعدد بل وولاد مكرمه. وهو ان لم يهر على مركز كرمه.  
 وانما ما لا يال. والناشد ما لا يوتيه. ولاه كان بطر. لتجلى في الشر  
 انه لا يعلو بما خذما. بامل الاله. دخلت عليه الحديجه. فلباس  
 الحسد حتى يكون داخل على ادم. فيسقط تصاديه الاله. ثم يجلس ادم  
 الخمد لادم القيق. ويغفل نفسه التي على الجسد اذ اما امانات الرب  
 ايضا حشد. وقد عيدا للبلاد ما لا يلقى فاشه اما المتقدم في التعبد

وانتم

وانتم وكل ما كان في العالم وما فوق العالم مع الملاكين فعدوا به وسع الجوز  
 شجرا. ومع الرعاء ارباب ومع الملاكه قدسها. ومع شمعون فاجتصنا.  
 ومع جنة المهرزات القمار قد اعترها. والمبه لمن جاء الى حواضه  
 من العرب. فاما الذين فيها فقل احمر لشم وشتر شوى انقدم ليس  
 يمكن ان يصطاع من الانتداد لاني قد مررت هناك. فلولا الميسر لمشرت  
 مثل يوحنا. وان لم تكن شافا داني من الرعيه. المنيع يتفقو بلسن في  
 معه. المنيع يفتش للبيدر رعيه حتى يصعد بغيره. الشوع يقطع.  
 اهدا وجده ادم شجر صوره ان افعه اى مزهر. ومن يلقى الطاهر ومن  
 يوحنا. وعندما اتد بالامات جيتي ما انقرب وما اذا شاد ان خفدم وتكر  
 وان تراص. وان سادى في وقت تمام الشر الخندانه والروجاينه. اما  
 ذلك المهر فليس في القوريه. الذين لا يقدحون بمشغفهم. ولا يظنون  
 للملزم الى جوار الترتيب في العيره المخلقه. لان الوجهه وان كان فيها  
 عقران عاندم لاهما حوسه. فان ذلك الوقت جميل ان لها ما شدي لا يعود  
 الى ما قدما. واما هذا ملدين يرضون على مدركي لشر ان تغفل ان يتقدموا  
 ربه ما. والمالستوا انفس اشباب الذين يطولون ان كل وقت يصل للنبيل  
 والعمد. المشوع يقطع. ولا تنهار الظهور من قبل يوحنا. واشتد  
 سدرك ومهلك من ليس شه. وانتقل ان يلحق نروم ان نغم المشوخ.  
 اوتنق النعيم من حشد لا يرتق لك اشتر. والطريقه بذلك. ثم داسال  
 هاها. ولان. وفلان قد اوتوا قضاء من جراتهم. والمنا لانه على الشاك  
 لان طالع الاجصار الموار مشغفه. الا ان ليس الفردي للسهه اموساه.  
 اذ كان خطاف. وليد لا يدل على الربيع. ولا خطا واجد يتم الحشد  
 ولا شير الجرد فقه واجد. شهيد الجرد في الملاجه. ولكن يوحنا يولد  
 واشوع يتقدم. عشي لندش الضامع الا ان الطاهر ارا دلي يرض ادم  
 القيق في الماء. وتسل هذا ويهدا يندش الارز لانه كاك ان حشدا  
 وروجه. لذلك تم الروح الماء الخمد ليس يفل واشوع تحتهد بالاحتاج





نقل النور. اما تعطي للبكا موضعاً. اما تستعبر بعد الاستخبار  
 حتى لا يكون الغاي على ذلك. اما تستعبر من غير انشوع الذي  
 اتعدوا حاشاً وحل امواصاء الذي لم يقدم للادوار بل للحيثا. حتى  
 يبروه الموت الرحمة اكثر من الدنجه الذي يغفر الحريم والانام شغاف في  
 شغبين. وطوباك لو كان زرعك طهاره ولم تكن حريمه وفشاؤها  
 يحكم على الانسان ما لا يظلمه. وتقطع بالباشر عن الاصطلاح لذلك  
 انما هو دوي الشبه اذا لا يكون معه ادب ولا استفاد. والملازم اذا لا  
 ينفعه صبح ولا عرقان. شان في الرداهه مشاهدات احدها يعطي العيان  
 كله. والاخر يحس بسن حده. وسقطه. فاقدر على طهارتك حتى افضل  
 قراميت. والاول اهو فيك من غير وجهك يحل السند من ان  
 على غيرك. ومع ذلك فعلك ولاداد وفضل تاشا. وقد جعلت عليه  
 النور في نفع الموه. ولا تفرش العظم. وقد ناله من يترى عند الماعلاق  
 الا ان اشوع قد قبل ونفى بالثقل في المشله. ولا قرار ما درسي  
 نلت الجود من السكران. اراك لا تنقله لسا ولا عداها في الدن  
 وقد يحترق ان مدح بك النعم والمضي الى صل ذلك ولا تعجل الذي رل  
 في قريته. فان يولش قد قبله ونجسته الود لما راى صيحه الرجحه والحمد  
 والتمست في ذلك ليا لا يفرق الزايه من الجود. وسعد الى الزوار بقله  
 الاعتدال في الزجر والانهاره. وكافي بك انما ولست روح الامر اسل  
 الميزات لاجل نفيوا المش للزلات. بل يولش قد حشر على ذلك الذي  
 انما اليوم معينه. كما بك قد صعدت الى سما رايحه ووردوش بعدا.  
 ونمقت من الكلام الذي لا باج به مالم يستعبره. ودرمته في الشار  
 اكثر من دوره. الا ان ذلك في حواك لم يكن بعد الحريمه. وكل فان  
 دسك. اما ان نجم. واما الاثرون. وان كان مشكوكا فيه فليطلب  
 الفصل. الا انك تقول ان نواظر ما قبل الذين كانوا رلوني وقت  
 الاصطهاد اي شي اراد بذلك ان كانوا ما ابوا مواجب ولا انا ايضا  
 قل.

اقل من لا يتطاع ولا ياتي بالواحد عليه. ولا يجعل لانه يعادل خطاه  
 ولا يله. واما قلت فاما اطلو لهم موضعاً الصور لهم موافقاً. وان  
 كان ذلك لم قد ردا به النكار والدموع فليست تشبهه ولا اوافقه.  
 ومن لم يفي بسلطه فواضه فشاوته على الناس. وقد كان لانفاجت على  
 النور والشرق الذي هو البان بعد جادة الاوثان. وكان قصاره على الرا  
 فصا من لالم له ولا حشد. وكل انتم ما دافقون ان كان قد انكم هذا  
 الكلام يعطوا امواصا من عشر الناس حتى يغم الرت حشما. ولا تحرب  
 اجدن مول. واما ان تون الناس بعينه لا تلمشني فان ظاهره وسر محذري  
 صلي. ولا فاسلو. سنا من نوركم. وانما ما انصعنا. فاما سكن عليم.  
 هو لا ان راوا فليست كذا فليست اوفروا المش. وان كانت الاخرى يعلمهم  
 نظريهم. وعناهم ان يحطوا بها كالتار التي تكون عرضة واشد  
 وحما. واول هذه التي تاكل الماده. مثل الحيتيش ونبي كل ما حشر من البشر  
 وابدوا. واما نحن فليست معودة المنع اليوم. وسعد في سحر. ولا يكون  
 حشما للحوم بل سرور الروح. وذلك ان النعم هذا اغشوا غمروا  
 اغدرا. وان كنتم اصعب في اجراء الحبيب. ودون ليون لدماء فاصوا  
 مثل النعم. وان كنتم مثل فاين. ورحالا للدماء كالمس فالمعروا ولو لم  
 سم. الصور في السام. الا ان على كل حال تظهره. وعلى دوام النظم  
 فاقنوا. فان الله لا يبرح شئ مثل صلاح الانسان وحلاصه الذي من اجله  
 كل قول وكل شر. حتى تصبروا كما انتم في انعام وقوة وجباه لغوم من الناس  
 احرى. وكذا فقفوا قدام النور العظيم وانتم نوراً. وتعرفوا النواير هناك  
 لوجوهكم لتتالوت البقي ما وسمه وان لا كنتم انما تعلمه الا ان اليه  
 ودان هو اجد من نور الا هو سوا اجد انشوع المش رب الذي له الجود في الابد

- ✦ بمصر الى
- ✦ يحضر باشر على نفيرهم الى
- ✦ انقودته لمودسه

امين

لان القول الذي تقدم هذا هو في معبودية سيدنا  
 المسيح قاله في يوم الدخ فلم ينسج له الخروج الى  
 ما اراد من هذه المعبودية التي تم سائر الناس فلما  
 كان اول الدخ عن هذا الميمر وكان القديس اسيلوس  
 قد قال في هذا الخبر في معنى قوله ليرد الحكماء عنا  
 كانوا وشابا ليدرسوا في تعويذاتنا يقولون ان  
 متعويذنا ليرد الحكماء عما كانوا عليه من تاجير المعبودية  
 لان اكثر الناس لم يكونوا يتعدوا الى ان يخلوا انفسهم  
 يستقروا في ذلك ان المعبودية نحو الخطايا وهي  
 كذلك ولكنهم كانوا يرون ان يوغلوا قبلها في طلب  
 اللذات وان كانت المشادة ثم يتعدون بعد ذلك  
 فكان جماعة منهم لا ينسج لهم ان يتعدوا ولا تعد  
 الموت وجماعته لا ينسج لهم حيلة شبيبة وشباب  
 او غرقا وقتل في الحرب او وقوع في مكان عال  
 وما اشبه ذلك - فرائي هذا ان رجلا ان رد اعني  
 ذلك الراي وشبهوا الناس ان يستعصوا المعبودية  
 ولا يوجروها على حشر المساجد لارضا معارضة في ان  
 يحملوها بعد النسخ من اللذات والامعان في الوقاية  
 وقد بدأ في حجة الراي فماذا عيا اليه الناس في  
 تبين كلامهما معشيه للفتاوى الشفيعان فما افته

فقال الميمر

اش في يوم الدخ اليه لما عيدا فقد كان لا يمان ان يخل ما يحضره حلاما  
 وجا لنا وسرورنا فيكون ذلك اكثر من اراج الاعراض والموائد والشمعة  
 عند اجبا الاجساد وجلو الشغور والعمول في المشاكن وما يتكرر

في الشغور مما يحتل به الناس ويعتبر به - وحسب اليوم ان منكم في المعبودية  
 قليل لا يدر ما جعل لاسرها من نعمه وان كان امر قد عجزنا الكلام  
 وفانا - لان ابوت مضطرا وتجنبنا مع ذلك فضل الكلام - اذ كان فصل  
 الكلام حرجا لنا مع فصل الغذاء للاعشاش - وقد يسمى ان شامل القوة  
 ليس معارضه ورايه في تفسير بل فضل الكلام في مثل هذه الاشياء مستطاب  
 اذ كان هذا من النور ايضا ان تعرف معنى الشدة وقوته - فالعلم يعرف عمدا  
 ثلثة موائد - احدها من الاحشاش - والاخر من المعبودية - والاخر من  
 القيامة - وهذه فاجدها اليه مجهول دو الام - والاخر لها في حرج عمل الام  
 وقيل الشدة التي من الكون كلها - ويعد الى الجاه العاليه - واما الاخر  
 فمع معوج جمع الخليفة كلها في لحظة بشعر يقفها امام ارباب العقوم  
 ايجه عما حرمته وشارت فيه - ان كانت تمتعت الجسد وجده - ام  
 صغرت مع الروح وانجبت من نعمة غيرة الخليفة - ففقد الموايد كلها  
 ظهر شوم قد اشرفها من نفسه - واجدها بالنعمة الاولى التي افاضت الحياه  
 والاخر فالجسد والمعبودية التي اضطن بها هو - والاخر فالقيامة التي انتد  
 بها - وما شاركت في احوه كثير من حار كرا بعد قيامته من بين السموات  
 والمخلص في المولود من اعني الاول منها والاخير فليس هو من شأن هذا  
 الوقت - واما الاوسط والوحي هو مروي عمدا - ونوم الدخ تسميه بتطش  
 فنة الانسان - وهي المعبودية لها المورث استقال الناس مثله عن  
 المعناد في الله - الاستناره نعوته لصغنا - الاستناره انراج الحسد  
 اتاع الروح مشاركة الكلمة - استنصار الحيلة - عرب الحيلة مشاغبة  
 النور انتصار الظلمه - الاستناره حركته الى الله مشاغبة الشدة - اثر الذنوب  
 تمام الفتن محتاج لتكون لتمام - استناده الحياه - بطلاق المعبودية  
 ايملا الرطبات نقل التزييت - والمالي اكثر الخردة - والاستناره اجل ما في  
 مواصفاته وافضلها - وما قد يدعى شي قد في القديسين وشبهه الشجاة  
 لانها تجمع استبانته وتوحيدها - كذلك وهذه لانها انفس من شأن الاستناره



يترك خليفته لآمنونه ولا يعفل عنها وقد عطينا العهد والانصاف  
عنه بل كما خلقنا ولم يكن قبل ذلك فذلك قد خلقته عاد خلقنا  
حيلة استد الجبه من الارض واعلم اني للبشر من الخراطم ولكن ليس  
في الشئ وجهه وللصوره التي قد اتيتموها الشرايع صلاح جبر البصر  
الناس ان يترأوه ثم زيد في الشر وشيخه دانا فيجعل الكفة خارجي  
من الجوه وبصير من الفضله الناس ايضا ولا يشغل في حق الشرور  
ما قبل منها وان لم يزل الذين يشبهون لطريق العبد فيستخرجون  
من نعيم في مزل عناه فذلك يقطع بين ما ينبغي من الطريق فيما بعده  
ونحن لا نوظفوا وساطا من هذه نعمة الاصطفاة ونوعه لم نورد  
على العالم خشف الطوفان ما ورد مما شئت بل نورد الطوفان من ذلك  
الغصبه وقصه لكل الجسد ونظمه الكلمة ما ورد عليه من خشف الشر  
وادامته ولما كان من شئ من شئها والشر والخير نظمته  
اجد نوازي والهي لا تزي صارنا لطهاره لاجل ذلك مرله من سبعه  
وهي الماء والروح فاجدها فصل ونشتم ما يخص المم والجسد والنام  
ينصحه للاشد ولا يطره واجدها على معنى الزم وهو امر على شئ  
الجوه وبصل الى الحق فيطوره ادهو منوه للكان للادب بمجمل اجدر  
بالعقوه وشقور من صورته انه من موزنا هذه وبشتمنا بالامه  
وسعود فليتبنا نغير هذه فان شئت ارفع الكلام فليان شئيل  
نعمه الاصطفاة ان يعتقد انها وثيقه لله على الانسان بشرة تايه  
وعرطاه لا تدس فيه من عاها يسقى ان يرا في عسها وفي جمل  
كل احد نشفه ويراشها كل الجواشه حتى لا يكون كرا من ولا يجزها  
بلا زار فان كان الله يغفر العقود فيما بين الناس اذ انو شغلهم فلم يقدار  
للمطارد الخطيئتي وجد قد تغدنا ما بيننا وبينه من العبوده وبقي  
ما في الحق تحت نفعه اللزج وانصاف ذلك الى غيره مما يجز عليه من  
الخطايا هذو ليس لنا ميلاد ثان ولا خليفه تعاده ولا انصاف

الى قديم كرون ولو طلسنا ذلك كمن من الوموع والرفات الذي رد منها  
التيام ما على حيتا نوبتي وحدى بشدة فخذتني سهادك ونجني به  
مصدقوت فان يجر عجز الانار فما احب لك ان اولتنا باجتماعنا الى  
الرحمة انما لا اله الا الله مني لم يجر الى ظهور ان ووقنا عند الاول  
كان ذلك احل الفصل وذلك في اعزده مشركا لانفسه متشاويا  
فينا بين العبد والشاه والعقراء والاعساء والادلا والاحلا  
ومن اجسده ودي والجنساة ومن علمه دين ومن ليس علمه من مثل  
نفس القواء وانصافه لسا وانصافه لسان والقران الخليفه  
الذي هو اسم الخليل المشايخ فيما من جماعته وهو المشاوي الى الامان  
وما اشد ما يجتار الانسان بولع اواه لا يؤلم مداواه شديد الامام وان  
يخرج نفع الرحمة ويجعل نفعه يومه العقوبة وان يوازي الخطيه  
الاصطلاح ولم تغدر انك تقدم من دموع حتى نشاوي يسوع الاصطفاة  
ومن الصبر ان ارحم لك خسر اصطلاحك ولا يدركنا موصل للربوه  
وبقي تحت نفعه الخطيه والذين علينا اخذت تحت نفعه المشار اليها  
وابها العلاج الخلد المحم للشر غشاك تغلب من الشبان يشفق  
على البينه فيما وجد لا يقطعها حين يسكن منها عدم النز بل يملها  
ليطرح عليها السرقين اي الوموع والربوبه والمراج والردع والوم  
على السطحا والغيره وادابه النفس والخير والاصطلاح بالانوار  
والطريقه الصفيه الا انه عن معلوم ان كان الشبد يملها او يشفق  
عليها لا يحاقد نطقه عليه المكان لهاها من يحتاج الى ربحه واداد  
فتلا اعد النجس عليك هلم انقرو مع الشج المعجوده حتى تقوم  
بقيامته تجدد ربه حتى تستعلي بطوره وبشتمنا حتى تجدد نبيك  
وان تدرك بعد المعجوده سعاد القوا الجبال وشتمنا ذلك لانه قد  
فعله الكلمة الاله بئس المشركه وتقدم الى الصوامش مشركا من اجل  
الظاهر مني نعم من لك كل لك ما نطقه به ولا تجز عن من الجهاد بل

قدّم الماء قدم الروح الذي ينطق شهام الشرير الواحدة. فانه روح  
وكلمة على الحال. والله ما ينطق السار. فان ذكر لك الجاحه  
ولاشيا وقد جسر مع ذلك على نيل هذا وظلم الجاحه ان تصرخ  
ابنهم بالمعوج. ولا تجعل افكاره. بل علمه ما لا يحل. وقاومه بكلام  
الحياء الذي هو خسر ورد من السماء. فهو للخال الجاهل. وان هو عمل  
عليك حيلة النجوت. لانه ذلك قد فعل مثل ذلك لما اصعد الى صاح  
المسلم. وقال له من بك من هو والمثل حي بغير الاهت. فابال  
او يحفل بالزعم. فانه ان احصيتك هدم. بفتح عمده. بل ليس بقدره  
شيء. وهو رجل قتل اب يجمع بالان. ويغني الجاحه. فهو امره  
في القاتل. وهو اللص خسر الشتر من هاهنا بقول قد كنت في باب  
الحرم ومن هاهنا قد كنت في باب اللامه. فانه يجمع خورك. فلكنت في باب  
على الامري. باجمال لشركه اشكت عما يتلوا الكلام. اما ما بعد ذلك  
ذلك حشد. وان لم يستطع منه. وهو ان يشاركك ايها الجاهل  
والنفس. واشترى فوق الحيات والغبار من محضنا ما لا نل. وان هو  
غارمك من ليرة شرهه بالشتر. واراك الممالك الهاله. وظلمت  
الشجوه في لحظه من الزمان وطرفه من العين. فتهاون به كابتهاون  
العفوه. وقال وانما الخاتم الذي عليك ابني انا سورة الله. وما شغط  
من الجحود الا كما شغطت المذمور است. بل قد انشيت المشيم. وقد تجلست  
المعديه. وبصورته. فاشهد في انت. فاول علم مثاله سيم. وعليك  
عند ويهزم ويحرق. فالغرم من المشيم الذي هو الصواب لك. لذلك يهزم  
من قدر اذ المشيم. فلهذا مواهب من يشهد هذا الجريم. وهذه الما  
تقدم لمن قد جاد خوجه. فلهذا اتعبد حتى يعلق. فاحدش من صباه  
الظهور التي في اشد ساء من الرواء. وانظر من دما الما مؤثر. وانظر  
من رعد الصلح التي ظهورها كان الى دمه قريبه من الزمان. وليس فيه  
نظان للخطيه. ما الخطيه. والاما كانت الجاحه الى مراده الظهور ليس

قد تظهر دفعه واجله. فلهذا اتعبد اليوم حتى لا تضغط في عده. ولا تاتخر  
عن الاجتنان كما تاتخر عن الظلم. ولا تنظر ان يرد في الشتر ليزداد لنا  
والصبر. ولا يصبر من تبعين وتجاوز في نعمة المشيم. ولا تجعل اكثر مما  
نظن. بل لا ينطق الشفيعه رجلا لها. ونقطت عدا الوهه. فكون  
من طربها اسلا الراد. صيغها النحل. ما دمت رت فكرت. فتقدم الى  
العضه. ما دمت لم يرم بعد جثما ولا ذكرا. ولا ينظر ان يك هلكي  
تعد من يجمع. وكنيت معالي ما دام جرك ليس هو الى شوك. بل انت  
صاحبه والقادر عليه. ما دام لشاك لا يتلح. ولا ينس. ولا يحسر.  
اذا لا افول اكثر من هذا الكلام. الشتر ما دمت قادر ان تكون موصلا لمطربا  
يك. لم يتفرقا لك. فلا تكون موصلا لمعصوطا. ما دامنا الموهه ظاهره  
لاشكت فيها. والنعمه تصل الى القعر. ولا يجمع الحشم جميع العيون. ما دام  
جرك عدا. بل على الرجل. ورعا كانت هذه مودوده من طريق التمد  
اليك. والروح. والاولاد يمشون بحسب طاقتهم. عن كل الاثر. فانت  
ويظلمون كلانا يجمعونه. عدا الرجل. ما دام المشيم. فلك تطيب  
عربيه من بعدك. او قاتل ليس هو زها. ورس حلامك بالاشارة.  
وتعلمت من مملك بعد وفائك. او ينقل الاحر. ما نظاره. او يرك  
بل لك على الما من ما دام ليس عندك ماله. فبما من المقود والمنسب.  
فاجدها بجان برودك. والآخر يحاول ان يكت. اذنا. والوقت لعله  
يصح عليها جميعا. لما لك تنظر الخير. او يكون اليك محسنه. ولا يكون  
الله المحسن اليك. لما لك تنظر رجا. ولا تنظر قرا. صاها. لما لك  
تعاون من قدامك. ولا تنظر الى شوق يخلصك. لما لك لا تاحد  
ما توتر. فتد طان. بل يمدده. ما لك لا تنظر الجريم. والشعه. بل العفويه  
والصيقه. لما لك تنظر المرحه من عرك. ويحك. ولا تنظر فيه. في  
كل وقت طانه. فترادوك. ما لك تنظر لادويه. التي عشاها لا تتعكل.  
لما لك تنظر عرفا يجر. ولعل يريك يكون قد ذاب. فقل العفويه. وطيب

استفتك استغفاركم ذنوبك فأنك أولي علاج حرمك أنت فقد  
لستك دواء الخلاص ما دام شرفك شرفك جنتنا فاني العطب  
برافق ما نعطد استغفرتك الجسد شمل الوهبة ان يجيد لها  
ويفرج لان يكتي عدها وباجع الفطار شبله ان يجعله حتى ينج  
لا ان ينج ويغت وقد يحل بكون في فم من المعه ولا شراف  
حتى لا ينج الكثرة اذ به فقط على كثر دهاض الجدة حتى لا يكون احد من  
فقط على كثر مع ذلك كثر محاربه حتى لا تحل من المار فقط على كثر  
المجد الذي بعدك اياه العمل بعد الوهبة فما اعظم عدد صيني الفوش  
الطاهر من الغفاب فاما الكثر الفوش فالله عدم هو الوصل  
الى جسد المحاربه واني لا عوف للتحلص لابل مرات اجدها القود  
والاخرى الاحاربه والاخره الموهبة وان كنت عدا فحت من الغريب  
وان كنت احرا فافضل الاحده وان كنت فوهده الجبال وقد وصلت  
الى النوه فاستنحي من انك كما شينحي الولد من الان اغل الخريف فاجتن  
طاعة والده ولو لم يكن غيبك ان يصير اليك شجر لقد كان في الافال  
على الوالد كفاه ان يكون لك كثر ولا يكون مثل هرامها وحين  
فانه لم اقم بالاشيا ان يتقدم الامان فبشتم من المال وشاح من  
التعب والعاينه وسطفت جسمه وتباخر عرقه بهار نفسه وان يطلب  
جرية من القوديه الشعلي ولا يتنازل الى الغلاء وان يستد من منه  
لغير حرف مثلكه ولا لكه ولا هم بالوقله الى قوه لك ما يستحقه  
وان يشد الاجساد الى شواك ولا ترى ان فعل ذلك يستل  
ولو كان هذا الجرماع لو كان لا ينفق على شجره مال في اساعه  
فاما كان بائنا فكذلك اما تهاون به لقره منك فكل وقت هو وقته  
عقل وضاره فانه وقتا يعرفه رجل واحد ما راج اليك مع لو لم  
الصوت العظم هو الان وقت جسد موله هو الان يوم الخلاص  
فلم يجده وقتا واجدا لان الان اما في ليله يتخذ كل وقت حماره وابنا

ثم ابعث الرائد والعرض من بين الاموات حتى يصي لك المشي ويجعل الي الخطه  
لان في كل الليل لم شو عدا شفاء والعمل بالقداء النفع فافرع ادا  
كان وقت المربع واجمل في وقت العمل وايضا لا هرا في وقتها واستمع  
وقتها لست واقصم العفود ادا لمع وكثر ادا وقت السرح وارفع  
الشقيه ادا به الشا وتعب الجهد وليل لك وقت الجرب ووقت الشام  
ووقت المروم ووقت السرح والصدافه ولا معال ادا الجفاهه وكل  
شي ان فلت من عليم وقد يحل بكون منه لان مو عطينه ما فيه في كل  
وقت فاما العمل فاعمل في كل وقت وكل وقت فكلك عداك المحمود  
وقه لا كثر من عود الموم وظلت عدا ادا ما حتى عليك ان التمر من عودك  
ما دافقه التي هي من شانه فبقول اعظمي الجاهز والله الشايف اعطى  
الشبهه والله الشينج عده اعطى المرات ولذا ك الصطول عدها  
فما اعظم جسد عطفك وما اكثر العوار من اني تغارمك ما الشينج  
جشاكك اما جرب تلمع او لا زل تدمن او يحرج عود او وجش عطفك  
او مرض يهلك او فانه اني لا يكون جرحها شرف اذ كان لا شينج  
اشهل من موقف الانسان وان كان شينج بالصورة عظيمه وذاك  
اما وعليه مرام او عطفه ربح او ينفطره فرب او يستره  
دواء يعال به يصير بدل شربه حلا من شربه مات او يوافقه قام  
لا استانه فيه او شرف لا يملكه الخلام منه او عودك ما يشرع  
بالقله ويحلقا اقرى من كل مقوه وان استغفرت فاجر زنتك  
الحامه واستغفرت المقوه القويه النبيهه ووشنت بعثك وحركك  
المشوح والروح كما فعل ال اسرايل المدم والمشوح الليلى الجانيظ الابكاره  
وارتلت حرفا يكون منك وما ساهم من فائد ربح فاستمع ذلك من  
الامساك فانه قال فيها ان انت حلت لك الامر فانه قال في الحاف من خوف الحين والامر  
واحد ما يستركه داود ايضا فانه قال في الحاف من خوف الحين والامر  
شغلته ولا من شيطان تصعد الهاره عدا عظيم في الصياه لك في حياتك



لان الحروف المشهوره لا تجد الجمله تدخل عليه علامه فاما اذا كان غير  
 مشهور فذلك ما اكلم للصوم وهو لك عند الله كمن نفيس امر من اقام  
 الصوم والامر من اذهب واحل من العترة واصل من ربه الخلوقة واخر  
 في الارقات من العترة التي تقدم من الامار على ما جاءه وذلك مما يتقدمه  
 الاموات الاموات حين يحفلون بآفاده فربما فليس عرف عندك كل شئ  
 ويحفظ كل شئ وتنفق كل ما كان من الاموات والعباد والكرام  
 والكرامات وكلما يحفظه تدور السطلي فاما انت فكل عرك فقه ومباه  
 ولا تحفل بشئ مما عده الله فهو غير ملك فان كنت تحسن ان تستد  
 الموهبه وتاجر عن لغيره كما حاله عندك امه شواها فلم لا تحسن  
 تقبل الرجا ابدى مفرذك ولا تبطل في طلبك فقطع جيرا وحسن اهل  
 ما انتم عليه وهو الشئ هل من هذه الحجه فربما ان يكون من ايات  
 فان هذا الحرف ليس هو حقا صحيحا بل فله من احفظ فقه فاشهد  
 التخرج الذي لا تحببه ان كان ذلك يبيح ان يقال في شئ الجبل  
 السور فاما عليه وبرا بالموه وادلا فله ان تعال ظاهرا احوال  
 شوره ومارده مستر صرح وهو سرور حبي فله فلو كان واحدا  
 لا يعلم من جيله والحجه فله الذي يتنازه في امر او وضع شئ لا  
 فله ان يصل الى احوال وهو عليه ظاهرا هو عيال عليك في ان يحضرها  
 الانشفاق الصنع حتى يكون ما جاده وحسنه فو نعيمه ترى الجحش  
 فالحق والخير لا يك تحسن ان تستد الموهبه فله الخير فله فقط  
 وتقدم النعمه انما ذلك هذا انما هو والشئ من كل عرك الجمله واعاده  
 ان لا يبرأ احد من الشئ الى منها فقط هو فاما انت يا عبد الله  
 وساجده فاعرف موم خذاعه فان المال امره على سر عده شئ  
 وفي الجلاك ليرى القالب ايضا واحذر ان يحفل الخدم مسرعا عليك  
 ولا تنها ان تغير وتذبح موم ما دمست غير موه فاما انت في  
 دهر الامان وسيلك ان تدخل الى داخل وتعد العجين وتشرق

بها

على المذنب وتطلع في قدر الذنوب وتصومع النالوت نفسه ان  
 الشا الذي تقابل عده لعظيم فانت تحتاج الى شئناق عظيم تقدم الى قدر  
 الامان فيحضره فانه محشاك اذ ان علامه الشلاله مندر عده فاما  
 يحصل في ريعك من الشئ حتى يحرك الاشلاج ولا ضاياه وانه  
 ليدخل في كل شئ وعلى كل موهه نعاظه وشيله ان يفرج في مشاواه  
 فانك نشاء فقط على الايام والمفوه سلكه ادخل نفسك في العترة  
 وذلك في حاله هذا الاول والروايات فتمم هكذا يحسن الشا ولا  
 زمان انزل شاك وتومر في قلة تمام الامان وان كنت شحا وقد قد  
 من احر المصوري مما احسنك ان تستحي من شيتك فاعطها ما  
 حانظت من العمل بل ما يك من الصعف غاوان لا ايام البشيره ونق  
 بالسمحه على الظهارة فلي تحش ما يشاء اشاب وان في قعر الشجره  
 وفي احر الانما ان لا تخط ان تخر مشا فاما كون جديده من حشا الكثر  
 مما تومر معوضا وان تضاق الى نقا اللذات وانت نعيمه من الحياة  
 في تومر البشيره ان يكون ويحل شئ ولا يجر ولا يخل من العواجر  
 بل الحجه ذلك او تومر فله ما عدها عدها فله الظهارة وما حره  
 عدها بل شئ لا تترك السر حرمه وقا في قدره وهو طلع فظهر  
 الروع قد نعيمه اضارة ايها الراة كاتك قد عشت عليه من عنام  
 لاهل معما لطمعه فاما اصغر منك واقل ايمالك ولا شيا وجنه وعدت  
 الله يصير لفل تله فله ولونه طهره فلو توت وقدمه الله وراية  
 في احر الكفوت ولم تحب من الشجره بل وقت الله فاحذر ان تسمى  
 العادروا في ابي فلهما بدخل الشري وبشرق العاد من الله الى نفسه  
 ويحصل لك المقتضى لتعزل كل اعطه النالوت النعمه لعظم الخلق  
 وما تدهر كاتك قد الرمس شاك النوليه وانصبي لظهار ما احتلها  
 سركه في عرك ومشاوه لك ولتكن هو التي رست من عرك وسط كادك  
 واعضاك وجر كاتك وجميع جشك اكلها حتى تربك وتحمل على راتك

ارج النعم ونجاي الجبل السعم ادخلها حلك لتكون لعنك جافطه  
 امتدادات الترويح واربطا بالجامعه اشكر هذه الطهاره معك  
 ضياءه لعنك من لم يفرها من الخدم والبواهي اجبرها من الم  
 تروج تروح الحشد لا تحسن انقام فالك ظاهرو ونعد لفرق والنعمة  
 في هذا على والما اكون للفرش مرثا واكون كطلا لا لاه ليس ما كانت  
 الشكره من ادم الانسا وحسان كون الترويح من اسقطها ما انشبه  
 بالشيخ الحق بدم الحشر الظاهر وظلمة الذي على اسعوه لما تفرش  
 واكرم الترويح بحضرة ولكن هذا وجد اطلب ان يكون القرويهنا  
 ولا يخالطه شي من الغشوق الحشر نسا واجدا احاطت ان احد الوافه  
 من الوهمه وان نفع الوهمه الطهاره في وقت ما دام امانك وقت  
 صلاه اكرم من هذا الشغل وان يكون ذلك عن اتفاق مشرك ومراه  
 فلما نفع من ذلك في شربه لا تاريد احد منك يتاخره عن  
 وناقتك واجتارك والحقه اقولا له ليس غير ولا غيره ولا دهر ولا  
 صاعه لا توافرها هذه النعمه وهوها انفع من طريه فاعلم ما يجب  
 الشيطان للحمامه وامر في العنوده المشاواه في الزايه ان يمد  
 منه الحزن الشلوه وامر قد حمله الشرور الماديه وما يقتر المني  
 ابري لا يوجد صحت وما عينا احد الشايشه التي تشوش لها ما للشب  
 ولا يكون احودها ولا تتحلف ولا تجمل بما يستد جلا حلك فان  
 وان تعادوا بعرا قل بكسا يهلون موشا لان من شمر نفسه فقد  
 اخطى عليها حدا وجعل انصاره فلان كنت مقتله في الوسط وتدنس  
 بخدمه العمامه ووضع عليك ان حق الوجه وتستعزوا بعدا  
 سادج الزاي فان كان بكلك فاهر من الوسط واستنحت العجب  
 العاقل والحق للفتك عا في غنايا وحمامه واجبره اقوله مالك  
 مع قمر اومح اشابه قمره فافترق الى ان تحول بحسن خطبه ولا  
 سواد ولا حيه نهش في طريق ونمك من المشاك الحثه الله

انطط

احتطت فشكل من العالم اهر من شدة وقلت من الخوف شر لا انطط  
 حتى لا تجد فتصير جرمي واحطت بالاحل ولا توجد مع الباقين  
 وان كنت قد تمسكت بك واربطت رباطات ضروريه فقل ليمسك  
 هذه الاقوله لك ان لا فصل ان يصل الانسان الى البحر ويحفظ  
 الطهاره فان كان هذا حقا مما لا شك فيه فخذوه ان تدنس بخدمه  
 الوسط فيترا ولا تخطئ الكلمة من المعه فانه فصل من مخرج الانسان  
 والده او شدة من ان يقصيه وحده وان يصي قليلا حرم من ان  
 يظلم بالكله فانه ما يحجر اهل الراي الخفيف بما يختاره من الخير  
 ان يكون فضله واسفه فذلك ليقوم ان يحاوروا لمر الشرايشه  
 واحده فلهذا لا تنزع في الطهاره فان الفصل لا زال متمسك  
 من لمر غدا فاصفنا العادل الجمل البشري فادامح المنفك في الاذنا  
 البشري من فصله كان فصل من الذي قدم له الكل في الجزه وملك  
 شته فانه يحب اطرافه من المنفك قليلا من بعدد ولا يتفكر  
 راطه وان تدنس من معنى على مجرى حماه بنقضا صغار من ان يكون عينا  
 وهو شاير في طريق خطبه والدليل على القول راجعا لرايه ان يساوا  
 صهرها وهو حجه العراء ولم يكن في ذلك غير محوده والقصار في  
 واحد رفته وهو الاتصاع ولم يكن له في غير ذلك شهادة تتعانت  
 ولا تشايع في الباش من مشك وربما قال ايل ماداعشاه يكون لك  
 من براده او انقذ من وارسطت المعوده ومبغت نسي من لبات الحياه  
 اشتمها لي ولي شجوه في الشفعها ثم اساول النعمه بما بعد لاف  
 الذي تقدم نعيم وتعيم في الكرم لم يكن في ريد في لافه على المناهج  
 لا بعد دعنا لهم بالنوا فاقول قد كسبنا اياها الفاني هذا القول من  
 كنت لا لك اظهرت لما بعد الحمد الشرف في يومك ولست اجدك على  
 النجات ولكن اجدك على الاعزاز فاعلم انك الشرف حق لا يدخل  
 عليك الضرر ما كنت بقله حرك اول شيء ليس الكلام هاهنا في العوده

وأما هو في الزيادة في أوقات محله. ويدخلون في الزيادة من الميراث  
 الذي هو النسخة. لأن كل واحد منهم إنما يطالب بالعدل من الميراث والبقاء  
 التي فيها أمر. وبعد ذلك فإن الأولين قد كانوا زباده في مقدار النسخة  
 ولم يعمروا زباده في مقدار البقية والاعتقاد. ومن هنا ما من يجب أن  
 يكون للأخر أكثر من الأول. وإن كان الظلم في ذلك عشاء. وذلك  
 أن دور الأخر واجزا إنما الشيء أهم أشد من الأول. فلو لم يكن  
 وأما المأثور من قبل أن يوافقوا على الأمر. وهو لا بد من العمل بعد موافقة  
 وذلك دليل على الزيادة في الأمانة. وأولئك قد وجدوا من طبعه حسود  
 متعصية. وهو لا بد من كل يتبني منهم شي من هذا. وأولئك فكان  
 الذي دفع لهم أمره على الحقيقة وإن كانوا استأزروا. وهو لا بد من دفع  
 لهم كان على حشر البقية. حتى أن الأولين يسعون إلى جعل فوجا  
 بعدوا زباده. وشيئا أن يعرفوا على أنه كان شيرا لهم لو أحرروا.  
 وهو المشاورة في الأمر. لا محالة. وليس يكونوا مستأجرا. كما لم يشاؤ  
 بما بينهم عند مشاورة. فقد أكله سقش من عروق حسن الأولين. وإن  
 كانوا قد نفذوا صغوا. ومن هو قد نزع من أن يكون قسمة الميراث. يقول  
 ووجهه أو يثبتنا إلى نفع الصبر. وغا المعتقد أن كان المتلبد  
 عندك على معنى الاستجمام. والذى يملك أن تدخل وعدم فتتف  
 ويحى. ولا تصان حبيد ولا تحسد المناجى. تحسبك الزيادة. هذا  
 نسته. وهو تحسبك. وتحسبك للشر. تكون الحارة لك والحمد. ولا يكون  
 على طريق الاتيان عليك. ثم قد ذكرها كان الأجر لما دخلوا أخذوا ولم  
 تحسبوا من الميراث. وهذا هو خطر عليك أن تحسبك في الحسوة من الأجر  
 في الكسبة. وهو شي من تحسبك مثله كان من أعظم النسخة العطف عليك  
 فلو كان معروفا أن نفعنا إلى هذه النسخة غدا تنفعه هكذا. وشك  
 عندك شي من العمل فربما أجله. لقد كان لك عذر في المأجرا. أي من هذا  
 سلامك

٥  
 الأثارة. وإتارك أن يرحم شامر بعه الشيء الشديد في عدم موافقة النسخة.  
 هذا الأول أن أقول أن الزيادة في العمل نفسها هي زيادة في التواضع من  
 إلى شديد المناجى. في هذه. فإن كان عندك أنه من العطف شمولك من الميراث  
 المناجى. وكان ذلك مما يحسبك. وإن كان عندك في المأجرا الصغار.  
 هاتين رجع إلى كلامي. فإنك المجاورات والمدافعات. وتقدم إلى النسخة بلا  
 زباده في قياس. وقد ذكر حتى لا تحسبك من قبل مالك. فتكون من قد خسر  
 أن نفعه من عز على نفسه. فإن قلت. ما أولئك إلا من تحسبك على النسخة  
 وغاها السات بغير الاعتقاد. فبمحل مما راجع من النسخة. احسنت  
 أن قولك هذا الميراث. لربما أن يكون عند الله ميراثا شديدا. فبمحل  
 من لا يورثه. ويكون أصل ملكوت الشوات من هو من يعز على القول بها  
 ثم لا يحسب شامر أعماله. وأما ما أقول ما عذر في هذا الباب. وفي  
 ظني به. واقع على ما راجع إلى القول. ودوى لا لما لا يورث. فلو أن النسخة  
 منه من كان بالظلم غشامر الله. فبمحل من الخلاص. فبمحل في كل منصف  
 من الشر. وقد جزم أن يكون شررا. وفيهم من كان متوسطا في الشر. فبمحل  
 انصبيه. والبقيصة قد غفل الشر. ولكنه لم واقع من قد عمله كالجموم. هو  
 محمود. وليس مرميه بما نفعه. وفيهم من كان قبل تمام العقوبة. فبمحل  
 تواجد العطف. والأمر ما نفعنا قد نفعهم. وظن أنه المعز به. فبمحل  
 صار إلى تمام صار أصل واجر عما كان قد نفعنا في الأول. حتى يصير إلى  
 الخير. والثاني حتى يحسبه. ثم ليس هو. أن الذين قد تزلوا أنسا  
 من الشر. أصل من الذين هم الخطية استأزروا. وأفضل من الذين تزلوا أنسا من  
 استأزروا من هو وأصلوا من نفعهم المعز به. لأن منهم شامر النسخة  
 وهو العمل. وذلك أن هذا الجرم أن يحسب الفصال. فبمحل الخطية أو الوشاح  
 وأفضل من هؤلاء هم الذين ينجون النسخة. ويفسبون الجاهلية. فبمحل  
 وذلك الذين ينجون هذه النسخة. وفيهم من هو الخطية يحيى أو يحيى  
 عند رمايه من جهل أو شر. وهو لا بد من ما أظن الذين النسخة عند

لست بمجتمعه . بل مفرجه حذره . وهذا مصاعب الي عبور من سرورهم .  
الا انها على الحقيقة موهبه من اجرت ومقت . ومنى زلت شغلته  
ومهم من يغربون النعمه . وكل يومها . الا انهم يتكلمون عنها . بعضهم على معنى  
المأكل . وبعضهم من جهة الفرو والريشه . وبعضهم لا يهتم لان يطبقون  
توابعها . اما للصبي . وما جال اخرى هم عليها مجربون . حتى يذهب . ولو رادوا  
لم ينكسهم . او تحول الى السوء . فلو عدنا الى ذلك فرقا شيا . فذلك عددي  
هو كذا . ولو هم الكثرة سعادون . شمر ليس هم شهورا . ويمكن ان يكون  
وهو كذا . انهم ليس ينشغلون من النعمه . انما هم جعل ادم سرور . وعينهم  
على ايامهم . لان انفسهم هو سببا اخر غير حرمان لذوره من غير الاحتياز  
وعندي ان الاول ينشغلون بذوره لاهل بها ودم القوي . فتنقلب  
عن غير ذلك من سرورهم . واما الثانيون . فشد لبون سباه . وكل يدون  
ذلك . لا يهتم بحسبها . فلو اعتادهم . بل ينشغل عتدهم . واما الاخيرون  
فلا يهتمون لربان شادول ولا يهتمون . لا يهتم وان كانوا عديمين . فاهم  
غير سرور . فقد احبوا المختار . ولم ينشغلوا . وليس طر لم يسر هو  
مستحيي القوه . فهو مستحيي كرامه . كرامه ليس من لا يشقى الكرامه . قد  
يشقى الصوره . واما انظر بطر اخر ايضا ان كنت تنجم . ففعل على امر اعتد  
ثم لم تنصه . فليس عتدك معودا من ان القوي . ولم ينشغل . وان كان ينشغل  
ذلك . فلهذا ليس يلي ان اعلم . وان كانت محله ان كان يقتات  
في قوه القوي . التوفيق اليها . فليس عتدك في الجود والنعم . باستا وانما  
وما عليك في ان لا تنصل وسأها . اذ كان شوق قد جعل لك . فاذ كنت  
اذا سمعت هذه المواقف . فلهذا انفسهم اليه كما قال . ثم ابروا وان وجوههم  
ان تحري غير ما ان النعمه . واقولوا انهم ادام عليكم وقت حتى لا ينجم  
الظله . فذركم وتحصل فيما سلم . ومن الصوره . اذ كان لا يهتم . ورد الليل  
الذي لا يمل احد ان يعمل فيه شيئا . وهو بعد الانصراف من هاهنا . اما ذلك  
النص الذي يعدم في القول فهو من كلام داود . واما هذا فهو من كلام النور  
العارف .

الصادق الذي يغير كل انسان تقدم الى العالم. ونوهوا ان سليلين يعبرون  
 ان كان فيكم نبطا او مشكلا فتقلوه ايها الكشاكش الذي يمتلئ من  
 سهر من رذائله. فخرج كل واحد منهم وتلوا الاصحاح في الخطايا مقتول  
 اصروا ليديج الصبح الاله لي. بل اسطر العصفرة. وانرا انما انتدبت مع النسيم  
 كان اصل حق اقوم بفتح يوم الغمامه. واكم ظهور الروح القدس ثم ما ذا  
 بل بعد ذلك ايق الامر نفسه الى الامم الذي كان حوله. والساعة التي لا  
 نعرفها ثم يا ربك فقرأ المعية مثل المشا والسوة. وتخرج عند العار العظيم  
 هو غامس عدم الحبرية. وقد كان مثيلا ان تسع من الصلوة بغيره فخرج  
 مقدم الكسل الجياد. وتقبل من اليسوع الذي مثل الابل السدود العطش  
 اذا قصد عور الساء. وتطلى نصلا لاجسادهم دائما. ولا يملك ما  
 لغيره فتمتلئ بعد حمامه وشبهه تقدم الماء. ولا يملك ما قبل في الحرافا  
 ان يكون في وسط الخبيث وان تعاقب العطش. فما اسد على الانساب  
 ان تركت الخوض ثم يطلب بعد ذلك التجاره. ويحاذر من ان يطلب بعد ذلك  
 الطعام. ثم لم تعقب الراعي ومعرفة الخضر ان بعد العوتة اذ كان ليس  
 الى استعماله الغرامه شمل. وذك بعد الرجل من هاهنا وابعد الى افعال  
 في العالم الذي لا يكون امر حبه. اذا ما حصل المحاطون في العزات والعزات  
 في العجم. فلهذا لا تسلموا في قبول السعة بل سارعوا حتى لا يشفقكم الحق  
 ولا تغيركم فائق. ولا تمسك عليكم سوره. ولا تقدم قايول يحفظ الحبر من  
 دونه. ولا تفعل ذلك راب. ولا تغار. ولا اجد من يصعد المالكات ويحتفظ  
 ما تشعها طابعه. ونصحت لاجل الحبر المدول هاهنا. فكل اهل الى الترمط  
 والى الحلال سرتما ان قلت مي. فان الترمط في ظلمه ما. اى في المنازعه  
 الى ما بين. والتامر غايرون. وان لم تعبت الى ايامه ولا تشارع. وان  
 دعبت الى اكره فامر هارنا. وان قال لك الصبح السوره مصفا سارنا  
 لودم حتى يفي الاصل رحلا صرنا. فلا تبيع لبلدك. فستخرج  
 شين عظيم. واهل ان تعرفوا. وللبك باهم عليه من الخطا والاحرام

تخلف منك من المتأثرين في الشره وان قال لداود العظيم هتوا معي  
 الله اوسي احرهوا معي الى جبل الرب والمخلص نفسه تهاولوا اليه  
 الى الرب لثقت وياي الاثاق حتى ارجعكم او شيرا وسفر من هاهنا  
 عيسى والذين من خلفه فبقوا وانتم من الذين تمسكتم والذين من الجور  
 الذين لا يمتنعون ولا يذنبون ولا تهاولون بل المصونون وبوجاهة كان ذلك  
 في مشارعتهم الى الغيرة والقبالة لذلك فليس مشددا على العمل  
 المعزومة وانما نفقت بعضا وراحمه ويحرم ان يشق الى مثل هذا  
 الخير ولا تقول غداك اخلاقي انتم في عذر وذلك عندك في يومك  
 ان تفل الى هذا المعزومة ولا يلجئكم اي او الدوق او اخوان او قريب  
 او اولادى او اخذواى او غيرهم من يخدم عليك وجيبه او مل يمشي  
 الى المحل من لاه ما ان لي بعد ان انظره فاني احسن عليك الانصبة  
 من ربحه سارنا في الضرورة لست اذ لك بل ذلك في الجور  
 والنجس بل ان يجر من تقدم دله فما اذ لك وان لم يجر ولا يسطر  
 وما اقبلك ان تقول او ما اقدته عند المعزومة وان لم يمشي اليك  
 بصلح كنور حتى اتاهي به ومرارا ما يصلح لمن يجرى حتى يوق  
 بما ان هذا قد تحلت كالك لغير ان هذا عما لا يدبره وان المعزومة  
 من عارة تنفس لا يصدق عطيك في القارة وانك ان لم تحل  
 حيا او صغر نفس في الحلال فان هذا السراجل من المعزومة فقدم ذلك  
 وجدها والنسر المشع وعاني شيرتك اعمالك من هذا هو الذي  
 مرج به اذ اما اجعلت متله وهذا هو الذي يريك الله الذي وهلك  
 النصارى ليس عذر الله بنى كبير لا يصل اليه المقبره فانه لم يهاول  
 المقبره في هذا وما شدة والا فاك ان عدم ما يبارون به الامعاء  
 في غير هذا العرف مما يبر الحى والعصر فاما هاهنا فمن كان حريه  
 واشد نشاطا هو الاوسع جالا والاهل بشاره ولا ردتك شئ من  
 استدم اما ملك ولا يفسط شئ من الاشياء فطالك لحدادام شوقك  
 خذ

شوقا فتاول فاذ شفت اليه وما دام الجور جارا فاضطه النار  
 لئلا ياتي فاضله متقطع الشوق عن المحبوت اما اليوم فليس فكل انت  
 لئلا تكرر وعلها ما فاقبى من التمدد اشهر من الوقت وانهر الزمان  
 واحد الحبر الذي من جفرك واذا قلت فتعبد واذا تعبدت فاحلم  
 يا حيا وان جيبك الحشم نصر اسير العفش وعتك المظلم الذي  
 لا يكون ارفع منه عدد دوى لغفول ولا ادم ولا نقل ينفخ ان يندى  
 لشعب وتقول اخر بل بعد في طران او اجد من اهل اورشليم فان  
 المعزومة ليست للمواسع بل للروح ولا نقل شبل من جدي ان يكون  
 من دوى لا يجيب فاه معك على ان يشي جسدي من جدي ولا  
 نقل شبله ان يكون قبيحا عن ليست له امره او من الشان او من  
 شياوى الملك في شيرهم فاه شدي على ان اندس في وقت الظهارة  
 ولا طسبصلة التديمر ولا الصانع فان ديان هذه الاشياء هو عام  
 الخصام اذ كان لاشان اما سطر الى الوجه والله سمر الفلت فاما  
 انت فكل اجد نقه في نظهرك وانما نطقت منه شيا واجدا ان يكون  
 من المعزومة وعن ليست مدحمة ظاهره ولا هو عن من الكثرة لا  
 بل ان النساء وان يجتاج الى المداواة ولا نطلب حراستهم بل يظهرونك  
 ولا نطلب من يوازي والرب فان عرك افضل من غيره او يفتقر واما  
 انت فكل اجد ارفع منك وانظرها افولة ليس شئ هها واخر جديرا  
 ولكن من كليهما حانان وليفتقر فيهما ضرور واجد ملكه ثم نعم بها  
 تبع م انق من طامع الرهد من طامع الجور لا شق واعرف فصل  
 المحول في التمتع ان كنت جديا وقل انما طامع الجور وانما طامع  
 بوهت ولس هها واجد فان الفرق باي في القوق من جانبها واما  
 التمس فلا رقة منه لذلك فليس عرك كل اجد من المحزون وان تقدم  
 الواحد في شيرته عن لاهه فل قوة المعزومة واجد متساويه ولكن  
 من فمك هذه المعزومة شيا نغيره اذ كان هذه الاماء التي عن عليها

متصورا ولا تتقنع ان تغترد منك من لا تحب له اذ كنت جيتسا ولا  
 ان يتخذ منك ملوك اذ كنت ما كيا فامك لو فصل في الانصاع اليك  
 الحرار الذي وصل اليه المشيم عند تعودك اليوم وهو الذي تحذرون  
 عده من احلك وانت مدالكوم الذي يغفل اليه وقد انصرفت عليك  
 شار الصورة الفدييه ومصار على الجماعه صور واجده وهو المشيم  
 فلا تمنع ان يتر عيطك مع غيرك فلك لكان يوحا يوده لتخلص  
 الخري الذي يملكها في الارار من الخري في الآخرة اذ كان هذا  
 حزا في هذا يوم من العفوه التي نرمها كاد انت فعلت ذلك  
 كنت قد تملكك ان يحسد قد انصرفت الخطيه ودجستها حتى انهم خا  
 وكلفها كاشيخه للستيمه والاشهاره ولا تنظر مراءه الا اختلاف  
 ولا تنظر من دعاه فاعا تجربه واتحان للثري من نوعه العوديه  
 وما عناه باللك من العف حتى ينادي بالملكه تجش ما قد تسم  
 يعني الارض حتى تعان جده شليم وهاها ما زيد على شليم عده من  
 بنين لك جيتسا ولا تنجمن ولا تقطعك بقدر الطريق ولا تراه  
 يمر ولا ياره ولو كانت من يدك ولا شيء عده لك من الخواص وصعده  
 كل ذلك حتى مال هره فسمه فان اخذك لك الا تخف ولا تتجمل وقد  
 وصلت الى المافوز فكم مقدار المعاده والعصر اذا حوت عن ذلك اب  
 اشيا التي امرتك بالايام فغير القاميين انظفوا في ظلك الماء وباني  
 لبشر له فسمه شروا فاتباعوا ذلك واخروا عمارا لانهم فالحامس  
 منعه في الجوده والحيه بلسنه والهامس شيلوله في غماره وما بعه  
 اذ كان تر هذا الجبر البس اما هو ان ترده فسمه او تفسر تجوبه فان  
 الهضه تقوم عده ختام القري وهو بطل الى من يظلمه ويشوم  
 يربا الشربه وبعد مشلته في الامجان جيتسا الله وهو حيا من تراك  
 وعظنيه جليله جيتسا حكره واداما اعطا كان ذلك الله عنده من  
 النذ داو من اجددم ما يظلمونه ونحو واجد لا منه لا يلام على من يظلم

نصار

لصغاره وما لا يكون اهلا لخطيه فطرا من يظلمه المشيم منبه كما  
 طلب من ذلك الشامه ونقطه غير ما نغور الى الجاه الا ترمه الطوب  
 لن يزرع على كل ما وكل ينش هي في عده ملوحه مشفاه بعد ما كان اليوم  
 لنور واجد يظلمها وهي غيبه ولا ماء فيها صافيه ندم الطوبه  
 طوا من كان عاهه جلهما فاحتره من بيتا البيت وشار بيتا ليريد الشفاه  
 ويستعمل طعنا خديري لانسار ولا يكون غلبه ولا حشاه ولا  
 لسروا العواير عريما فحس شله لا ينس ان يردم كل حريم حتى لا يفسد  
 المعده المشركه فان قاله قابل فليكن هذا من حده من يظلم العوديه  
 وهو كبر الشس مما قوكك في الاطبال الذين لا يحشون بحشون ولا عاين  
 ارضان تقدم فلب احل لا سيما ان دعيت لك مروره فانه لا فعل  
 وينشوا رهم لا يحشون من ان يمدوا وهم غير مؤتمين ولا حشون  
 واجبه على هذا عدا من الحناه بعد ما تايام لانها كانت شمه وشبهه  
 قد تفسد في يوم افكارهم عزنايه ومثل ذلك لطوخ العف الذي  
 جفطه لا تاره وكان ذلك فعا الجيتسا اما عده ولا فاني  
 اعلى بهم رماستوره ان يوجب لهم ثلث شيب او اقل من ذلك فلك  
 او اكثر عدا من ان يستغوا شاشرا ويصواعه وان كانوا لا يرمونه  
 القلته فادور شهم ولذلك يدرش بقدرها نفوسهم واجتماعهم بشر القام  
 الحلاله والقرى له ذلك لان في ذلك الذين يندون يحصلون تحت  
 تحت اما تلم الكلام ويقلو الشره فاما احرام الخفي والقدر لهم فيها  
 من قبل الشس وسرهم والاحود لم من شيا والحقه ان تجسوا بحجم  
 العفده شمسما تصالي بعض الاوقات من موارد الشدايد اتي في القرب  
 من شغوات فان قال قابل ان المشيم تغدا من ليلين شمه هذا وهو الاله  
 انما رات الانسحاب والاشراع في المشركه اعنه ما لك لما قلت  
 المشيم لاه جليله الشبه لان ذلك قد ظهره ولم يكن جيتسا الى طله  
 وانما تظهر لك ومن جيتسا في البس الجشم ولم يكن له جشم ولم يكن هناك



ضروره الى معبوده تودن بقطب من اجزاءها. وهو بان الأصل الذات  
في الله. كما قال المشايخ في ميلاده. وأما استطرادك بشر من  
العزير ان عصبته ذات مولود ميلاد الفشار وجده. ولم تفسر العباد من  
العشاده. وأما النظر ايضا في شراخه ان ذلك كان بمره الصغر في المعبوده  
الى ذلك الوقت. فأما ان تفسر انك كذلك. لأنه ظهر تكافؤ الماحض  
تعدن من عامه. ولم يظهر قبل ذلك جوه لا يظهر. انه اراد الرأيا والشيخ  
الذي من اعراس من لم يحل له الفصل. ومع ذلك فان تلك النسب  
التي تعدن منها هي من العام الذي منه يخرج الفصل. ومع ذلك فان  
وهي من انفسهم. ولما كان عند ان ماله المخلص الذي به يفسر  
العالم. فأما كان شغل الانساب ان يأتي في جيب لاله. وهي ظهوره  
ومعبودته. والتهاده له من العلو والشاره. وتراود الحزم اليه والشاره  
وان يزل ذلك الحزم واجد غير متفرق ولا متصل في انفسه. كما  
لا يحصل من المعبوده. والكره والشاره تشار الى العباد من الله كقول  
مرول بها العالم. ولله ذلك دعا الكتاب له تلك الرمان. وكان من الحزم  
ظهور الابات والنجاسه من الماسر الى الشاره. ومن ذلك حصل له  
الحيثه ومن حيث النقصه. ومنها الشاره مما به. والماله له  
نفسه. ومن ذلك الضل ولا شيا التي خلطه. اما اجزاء الاشياء  
نفسه. وهذا ساهها بعد ما يصل اليه من العلم. ولعل وحده في  
ذلك كلاما احاد في من هذا. وأما ان تفسر انك ان تنفع سلا هو  
ملكه. ولاهاها ضروره تدعو ان تسمى الراية. احرم نفسك. ولا  
لهاها انسا احاد من في ذلك الوقت. وكانت جواهر في جنبها ذلك  
غير الجبال التي يظهر عليها. لاه. وليست موافقه الاوقات مثل ذلك  
انه ضم من الحربه. ويمن يصوم مثل العصه. والصوم واجد. ولكن  
المرق في الوقتين ليس بضمه. اما ذلك فقدم الصوم فتاوى للشاره  
وأما من فتوته. فهو الموت لما هي مع الشيخ. والنظر مثل الجده. وأما  
ذلك

ذلك فقام ان يفسر يوما متصله لانه كان لاه. وأما من قدم من  
ذلك وفصلها بمقدار طاقاتها. وان كان قوم قد يحلم العده على تحاور  
قوامه. وذلك ايضا فاسر الى الاله الحمد المصحح في غلبه. وبعد العشا  
وصل يوم واحد من الام. وأما من فعل ذلك في سبوت الملوأب  
من قريش. وبعد الصلاه. وفيه ذلك بعد لحظه ايام. وقيل ان  
من بعد زمان طويل. فأحوالنا لا متصل عن اجزائه بالكتبه. ولا  
تفسر بها بعد لا زمانا. بل لما كانت شابه رثا لاشيا. ومثالا  
وحدا يكون بينهما في نفس المعاني. فتاوت. يعني لا يكون هي نفسها  
فليس ذلك عشا. وان احاد المعبوده يسمونها ان يكون فيما بينها  
وسعه فيها حلقة زمان. وان كان ذلك فتيقا قد طعنت انك  
قد وجدته حلقة وعشا في المعبوده على ما حصل لك. وهو لم يفسره  
تأخذ حلاصك. فان رايه القول في ما ركا هذا الكلام والاحتجاج  
بشلام. وتقدموا الى الحزم المدول لكم. وجاهدوا معه حفا من اجزائها  
في من سطره. قبل المعبوده. والاخر حفيظا فيها بعد. او كانت الضمونه  
وجده في انفسا من الحيز قبل وجوده. وفي حراشته بعد الوصول اليه.  
ووزانفت في لتر من الاوقات ان يضيع بصير ما وجدته المحرم. وان  
يقنعيد الشاه ما المله الكسل. ومن اجود المعونه لك على الوصول  
الى رايك. انه التهور والصوم. والاصطاع على الجنيث  
والصلوات والرموع والرحمه والعطا المحتاجين. هذا فليكن لك  
شكر لما ساوله. وحفظا لما اخذته. فان كان لك من هذه القوه تزل  
تذكر لك كثير من الوصايا. فان تقدم اليك فقرا ولا تنحاور. بل اذكر  
كم من العزير التي منها فقرا فاشد حسنت. وان تقدم محتاج الى طعام  
او شراب. وكان عاريا حرمه. فاعلى اليك. فاشيخي من الماكن المشربه  
انني اقرعها لاه. ومن الحزم الذي ساولته. والمان التي شاركت فيها.  
وخلع مع في الام الشيخ. وان جفت بك غريب لا يستل. وهو قد

س

عاد الى ذلك فاقبل واصنع فعلك اياه لمز تعرف من احلك هذا  
وبعده كان في ملكه وسألك بعنه واحمدك الى المشكل الماعلا  
ولي زكي بعد ما كنت عسارا وصو اليوم كزما تنفد بك وتعرفك  
كل من لم يزل الشبح اليك حتى يصير طولا لا تعرف ما كنت صعبا في شرب  
الحشد قمتوا ومنع المشي كما ينبغي وان كان بين يديك من يرا  
مزيج فاحمل من صحتك بعد الشرح والمراجعات التي اغتبت المنع منها  
ولدت ما كان فأكثبه وأكرم ذلك لما في انما يدركه فأنك كنت  
انك في شهر لشيء لان حقا يقصر الذوق بعد ما بالمشي بل بالشيء لشيء  
وه انشيء واذا جئت من ذلك عنة فمروا عليه من قبل ذلك واحد  
كان رسا طولا واذا لم يصاحبه المصروف الذي بها كين لشيء ولا تكن من غير خا  
حسرا يا هودو عامس الذي هرا وهو عن قوم يسارونك في العود ذوات  
قد صبح بك عن اصحابها حتى لا يصير عليك نفة تجسده على العنراد  
تخسبه لها وقدر اركت بها فلكل ذلك هذا المجمع في شهر لشيء لشيء  
بل للصورة ولا تكن عسلا لخطا او جدها بل اصلا لجدت ولا تملك  
الحياه التي ليسا تفسد بها فقط بل بطما بعد ولا تترك ان تفتي التي  
من وجهه فقط بل تملك ان تنفعه مما سعى له وما هو احسن من ذلك  
ان تطلب ما قد امسبه من غير وجهه واذا لم العاده في ان يصير لك  
عن حطتك ولا تجعل انت ليس بطلته بما قد حشرته اياه وما هها  
سباو ريان وهما صفة النبي من الظلم والتفكك ذلك الشيء فاما  
المراجع منها فقد احذر ان يصير عده واما الامم فانت اليوم طال فيه لان  
في برك اليوم ما لم يشر هو لك ولخطبه لم ترفع الكفة بل انصرفت الزمان  
لان بعضها قد حشرت عليه قبل العود والناقي منها فهو اق عندك  
لان هرا القسرا انما يصير عا فند من الانام وليس يصح عنا خبيد انت  
في وقتك وشيئا ان لا يخال على هذا الطهور في نوره وان  
تسرق الكفة ولا تلتون فقط ولا يكون ذلك مشرق الخطبة بل ان لا  
عنها

عنها الكفة فقد قال الطوبا للذي ترك حرامهم هرا من الطهور الجليل  
ثم قال والذين شربوا حرامهم يعني هذا الذي واحلم وقال ايضا طوبا  
للرجل الذي لم يجسبه الموت خطبه فقد ربيته ناله للخطا وهرا  
الذي اعلم غير موجوده الا ان يمانهم غير موجوده وماذا القول وما  
الراي عندك امشركت لشيء خطبه لاجل الخطا ام مجسبه واليوم  
قد شئت من قبل الكفة فاما ان ان تحدي الى الان يا اوتيل الى الارض  
ويقتل الشرير شوقا فيل وبشر عليك ان تقتل من الجنيث امش  
لشيء جاده بجراره تروا بدم لانه كان ينسج منك الخطبه الجسرا  
واليوم قد شئت من الشرير وعدت الى شفاعته الجبال لا لك لمشت  
ادبال الشبح فوق العرف فاجعل في هذه الطهور ليل لا تودي الى  
صا لوم ثم لا تفعل الى منك المشي ولا تمل ان تشرق في منه اللامس  
لان المشي لا يجب ان يشرق في سارا لاوقات وان كان مجا للشر حرا  
امشركت من وجا على شرب عظاما مجسبه ولا يكن لك انسان يعطيك  
في العنراد اعرك الماء واليوم فقد وجدت اننا وهومع ذلك الاله  
كل هو الاله وانسان وقد ارتفعت من الشرير في قدر رفته ان الشرير انتم  
الاجنات فاما انك قد هرا ان تسقط على سر الخطبه وهرا حقه للشد  
وتنعمه اللذات بل شر من دار طافك واذا ذكر الوصيه في قوله ما قد  
صرت مجسبه ولا تخطي فيما بعد ليا لا يصيبك ما هو شر من هذه اذا ما مررت  
شر بعد الاجنات اليك قد سمعت من الصوت العظيم بعد ما التزم موما  
في الشر الغار راجح حار جاه وماذا يكون اعظم من صوت الكفة فخرجت  
ولبت في الرضة ايام بل اذ زمان طويل وقت مع الذي قام نعمة ايام  
واجملت من رباطات الاكدان فاما ان تموت بعدها فتصير مع شكان  
العتوره ولا تصفطك رالمات خطا ان فاه ليس المعروف وان كنت  
تقوم شيا من العنرا الى جين القيامة الشدة والبعد لا جبر الذي  
يشافيه كل الحلقه الى الدينونة ليس لشيء لشيء بل ليحكم عليها وتقوم

بالحج عاخر منه حسنا ام قبيحا. وان كنت محلوا من الرض وهو الشر  
 القبيح الصواب. وقد سقطت من هذه المادة الروية واحدت الضرر والحد  
 فاطمرا لانا كاهلك صا ربك حتى اتعلم ان هذه الطهارة اكرم طهارة  
 النور. وكل ليس من النسخة غير السكورين بل تشبه بالخاشع لانه  
 وان كان شلونا فقد كان اجتر جنا طام من النافين فاجدر ان يعود  
 من طهر فيه الشراء البرم فيعشر الشفا لا صطرا حسرك. وقد كان  
 ميشرك قبل هذا النجم والنجل ولوم شيل الرسم والتحا والقطا  
 ان مدفا. فما احسن انما للبدن المصنه من التدبر والتفد لمساكين  
 ومن تدبر مع مائنا بعد انفاق الى ان يصل الى المعزة فحشاء ان يسع  
 لك كما يسع للضار فيه طعم لا شما ان اتو لك ان يكون احب اليها  
 ولت له الطعام. وما احوذ لك ان تصور الاعشار من اجل النجم الذي  
 تشل من اخلها ابشارا عظيما. وان كنت هم احرق وليست لك الحكمة  
 بل اضبط الذي قد سمعتك ولا تعلق ادنك عن ادبارك ووعظه  
 مثل النعمان الذي سطر من عن صوت الرقابين. وان كنت اعني لا نور منك  
 فارعبك حتى لا زقد الموت وابصر بوزا ربك بوزا. وبالروح احصل برك  
 ام الله. حتى يصير لك النور اسلمت الذي لا ينقش. فان انت قلبك لظلم  
 كله. فمالك ستخرج محاسن النجم كلها وسفاه ليمشك. ويحصل لك عجزك  
 ما تعرق في عرك من الاشعة والنجاسات فعدان لا تجعل مقدار المعزة  
 ولا يبرك الشر وانما عفرهم فيعرج فلك ودان فانه قد جسدك  
 من جهة هذه الطهارة. فلا تشبه لك عدوانك لخطه. والاك ان  
 وير عليك الفرح بهذا الجرح فتدفع شدة ما فسقط في ليس استغلا  
 واعل الطهارة وانما واحصل في ذلك كما قال لي مناع. والعلم الذي  
 وحلت اليه بما نا فاجنطه من طام حتى يكون لك من الله المصح ومن  
 حمة نفسك الخط لما وصل اليه. فان قلت لك يكون ذلك. فادكر  
 ذلك المل. فمالك تخاون نفسك فحاونه نامة جليلة. خرجت منك

الروح النسخة المحولة لاجبه وطردتها المعودة فما نصير على الطرد ولا  
 يحقر ان يكون حسنة ولا سيئة. فمن يظفر في مواضع لا عار بها فانه  
 من اسع المظن فيقوم ان تشل هناك فنصل لطلب الرجا وما تحبها  
 ولا تحشر على ان تحترق من السموم النور التي قد عرق الجسم مشاهة فخاف  
 من الماء وعرق في الطهارة كما عرق الجيوش في البحر. فتعود بعد ذلك  
 الى العت الذي خرجت عنه اذ كانت وقاية لوجهه فتقدم وتزاد فان  
 وجدت المشي قد تشل هناك وبلا النض الذي خرجت منه فقد انصرفت  
 وعادت. وبلا ان انصرفت وقد صارت مستنونا بما من تلقا الضلال كمداد  
 النوراني. وان هي وجدت انوصم الذي قيمت كلبت حريشا فارعا من  
 العمل صغرا. وتقول الروح العلالة والعلالة مستعدا فقد انصرفت  
 لوتنها ومكنت وراحت في الاستعداد للقيام. وصارت لا واهر شر من  
 الازايل. لانه قد كان في الاول رجلا للعلاج والاحتراس. ولا زقد  
 ان نشر واحتمل الحس والعطف لغير من الجرح وقلة التمسك به. فذلك  
 قد تشل المشاك واشتوت في المقام. وبعد هذا فانا اذكر لك امسا بالمواضع  
 دعات كيتو. وانصب الخلام فيها من الكلام الاطفي. فاني شاذ بطر اعد  
 ولا يياها. اذ كان لا يشي اجلي من لور عدم من ان النور وبادباري الها  
 ابرك انت موقدا شرق الصديق واشرق عه قريه الذي هو الشرور ونور  
 الصديق في كل وقت. وانت تصي عجب من الحال الزهري. وقد قبل  
 ذلك نعمة واطم عن الحال الموت. للملايكه التي تشاعرا على الجاهل  
 وقد سمعت اودنقك من يوري. ومطبي. وقد رايته ايضا بطلت في وقت  
 تا ان يرسل اليه البورايون ورايته في وقت اخر يشكر. لانه قد اجد لك  
 ومثل اليه لما ارسم فيه نور الله وصوه ايل انتمت به وعزت. فاعل  
 الا اراه الى دعت اليه عن ضوا اجد اجد ومدها هرب وهو التي توك  
 النار ام العشر. حتى لا شير من انما في من من ساي الانصاف  
 حطرت ما حطرت من النار تبرد اريا والهيبة الذي يحس او قدامه

وانا اعرف ان احرى مظهره . وفي الوحا المشي يظهرها في الارض . وهما ايضا  
تقدربعا ثانيا في معنى من معاني الايمان من كل من ما وجدت هذه الباربع  
المراهق المراهق الزكية . وفي التي وبداشتم لها عا حلا . لا سه  
يستاق في شرعة الايمان اليها . وهو ايضا يقطبا حمارا يغوصا موزف  
ايضا ثانيا احرى ليست مظهره . بل بقدره . وفي ان شيب ما شرومه بظها  
في الحظاء مخلوطه مزدنقه . وكثرت . وان سبت في الحذر . لا ليس ورنه .  
او المار في التفت امام وجه الوت فيجوز قوله عذانه . واعرفه في احرى  
وهو اندر من هذه . واهمعت اعني البار التي حلتها الدرد الذي لا يام . وفي  
لا تطبق . بل تعدد ندم الدركه على الاشرار . هذا كله من النور المملكه .  
الان يحس اجاز يري من هذا را . اسيل الى الجبهه المشرو والنجس من  
لرب من يكون ذلك . مالمس بصاحب العقوبة والعدا . فكل في عرف  
نارين . ولو كان اعرف يرب . اجدها هو العقل المشنوي مسا . وهو الذي  
يمهدنا التمثل في جبهه الله . ولا امر هو انوار الخيال الذي يحاط النور  
الصادق . وبطوره اياه . يشد في العقول ما يظهره . هذا هو الظلمة ويوري  
انه نصل النهار . اي وقت جد النور . ولذلك سمعت في بار الهرامس  
ظلمه الظاهر هذا هو ليل . في قدره . هو عند الذين اسلمهم النور . اجتم  
ما را يقول داود في كل ليل فطيم ليا . ما الشق لمعلمه . لا في طين  
التنع نور . ولكن فليكن او تلك هلا . ولكن هذه صورته . وما تخر فشيلا  
ان نضي لغوصنا من المرفه . وشيلا ما ذلك عندما نزع را . فمحي  
نره الحياة . لان العمل بعيد الكل حتى نعرف الاشيا الاخرى . ونعلم بها  
ما هو النور الصادق . واي شي هو الكثرة . ولا يحس عا ان سق البتر سكره  
الخمر . ونصير من موات ما قبل في التلايد عندما دعاهم بذلك النور  
العظيم في الاية نور العالم . ويكون لا اية في الدنيا يحفظ كلام الحياة .  
اي يكون فيه حياة . فغيرا . فتمسك بالاهوت . فتمسك النور الاول الساطع  
الانع . مشير خلفه . قبل ان تحذر ارجلنا على حال مظهره . حمار به .

مادام

مادام فغار فله شير ميثوا جشأ . كما يلق النهار . لا بالجون والشكر  
ولا بالشوق . والمفارش التي هي اسرار الليل وشربه . ولنظهر الاخوة  
كل عضو فينا . ولنظف كل جانيه . ولا حق مياشي غزنام . ولا شى  
من بغايا النيران الاول . لا يترك فمناشا لانص . بل لنهر الماظر  
حتى يجر الانوار . ولا تصور في هو ساسم ربا من لوج حكره . فاما اول  
كتا لم شير لا لم نسته . فقد دشا النفس وصورها . وابيحت  
كات فينا . واي عور فضيلنا ان نطرحه ليكن ان يري ما في جبهه . وان  
التع . وليبر اللسان حتى نسمع ما يقوله الاله اليت . يكون رجة العزاة  
مشويعه عده . ونسمع وثيا وسورا نسمع في مشامع الاله . حتى لا يكون  
شينا جاد . ولا يوش مشويا . ولا رد تحت الشفقا غلا ونقا . بل  
نحل سحده الله المشهور في الشرو . ونشفي من اللش البار . ولنشف  
الشم . ولا يحنه . ولا نوحل اليه . بل في رجة الطيبه رايحة من غير الخطه  
وغارها كرهه . بل نظسه . ينشيط الطيب الذي نمرع من اجلها . ويكون  
ذلك ما يحضر . واجبا . فبعل الياسه . ونصل ما اليه من الطيب ما  
يعوج سه . ونش رايحة ليد . ولنظف المن والذوق . فالحجر . ولا نطلق  
نشا على الاشيا الساعده . ولا نمرح بها . لان حليمه . في كون فعدا باليمن  
نعتس الطيب الذي نغش من اخلنا . ويكون ذلك من طريق الواحدة ونشبه  
فيه نوما الرثول . ولا يدغرج حلو قنا . بالالوان والطيب . وما يواحي  
ونحنس البرعدغه المرة الموديه . بل يدوق نغرها . ان اليت هو الصالح ذلك  
هو الذوق . ففيس الساق النعيش . ولا نخرج عن المثلث المشر الخمر  
شور . ولا بالبشره . لان ليس من ساه . ان يضط ما يشطه . بل نغده  
ونعده . ونسئلنا ان سدا . كلام الذي هو اجلي من الفضل . ومع ما قبل  
. يصا . حود ان يظهر الرود . كما يسمي ان يظهر التي هي ميعو الحياة .  
ان نسك الراش المشي الذي منه ينظم الكل وينق . وان نخرج الخطه  
اي اسفل العلو اليها . ما هو فصل سما . وما حودان فعدا من الكف . ولنظف

١٠٢

لم يمد لها رجل حليج المسيح الذي لا يشغل على كل احد ان يحمله . وما الحوداد  
 سبط الادي والادخل . اما الادي يدبر مع في كل موضع اوه . ولتكنك  
 ابن المسيح فلا تفضض الرتبة وتؤمن على البلايع الفعالي كما ومسيح  
 فلا تاتي وتلان . واما الادخل الحق لا يكون شرفه في رايه الربا  
 ولا يخاف في شرفه بل يكون مستعدا للفساد . ولما احببتوه الخلبا .  
 وحي نزل الى ان جعلها المسيح وتظهرها . فان كان لها ما تلحظ فيها  
 بشو له طعام الكلام ومعه . وتسمعه على الحشر . فما الحوداد بطردك  
 ولا يحمل الاقا بالسمع والطعام الباطل بل يطيع تديرا ويحمل بطعامه  
 حتى يتركه ان ينزل كلام الرب في وسطه . ويتوقع كما ينبغي لاسرائيل  
 اذ احب وسقط . ومع هذا واما احد القلب وما ادخله لكرامه موهله  
 ويحتسب على ذلك داود عند طلمه قلنا طافرا ليعتقده . وروحنا  
 مشتتوا بالتحديد في اجسادنا . وما اطرا به يدل بترك على كل وجه كاه  
 وفاسادنا . وما نولك في الحقون وما نولك في الطيبين وما سبيلنا  
 ان نتجاوزها . بل يفسد الطهاره اليها كما نزل لئلا وشا طلم مستدوره  
 السلك فمشمرة . كما نزل لاسرائيل فما ليس يدركه العيص . فانه  
 يخرج من سفر نظاره . ولما نطق من الحلك الا ان نولك منته . فاصلا  
 ما نعلم دله وتظهره . واما الحننا فشعلها ان يغير العذر ليجوز  
 ويغلا الشهو وطها وحركتها الي الله حتى يكل القابل ان يتوب . ويت  
 كل شهوة امانتك . ويوم شررا الضمته . وسبيلنا ان احضر رجل  
 شهوات الروح يهدى يجل وينقص الشين الذي اضر فوته على  
 الشرة والجنون يهدى يهدى . واما انت الغوه التي في هذه النواحي  
 ولا تفتح عند ما اعطيت الناحية من اعضا بارده في الامة . فما  
 اعتد السطن وعفته . واما اردت ذلك فاذك الجوف كل اعصايا  
 التي على الارض سبيلنا ان نعطيها الله وطها بعد ما اليه . ولا تترك  
 مرادة البكر ولا كل ولا يتجاوز ولا حزم الجسم ولا كذا ولا كذا . ولما لنا

فمن

فمن شانه الاشياء . وسبيلنا ان نعلم الله فنوشنا كلها . وان نصير  
 تروا نا نطقا ودمايم كامله . ولا تجعل العمد وجد . ولا القه ولا غيرها  
 من رشم الكهه نصيبنا للطهاره فان هذا ليسير . بل اذ انشأنا نموتنا  
 كلها الله فنجيبه ملكها كلها . اذ كان الاعد الجفينة انما هو يدفع الى الله .  
 وان قدس اخلاص نموتنا مع هذه كلها وقبلها فاجنبنا الى الوديعه  
 الحشنة التي بها اعيش وبها انصرف . وهي المشافه مبني . ومما امبر  
 على المولات . ومن اجلها طرح المرات . وهي الاقارب الالب . والان الروح  
 القدس نعمل هذه الوديعه . اتيتك اليوم . ولما اعطيتك وسما انتك  
 واماها اذ فح . لئلا يحافظه لعرك وشركه في سبيلك . وهي الامهات  
 الواجده والقوه الواجده الموجوده في لثته موحده . والثلثه المشكله  
 عنها حقيقته ليست غير متساوية في الجوهر والطبيعه . ولا زايده ولا  
 ناقصه . بفضل او جبطيه . بل هي من شكل احده متعادله . وهي نفسها  
 من كل جهة تحتل حال واحد لشيء . وعطيه واجده . فاعاق في الطبيعه  
 والاستقصى في لثته لا مدي له بل واجدها الاله . واما بطرا اليه تعبته  
 فالان نزل الحك والروح القدس من الان بعد ان يجمع كل واحد منهم  
 خاصته . وادامت الثلثه بعضها من بعض كانت الاله واجدا . فالواجده  
 ما ذرا . فاستلنا في الجوهر والاخر شمس الواجده في الربا .  
 ما الجون ان اعقل الواجده حتى قد عرفت على الثلثه . ولا الحق ان افسر الثلثه  
 حتى قد عرفت الى الواجده . وادخلت فاجدا من الثلثه فقد قدرته الكون  
 وقد اتى بركي وقد فاني الاكثر ما طلبته ليس يكتفي ان ادرك عفته  
 هذا حتى اعقل الاكثر لما فني . وادخلت لثته المعزبه رايه صباجا  
 واجدا . ولا يكتفي ان افسر الصو وان افسر المور الموحد ان كانت  
 تعاقب من الملاقه حتى لا يالم الاله الذي لا يولد في . فاما احاف الخلقه حتى  
 لا يصنع الله السبيته . ونسمة الظلم . اما يفسر الاور من الحب او بانصا  
 جوهر الروح من المور . والعجيب هو ان ليس حليبه وجدها سال الله عند

لا يجوز ان يكون  
 الاله الواحد  
 من كل جهة  
 تحتل حال  
 واحد لشيء

الروح فيكون لاهوت ذواتا ذبايل والخلق كطفا قطع. ولم تنفص  
 الارض من الاب بعد الانشأ الله المشتملة. ولدت نفس ربه  
 الروح من الاب. فيكون الله والخلق معا يشتمان بعد الكلام الباطل  
 في الالهوت ليس في الثالوث باهولا شي عذرا ولا مخلوقا ولا دجلا وقد  
 خفت ذلك من بعض النحويين. وهذا القول ان الارض من الماثر فليست  
 للشم عذرا وانما اشبهت للخلق واصطيفت مخلوق فليست انما له  
 ولا تعمل عن المولد والكبان الاول وما عشاى اولية البر يتحدرب  
 لا صطرب. والخامس رد الف الصدياس او الصورة الكول وسعدها  
 ونصورها لاه غيرا بعد مخلوقا ومصنوعا. فاما لا اشهد  
 للانبياء الذين هما اصطبغ او ان شجرت لهما واعتقدتا انهما متاكران  
 في العبودية فهما عذران على هذا الرأي وان كان اكرم بشرا اذ قد يوجد  
 في ورق المنارين والعبودية اريد ان اقول ان الاله لا كرم من الارض الذي  
 منه التشاري للمساوين. ومنه علم ايضا الوجود. وهذا معطى بطا  
 كل اجرة واحسن من الاستدراك اجعله اعدا له دونه فلو لم يعططه  
 وان كنت قد اكرمته. لاه لا مجد للذي منه لشي اذا كان اكرمي منه. لانه  
 ومنه هذا تصور شريك ليله اخذ هذا الكبر فنفقته. الطسعة  
 وتنفع الاله كرمي كل مكان. وليس الا كرمها من طريق الطسعة  
 من طريق الفله. وليس شريك في المتساويين كرموا صغره واريد ان اقدم  
 الان على الروح وتفسر توكلي المعبودية وهي تنفع الروح. ولذا  
 يجدر ان تغير بالقول في الالام. حذر شي من هذا الحديث وهو الانجاد  
 في التثنية. وتعلم انك لبت ودرج ان اكون من الشبهة واستعملها  
 أنت وان كان الساخرك اخلق مجاز الميتك واستكده انت في جررة  
 وان كنت لم تحب فليست تفسر في الشبهة او تشكك الميتة وفي الذي  
 اخلقها لك. وان كنت استلمت فليست في هذه الانبياء الا ترى هذا الصفة  
 الا ترى صلاح الروح القتال على والعلم لك اما ارحم واشكر انت وادع

شالو  
 في الاله

من

لن يقال عنك ولقد اتى بالامام يرك فان عذرك ثلثة اجمار بها  
 ادفع الغربة وعذري كنت لثبات على ان المساوية لها اجبي الايات  
 وعذري ثلثة دفعات على القلأب بها انهم الرجعة. واخرج من الماء نارا  
 يكون ذلك عجا عجا اعلم انبياء اخرى واستعمل فيه قوة شربك  
 على الشكاف وما جاحقني الى تطويل في الكلام. وهذا وقت تعليم وليس  
 بوقت مجاوره. الا انني اسعديس بربك الله وملائكة الحاربه. لك  
 هذه الامامه تستطيع. فان كان ذلك فليكن غير ما يقتضيه كلام  
 فليكن حق غير الكفاية. لاني كنت غير ملية. كنت في داخلي ما فعلت  
 وجعلت من الامامه. والي هذه الشبهة المنظر في هذا على والكرامه  
 لك. اذ كنت انما اليوم يدور بينك وبينها المعبودية. وان كان الذي  
 عندك هلكي. وكنت قد اوتيت من اجل عيده. فاجتهد في ما كنت لك  
 وقت في الاوقات المتعبره ولا تنفتر في امر لا يتغير. ونفسه بلا لطف  
 ما كنت ما لا ينبغي في قناعتك انت بسوق. ولكن تمالك انت على يملك  
 احل من تات ذلك. وقول للذين يجادلون ان يسوك كقول الذي كنت قد  
 كنت لا اوشحوا ان يكون الشئ الذي ايقا على حاله. والشئ الذي لا يبقى  
 بل يشهد اننا نأجرح من الشئ الذي لك الشئ الاصل. وتما من الفصل  
 الى الاروي فلا تغفل ولا تنحر. فحق اصطفت هلكي. وكنت على هذه  
 النذرة. فما عشاى لاسعها. وهاذا اي غيرها الروح. فليكن انشع الى  
 لئلا من وسعها اي المعبودية. وان الروح تحتم والمساوي يضبط والحارة  
 معق. وان كنت تلوم بعد ولا تسلم نام المموت. فاطلب بدل الموت المحرق  
 او المرام. فاه لا نرا في اننا ان قطع الموت. واحصل ميتا في وقت  
 الحياة فلا يكون لك حيازه. ولا لمل كعه. بل يعطى خلاصك في هذا المقادير  
 القبيحة اذ كنت معها حططت من الالهوت لاجد التثنية فذلك الله  
 قد حططت انك. وقد حططت لنفسك التام. وان كان لم يحصل في نفسك  
 شبيه كتاب صالح ولا صالح في هذه اليوم شبيه ان يملك التات للتمام



فلم يزل الى داخل انعام واعطى صيغته فليكن حق اميرك موسى اوه  
 وان كان يوصف ذلك حشانه فان كنت هيكل يا ابيه الله غشرا انت  
 حذره وان كنت حلاصك بالحنان وان كان عندك وجش من الاراضيه  
 لا يغير عده فليبعد ونفعا شعل والاعطيه انا ارحم يقول الحق  
 فانا لم نكن واعندك باسم الاب والابن والروح القدس والاسم المشترك  
 بلسانه هو الالهوت وتنحرف من اشتراك وتلك تلك قد خرجت  
 اكثر حيله ما ربي من حيله وتربنت كل ذي من الالهوت هذه اوس  
 ما ان كعام كله ما يري منه وما لا يري قد خلقه الله من لا شيء وهو مدبر  
 بعبادته ثم جعله الى ما هو افضل منه اوس ان الشرا لا هو له ولا ملك  
 ولا هو غير مدبر ولا مستدبر من الله ولا متخوع من الله بل هو فعل  
 من افعاله وافتعال الشور يدبر على من قلة سقطا ولبس هو من حيله  
 الخافه اوس ان الله وكله الماري المولود من الاب لا زمان ولا حتم  
 ايه ولور في الايام الاخيره من احلك وصار ان الله او الباشا قادما  
 من التور من م بعد ذلك من حيث لا يوصف اذ كان لا يكون دستر  
 الاله ولا عدى من حلاله وهذا يعني فكل انشا وكله لا ذلك  
 من حل الذي كله الم ليس تلك الخ لا من وحل ديومه الحطه كلها  
 فلا يام ما يحسن الالهوت وهو ايم ما يحسن ما اخذ هذا المقدار هو  
 انسان شئت اى مقدار ما يصير اب الاقامه حمله وهذا فقد  
 سبق الى الموت من اجل اسماء وملكه في مقدار ما داق الموت واعت  
 في اليوم الثالث وصعد الى السموات ليسلك انت وبجهدك قدما كنت  
 انتقل من ربي وشيا ايضا بجهد ليس لاجب والاموات والشور  
 حسد ولا غير حشد بل بجهد الماهي النوع فانهم هو ليطهر للرب  
 طغوه وبنق لها بعد من على الاجسام واقبل مع هذا قبانه  
 وديونه وبجأراه ما يري الله القادله وهذا الخاذه هي نور للرب  
 يظهر من افكارهم والنور فهو اياه سروده وهو الامر هو الذي سميته

ملكوت

ملكوت السموات وهو ظلمه للذين سمعت عقولهم والمظلام نوا البعد  
 من الله مقدار ما يدخل كل واحد من عيني عقوله ان يعمل الخير على اساس  
 هذا البراي لان الامامه لا عمل منه مثل الفعل لا امامه ميت لان قد  
 جعل لك حيا بحور الظهوره من الشور وبالبش هو مشهور عن مشايخ  
 الخبيره واقامه ذلك فانت خربه شرا اذ اما وهب ذلك لك انما لوت  
 وتحميه في نفسك وتكون الحماه مصوفاه لا اوس انشرك براك  
 وهو ان هذا الموقد اري قد دفعته اليوم بعد العقديه اما هو مقدمه  
 ومنال لموقد العظيم والمجد الذي هالك والعزاء التي بها تنقل هي  
 طريق ايضا الى تلك العراء والمصايح التي توقدها هو شرا ذلك النور  
 الذي به تمتلئ الخبز ونجر نموش انا ربي ايضا مصايح من الامامه  
 مشيرات ولا يكون نموشا حاحه من طريق النسل بمعنى عاشر وجوه  
 اذ ايصرو دوا في ونس لا يقطر ولا يكون نموشا الصاعديه الفول  
 والرحمه ونافعه من الاعمال الصالحه فمستد من ذلك المجرر وشق  
 عده مما اعطاه من مريضه وبالله من الم ما اخذ لان الحق شيان  
 ونفسي الزوجه والصراخ المصور اليه تنجز النشور الحاقلات  
 الصور الميراثيه وحادثه الواسعه وبجهدك الماهلات فطلس  
 اريته بعد وقته من لشر ذلك عده ثم يدخل الحق ما دنا ليدخل  
 معه القاذلات مجادرك ثم يعلق في اوجه الماهلات لما صبح وتنت  
 العرجل واشغله في الاستعداد وشئت من بعد هذا وتبدل اذ اما في  
 خوار ما يي علبس من نصحته من المشايخ اذ لا يكون من المجرر ما جا  
 ولوطيه شرا اذ في اللذان بعينه شوا راى على اذهن وقد يشعل  
 في هذا الدور خوارق العرش ما دعاهم الاما الصالح الخبز الجليل اما نشب  
 امراء المجرر عدها ما ترويه اوس اجل الضعه القريبه شاعها اوس  
 حقه يدان القم الذي فتوه مما لا ينبغي ففتوه والخطوط الخليله من  
 حقه المنيب الشعاوه فليس هناك اجد من المشايخين ولا المصحفين

الملكوت

لنر هالك اجد من ينش لاشه ولم يلق ربه العرش وان كان من  
هاها قد اهل نسبه لذلك لها وحى فادخلها في غير موضع وادع  
نسبه بالاصل والمجالات ونقدها فاما اذا مراد اهل كال الحنف  
عالم بما يحله ونعرفه للمعشر التي نزل عنها . وشيقت بها نسلها  
عليها لطف الانبيا انما اسمها التي تبتل عن في الوصول اليها فمشر  
الذين يعلم هذا وتعلمه ربنا المسيح الذي له المجد مع ابيه وروح قدسه  
الى ابد الابد امين

الخامس  
في بيان حجة من كبر  
وتم الجديون

ايها الرجال الاحوه الذين هم في مشاركون فاما كل افعرا والى لجه  
الافقه يتحارون وان كان الواجد يوم انه عن حاجه من الشنشين  
اذ كان نفسه بالعدل المحض من المعدلين هلا فاقولوا الكلام في  
استكرك كلاما ما يتوجه فتره بل نخلوه عر وفصل يكون عار في الملوك  
وصلوامتنا ان فذلك بياك امدا اعني فاضلا فمعد والعوسم القوت  
ونف الحزن الرجا في الجماع القادمين اليه اما ان نفسه في ذلك  
موتى القديم وعظم طعنا من السما . ونف عنك حمر الملاكه  
واما ان يطعم من جوارث بشيره رواتيته كما على بما بعد السد يتو  
النجم الحمر الحقيق علة الحياه الفادقه فاه ليس من الاشيا الشله  
حزنا مائة الفايه من الصال وان يعطى الفضله جدها وانفدم  
كاليس هو ايضا متبشرا ان عدا الواجد في نشان كثير الازهار  
فيلدوا ربح افضل ما في الازهار واظفه لان كل واحد مما هذا كيقود  
الى جانه جاسق السم والمعه وبطال بيان تناول منه ثل عده شيلنا  
ان معطر في هذه الاشيا يحث فضله عدي فاقول من اجد الاشيا  
للأما ا لرجاء لجه فعد النله فمنا هذا الاحاء اربهم الذي حيث

من

الذين

من تلك الامامه عدله وشاهد الرجا الفوش الذي رجا في الاول عدا  
دعونه الى الرب وكل الصديقين معه ايضا الذين من اجل الرجا صعدوا على  
الامام . وشاهد الحجه بولس الشليم الا في ما حشر ان يعلم بذكر على نفسه  
نشا من اجل اسرائيل . والله نفسه اذ كان دعا حجه . ومن احودها  
حجه الغرا ايضا . والشاهد في الصديقين لوطا الشدوي وليس شدوي  
الموهب . وفي الخطاه . ولبا لانه . ونسبت رايته الخلق . لا فامنا لمتنا  
نفسها حجه الغرا مدنيقت وعلقت . ومن احودها حجه الموهب . والشاهد  
اشوع . اذ كان لم يرض ان دعا احالنا بل صعد على الاسام من احطاه من  
احودها حجه العشر . والشاهد اشوع نفسه ايضا فانه لم خلق الانسان  
على اعمال الخير وحده . وعلقت العصور الزا . ومعه هاديا الى الخليل  
ومعبد للعالما بل دمار مع ذلك انشا من حفتنا من احودها  
المانه وهو الروح وهو الشا لمانه لم تنفع من اجساد هذا الملاكه  
على من قدسه وعشمه فقط . بل واشهر بطرس لما حرد الخليل وامر بان  
رد لادب من الغروج الى مكانه . وكذلك صبح بما بعد اسطقس بلد الشيخ  
لما على من اجل الذين رحوه من احودها الذي مو يشهد موسى داود  
اذ كان بذلك قبل غيره شهد لها . وشهدت لهما لانه ما عا عدا ولا  
صرخ ولا اعلى صوته في الانواق . ولا مانع الذين اخوه واشتاقوه .  
وما احوذ العصور . ويشهد بذلك مجاش لما طعن الماديا منه مع  
الاشرا على ابرم العار عن بني اسرائيل وبني ذلك من قبل عينه وشهد  
لوه الفايون غيره غرت للرب الخشت الخ . وعده منك الخشت . ولم  
ينزلوا ذلك فقط . بل قالوه . فخلوه . ما احوذ انما الخشت . ويحقق عدي  
ذلك بولس الرسول عندنا ربه لعمته . وتجوبه الى اسرائيل الراتين  
منهم المادون الى الختم . ويشهد بذلك اسوع ايضا في صومه .  
ودعوله تحت القارب وعلقت له لمرث ما احوذ الصلاة والشكر ويحقق  
ذلك اسوع لما شمر وجلي قبل الاسام . ما احوذ الظهاره والخصامه .

ويحتمل ذلك بولس في وعظه وانما السامعون في ذلك وما جعله  
 ما اوجبه للفرح والانشاء عن التورع. ويحقق ذلك ان يسوع ايضا في  
 ولادته من مكر ليولد الولاده. ويقدم انكرام البريه. ما احدث الصبر  
 والسمات. ويحقق ذلك داود لما ملك ما البير في بيت لحم فلم يشربه  
 بل ينج منه عليه فقط. ولم ير ان يتم شهوته وبقي المده دم غيره.  
 ما اخره البريه والشؤون فيها. ويملك ذلك لول الماش وقهر بوجا.  
 وجعل يسوع الذي كان يصعد اليه وعلوا ذكاته في شكوت ما احدث  
 لم تضاء. فبعلو ذلك الماش في روله عذارته. وبوجا في  
 استناره نور حمل. وسطر عند ما اعتدي بعلش نرثا. ما احدث  
 التطايل والاضمار. وما احدث التواهد على ذلك. وبيل الكل عظم  
 الكل وشبهه لما لم يحيط ذاته الى صورة الحد فقط. ولا وضع  
 وحده لخرى المضاف وحشع الكفار. وهو الذي ظهر العالم من  
 الحطيه وحده. بل وعسل الرجل التلاميذ في صوره عده وسقطه.  
 ما احدث بالهدوالة القبه وانها وول المال. وقد شهد بذلك  
 ردا. والشبح نفسه. فاجدها لانه قدم كل شي الا قليلا بعدد حول  
 الشبح اليه. والاخر لما جاز للخي القام ما تقدم ذكره. وادا اوجرت  
 في الكلام في هذه الاشياء. قلت فما احدث العلم وما احدث العقل احدثها  
 برديا من هاهنا وبمر ما الى حدش القديسين. ورد عينا الى ما  
 بحاشه. والاخر فيقبل الشبح ويضمه ويحده. ويحقق الموده  
 الاعمال. وكل واحد من هذه الاشياء هو طريق الى الخلاص. يودي الى  
 واحد من المار الذي هو المحبوه. لانه كان المراهب والتجايا  
 مختلفه. لذلك المار بعددته كثير مقسومه لكل واحد بحسب ما  
 يشتهي. فليتم الواحد الفصله العلانيه والآخر غيرها. والاخر  
 فها بل عن. والاخر كلها ان تحله. لانه يكون كل واحد شاكلي طريقه  
 متقدما الى ما قداده تايقاس هديه ويقوم مشا لانه على ما ينبغي

اد يفورده بالطريق الصفيه والملا العنواشع الى شعبة السخاذه  
 التي تكون هناك. فان قبلت من بولس ومن المشي. ووجدنا المجه ماها  
 اول الاما واعظها. اذهروا من المامون والاشيا. وحدت افضلا ما  
 بها حبه المشاكس. والنفس على الحاسيس. والتالم للما الوبي.  
 لانه من وعظ انا وشي قتل البريه. ولا هاهنا شي احسن منها بالله لان  
 الرجوه واليقين يسلكان امامه. وله يسمي ان تقدم الرجوه قبل الحكه. ول  
 برجل اول الفصل وجمعه البشروا اخر من جمعه اكثر من الوصول الى ذلك  
 ففضل شله. ويحسن على البشروا لانه اما بعلي شله من طريق عدله. وانه يفض  
 الرجوه المبران والقابض. فينبغي ان ينج الماشا لاشا المشاكس  
 وكل من ينج من الشبح من الاشيا على جدو الوصيه. التي تاتي بالفرح مع  
 المشورين. واليكامع المالكس. فتسبيلنا ان نقدم لساو البشروا مع  
 الخبر ان اجتاحوا الى ذلك. اما من اجل رمله. او من اجل تم. او من اجوب  
 عن رطل. او عن مزياني. او عن شطاب. او قلة شععه من مشعر جين  
 او تدر لصوره. او شرو سراق. او صاذه. او عرق. فكل هولاء  
 انشوا الى الرجوه بمناحور. والى ايدينا ما طريق. كما يجر الى عدا الله بما  
 يطلبه شا حصون. ولكن اجب الرجوه في ههنا. فكل من لم تقدم له  
 الشفاعان. ولجته الشوبعرا شجاق. ولا شفا من كان بطرح  
 الظاهر من المشورين المتأطين جقي. بلو والعظام والحاج على ما تقدم  
 به الوعيد لغوم آخر. وهولاء هم الذين اسلمهم هذا لحنه النعب  
 الحاس الوليل هو الذي استادري ليمس اختلطه. ولا اعلم كيف ا  
 ضره الله. وليت قد تحلت مع النطن هو الذي قال في ادا صليت  
 بحاله. وبولس ادا اذكر له القتال. هو الذي اجه لشاركني اياه في الهويه  
 وانفعه لاشهاره معي في العاده. افر من يد ايعر من الرافاه. ثم احرى  
 منه كما يشي من الشربك في المبراته. ارم ان اذبه. ثم لا ادري عدا  
 استنجع على الاعمال الصالحه لاني اعلم لما ادرت. وان شليل ان ارفع

في  
 سبط  
 في

لرائه باعاليه واسبق عليه كما يشفق على المعصيه ثم لا املت من  
 حركاته ونموده ولا اعلم لعل شق من غير الله المتود اليه انقلني  
 واخذ ربي الى القاره فهو عذو وشفيق وهو مدبر جبار قاله من  
 انماق وباله من اذرف ما احاده اجوده وملاوده اجدوه فقل  
 ان اجاره اضلجه وتل ان صليته انفصل منه ثم هذه الحكه في  
 ابي وما هذا الشرا العظيم اللهم الا ان يكون بارا في ما جزمته وقد  
 اعطط من العلو حتى لا يستعمل شيبا لربه وتزفع منها دون  
 الخالق جعل القبال والصراع مع الجسد تكون شاحصا اليه اذ  
 يكون الصعب الالك فينا ناديا لربنا معطى الاعطاء وادلا  
 ارضيون وشمايون ما يتون وغير ما يتون ران وهو بار وطله  
 اليه في الجنتين لسا فل هذا هو من احياه ومن اجل هذه الاشيا على ما  
 يظهر في جبي اذ ارقصا من اجل الصورة انقضا من ثلثا الترات هذا  
 من راجان بتمسك فيه فيتمسك في شفقك من ربه ايضا  
 في وقت اوق من هذا واما الان فالذي يحرك فيه الكلام عدي في الى  
 على لحي وضعني في لام عبري فتمسك بالاجر ان راوي من محاشا  
 وبسا وبسا في العبوديه فابو ان كنت قد غفلت فيه كما تنك في العذر  
 لموضع الالهه والى اسبق عليه كما يشفق على الصديق من اجل ان راطه  
 ولده وكل واحد قلداوي الم ربيعه ليش يدون ما يدوي لم نفسه ويسجد  
 بذلك الاصح لم قد اتم به هذا الرمز وكلما باليت ولجد من كان ربا  
 عبا ومن كان فقيرا ومن كان عذرا او حرا ومن كان مجبنا ومن كان  
 حقه سببا مورثا اليه فواجب وهو الشيخ الذي منه الكل وما يكون  
 الا عبا لعمد القصر لذلك قلن كل واحد لخاصه وليل الكل لطل  
 فلا يهاون اجد ولا يدين في امر الواقعين في المرض التامل ولا يها  
 جيش حال اجساما الصخر ما يحركا شوجا لاحتنا الذين يجمع لسا  
 ان يعتمد الجمن عليه جزرا واجد الاجساما ونفوسنا ومع ذلك  
 فنسفر

منظر هذري اما غير هؤلاء فني واجد فيهم يحتاج الى رجه وهو الما عراز  
 الذي عتوان عليه اما رمان واما نقب واما صديق واما ريب واما تعبر  
 وقت واما هؤلاء ففرا الذي عتزم شكره فيهم ليش يدون ما في اولئك  
 ان لم يكن اكثر يحس ما قد اخرج منهم مع احشاهم والمؤءه لنفوسهم  
 والتعب ليل لا بد منه واعظم من المرض عدم الحوق منه واللوع اكثر من  
 ارتحا العافيه حتى لم يبق لهم متونه ولو شيب من رجا او امل وديك  
 وجه هو الهدى والفر الذي يبقى للحيوي ومع العسر والمر من عدم  
 شران واشد الاشوا فعلا واحل ما يتود منه وقد عرى في اواء الخبير  
 على عيني اللعنه وشي تالت اتم غير مقبولين عدما عه ولا مسطورا اليهم  
 في محروبيهم هم مردولون مدحوضون كالشي الذي يبقى ويتاعده منه  
 وذلك اشد عليهم من الشق والمرض من ايم اجنوا اليهم لاجل مرضهم  
 مستحزون اما ما فلا اجعل الم هؤلاء بالادوع في اذ اذ لوتهم يهي  
 على منع ذلهم وياينه ليل مثل ذلك حتى تعلقوا من الذوع بالذوع  
 ونشمار ذلك حركا في الخلق او حيا للقصصا من الحيا من اللذ  
 منهم الرجه من الله وانهم بعد الايام من الشاهدين لقد جف قدام عيوننا  
 منظر معز عجيب بصده الاس قد غره اثنا احيا واموات مبتدون  
 في كبر من اعصا احشاهم لا يعرفون الا قليلا من كلوا ولا من ازم تل  
 ثم بما انشده ومن اثار كانوا اخر ومن دينا لذكورنا وامهات واحوه  
 وما صعد بلون بها على انصته فليس ان لا ولا ولاه كانت لي ذلة وهذا  
 هو شي وانما شئت بما شئت صديقا ومترقه ويعطون ذلك لاله لا عمل  
 ان يعرفوا من ثباتهم وجليه من قدم جالهم الشرا من عوا من الما  
 والسادم وانما دايهم ولجسامهم لهناء الما وجرهم من ذون الخلق  
 بالشوا برجون نفوسهم ويغصوا فاما معا لا يدرون على اي لامين يوجون  
 ذلي ما ليش هو موجودا من احشاهم ام على ما هو باقي اعلى ما قد صره الشق  
 ام على ما قد فناء لا رعا قد نفذ قد نفذ شقنا وما قد بقي قد بقي شقنا

لم يكن ما قد مضى قبل الفسور وسمه ما التبريد حتى يواريه في الجوداد  
كان صالح الجبل للشر جدا لا جاد يكون على هؤلاء من الناس من هذا النشأ  
الشر وان جسم الدار شتر لنا ونعدنا هذا الخد من مراءه اعشام  
مشاركنا في الجبل من هذا ما قد قوتها ان المبريدهم جرد لا حاشا ما  
ولعل واجدا قد تقدم لي مستغنى ويجوز ان يكون قد ربح وقد صغر  
على ربحه فزده من حبه نعمه وملاذ حاشيه من ربحه  
جماه فصرن ويصقلنا على هؤلاء خامون بل عن مواضعهم بجهنا في  
حارون فموتنا لم من جماع ادا صغرتنا ان نشاركهم في شمسنا  
الموي ونستحمه ما يكون اقرب من الولد ما يكون شفق من الولد الا  
ان الطبيعة قد علقت فيها الوباء الرجوع على هؤلاء والاب ربك  
والله الذي ولد الذي يراه الذي قد ان يكون دجده عيشا للرب ومزا  
لنفسه الذي من حبه قد سهل الى الله دفعا فموج على ولكنه  
مع ذلك بطرده فاجدها بعقل طائفا واللام بابيه مجرأ والولد  
قد صكر روحها عند الطلق وتضطر بحشاها وتغدر عليه كانه دجبت  
وتقدم بين يديها فموج على الخي كما يوج على الموي فتقول اننا  
سقى النحت واولد الولد نعشه سقيه لقد فاشك المرض  
وشغاف فيك الرجا فاشأ عزاء باعنا من حونا وبالذ لا مع وفاء  
وايضا انت رعيته في الحال والبراري والكهوف والصحاري مع الوجوه  
قد سكنت والصورة قد اشترت وليس معك من انك من الامر كان  
عائدا وجده زمرك مع ذلك كلام ابوسا الجسد يا خله خلقت في نظر  
انك ودم رحمت الالهام وادحر حشا هلك عا خلاش علك جي  
كان اصل الموت الولد ولم لم تنفرو عن شرور العالم ولم انقل خص  
اعضائك خصم ولم لت من اندى واستعبدان نعش عيشا الشر  
من الموت فاذا قالت هذا هطلت عاها من الدروع اعاله ذروم الشفنه  
ان نصالحه ثم نحشي من حشهم وما كنا نحشي من كبر الافات واذا كان  
ذلك

دلك ذلك لم تخل مواضعهم من الطرد والصباح ليس على الظلمين بل  
على الاشيا المنحيين وقد يحور بشا الراجد نعلانا اوله ونمطي  
رايت البشر مشتره وجدها بل وفاديه وبشارك من كان من نفعه شارقا  
وصالح من اني اليه فاما الم هذا الانسان فيجول عنه وجهه كما يجوله  
عن النعمه وذلك المالم ما يكون قد ربحه نتي فصار الشرا عظم عليه  
من الم من لا سادتنا النشأه كما جنتك النول المالح من وقد  
اهل ايحيى كايان النفس العاشر فهم بطردون من الدون ومن  
البوب ومن الاشواق والتجملع والظرفات والمخايل والمجالس فبنا له  
من الم جني ومن الماء قد يطرودون فان العيون ليست لها مع غيرهم  
مستركه ولا الا عا يوتونها الا يجرت منهم دنشاه ومن العجايب ايا  
نظردم كالتى ارفقو ثم زدتم الباس في ايت تبسج ثم لا تدفع اليهم منكنا  
ولا صغارا ولا خراجهم دوا ولا اجسامهم تحت طافتنا شتره وعظما  
هم يطوفون ليلنا وها انا جابر بن عمرا انيسن لا يني يشترهم ولا موضع  
ياورون اليه يطوفون حاتم ويدعون القدم من اجاديتهم ونشتر حون  
المحلق ويستعمل الواحد عضاءه بل ما يكون قد اغور ومها ويحلقون  
سغات تستدعيهم الرجوع وتطلون البشر من الخفر والجبر من الادم  
او تفرقه شفرات شر عوارهم او تشد شام من فروجهم والرجع عندهم هو  
ليس من اوشع عليهم لي جاحنهم بل من لم يصرفهم بمراره وعشت والكرهم  
لا يتجاوزون الجسد من قبل الجبل يفعلون منه ذلك وينصرون بها من  
لقا الجاحه وسيدعون الى هذه الجملع الظاهره التي وجزاها نحن  
للمنوش شعا وحلوا الاجتماع بها البشر احر واحلقتا فيه لائل  
منهاك صدق جي يكون اذا اكرما جهادهم نسيها حال عبادهم وهم  
مع ذلك ينسحبون من الناس لموضع حشامهم وقد يوزون ان يكونوا الى  
نعاله الا وديه والعاصم او الليل والظلام مشورين لا ايم ووزون  
نوشهم في الوشق عدا ويغيرهم بها جمل مولاه وللديوع اهلاء وعيشي

انما النفسى وجدها فقد ررعت واكله عري نعم واقول في هذا مثال  
 اوجب يخرج الى بدل العرش ولا بدل الشجر عويج واحد ربح جاده  
 نفسى وندد الرذيله عاي جوي اكون قد نعت اطلالا وان ابيت  
 الى اخره والال عازن فانزعت مني في هذه الليله نفسى ولبس الحجه  
 عما خسته في عيومي صفه اما نعتي وبصطلي وبواجره اما نطرح  
 عدم النامه اذ لا اقول من اعطى ليرة النج اما سطر في امر مشرته  
 انما نطرح احوالنا ما شمره من ان عبرا ليس من احوال الناس حال  
 الطبع بنا ولا منعتا ولا منعتا ولا كافيا ولا على حال واجده  
 انا بل دور بطور حول احوالنا فياني في يوم واجده ورما دروسه  
 ليظه واجده اصنافا اكثر من الاختلاف والامثال والاولى ان  
 بنى الانسان الهوى وانا ربيعه حاره في البحر او باضعا في الليل  
 العراء التي فادتها الى حوى يشرة نعم وبما يلعبه الضمان بخطوه  
 في الرمل اكثر من الله يحس حال الانسان فالخادم من كبر لسته  
 الجحط لستاف بعد قلة نفعه بالجارم وبعد الصلاح والخير الذي سما  
 برك من اجل قلة نفعه الموجود من جش الجبال وعدم سانه بيجباله  
 على كل حال جعل لسته اشياء اما الانبي جاله لان الاله قد بدا في  
 لدرى لعباده الجحش في بعض الاوقات نبي من الجبراههاها اشيد  
 النج من هم ما يوصله اليهم من الجبره واما ان يكون له داله عبد الله ونفع  
 في نفسه بان الذي ياله من الشوا ليس هو لاهل من تقدم من جهته  
 بل من اجل تميزه لاهل لا تقف عليه واما الاخير فهو ان يكون ادا  
 طلب ونوشل من دوى الجبر الى طلب الرجى منهم كافيا واحده له الموضع  
 ما قدمه لاهله في وقت تراه واستقامه احواله ولا يتغير  
 الحكم بجلته قال النازل ولا الفنى معاه ولا القوى بقدريته  
 وان كان قد وصلوا الى العايله ايدهم من الجحله والاخر من الماد والاخر  
 من القوة واما انا فارد في ذلك ما تلوه فاقول ولا الهى بحده  
 ولا

ولا الصبح نعامته ولا اللحم بحاله ولا الحديث بشيئته ولا بشي  
 جبر ذلك من الاشياء الجبره اذ اجملت القول من كان مناهرا ما هذه  
 حملته بل ايد وجده فليفتخر المنفرد بان نعم وبطيله الله وبما يمع الما  
 ونعد لسته شيا من الجبره في عاده فان ما هاهنا شائل وقوي عوام  
 كالصومر التي تطرح في اللعنه فتظهر في وقتنا وفي اخره ونسفل  
 معونتها من ايجال اخرى فلبس شى بيمسكه ما يجه فلا يحمله اما  
 رمان واما حشفه واما الاشيا الاثنيه بل قايه ناسه لا رول ولا  
 يحول ولا كبر اهل من تنق بها ورجوها واما اهد الراي عدي  
 انه من اهل هذا صاير الخيرات التي لهاها ليس بها ما توفى به الناس ولا  
 ما تظول عده بل ان كان شى اخر هذا العمل منه في تدبره الكلمه الخالق  
 والجعله التي تجاوز كل عقل ان يكون لنفسيا في هذه الاشيا المبصر  
 التي تنقل من حال الى حال ينفقها في وقت عيونه وهي تنعير وتشر  
 عتوا وشعلا وتسلط في بعض الاوقات من قبل ان توجد حتى اذ اربنا  
 ما بها من قلة النبات وعدم النظام انقلنا الى المشافه وتقتا اليه  
 فما لعلنا قما نصنع لو كان جش الجبال هاهنا تايها ونحن قد استظنا  
 ههنا الارتباط وهو منقل لا نافع له وقد استخردنا الله والخزيعه  
 عماه ضرره ههنا الاستعداد نفعي لا يمكن ان يتصور شي افضل  
 من ههنا الجاهر ولا ارفع من ههنا من قد راع على صورة الله وشهيا بذلك  
 وتفتاه عني الصورة التي في عرق نعدنا الى كافا من هو الجحلم  
 فليهم هذا من تجا وزلاشيا التي تجور وتصر من تبصل الاشيا القاتنه  
 من يتفكر فيها هو جاهر ويققدانه نادر من يتصور الاشيا المومله اها  
 اقه من يفرق بين الموجدات والمقلوبات فاجداها بسمها والاخرى  
 بتجارها من بين مما بين الغرب والوطن مما بين الضو والظلمه فيما  
 بين حيا والعن والارض المقدسه مما بين الجسم والروح فيما بين الله  
 وما بين العالم من يشترى المشافه الجاهر والاجل بالفاضل من يشترى



بالحق السائل العن الذي لا يجل من متاع المحرمات ما لا يسر فطري  
 لم يبرو ويبر ويصل فيما بين هذه نطق النطق الذي يعمل فها من  
 الامتداد والادب ويبرو في قلبه ويصع معالج كما قال داود السلمي  
 في بعض المواضع ويعبر من هذه الموهبة هو المواجه بحسب طاقته  
 وبطلب الغلو ويصل عبد العالم ويقوم مع الشيخ ويصعد مع  
 المنية ويرتجيا التي لا تحفل ولا تغير بحيث لا يمان على طريق  
 بهش ويرتعد النفس الواجب بانه اما غير هؤلاء فما أحسن ما قال  
 بهم داود كالماء الذي يباري من عزو صوت عال على جمع كثير كما دام  
 غلظ الغلظ ويحس الساطع ويستعير اللذبة حتى لا يجلوا في شئها  
 بالمرات من ذرا ولا يستقدوا في الشفاه التي هاهنا أشا أكثر من  
 نه اعتقاد في السمع من الغزو والقوة الزاها من الاشياء الفاسدة  
 وعين جها لعمود هرادا حل كثر في بعض المواضع فباعد الانبياء  
 المسبحه شغلا ونظ جوار فقال أفقر من الحبال للدهر به ثم وخر  
 طشت هذه لك داجه ههنا ما وفق الاقليل بالكلام الذي امر به  
 محمدا ورعا عما قال فوجرا سرف من هاهنا ولم يقبل التلايد  
 في ذلك الوقت فقط من ذلك الموضع وجده ههنا عني ان يظن طان ل  
 وكل بلا ليد الزن بعدم احدهم من الارض الى السموات والسموات  
 فنبهنا ان سمع الكلام وبطلب الرأيه التي ههنا وبطل ح العن الذي  
 هاهنا وما كان منه حقا فبصد وجده ونور به وبذلك لغوسا  
 بالرحمة وروا في المعنى الموجود ليشعني بها ههنا لك من الموهبة اعطا  
 نصيبا للنفوس لا الخش وجده اقم شئ من النطق وقده للروح  
 احتفظ شئ من المارة او بعد من النفس الذي شغ في النطق  
 احتفظ من العصب وانما الشيد عليه اعطا نصيبا للشفه اعطا  
 الفام بل والسمانه اي لم ينظر بانه اعطا قليلا لمن لك سمه الكثير  
 اعطا كمل له الحن فلي تخلصه الباري والزمه ولو بدلت كل موجوده

لا ولو اصعبت الى ذلك نفسك ما نظيت فاما هذا هو الاعد المجتهد  
 المتعاطفة وكل ما قد من شئ كان ما يترك اكثره لا لك لست تعطي  
 شئاً بخفك اذا كان اكل من عذائه واما ان الانسان لا يمكن ان يحاوي  
 فيه اذا كان يتبعه بعت ماضي ولا يمل معط الحسد ان يصرف فوق  
 الزايق لان الراش يخلو انداء لذلك لا يمكن ان يحل الله ما يعطيه  
 لا ما لم يعط شئاً لش هوله ولا يملك الا ما هو من نفسه فاعرف  
 بالاشان من انك الوجود من انك انك المنقش من انك العقل  
 من انك اعطا وهو مقرر ففاته وارضا ملكوت السموات ومساواة  
 الالهي والنظر الى الجده لانا انما نسطر الان المراه والارباب  
 فاما في ذلك الوقت فانا نسطر الغام الخي من انك ان يكون ان  
 الله وشوك المنية واحضر فافول من انك ان تكون الانها من ان  
 لك هذه الاشياء كلها ومن انك في ان اقول لك الصغار والبريات  
 من اعطاك ان تشر حمال الشفاء مستر الشئ دورا وكذا النجوم  
 وما في ذلك كله من الاتفاق وحسن النظام الذي كانه يعود او  
 راب ورتبه لك الذي هو على حاله واجده من انك تغير الارمان  
 وانتقار الاوقات ودار السنين وابعاق الليل والنهار وسانة الارض  
 وابعاد الهوى وعرو من السيرة انتشاه ووقوفه واعناق الابعاد  
 ومصور الراج من انك الامطار والفلاجه والطعام والمساكن  
 والشراب والسنن والعينه الحادية والاحتصاص بالخاص من  
 ان تار بعض الخواص مستاناً وطافاً لك ونقصه عدا وطعاما  
 من حركك شئاً ومكنا على سائر ما في الارض من الذي وهك اذا لا  
 اعز كل شئ ما رده الانسان على غيره البشر ههنا الذي يطلب منك  
 قل كل شئ ودر كل شئ الرحمة ثم لا تشي ان يكون قد اخذ هذه الاشياء  
 كلها من وخرها بعد اخرى ولا مقدم له من واجده وهي بحسبه  
 اخواته اما هو جل وعلا فقد فصل ما بينا وبين الوجود والوصا

ذلك منهم بواجب من يقاس حق يكون الصنف المذكور. ونقدوا الا  
 تحسب شئ من الحاميات. لمعززة ونقد في التت. واد اطر حوا  
 معوهم كان ذلك من بعض شهود لقول النبي. ومن احسن اسرار  
 ومن غيرهم لمعززة اذ ايشتر من عند المعززة الحاشية. وان كلهم لمعززة  
 ذلك لمعززة بعضهم اذ ادلوا المناثر ابراهيم وديو مصابيحهم من  
 لا يتكسر عند نوحهم ونوحهم. ويحتمون فيقولون انما قاموا وسعلا  
 يجرنا. اي شمع بصري الشاع. اي من يحمل الشاهة. انهم يقولون  
 بعضهم شمع نفس مصطفيا ومن شدة الالم لصاحبه حديبا. ومعه  
 مردوخا وسفداه شاس منبده تودي الى رحمة. وكل واحد  
 منهم زاده لوفية في الالم. فم من المرض من حومون. ومن يحس بعضهم  
 على بعض لانهم في الالم يستوجبون الرحمة اكثر. وشا غيرهم يظنون  
 حولهم وهم مختلطون ويوحسون لهم. ونكس نوحا لوقه. ثم يجرعون  
 على رطل الشا. ويتعبدون في التراب والحارة. ويكسعون التشنج  
 وزما طوقا معوهم في الامطار والرياح والبرد اشديد بمنهم من  
 وطهم مقدار ما يستمكن من شئهم والقوت بهم. وفي بعض الاوقات  
 تعادل الاموات غلظاتهم وتجاه الاموات الظاهر والاحيان في  
 الكفاش. بقدرته. ويقوم بعد الاموات الشربة ما جده مثله. ولم قد  
 عنون من ان شرح مصابيحهم كلها لتقوم بضدور. ومتى فعلت ذلك  
 وانت على كل ما هم فيه قدر ما في احسن. وكلهم ايضا ما جده. ويغلب  
 الامر القيد. وانما قولهم اذ كان ما اعلم ان احسن عندكم انه قد  
 يكون في بعض الاوقات جرح من يده. وكذا انه اوفى من امشاه  
 ونسائه في عبده. وديعه بجوده افضل من صحت مدومه. انما هو كما  
 فكل ايجالهم واشفاها ذلوا كثر. وهم من معي الاحتماس بالله احسنه  
 وان لمهم في ذلك فطبيعتهم وطبيعتا واجده. وتكسبوا وتكسبهم  
 طبعوا واجده. وهي التي منها لنا قديما واعصاهم وعطاهم وتريه

من

من. وجودهم ولجودهم من ان الشياخ من انما كما قال ايوب الاله  
 لبعض بواضع وتكسب في الالم عندنا. فاعوا بالطاهر متا. بل  
 ان وحدا قول ما هو اجل من هذا قسنتهم وصلوا الى ما يحسن الموروث  
 منله. ولعلهم مدحهم طوها. كترتا. وان كانت احشاهم فتدث الدين  
 هم لاشون معنا مسجده واجده على الانسان الباطن الذي قد اوتوا على  
 رهون الروح الذي لا يؤمن على نفسه سلها. دون يتاركونا في  
 لواءهم في الاواند بوسا. والجمع. والاشرار. والامال الذين عنهم  
 من الشئ رافع خطايا الفلم منله الذين يوافعوا في بعض الجبا  
 لعداه. وان كانوا قد اعدوا عما في هذه كثره. الذين قد قروا مع الشئ  
 ويعومون لاهم ان يتالوا حق تتعدوا معه. وانما عن من وارين  
 الاسم اعظم الحدة. وقد لبس الشئ الاله المقدسة العنة الملكة  
 استحق الحامس مسرة العيون على اعمال الخير والاعلام لالحمد الشئ الذي  
 المنقط على الشرح جمل ضعفاء الذي وضع نفسه جني الى شكنه  
 الذي امع بعد الحسم. والمثل الاربع من احكام الذي توجع وام من  
 حها حتى شئني بحر لاهوته. فبحر اذا الذي قد اتعدا هذا المثال  
 من يحس وان تواف ما رى في هولاء. وما نصنع. اهلهم ام تحاورهم ام  
 تترلهم كالاموات المددولون اذ لا شئ من الوجوه والروا لا الجوه.  
 لشهدا من شاما ونج ربة الشئ ارا في راد العيال وطال لها ذلك  
 ومغوى بصعفت ولا من شان الطبيعة الشربة ايضا لا يفاقد جعلت  
 النجس اموشا وتعلت البحر والمنظف على الانسان من قبل الصنف  
 لري هو مشاويه فيه. انهم ان يشق هولاء في الضاري مكتوبين  
 ونسلي بحر في البوت الملهه لرا هو انواع الجاهه الاكثه بالذهب  
 ولصه. وركب العن الدقيق. وما هو المورثون عيشه. وذلك  
 حدة العنوت وتجره للامصار. ما شكنه. ومنها ما عده من  
 عناه يكون ليعور سامي الغزا العبدون. ولعل هولاء ما يكونون

لنا يحسن بل اعتدال الشئ واجتهدم لنا ما اتدرك من السور  
 وصحته وتروهم فذراع منهم الرد ولا يشترط الانس من  
 مشوح او مرقع من حرق ولعلهم لا يصلون الى ذلك ثم يستحسن  
 معوشنا ونسنا في ابلاتش الذيقه الرفيقه النابله وبما كان  
 شجوه هو اياهم بكتان والقره ونعتهم في ذلك اكثر مما يفرق به  
 اذ كلسا بكتلي انا شمل كل فاعل من الاشجار اذ بها هذا ومن الاشجار  
 ما يحرق لنا في الحجاره ويكون لها غير صالح ولا ينفع به ما كان للسور  
 وانزل البسود لكل ويكون ذلك لا يصلون الى القوت ضروري  
 او من معي ومن شفاهم بل يطرحون قذاه او انا صاعا حريجين  
 وشترهم من احشامهم معوه على التوشل بل معورهم الاموات الى  
 بها كوايو حوت ولا يدري الي ياد الى الطلبة كوايو يردون ولا حيل  
 الي بها على طول الرمس يستغفون فاسد سترور عديم اهو بها  
 وذلك بهم بخروا عيونهم اذ ما شتر فساد احشامهم ان يكون هوذا  
 هذلي ويصطفيهم على النار العاليه والاسره الساعده والسطاح  
 الزايد لولا تمسح ونسج وبها هي معي ولو تمسح صوابا وشايلهم  
 لفتحت علسا او شملتكم ذلك ان يزين الارض بالارهاق ورعا  
 كان ذلك في غير وقته وصبغ على الماده الطست ويحترق منه ما كان  
 انسه ليرد في الخبت ويقف حول العلمان بعض على عابه من  
 لوبه وما يتبعها وخده مخرجي الشعور وزايد من الالاحتاج  
 اليه الوجه من الخفت يتصحبون كوايو لا يوافق القوت الطايحه  
 وبهم من يحمل الكورث على اطراف امله كاه نطلي جش ما اكل في  
 ذلك واودعه ومهم من يرد حكام يترك الرمح على الوروش المارح  
 فيردون نحو المدي عن كورة اللجم الزايد قياه ثم بعد ذلك كثر  
 اللجم على المائدة ويبدأ الاستغاثات تل شق فاعل من الحوت والارص  
 والماء ويصنع علسا مع ذلك صفة الطاجين وحيل صابغ المائل

صفت

وهر من النل وجهه الجماعة اما هو في ان يمكن الواجدان يرد على  
 صاحبه في يمي لحو الشوه العاقد الشكر الوفا النضيل والنز الغرم  
 الوجش الحان الذي لا يتبع الذي يطل للوقت مع طعانه الما طل  
 واولئك يكون عديم كثيرا ربه من ماء وبجس والكورث عبد اتقعي  
 سالي لشكر من الصها ل ولا اكثر من لشكر عبد الحاي من ثا العتوش  
 ثم طرح بعض السراب ويحير ما كان منه مرقاها ثم يتكثف في  
 الاحره ويكون عبد احشاره اذ ما فلا تصاو الى المدي حيه اجر من  
 العرب كانه مت وشتيل ان يكون عديم منقوش بل من فيما  
 يحتاج اليه اما ان يكون ذلك على الحقيقة او يطر بنا ذلك كما  
 تشتهي متى لم يحشأ اترارا ويططن وما تحت النظر عديم ما هذا  
 ما اضدقا ولوه لم يرمس ويحرم من مري مريضا يحضر معوشا وهو مرض  
 اشد من مرض الاحشام لان مرض الاحشام غير احشاري وهذا المرض  
 فتدغمه من الاحبار وما يباوه وذلك للرض جميل بالجلال هذه الحياه  
 وهذا لمر لا يراي لنا بل بعد متنا في وقتا شقلا وهذا المرض  
 من حرم وهذا عدد دوي لقول مرموم فلم لا يعين الطسعه اذ الوقت  
 يتأعدا على ذلك ولم يسترد له الحشد ويحرم احشام ايضا لم يتغم  
 في شفا عرما اما الما لا كان لي ان اسبغ وهو لا يفرودون ولا  
 ان نصل جايه واخر ان لم اعن حراجهم ولا ان اكثر من القوت ولا  
 من الستره ولا امر الزايد تحت شفاف ان لم اعظم الصعاب واسلم الي  
 الكشوه مقدار طافتي وان يجرهم تحت استقوا الى اصل اليها بل سلسلا  
 اما ترك كل شئ لشيء حتى تسعه انا حافرا وبجمل صلبه ونقلا  
 ونشجر فوق العالم ونفعد الى العالم الاعلى متشربا بقلبي اتي  
 ولا يمضاه ورج المشيم بل كل شئ ويكون شبيها تصاع ربيع  
 ولم يصع العمر مستغنيين واما ثقا ثم المشيم على ما لا يوجد حتى  
 يتقدم ما لا يحش تدبره والمشار لوفيه من الاموجوده فليس رزعت

٢١

قايوما على الارض الطين ان يحور ان تحل نحن نفوسنا وجشبه  
 وتكون قد علمنا انهم حتى قد استبدوا او حشنا اوليت ادري ما  
 اقول منه بمرامع الرعي والحياله التي قد حصلت لها لعل ومن غير  
 وجهها يوم اسأروا عليهم وفي الطبع ايضا وكما قيل في الامار  
 والخرافات ان هناك حش جبار وانما اخرون لذلك نحن ايضا  
 احلا ستره وخرق بردي على غير ما من العائنه ثم قد قيل في المورود حش  
 اباي الذي كان يصحط الى اسرائيل او الذين لا حليم ورد الطوبان  
 فظهر المرامه اما هو فلا يمانع ان يمانعنا وهو الا وشيد ان يبيد  
 نحن الحاشيه اي حاشتنا في البشريه لا اماننا واخوتنا  
 لاكن مدي شو بما دفع لنا واما عليه حتى لا نسمع من بطرس  
 ادبول احو وانفس الذين في النظم وتسموها من انا الله مما يكون  
 احد بغيره لا حش في لمر المال وحفظه اذ كان اخرون معشوس  
 لا يغير او يتغير ما شربنا من هذه الناحيه عام من الان في هذا الكلام  
 هاتنا لباي القابلين متى بعد انهم جي ببع والا شئت حتى يبع الخوان  
 وما يبع ذلك مما يفتني ربح الله على الذين يقتسرون الورده الكثير  
 والصغير ومن هاهنا سجا العنود وهو ما اظهره بطم الكليه من  
 النعم لان القلي لو لم الشعه وسمع من النظر واليوم على الاشتره الخاف  
 والتفتت القليل من الطيب والنعم بالبحور وحشه من قطعان  
 النمر والجد من قطعان النمر والنقص عند شعاع للاه في اشدها  
 وهم الطراي ذلك ثابت دام وعني ان السجل لا يفسد ما هذا شرجه مما  
 بل قلنا اننا لو حش بوشف واشتاره من يفسد عن ذلك ويستعمل  
 برفقه ونعيمه لانه قد انا هذا الى لومه اياهم على الغيا فاحكم  
 ان لمحض ذلك ولا نسمع هذا حتى تنهار رعيه الله ونقصه في  
 البشر لا سيما وهذه الاما نقصه عليه وان كان لا ياتي بالرحم الوقت  
 ولا نعلم بالخطاه عند الشر من قبلهم في حين واحد صا فعلوا انفسه

بارئ

ما سوس الله الاعلى الاول الذي يعطى على الصديقين الخطاه وبطلع  
 حشيه على كل الشواه وقد سطت الارض ما اتبعها لاهل العربا فيها من  
 اصار وعيون وعيانه وحلق الموي لطابع الطير المختلفه والالما  
 حشيه فيه من الحيوان وذهب على الحياه للاول المثل لانا فشه بما  
 بينهم اذ لا يبع عن ذلك بخر ولا يحور عنده ولا يجدي عنه رعيه  
 ولا يحول دونه جزوه بل قد جعل ذلك مشتركا للكل واشتركا لا يمتنع  
 فيه الواحد دون الآخر وبذلك المشاواه في الرامه الطبعه قد ارمها  
 بواهب الشواه واظهر في ذلك حوزة وكرمه وعني صلاحه فاما الناس  
 فاداما خروا الذهب الفضة وما كان من اللوز غار انا عن الحياجه  
 وما كان من الاحجار نفثا شجشا او غير ذلك من الامسا القوي  
 لا بل العصبه اسباب الحرب رعيوا حواجرهم وشالوا من لقا حشهم رويهم  
 ومنعوا من لا يحظ له في العالم من اهل حشهم من رعيهم ولم يروا ان  
 يعينهم ولا ما هو باصل عيهم فشا له من حشهم ووشا له من عدم لادب  
 وغلم وبنا له من عمر حتى اذا لا يكون شي اخر ولا في هذا يكون لاد العفر  
 والعين والحربه التي يولها والعنوديه وما شئت هذا من الاما اما دخلت  
 على حش الناس اجرا كالا من المشوكه التي دخلت مع الشر وهي من  
 حشيه وشايحه وما في الاول قد قال القائل انا ما كان اولك بل  
 الذي خلق في الانسا اما خلفه جرا متسلطا على دانه يمشكا  
 ما سوس الله حشيه وجده وعني اسم المردوش فعدا قد ولى الساري ان  
 يعطيه والمعروف من حش الشر ونهه بذلك الرعي الواحد الذي هو  
 الماركة فاما الحريه والعق فانما كما احفظ الوصيه وجده والعفر  
 الصادق والعنوديه فاما كما العنوديه فادما والجسد والمري  
 وعنصا من الحشا وخراجه ولم يزل ذلك اما ان الله يتودا بعته  
 وبعيد المنهي عن الشتمه فخير من افضل النفاق حشنا الى عدلان  
 الانا الغريبه وقطع الشره والرعيه في الكره حش طبعنا واتخذ

ذلك سنة على النجس مشاعره. وانما انت فاضل الى الانفاق الاول  
في الكرامة. ولا تقول على الاتصال السابق ولا المعرفة الاخير. لا  
تقول على امس المشنوق. بل على امس ما ركب اعين العبيده بحسب  
صانعك. اعين المزمع القديم. استحي من نفسك. استر مشقة الخسر  
كل كفا فاعلم من عن الغورات العجيبة العن لحيال المرس الفقير. انت  
الذي لم تشق طام قد سقط وقسم. انت المشرور للبحر المنور. انت  
التي لم تشق طام للبحر المنور. اعطى شأقه سكر  
على نجاه. لا لك قد صرت من بكه ان جعل الحبل وبخله لمن شواء. ولت  
من يثقل به. وبطل به من غيره. لا لك لا تنثر الى يد من عرفت  
في اليك تشجر احمر. واشتعل لا المال. وجد. بل وبجس الغلاء.  
لا الدف غلط. بل. الفصل. كل اكرم واحل من فريك. لو كان له صالحا  
وعليه حوا. كل لما ينش الاها ونسبه الله في الرجوع. كل ينش الانسان  
ان يشبه به في شي غير الرجوع. ولا جشاش. وان كان الواحد يحس  
اكر والامر اقل. كل واحد منهما على جشاشته. اما هو غلظ. وادخل  
وقرف هو سمح. ورنط. وانما انت فلا تخاذل من قد سقط. لقا هو نقد  
ريح ونصل في بخار الطعام. واعطى مع كل شي اموسا وانبيا.  
وقدم الناموس العظمي الذي هو ناهي المعوقات وكانها موزجر  
ووعظ. وادت ثم اعلم بعثه اجتره عن حياة العالم. ثم ذهب  
رملا ومشرى وزعمه ومعهين واسمه ومجانيب وعودة الى الحياة.  
ونظرا الموت. وطرا الى عالم. ووجه في النور. ووجه في النور.  
ونسبه الروح النور. وشرا الظلم المزمع. وانما انت فان لك فادرا  
على ما هو اكل وما يحس به الى بعض. فمد جيلك الله في ذلك عينا  
ان اردت وممنا. فلا تنس عن الاجتنان في الجناح. بل اول انسان  
واحلها انزل له لم يظلمك. ويشكك نعم. وقدم ذلك قبل النور. وارجع  
في كل النهار. واقض الكلام والنظيم. ولطيف ما تعرض مع الربا بحس  
والصناد.

واختاره. وليكن ذلك الربا من المستمع تطعيمه التي ربهها الكلام  
دايما. الذي يمينه دانه. وبزدا ولا فاولا في زرع اليد. وان كان لا يملك  
ذلك فاعمل ما يلو. وما هو دونها. وما تصل اليه طامتك. اعين جذ تطعام  
جذ عرقه. ناول دوا اضداد الجراج. شل عن شي ما جال للصبي. علم  
الطبيب في الصبر. اجسر تقدم. فلي نصبر دونها. انت في شي. ولن  
يخفك شي من الالم. وان كان ذلك مما لا راه المتعلمون جزا. وبجس  
فيه ما هو اطله. بل انما يصحرك ذلك. انما صلفهم. وانما من لهم. ولجون  
به في يوم من الحس. فانه شي عظيم. فتنضيه اليك. والشيا. ولجون  
ذلك عندك. الكنت اعلم ان الاطباء. وخدام هؤلاء القوم الذين يتاركونهم.  
ويشراهم. قد لحقته المصيبة من تقدمه اليهم. وانما انت فان كان  
الامر عندك باعد الله الجحيم. الاله للمشره. وللطه اهلا. ولا  
يخفك بها. على احسن الامام. ولتكن الرجعة التي هي لك الحس. غايه  
وحول الله للاشترحات. ولتفحش العباد. امام الامام. فامام الجحيم  
لا تخف. بل ولا تخاذل. ولا تخف. ولا تخف. ولا تخف. ولا تخف. ولا تخف.  
او كشي آخر ما يجر منه. ويجدد. فهو عضو من اعصاك. وان كان قد  
ايحيى مصابه. فقد ترك الفقير كانه الاله. وانما انت عدوت عنه  
وتعديته. جزا بنفسك. فلعناني استعطفك هذه الاقوال.  
قد وضع لك حجة. وقرضا. انما لك على الشرية. وان كان الغريب  
معدك. عن ان يخطبك. خير من جفته. فلي شارقي البحر. فربما  
العطش. ويرد عوفا. فلي احشر على الرادمية الشبه. ومن هو ملتبس  
الحشد. هو قريبا. ايضا من لا ياله. ويرد قريبا. فلي شارقي البحر. فربما  
ينظر الى من سقط قبله. مادام شعر شعرك. مشيتما. فليد الى من قد  
عظمته. مادامت. مشيتما. فلي شارقي البحر. فربما. لا يخطبك  
ان تعرف في نفسك. فلي شارقي البحر. فربما. لا يخطبك  
استعوجه للجناح. انك ان ترى ادنا. يد الله على النظيم. الرافعة.

الذين سخر زنون المساكين وبعدهم . في مياس غيرك نعلم اصلاح نسك  
 واذب ما يعل شاك . اعطى الخناج . ولو دله لا . فليس قليلا بعد الخناج  
 الى كل شيء ولا عدائه اذ كان عذرا بظافه . اعطى لك الكثر الله  
 والفتاة ان لم يكن لك شيء من ربه . فاما حلقه في مداه . الا يترك الرجاء  
 عطسه اذ كانت من بصر حائضه . واليام للمصروف لغزبه قد يحيط  
 كبر من سره وخواه . لا يكون لك من عندك اهلون من النجيه . الذي  
 اذا شعلت او صلت بامر لك الماوس في هذا باقامتها وطلبها . وان  
 كان الماوس شيا اخر في هذا لمحي دون دغس مما ذكرناه في انبياء كثيره  
 من عن الماوس في هذا دونه . فليس في ان علم ذلك بل الروح الذي  
 يحس عن كل شيء ويعلمه . فاما الذي اذكره انا وعلى ما ينس لم يفت  
 فانه ووصا وبعد امر النجس على الصغار الجعيره الى النجس في النار  
 الحيله . فلم يذرا ما لم يترك لوزي حنك . وشاركت في نكرامه  
 بعد ما فطنته في آخر الهام الدينيه . هذا راى الكتاب الماوس  
 ونسب من الناس الذين عدهم الجحش الى عديم اهل من يحس  
 لهم غيرهم اليهم . وعديم ان الرجاء هم من الكلبه فما فوكت في  
 الجحش الذين عدها . واما انك ذكر الرايب الذين يعلون لا ادهم  
 ودا تفوتهم الهة بواقيهم على ذلك . ويعطون الاول والحليل من  
 الكرامه للكتب وهو عديم لغث من لغات عطاره . وهاها ما هو سر  
 من ذلك وهو انهم في قتل الناس وديتهم ليعمل النياطين في نفس  
 الناس . وعديم ان احصا على البشريه حر من جيش العاده فيرجعون  
 هذه الدايح . وتنفذون ان الهتهم يشرون بها ايضا . وهم كلبه اشرار  
 ولا يمد لا الهه اشرار . ولكن هاها قوم ايضا من اميايا يفتي ان سكي  
 من اهلهم . وهم الذين قد تدوا عن الناس لاهل اللوى في صايرهم . حتى  
 ادهم بغيرهم شديدا . ويذلون مع ذلك الملم عليهم . ويملشون  
 فلسفه فارعه باطله . ويصرخون الجعنه من قرا الامن ويكلمون في

المعري

المعري . ولكن ليس في اذان ذوي فهم . ولا في مشامع البعده الا والآلهه  
 وعشرون ان يقولوا من الله الشفلا . ولك من الله النعماء . ومن لا يحس  
 انفس راى الله واكون ابلغ من الله . فليستوا فليستوا فليستوا فليستوا  
 يعلم عليهم . ولهم في رويهم . لهاها هم لله محبون او يحزنون القلوب  
 وتكون في ذوي شعوى لا غير . فاما ادهم ليستوا يستندون الى الله  
 لهم من الله . فبدلون على ذلك بما يقولوه . لان من هذا راى في  
 المؤمنين وهو مستند الى الله . وهذا ما افتاه . اذ كان الراي وليا في  
 ان يكون الشيء للانسان من الله . وفي ان يدرو ما امره في ثا و اجواله . واما  
 ان كان الوتر لا ذلك من الله . فليس ذلك بنا ما ادنا المعون في مردنا  
 بالاصطراب كما ان في عجا عري وبشيل . ومن ذا الذي يعلم ان كل الواجد  
 يعاقب من ربه . والامر ونزع مجاهد . وليس الامر بعد ذلك ان يكون  
 الواجد لسره وسمع . واما لمضيلته بجن . اما الواجد من ك ليرداد علوا  
 حتى ينقط سرسقطه . وهذا ولا يجني عرج جميع شرا . فالا لا للمرض  
 ان سكامل وينهي حتى يكون المعنوه عليه واحه . والاخر فينبلي  
 ظلامه حتى تحرب عن الذهب في الكوره . وما كان له من شرا وجمع  
 ودهم . اذ كان ليس احد . كلبه يقاس . ثم كان في طبيعه  
 الكون كما قد شعنا . ويحوي ذلك حتى يظهر اصل والبشر . وقد اجد مثل  
 هذا الشيء في الخناس الاله . ويظهر على ان اعداد اصوات الروح التي تقود  
 الى ما هو اصحاه . ولكن من الذي يجد مثل البحر وقطر النجاش وبيح طوب  
 الامعاق وشط النقاء . ومن الذي يفتي على شرجله الله وعنفها وديها في  
 شارب الاشيا التي منها يصنع الخل وعلى قوايين المده . فري هو . وعلى  
 العزبه التي يفرقها وجره . وجسنا على راى بولس الرسول ان يجمع من  
 دقة السطر في ذلك وصورة الرمول اليه . ثم خاوره ونقول اليه من غير  
 حيله . وعنى من ربه الله . ان احكامه غير موده . وطرقه مالا يهتدى  
 ومن الذي غرور راى الرثه . ومن عدلى قوايين حيله على ما قاله ابوت من الجلم



الذي يعرف هذه الاشياء فلا يقدر ان يتجاوزها ولا ان يمتد بها الى غير  
 حيزي بل كل فناء هذه موزنة جنسها فانها بل لا يكون احد ذلك  
 وانما لا فناء فلان النشليم في ايام القوتوه اعادها من اجل الشئ  
 وان النعمه من اجل المصله وجيش الصادق لا قد يكون في بعض  
 الاوقات متوجال الاشرار مما لا يفتنهم في تميزه فقطع عاديته  
 من محهم. واما كانت جيش الجبال للاخبار اذ قد تفضيله  
 شرف وريده من هذه المنه. ولكن ليس ذلك دائما ولا على تار الجبال  
 باقيا بل هو قد يكون الرمان الابن والاحله المنطوق التي فيها احد  
 اهل الفصل حوارهم واهل الشرعافهم. اذ كان قد قبل ان هو لا يفتن  
 لثبت الجاه. وهو لا لشور الربوبه. فاما هاها اعني هذه الدنيا  
 فبراشم احو. وطريقه مشهوره كلها نودي الى تلكه من معي ان  
 انطوى هاها فله نظام له عند الله امتوا ونظام. كما يكون في الختم  
 مواضع خارجيه ومواضع داخله. واعطاه واحيا من وراة في  
 المرمى ونصان. فاد انفق حصه مع بعض ونسود برقول العلم  
 وحدسنا شيا يودي الى حال واتفاق. وكذلك ما هي الميولي عند الصالح  
 من فله النشاط وعدم التوبيعه يشتر الجديف وبصر مستطاد ادا  
 بها الى علاج كل ما فيها. وما يجز قيس ساد لك وتقربه ادا  
 رايها حال صنعته قد كل فيما جعله. ولكن ليس الما ورجل وعلا عونا  
 للمدق في صنعه متلبا. ولا شاشته بغير رغبته وان كان العلم  
 ساعدا غير مقروء. بل ان اردنا ان اخذنا لما متاكلة فلسنا نذكر  
 عن حال شانه الجير الذي يمدد به الجحيم الدوار فتوهو ان الاشيا  
 كلها تتحرك وتزود. اياهم. فذلك هو لا الذي يمت كلامنا. لانهم  
 لا يصرون على ان يكون الله حل وعرا جلمهم في شئ من العوارض  
 التي تسمى عنهم. ولكن فصيلها اما ان تتعدت بحيث تفعل الحق كسلفها  
 المواضع على البحث او تعاو من في ذلك ليس هو اجلم منا واشد رجايه

لان الوهم ليست له الجدة والعلم ليس هو كل الماشئ او نطلب ان نسد  
 ذلك ونغلق به عن طهارة الشبهة وحورية الطريفة ونطلب الحكمة  
 من عند الحكمة الصادقة. الا ان هو لا. ونناجهم وقلة اذ هم اعا  
 نطلبون الاشئل ويقصدون الاقرب فيضنون جهم وقلة علمهم الى  
 الاعتقاد في شيا شئ الكل انما على غير نظام. فم ليس حكا من عدم  
 المذمت ومن اجل الحكمة ابقى. رايها على ما ينبغي عدم من الحكمة وتعيد  
 من الخوف. فها هنا اعتقد قوم البحث. وان هذه الاشيا كانه من دافاه  
 ولهم كل هدر رايما الخيفة كان من انه مخلوق من جسدنا تنق. ومنهم  
 من صم الى تدبيره فاما للذات لا قياش ولا اعتداد بمرامز ونطقه  
 كما ترى بل رطلها ذلك على رايهم ضروري فدا صاوا الله احتمالا لنجوم  
 منجبره وغير متجبره. واصلا لا لعضاهم بعض ودور اكلها للكل.  
 وادوا اخرته. وقوم اخرين اكلوا على حشر الناس بياش الشئ  
 كما جعله وجهه كل واحد منهم. وما لم يضلوا اليه من معرفة شيا شئ الكل  
 وم يفتنوا على علمه فتوهو ايا راي. محله. وانما غير متفقه. ومنهم  
 قد اكلوا على الشاشه تقرا ونقضوها. اذ اعتقدوا انهم اكلوا  
 وليست تجد رايها لعل في ما عندهم. ومنهم الجناحون الى نظرها انما  
 حروا على الجحش المواد في اجسامه الى الكل. او يكون الله عندهم يبغي  
 من الاجتنان الى الكائنات الا ان هو لا. فليطرحها فقلت لان الكتاب  
 قد عزم فعاذروا ولا يقدر طلت وصلت عقولهم غير البهية لانهم عند قولهم  
 اياهم حكا. وحلوله وابدلوا محمد الله الذي لا يقصد تشبه صورة انسان  
 فاشد. وشبوا تدبير الكل الحركات والعار خلقوها. فاما نحن فلا ندع  
 هذه البديع ان كان بها امر الحكمة لا ما اهل نطق وحكم للحكمة الناطقة  
 ولا عقل من بدع ذلك ولا يعطيه. وان اطلق لسانه فما لا يسمع من  
 الكلام واطر السامع ما يجد في المراء المتدعة. بل تنق ونوس الله.  
 ويعتقده صانع الكل وباريه. ولا فليكن كل يتم وليس له صوره ولا اعظم

ثم نستقدن هناك سياسة وتدبر الجمع الكل ويربطه لانه لم يرد بحسب  
ان يكون منافع الاشياء هو مدبرها والا فلو جرى الامر في السياسة  
على حجب الامناف لكان الكل اشبه الاشياء بشفه لانه لا يدرها  
احدها الرياح الى حيثما يحبه فتعطب وتفسد وتهدم لما فيها من قلة  
نظام الهيولى وكانت تعود الى الاحتياط القديم وعدم الرضا والجماع  
وتعتقد مع ذلك وتفضل ان صانعها او حاكمها كمن استبان نفسه  
هو الذي يتكلم امورنا ويربها وان كان غشياً يجري على مد ما يريد  
فلعلنا انما جعلنا ذلك حق ربنا عما ناكله للدر نزلت الذي هو  
نور قلبي ويكون النعم قدر بعد ادراكنا من العلم بذلك لان كلنا  
يرسل اليه لشهاده منتهى بالايمان وما هو فوق علمنا فاجابا به  
مقدار مقدار الوضوح الى ادراكه وكل ما فات الشهوة فاما وروى  
التوق وتزاح ذلك مما شئنا ان نحب الصبي الذي ولا نخرج  
المرساة لعله ولا يعمل على العنق الشايل ويربطه قلوباً ومثلك  
شبهه اكثر مما ينبغي حتى اسلم على ذلك شئاً من جوهر نسا  
ولا ننصف العفر ونعلا به كانه شئ مرد ولكن شأراً الوحي قد وجب  
عليه الخلق وصار من القسم المنعوم من نظم النصارى بالعبادة اذا  
عندنا لهم فان قرأها الخطبة وكلم المرحا كثر ونجمل من الدين  
علوا الاسلام فمضى يكون اوب في المرحا مشتمراً وهو اكرم من العافين  
كثيراً وان كان غير المرحا وان كان غير المرحا لئلا وصار  
وان كانت الحجة والمرء والصدق قد مضوا عليه ونطرح ايضاً الحق  
الذي هو من الظلم لرحمة مثله لم ولا الحق يتلوه في اللهيت ويطلب  
قوة يسره يرد عنه ونقد العفر الشكور واليلى شوق الذي يعلو  
العازر المسكين واشتد في استقراره في جسر ابراهيم واما انما قلنا  
الجالا ركنان النجس على هو لا واحدة والرحمة للنبوليين ضرورية لازمة  
حق محتم ونسلك الدين بياهم هذري ولا تطلق لهم نكل القول الماثل

فستعرف

فستعرف على نموسنا الحما وقبل كل شئ فلسفي من الوضوء من المثال  
وا هو الوضوء فانظر الى المداومة عليها والملازمة لها لان الدين  
يكونها من اهل الروح لم يزلوا المحاجرة فعه وانه ثم انفسوا ولا  
ذكرهم بهم ذلك وقوم لم يذكروه ولا ذكرهم اكثر وعندهم اقل ما يفعل  
في امر غير عظيم وليس هو من المصالحات فلهذا ذكرنا ذلك لهم وكل واحد  
منهم يحرم شدة امره به او لا وفي الاولين ونقد مواه في بعض الاوقات  
وتعدوا عليه في غيرها وغير وان حتمت بها شواها وفي اوقات  
اخرى جزوا اهل المشقة حتى يكون المداومة على الرضى هذا الساب  
طريقاً الى اكل الرضا فقال بعضهم من اهل شفا المساكين وشهد العفر  
قال الرب شافهم فمن الذي لا يجرع من الرب اذا قام ثم انما الرب لا ي  
ولنرفع ذلك لا نحن المساكين مشغولين ان مستغيد من سبل هذا المرفاع  
اننى انما يجرع من الرب حتى لا رها مستغيلة على حاله ولا مدودة على  
الحما وقال شفا ولم يشر مراح المساكين ولا يشرى الضعيف الى العافية  
وعاش الى ما يشي سطران وهما اصل الاجساد واحسن واما احسانه  
بى يحس من جالسه كانه ما يقول الا شراق النابى الذي على الانسان  
فان قال بل ان هذا من انقليبين من العفر والمساكين في الحاله في ذلك  
ولكن هذا الراى والتفسير فلو صلت است التمس والراية لان من  
كان الاهتمام به هذري اذا كان مطلوباً كان الاحسان على الاجساد  
الى الله والى الجليل معه اوى لانه اذا كان من يدين المقرب يعيب  
حاله فانه ليعلم الضائع من رضى حال الصدقة وايضا اذا مضت  
الغناية يقول ان العفر وعنا النسا والرب صنع طيها ولا نؤثر اسه  
صنع احدها فقرا والامر عيا وان هذا قصد الغناية يرد الى الغنى  
والاستيلاء على العفر لانه غير متان كان هذا العمل بينهما من الله  
فالذي نفعه الغناية ان طيها حله الله الغناية في ضفته وان كان  
ما حارجهما غير متساو هذا بل فمك ويقول ان الى النجس وبجبة احبك

حتى اذا انتفعت من رحمة اوليك انتفعت من رحمة هذا وصرفت دون  
 ذلك دائما بما قصدك من مخرج العنبر فانه مخرج الله على ما قال  
 الكتاب من الذي لا يرى ان يكون الله له عرجا يحط به ما له ورحمة  
 في وقته وبالرحمة والامانة تظهر الخطايا فليست اذ اوجها  
 وتغسل بالسات الحشن والفقار القوي وانشاح السموم ودررها  
 فيسحق عرقها كالصوف وغيره من الخلق على مقدار ما يستعمله  
 كل واحد من الرحمة والتجسس واقول يا اخي احل واهب ما ذكرته  
 ان كان منك نعمهم او اثار وضربه واروه او مكر في نفسك الماطلة  
 او لمز علامه لانهم مما قد ظهر الكرم من نظره اجمعين وهو ما بعد  
 محتاج الى الشكر يا شوقه وبشيمه فاشتهي ان من ابدى له وخروج  
 واستغن عن الخلق وشئتني منه وكلمه اذا صرت بعض المشي  
 صالحا ومنجنا وان كان من قوسا العنوم الظلم لا قد خرجك  
 وصل منك في هذا المقدار اما في انذارك من دريتم الى ارجاء واما  
 في موضع ليراد ذلك فيه عازا من السلاج ومن الاستعداد له تغذ  
 حتى قد لا فيك ان تقول ذلك القول وهو ان حراجات قد رقت  
 وعنت من قبل جهلي فان كانت جالك قد بلغت الى ان لا تطلب  
 الشفاء ولا تعرف لطريق الى البر فاما من صر به ما اسدها واه  
 من هذه السموم البالعه الى اقصى الزراد وان كنت لم تفسر من نفسك  
 ولا هي صورتك صوره من لا تزل ولا تستقر فتقدم الى التفتي وخله  
 وانفجرا جالك حراجات اي ابلغ جالك الطريق الى صلاح الحال  
 في حراجات احلك اققن القسمة شبهه وما للثقله ان تضار  
 لا شيئا اعمل انت جالك واشهد من كادها فانه شيقول لنفسك  
 انما هو جالك واما من حطمتك وهو انت قد صرت جميعا  
 ونصف الى ذلك عبره من كلام الرحمة واليخس على البسرة كل ذلك  
 ان راك قد بدلت الرحمة للتأليس لخطا فقد قال لغوا للرحومين

فانه

فانه شير حوب والرحمة فلهذا عند في تحريم الطوا واما الخوا  
 لمن تهم عن الضعيف ويترق الشكين واما صالح هو الرجل القزاق  
 الماد المولد واما ان الصدوق قول النهار ربح وفقر من لم يملوا بحلف  
 القوا وقد لغنا هلموا فلدعي وكون حاله لا يجوز ان يملك ومن  
 الرحمة لبل ولا غيره لا تقول ارجع الى عابدا وانا اعطيتك اعدا لبللا  
 يحصل واشعله فتصنع بما يحضرك واجشاك فدا وحده من  
 لا شيئا لا تخجلنا حتره وهو الاشفاق ورحمة المشرك والمزوم  
 فت خورك للجانح وادخل الى بيتك من لا ماوي له ولا شتره وذلك  
 فليكن فيه ما ذكره فقد قال من ربح ان يكون عيشه وفلا فوجه  
 والحبر يباع عند لا جشاقا فيه والاعتداد له ولا نفع فيه  
 تعوق لاه ما كان يحزن ارض ضروره فلا منه طاهر ولا حاله  
 كامل ولا حسان والمعرف تشبه ان يجتله لان رباح بين  
 حربه وقد قال دانت صرقت عنك الرباط وصغر المد واطمه على  
 ذلك ايسر وصو الخطر والعتق او التثك وكلام النذر في الذي  
 سيكون حرك ااه اعظم ااه لحيه وامندار الواسع عليه ببحر لك  
 الموصيا جاك وسروك لك الشفا وتطلع عليك العوا في شرفها من  
 الذي لا يشاق الى بسو ومن الذي لا يصو الى العوى والشفاء وراي  
 مع ذلك ليجل ويشي من درج المشي الذي يدعو الى طبعه الشاكين  
 ومع هذا فاشي من اتقن بطرس ويوش لا بهما ناسنا الشاره وحلا  
 المناكر اشراحتا واشي انما من فام الشايب الذي جعل حردا  
 في عطله للمعرا وفرغ عليه الدول الشاكين فان كنت تقوم ان رحمة  
 الشرا لست على ضروره لاره واما الذي يخارها على حشيت  
 اشارك وان فاقبل بها المش هو فاما بل وعطا فاق قدلت واما  
 هذا موزا واه منذر لولا فرعي من الدال البسرى ومن الجرا وما يغيرها  
 به من فاماها هناك لاه لم علي ان الواقع هناك عسوا ولا انفسر

شرفوا ولا لانهم غروا ولا لانهم صنعوا عدد ذلك من الخطوات  
 يحلم عليهم لاجل ذلك هذه الرتبة وهذا المكان بل لانهم لم يردوا  
 انبياء ولا سمعوا سدا للعرف للبحثا حين ان اطعموني قدام  
 مني يا عيسى بن مريم واخوته ومشاركيه في الوراثة يا ادم لما  
 وقت فلفقتك الشجرة وكلمك انبياء لا المايرة وجدها مثل قوم ولا الطيب  
 مثل مريم ولا القبر وجدها مثل يوسف الارمازي ولا سراج الدمن  
 مثل سقود موش الذي هو مخرج الشجرة نصفا للجنة ولا دهب ولبان  
 ومثل الخبز مثل هولاء بل لان شدة العمل بحسب الرتبة اكثر من  
 الدجاجة فليقرها له من جهة السؤال والمطرحين اليوم على الامور  
 حتى اذا عرفنا رطبنا غناها فليكونا في السكك الدورية المنهج ربا  
 الذي له الحمد الى ابد الابد ابراهيم

الثناء  
 ميموني اغزيه بوسن استغفر بضر  
 صديق لما جاء بعد شياحته

ان الصديق الامين لا يقتاس عه من المودعات ولا يورثه  
 جماله الصديق الامين كف عجزه ومالكه حصين الصديق الامين كورثه  
 نفس الصديق الامين يزيد على التبر والخور انبياء كتمه الصديق الامين  
 جنة حنظله وعين محنونه يتنجان في رتبتهما وينبلان الصديق الامين  
 مسارا وجه وباح فان كان مع ذلك يندبهم فباله من قدرته وان  
 كان قدره في الادب اعلى الادب الذي يحسنه والذي كان فيما شملها  
 ما اشد بهاء وان كان ابن دودا وانما ثابته او قريبا من الله او رجل  
 لما ترا الحياء وغير ذلك مما هو اهل ان ينسب به من هذه الحقائق الحق  
 من ثمار الكتاب ان يكون بها من كان الاثنا وعائنا وهو من الحزب  
 الاعلاء فذلك اداهه من الله ووفق ما نشيخته نحن بيان وان  
 كان قد تقدم من قبل صديق وكان ذلك الصديق مشاؤا في انكساره

ربي

وفي صدقانه فان ذلك لا يفي بالقوى في النعمة والمهنة واطلقت  
 من الطيب الذي يرب من الكافر بحسبه وجسده به فعل في هذا كفاف  
 وقد صور لكم الرجل قولي تصويرا مختصرا او شملنا ان نعمل ما جعله  
 بغير ررون الموقوف في طرجم الاموال دفعه بعد دفعه ليتبين لكم  
 القول الصورة كاملة الا اننا على كل حال سنزيد في الصورة زائدا  
 بسبه في الحال والمناجح من كان المشرق من واصغر الناموس موش  
 من كان اقدس من الكهنة ومن هذان كاتاخر في جسد العادة  
 ليس بربنا حوتنا في معنى الحشد بل اجدوها كان لمعون الهاء وفي  
 ان اشرايل مستقدما وللناموس واصغارا وداحل العام موعلا والى الاثر  
 الالهية من امرها مدرا والمخا الصادق صانعا وذلك الحاء الذي  
 نصبه الرب ولم ينصبه بشره الا انها كاتاخرنا الشوبه كاهنين  
 من ذلك ما قيل بها من قول القائل ان موشى وهرون في حمله لنفسه  
 وكان اجدها ريش الروشا وكاهن الالهة يستعمل هرون كاتشعمل  
 الشان وكان هو يولي صاحبه الامور عند الله واما الاخر فكان  
 بعد هذا شريفا الا انه كان يتقدم الباقين في الرتبة والقراب من الله  
 وكاتاخرها المزمعين وللمر فاطعين ولا لاسرايل معينين بلاعلا  
 مفرقين وللحزب من فوق مستحقين وفي ما الى قريبا بين من كان يفرق  
 بها انبياء في ابع ما ابتاعه ومنه ما جلباه وكاتاخرها المعانيق مشا  
 يدون مخدين ورسم مشرطيل مجاريين وكاتاخرها الى ارض المعاد  
 قادن ومنسوعين فيكون شيان من هذه الصورة اما تغل ان القول  
 الروق قد صور لكم شئ وفهم روي حيان هذان اجدوها مستحيا وقد  
 الى الوسط فدينا ثا ستورين ولست ادري بالحق في ذلك ولا كيف  
 يترك اي هذا الباب فاجري الى ما حال الروح التي كانت ساكنة فيه  
 وان كان هذان قول حشاه الا انه قد يقال ومع ذلك ولم ير للمعرفة  
 يحفل كاتشي في المبالها او شاع تسعة واما الامر في الامين فديان

مثلاً ومعلماً ومطلقاً في معنى الروح . وار ذلك على العظم  
 وان كان في هذا الوقت . ولنا لا يكون عظماً . وا الذي قد تم على  
 كل شيء من لم ال عري . الا ان القوم من طريقه حار من بعد الحاجة .  
 فليكون النجس بعد الحريم والاعاره . بالاصل الاصدقاء واليدين  
 ثم ان بعد الجمع المور . ومعدا تمام الفرجه الروا . فعلى اي الصوري  
 قدمت . فالك قد استجبت كما ينبغي الاخر من احد . وتخلت من  
 المتدري او قدمت . وان كالمقدر معهما في العالمه . اما من الاخرين  
 لوم . وانما نطقه من لوم . فابى شاموسا لكان يسمى من كلام ايوب  
 نظير ما في التنا . انما في حال صديق . وان كان ليس هكذا ولا على  
 صل . ذلك من الاثم . فالى انما جعل . ومن معهما استعبدان تعبد  
 البشر له القوة اخرى . ومن له الجمله العرب والكل . لا في هذا  
 اراه . لكن كبر من القصة . في هذا الوقت الذي شغل عليهم الصبح  
 للاشراف على العظام . انما ما يشغل عليهم . منجوا للمخلصين اعباء  
 هذا وان هو الذي عمله . وانما ان . فليكون ان اجم عليك شيء  
 مما ليس بحده . اذ ليس اعتقد انك حذر . وقابل لكل شيء حذر .  
 ومع ذلك فقد تخلت من الكتاب الا انك عولاً في نفسه . فخلت  
 اما الصام بالجمه . وانما استعبدك . ولكل من يريد انوم بذلك  
 من اجل الصداقه عن خلا في ان تمام لذلك مشتم . وعن شيك التي  
 اتفق بنسبها لكذلك من طريق لم يخرش . لكي يعلم ان قد استغلت  
 صديقاً لا يكون في شيء مجتهد عن الصوام . ولا عذراً للعلم . بل عليه  
 ان يري شيك اصل ما عذر كثر . ويحسرها هو اصل ان شغل عليه .  
 ويحسرها شيك . وفيما الجدر فيه . اصل عند دوي لتفوق ما اذري  
 وما الاصل عندك ان يري ان يعمل لم يفت الشقيف . وهو هو الذي  
 امرور به . ولا نوزن الوقت الذي هو مشتم . وعبد . وليس هو محض  
 حلم . او دون ان يحزن هذا الى وقت اخر . وجمع غيره لار الكلام  
 بها

في  
 القدر  
 في

في

بما هذا معناه . اطول مما يحمله هذا الوقت . فليكن اذ الخاطم كما يشجده  
 العبد . حتى لا يطلع شراجه . وانما صابون . ومع ذلك من اصحاب  
 الماده . هلموا بالحوه . نظره شوا للشهد . بل لم نظره اذ ذلك  
 برامهم . ومقدم . هلموا استحق من دنس الجسم والروح . بتفصيل بعد  
 اظهار انهم نجر احسانا . واروا اجا صفيه صفيه قوته مرضيه الله .  
 وهي محاطتها الطاهر . اذ كان ليس عند الطاهر شيء كذا هكذا من اجل  
 الظهار والنظرة . هلموا من اجل المجاهد . وتعل من اجل العالمين  
 يستهد للحي من اجل الشهد . . وليكن امتنا على جهادهم . ان يصبرون  
 متوحدين . وفي ذلك الجدر بالميرات مشاركين . اعني الجدر الذي هو متنا .  
 واري هو محزون . في السنوات . الذي هذه المظورات كلها انما هي اشياح  
 له وتذكر . فلما هذ تجتال دوي الروايات والاشلاطين المصطدين  
 عبر الطاهرين والغشومين الذين لهم سلطان على الظلمه في هذا العالم .  
 بها هذا . الا صاف الروحانيه من الخصب في الهوى وجول السماء .  
 بخاهر في اعمال الذي هو في دواتا ودوا حيا في الماء ومات التي تبا  
 في كل يوم من خارج . فصر على العصب . فصر على الوجش . وعلى اللسان  
 مثل السمع الفاظ . والله . نطقها كما نطق النار . فصع على مشاعها  
 ابراً في فمها وعلوها . وتعمل الاطبا عفيفه . بوزن الخبز اذ لما  
 طبت . والدوق اذ قل . ليلاً يزل الموت في طافنا . وهذا الهام اري  
 ان نرقا جواتنا . وبصياك على الصلح لا اشراف ولا يجر ذلك لنا على  
 من اجل الحاجة . ولا سجد للشوره الذهب من اجل الخوف . شيك واجتدا  
 شيك . ان عافه وهو ان لا يحاف شيك اكثر من الله . فستتم الصوره  
 الشسر . وفي شيك بالاشا فليست خذ الامانه . ونهر من شاتر سهام  
 الشسر . هذا هو النال السديد . وهذه المصافه العظمه . وهذا الطر الاثر  
 فان كما هذا الحثنا . وفي هذا عروا . فان موتنا بالحقيقه على ما بوزه  
 المشج . وقد دمتا السهدا . وسكرهم . وقد طرنا بالحقيقه على الغلبه

في

في

في

وانما انا من ومنتم على ملاقات الحور ونتمتع بما لا يورم وندخل  
ما نخرج وكان عندنا الى هذه المواضع انما هي مواضع الشكر والخمار  
وليس في مواضع العفة وكان عندنا ان هذه اوقات رجل وشارب  
وليس اوقاتنا شدة ولا راحة نخشع احشروا قوت وهو التاله  
الذي فيه يتوسطنا الشهدا فاني اول لا اعرف الوقت لانه اي شيء  
من القرب فيما بين الناس والتوه وفيما بين نفسي والهم في التبحر  
وبين صراع الشهدا من المفارقه فذلك الاشياء لمسا طر للعب هذه  
لجوعنا ما تملك للشفاق وهذه للاغنا تلك الجوع الحام وهذه  
انجيل من الحشم وتعد هذا فاني اريد ان اقول شيئا اجري عليه اكثر هذا  
لا ابي اسحق وانصون من التبريد استحي من اليوم وعلى كل حال  
فليس هذا هو الذي يظنون من الشهدا فليجرب ان هذا افضل في القول  
والطبع ما شئنا بالهوان ان يتم ان شيا المقدسة لاظهاره ولا تقدم  
الى العالي ونحن المليون ولا ان الكلام ونحن محاور وبالحمل ولا نعرف  
اشباب الروح بمرلة الزمان فان اليهودي قد يصدق ولكن على معنى  
الكتاب وقد يصدق الحشفي وكل كما يجب الشياطين وانما نحن  
بمحسنا ان الاشياء كلها روياسه وهي العمل الجوده الزاوي الكلام  
عن المشي والناش وحق القرات والطرفات ومحسنا الجوع النطق  
عندنا كل شيء في هذا الانسان المحسن الله وتعديه فذلك شئنا  
تعدنا ان يكون روياسا وتعلينا وولدتا قول هذا وانما نفع بالكلية  
من الزاجه ولزعه بل انما اعاف الاعوان فان نحن اجتماع هذين  
ومعنا هذين فخطم هوان وصلنا ونحن الى تلك الجواز وورسا  
ذلك الجوده وما لم نعرفه عين ولم نسمع به اذن ولا بصوره عقل بشرى  
حتى اعتلق بسلطانك تلك العظيمة في دانه وحمله ذلك في والدي  
راء معذرا للتطير دياهم المستهين بضمه المشي وكلبي اعلم  
علما مبدا انما تنبهر بها القديسين وليس ذلك صغيرا من معنى

قريب

قولي وندخل الى مرج الربيعيه ونستعير بضو القالوت الرابعي  
الخطب استناره رايه في النفا والسيار وذلك هو التالوت الذي له انما  
واياه نعد ونحن به معترفون قدام الله والناش ولا نحاش من جوع  
ولا نخل من الاعداء الرايين ولا من المشجيين الذين فينا كادين  
وهو جزا الروح وبالنفا يكون بذلك معترفين الى اخر تنبه بداره  
لميره فانه الذي يديه الحشم التي اودعها اليها الانا القديسين  
الذين كانوا من المشي وللأمانه الاولى فرس هو الاعتراف هو الذي  
روى عن من المعصيه وهو الذي يحطاه اولاه وهو الذي تزود  
احشوا ويكون الذي يحمله ويخصه من ما هنا في كل من  
حش الحاده واللاه السلاه الذي علم جانا لانه بالصلح  
كنا قد جعلنا بالخطيه خرباه الذي بشرنا بالسلامه للذي والقاضي  
ومن كان يتناوش وحارج البامون ابو الحشم المجبه بفضله الذي  
بشر بعد الزم كل شيء اذ اسمي به ليحفل علينا ولنا بالاعتراف انما شئنا  
وبقه الاحوه الذي جعل الوصيه الحدين ان يحضنا بعضا بمقدار  
ما احبنا الذي اعطى ان يحض الواحد غمنا جشنا وفحص من  
احل لحامه ونوقصا بجانحه وتوارى عن حشر شدة الحله الذي  
يعلم رعا الكار ويعلم الصغار النعمه هو كثره صلاحه بغير  
نعمه نوره ونفردنا الى جاه قدام ويكون معارعا والمزجه تجعلنا  
ويعلم اننا ايضا وجعلكم منشوين لكل على صالح وبوهلنا ان نعد  
للشهادا تبيدنا روياسا وتعلينا مشجيين النعم الذي هناك بيت  
مثل سمه المشروب وبلا امر يده او اما طيفنا نعد وطهرنا  
معدر براسنوع النعم الذي له الجود والكرامه والشجوه الى ابد الاله ارايين

- ✦ الشاب ميمد كرفيه تاحر ما دعاه
- ✦ والزه ينسلم كرفيه ورعيه واجابه
- ✦ الى ذلك في يوم غير نفيع سندس





يحولها لي جعلها في النعم من شوقه ليس المراد بل النعمه هذا ما  
 فعله لم اوهب انطق هذا ابو الاله والمقامه الكرمه القاهره ان  
 يشجى منها مقدر الحرات كلها فانها المصله تمام الكهوه الذي  
 قدم الموت الدعيه الطوعيه في هذا اليوم وهي وجده الذي جاء  
 بالمعاده فقد موالت له ولما ان وقعوا جثسا في موضع عذب  
 شاكين وعند ما اراجه معذبين والمراعي عربه جسسه عارفين  
 ومن سبه مغرورين واباء ما دعانا نصيب اتباع الرعايه الجريه من  
 جنت القاب واما غيره من راع عريب فغير متميز اذ ما تشلق  
 على النعم تشلق الصور من المعالين فلا تكون الصوت من شامعين  
 اذ امارام ان يترفع ونفسكم عن الحق البقيت في حال وفنا في القمار  
 وهوات ومواضع لا تشرق عليها الوث ويعد لم عن لاماء الصبحه  
 الاب والاب والارواح القدس لاهوت الواحد والوحد الواحد  
 وذلك الصوت هو الذي شتمه عبي دايما وليتها تنفخه اذما واما  
 الاقوال المهرجه المستوره فغير هذا الصوت يشوقها ويجرد شامعه  
 عن الراي الاول الصادق واما ادعوا ان يكون اصحابا من الرعايه  
 والريعه موعوبين ورابعين نعم من هذه الاقوال كما نبتعد من الناس  
 الذي تولد الموت من حيث لم كنا واحدا يسوع المسيح الان في  
 الساج الذي هناك ولما الجود والكرامه والسجود الى الاله ارامس

الثاني

جبري النصيح المقدس  
 قد قال يا قوم العيب اني شاقوم على محرجي واما معه اليوم من النطق  
 والظلم الذي دمع لي من الروح فازرب واعرف ما يظهر ويظن في ذلك  
 وتنف ونظرت فادار حل ذلك على العجايب وهذا الرجل فقال حكا  
 ومنظره فنظر ملاك ولباسه مثل صوابق نهاره فرفع يده الى الشرق  
 وهتف بصوت عظيم وصوته مثل صوت موز وجوله فكلوه من جيش

تلاميذ

ثماني وقال اليوم خلاص العالم ما كان يرشامه واما كان غير مبصر  
 المسيح اليوم بعض من الاموات فافضوا معه المشيم الى دانه فتوروا  
 الى ذلك المشيم من الاجداث فافضوا من رباطات الخطيه فان  
 انوا المسيح نبيح والموت يهدد وادم العنق يفرج واليوديه قبل  
 ما كان المسيح من ربه حذرك فخذوا هكذا كان قول القائل والياون  
 فكلوا يشجون بحسب ما كانوا في الاول عندما ظهر المسيح بملاذ الشعل  
 على الارض في قولهم المجد لله في عليين والسلام على الارض والسموه  
 في السموات فاما في قولهم لا اله الا انت اليوم هذا نفسه وبالسبحه  
 لنعمة الملائكه اهلها والى الانظار كلها واضلا فانزلها في الميث  
 وفيه نعم اعدادنا وفيه كرامه للناثوت هذا بعد الاعباد ومومن  
 الواسم ويدعي كلها ملسمها كان مها نسريا وفي السفل شازاه بل وعلى  
 ما كان مها المشيم وفي المسيح نعم وزادته عليها من زايده النعم على  
 الكواكب ولقد كان اسما في الامش بالامش السبعه والاشصيا  
 بالارواح السبعه تباها جثسا ما علماه منه سزا وعلايه من نصبه  
 حشر المسترله نعم وعن قليل كل رينه من حيث نرا الليل نار غريه  
 وكان ذلك للنور ضاهها ما كانت السماء منه سمعه وسر العالم كله ما  
 عددها من الحواك وما كان ايضا فوق السماء في الملائكه التي في الطبعه  
 لها في النصيح فعدما قبلها من حيث صولها من هناك الى الموزه نعم  
 وما كان في الناثوت الذي منه نبت كل مو منقشها ومنقشها من مزل  
 ينقسم الان جوسا هذا اجتن واجبي بحسب ما كان النصيح الامش  
 مقدمه للنوا العظيم عند قيامه الوث اليوم وانه قد كان ذلك مثل  
 شروور ما تقدم العبد ولما اليوم فاما بعد الصامه مضها وليست  
 من الان منقطه بل قد كانت وتمت وجمعت كل العالم الى دايما فليقدم الواحد  
 شتام الاخر شيئا من هديه وقران للجد موافقا ما كان من ذلك معقلا  
 ام ليبر من الاشيا الروحانيه التي في عذائته ما نوز بحسب كل واحد

من قوة. اذ كان الواجب في ذلك لا تكاد الملازمة تكون اليه واصله.  
 هذا على ان الملازمة هم القويون العقليون نظاهرون الذين هم الى الحد  
 القلي اطرون. وه شاهدون ان كان يكلم الكل من انفسهم. واما نحن  
 فنتمم قولنا وهو احوال ما يتكلمنا وكرم ما نصل اليه وقد طبق ذلك على  
 معنى اخر. وهو من حيث شجيا الكلم على اجناسها الى طبيعته باطنه.  
 فاشد يبرك من ما هنا. اذ كنت لا اصبر عند مجيئي افوالا في المدايح  
 العظيمة. واليوم الخطيل غير ايترا الى الله. وان جعل المداينه  
 فظهرت الى العقل والسمع والفكر انفسهم يستلزم هذه الاشياء ويتم  
 بها. لان الكلام لا يفي في ذاته لتشرقوا صابرين الى النعم بما لا يبر  
 وعنده. وشيكون ذلك كاملا نعا وموحا حق لا يقع بنفسه ولا يكون  
 كزيفا لا مقامه. ان الله قد كان دائما وهو شكون بلهوديم.  
 لان كان ولين حصول من زمانا ومن الطبيعة الثابته. واما هو فهو  
 الموجود دائما. وهذا ما شتيه دانه عندما ما هي موثني على الطور من  
 حيث جمع الروح كله وجواه اجترأ. لا اسد له ولا عايه. كل الحجة  
 جوهر لا عايه له. ولا يجذبنا دور حل معنى زمان وطبيعته. وهو متحل  
 في العقل وجده. وذلك حتى فصد خذوا. وليس النجل فيه من حيث دانه.  
 لم من حيث ما جعلها. اذ اما نفع حاس من خيال الى شمع المحي واجدا  
 بعوت قبل ان يضبط ويصرف قبل ان يهيم. واما بغير راسه لعقلنا  
 اذ اما كتب بنيه محله بمقدار ما لم في البصر سرعة العرق الحافظ  
 وراى في ذلك انه اما يريد ما موصل اليه. ان يجدا الى دانه. لان  
 ما موصل اليه ما كلمه لا يترعى ولا يرام. واما ما لا يوصل اليه الله  
 لاجله المحي وبالحجب في الشوق اليه. والشوق يظهر  
 واداما ظهر حصل بيا صورته الالهيه. واداما حلدوا لذلك لما هم مساحا  
 الحواس. وغير يحسن القول على كبري منه فتم وخره. وذلك قولنا في الماحه  
 ان الله يجدا باله فيعرفه. ولعل ذلك يكون مقدرا بغير ما نعرفه في

مكر  
 ضد

لا

الا ان الالهون لا يستقيمون والعلم بها عشرة واما يترك منها الكلمه  
 لها لا عايه لها فليظ ان نوه اجد فيها اعاطسها بشطه او اعاها اليه  
 لا تترك. او اعاها على امام تترك. فادانوا هل هو طبيعته شطه. ولكن  
 شبيها ان يحضر لان ليس الطبيعه لها هي الشطه. اذ كانت الطبيعه  
 ايضا للركبات. لان الركبات ليس البركبه لها ذاتا. وما لا عايه له فانظر  
 فيه من حنيغ في الامتداد والعايه. فما كان بخا ورهين ولا يجوز به ذلك  
 ولا عايه له. فاداما سطر العقل الى نفس العقل في المقادير. ولم يجد ما ينع  
 عده وينطق به من التحيلات في الله شي ما ليس له هاها عايه ولا عايه  
 مخرج. ما لا ابتداء له. واداما سطر الى الفخر نحو الشغل فيما بعد. قال له  
 لا يوت ولا يبعد. واداما سطر الكل قال انه دهر في لان الدهر ليس عايه.  
 ولا من الزمان حرا. ولا هو مقدرا. في الشيء الذي هو عند الزمان المقدس  
 يحركه النفس. وهذا هو اندر عدد الاربعين وهو الحد ومع تلك الموجودات  
 كحل حركه ما رجسيه ومدا رمي. وهذا هو ما شبيها ان انفسه في الله  
 لان. اذ كان ليس هاها وقت اكثر من ذلك. وذلك ان الذي جعفر الكلام  
 فيه ليس هو كلاما في لاهوت بل في شياسته وتدرجه. وانا فاداما ذكرت  
 الله. فاما اذكر لانه والانه والروح القدس من حيث لا ننصف الالهوت  
 الى الزمان ذلك. بل لا يدخل على نفوسنا مع الله. ولا تصح دون ذلك.  
 فسر ما اعلم شجيا او عرها. ولا يكون قد رافعا اليهود في تمسكهم بالروح  
 في الراشه. ولا للجسفين في حشارهم على العرايه بها. لان الرداه في  
 لقولنا شياسته. وان كانت توجد في حدين هكذا قدس القديسين  
 الذي يشتمر المثارافه. وتجد ثلاث قدسات تحقق الى ربه واحدا  
 ولا هو نواجا. فحتم كل انفسه في ذلك من امر قلنا نقلنا اجد  
 من كل شي والعش. ولكن لما كان لم يقع الحير ان يحرك في دانه فقط الا  
 كان ينبغي ان يسطا ويشير حتى كبر ما يحسن اليه. وكان ذلك من العايه  
 في الحيره. هم اول القوات الملاكيه. الثمانية وكانت له فاعلا حله

متممة وروح منتكلمه. وعندك لك كثرت اوازنايه للورا الاول  
 خادومه. اما ان تكون ماريه افران اعقلته. او انا غير هيو لايمه. ولا  
 حشمه. او طبعه اخرى. او قوتها مما ذكره. فليعتقد فيها ذلك. وتداري  
 ان اذكر فيها انها الى السر غير متحركه. وان حركتها الى الخلف وجده. او  
 كاس حول الله. وكان نورها من الله الورا الاول. لان ماهاها لغو  
 بقدر اشراق الله. الا انه يصح في اعتقادي انها ليست متحركه الى  
 السر. بل عشوه البحر كالماء. وان اقول فيها هذا النور. ويصحب من  
 ذلك ذلك الذي كان كوكبا للبحر من اجل النور فصارت له نقطه.  
 ووشم هذا الاسم. وحسبته من السموات المارده التي هي مائه الشمس  
 ومباركها الله من حيثها لغو من البحر. فذلك صار له عالم العقل  
 ومن هذا يكون بحسب ذلك العقل في ذلك اذا ما قد رتب الاشياء  
 العظام بالقول الصغير. ولما كانت له الاشياء الاول وصارت كونها  
 حشما. ثم تعال ما هو مولي مولي. وهو الخلقه والحيله من النور. والاول  
 وما بينهما عالم مدوح من حيث طبع كل واحد من في ذاته. وهو اهل  
 للرايه في المديح من حيثها بلا عقل ولا مدح غيره. وانفاق الواحد مع  
 الامر اتفاقا حشما. مستطاع. ثم اجماع بعضهم مع بعض الى كل عالم  
 واحد. حتى تبارك الله لشره عليه ان يصنع طبيعه تحسه وجدها.  
 الى ما قد اراد ان يصنع اخرى غريبه. الكليه منه. والذي يحسن الامور  
 الطامع العقليه التي تترك العمل وجده. والغريبه الكليه  
 الطامع التي تحسن الحش. والاعد من ذلك ايضا الخلقه ما كان آكله  
 لا تتركه ولا يتركه. فالعقل اذا والحش كما هكذي واحد من الاخير  
 حشطين. ودليل حشما. واقص. ونقطه الكلمه الحاله فيها جالين  
 وما دحين لعظه الانواع صامتين كارتين. ولقد رتب بدور فكل  
 لانه لم يكن امتزاج من الاميس. ولا حظه من الصدور يكون منها علم بحكمه  
 زايده. وانما الطامع والاهل. ولا كانت عراة الجير معروفه. فكل رات  
 اكلمه

٣٥

الكلمه الصاعده اظهار ذلك صفتي حوا اس من حشما. اعني  
 الطبعه التي لا ترى والطبعه المصوره. فخلقت الانسان واحده  
 الحشم من الحيوان لان صفتها كان قد تقدم. ووصفت من انفا سمعه  
 من النفس العقليه. وهي التي يرى القول انفا صوره الله. فخلقتا مثل عالم  
 ان البصر في صفتها. وحصلته ملكا اخر شاحدا مخلوطا مشرقا على  
 الزمزم المرسبه. وهو خير بشر العقليه. ملكا على ما في الارض في  
 القلوب ما لك له انشا وسميا. ونشا وعبريات صفتا ومعتقولا.  
 بين العظم والدره. واسطى روحا حشا وحشا. فالروح من اجل اسمه  
 والحشم من اجل المعظم. لينتج اجدها وبها الحش. والآخر وينذكر  
 اذ الالم ونادى في عظم ما جرى واوتره. فصار حوا ماهاها مورا. وال  
 موصع امر متقلا من حيث عالم الشر في نفسه. لانها من حشما الله متقلا.  
 فان هذا عدي يحمل من هاها الفصد من نور الحش. ان صفتها الله الحشما  
 انعقال منه يكون مستقيما ليربط وجعل مشربط رباطا اعلا وانفس  
 محمله في الغدور من ذلك الذي كان حشما. وتزده بالتشظ يكون  
 الجير من المتشظ. ليشربط واهب درعه. وصيره اكارا لسان لا  
 موت. وعش ذلك ان يكون افكارا كانت الالهيه في الاشياء المراديه  
 تشظا ونشما. وما كان من حيث المشظ والعيشه لا صاعده ولا تنفع  
 عراها حشما من كل شبره وكشوه. لان هذه الصوره كان ينبغي ان يكون  
 من كان في الاعداء الاول واعطاء ماوشا هو التشظ والاشطاعه.  
 والناوش كان وصيه ماوشيه ان يتناول منه من السات وماوشيه  
 الايدونامه. وذلك فكان عود المعرفة الذي لم يكن في الاول مشويا  
 نفسه رديه. ولا من حيث الحش منحه. ولا يشطاعا بدرا الا هو  
 الششما الى ما هناك. ولا يششما بالمرافقه. ولكنه كان حشما اذا ما احد  
 لروقه. اذ كان ذلك السات عشا حشما على ما. يامن من الحش في ارتكابه  
 من كانت حشبه كامله وطريقته ناهه. وانما كان بعد تشظا وفي شطوه

٣٦

نعماء فلم يكن له ذلك السات حياً جسد لا يكون هذا النام ناقصاً  
لن كان بعد انما والى الذين مضوا. ولما انسى الوصية التي دفت  
اليه الاله التي دجنت على المراء من حيث لمها. وقد منها من حيث اقامها  
والقول بها. فان من ضيع في ذنوبه ضعف القدم في انو. ولما انعم  
وايحط من المرافقة المزة. وشارعياً من عود الجساء والورد وشر  
الله. ومن اجل ذلك الشر البشر انصح بالاغتسبه المخلوذة اليق  
لعلها ان تزل الهم الحاشي المايت الصلص وعرفت في الاول حربه  
واشتت من الله. ورنم من ذلك شيئاً هاها وهو. لوت والانتقام  
من الخطية يعني لا يكون السر عر مات. فصار من هاها العتات  
جسائاً. وعلى هذا الشجة اري في العموبة من الله. فلما نادى  
انساناً بيزه عوام من خطا احزله ابعتها اصل الشر في كل دارين  
مختلفة. يقول دماوش وابياوا احسان ووعيد ومرات ومياه وحر  
وقبل وعلبات واما من السماء وايات في العوى وهرايم من  
وهير وديف وام من غيرات مختلفة العرف في جعلتها ان ينهمر السز  
وكان غاية ذلك حاجته الى دواهي من ذلك الامراض عظيمه الحب  
وهي ما كان من قبل من بعض المعص والفجور وحت وده الرجاك وما هو  
الغايه النعوى من الشر والاولي وذلك عمادة الاوتان ونقل  
الشود من الخالق الى المخلوقات. هذا سمع لما كان مناعاً الى دواهي  
اسل الاكتر. وكان ذلك كله الله تصنها. لارثيه التي لا ربح لا يرك  
ولا حتم لها الانداز من المنداء. الور من الور ينبوع الحياة وعدم  
الوتة نفس اوتهم القدم المايم الذي لا يجرث الصورة اتي سلا  
تندل جداول وكنته حارت الى الصورة التي تحنها. وليست ههنا  
من اجل الحتم. واخلفظت بمش اطنه من اجل نفسي. وظهرت لثشه  
الشبه وشارعياً انساناً وكل من من الانسان ما حل الخطية وولدت  
من العزري التي تظهرت نفساً وحتم بالروح. لاله كان يسى ان تكلم

الاولون

الولادة ونتمدم التوريه بالكرامه. فورد الاها سوا اخذيه واجدا  
من مدين اعني حنوا وروجا. فاجدها الا. والآخر تاله. وبالحامن  
حطه حدين ومزجه عجمه. بها الارل كون. وغير المخلوق خلق  
والذي لا يوشع وشع. وساطة نفس عقله. وسطت الاقوت  
وعظ الحتم. والعنى ساق. نعاقر عني انا لا شتعي اما شتار لاهوت  
والمخلوخل من محله. فلما لا حق انا لا من ملوه. فاداهو المعنى والعمر  
من المعبر وما د. هو هذا الشر في ما ي. انك من صورته واخلفظتها  
فانقدهم من حشبي يحطم الصورة. ويحتمل الحتم لا يموت. وشارك ثله  
بانيه اعني من الادلي لثير لجسما اله لاله. فحيد الما من المفضل  
وايه الا انخذ من الادلي. فلهذا الله من الاول. وهرا عذابي  
التمول رفع. وعني ان يعزلها اجد من عبي الاغباد. ومن كان اجد  
حزناً. اعرا المهر في الخطية. واذلها فلثشه في العبد. وفيما نحن الاجله  
اليوم حالشون. وشاقول ذلك. وان كنت قد استوات قلباً من فوق.  
وكان ذلك ما مضى اليه القول في الشوق. ولكله لكون عبروا من  
لوا من غير المتعلم والمحبس للحوال من اجل ما وضعا هذه في ابيهم ان  
يما ولوا سها بشيرة. الا انه لمش بغير عذوره في مشامهم مظهرها.  
وهذا الميم العظيم المكرم. يدعا عذرا اليهود وصفا على جسدهم. وتدل  
بسطه على العذرة اما من حيث الحتم من اجل الحرب من حمر. والاسفال  
الى رص كفاين. واما من حيث الروح من اجل التقدم من الشغل الى الخلو.  
والصعود من هاها الى اخر المتعاد. وقد دحدا في مواضع كثيرة من  
الكتاب شأاً بيزه قد عرفت. والبيان من فله السان. ومن الاقيم من  
الخطا الى جسده لخطا من ذلك هاها. وذاك ان يوما طوطها  
الاشم دليلاً على الالم المخلص. ثم احواله في اهل الوابيه ابدال الفأ الى  
اباء. وانوار الى الشس فتوه نصا في لثها. ثم نشك العلاء ههنا  
العملة فتو نعا حتى بعثت في اشجاع البيرين فصاروا بفسدوا كماها

استد في الكرامه واريد من جالها. واما الساموس كله فقد لوبينه  
الشلم الاله وحتم قلبا بابه في المشافات والمغفولات ولذالك  
الاله الذي اوجى في هذه العاوي الى موسى ما كان وصفا فيها  
هو شمله اموتنا لما قال ابط فتعمل كل شي على رشم النسا الذي  
اظهر لك في الطور من حيث ظهر ان المعرات برسم تما وسمي لغير المعرات  
وقد افع نفسي بانه لم يوسم في ذلك اظلالا ولا تعيدا من قبا روع  
ولا من حيث منيرة. لا رصنا. ولا من حيث الحك من اشيجناق وضع  
الله الساموس وعلية موسى في ذلك. وان كان قد يصعب ان يوجد  
كل شيء وشيخ صورته توافقه. لوصولك الى ما يدق بغا شئ في تلك  
الفيه نفسيها. والحادير والماده. والوزن يحلون ذلك من الخزام واللاذي  
وما رتم في اسالدايخ والظهير والانصه في ذلك ما قد تصورين  
كان بصورة موسى في الفصله وقرنا من ادمه وجده. لاد الله قد يتجمل  
في ذلك الجبل بعينه للمشر من حيث روعا يحن على معنى اخر من دل  
الشمل ليشع ولومندار روعا للطسغه الكرامه ان يتلوج لها بمزار  
ما لا خطر فيه ذلك. لذي لا خشم ولا بوض له. لانه غير مكمل على  
طريقه لخرى ان يصير غلظا عقل مرتقا حشم هو لان الى وهم لوانه  
من حيث لا ياتيه مقوده. لحيه لم يتسوا كلهم لوزن ما جد ووزن  
نفسه مستحقين بل كان بعضهم اهلا لرتبه قاه واخر لا يرى  
كل واحد منهم على طي مقدار ظهوره. ومنهم من كان الكليه مدحوقا لا  
تطبل له عر حواء الصون لوان من الغلوه. وهم الغوم الذي حلا في حيشه  
وتسوا الانذار لالهيه اهلا فشمعنا نحن ان نملك طريقه وشيئا  
بما نحن من غلظا فكله ومن قد يرب هذا الى النظر والمعوذ حتى لا يكون  
لا ما الكليه عطل لا ترقنا لا يتحرك. ولا يكون را بون على ما لا ينبغي  
في المهنه دستقا عن مطلقا ونصير منه عزيين. واجد حايين  
المصنوع دليله ولا يقيه باليهوده والاخرى تشبه معشري الى جلاله  
وقها

وكليها هو موسا بالشواء ثم شط في هذه الاشياء مقدار وشيئا وما  
لا يكون ساقطاً عن موضعه حذاً ولا يصير للكثيرين مضيقاً فاما روي  
لما شططنا فشمعنا للخطيه في الاول واشترقنا اللذ حتى اورد امور وعاد  
لاوان والذما العشه. وكان شملنا ان مستقاله وان احاد صاعد  
الى انقذ من مر اهل حيان الله اياه ادم يصير على ان يحشر للانسان  
الذي هو صنعة يد. فكيف كان بحال فقاد فمحل الواحسان ذلك  
ان روعا كان صفا من الطل لانه من حيث لا فاع عير مضيق ومع  
ذلك فقد ر على الايام والكماء لومع النعام في روعه مقدار طول  
الزمان واما ما كان له ليس رجه على النضر فيكون في النذر روعا  
الذلاي والاصلاح لانه ولا يصعب يحيى يصير على ان يه في دفعه ولا  
يحمل مقوده يد مقوده اذ كان افرس الى ان يكثر من ان شتوم. ولا يصير  
ايضا خصال جاك لمع على شدة عام لا عذاره وغرغ. من اهل ذلك  
انفسا اموتنا لمع. كان يكون جاحا ح الله والاوان يصير صا  
عن تلك ويصير الى هذه شيخ. ليس في الاول لم لما احاد الكثير وكان  
لوي شيخ في الضيا حتى روت الاله. ثم فقد ذلك اذ اما ما الوقت نفس  
العيان ام حيث كان مخرج ما يبرعه من لك قليلا قليلا بحاله.  
ويقل الى البساره الاخل بعد ما يكون قد ارنصا على الطاعة لرهاها  
ولا من هذا دخل الساموس النور جاحا الى المنيره. وهذا هو الواجب  
في ابرايخ من حيث رويها. وكلها لا خجل فم الجله ولا زوا اجكامه  
تقولا نرك لم نرك ولا هذه الدايخ ايضا يفر طهر ولا فائله ولا ان  
تكون عاينا المصير الى دم شادح. بل جعل الراج الكبر الذي لا يدرج من  
مقو طبيعه الاولى فمطلقا سبها الساموس. ولم يكن ذلك بحر صعب  
من مشكوه ولا الى موفقيه. بل الكل العالم جعله ظهورا ذوقا. فلك ذلك  
مران مجد حروف من اهل دعه. وقلة الشره وحتى يسبح الكثره للغيري  
القديم ذلك هو الذي ديج عما موجود كشو لنقدم المتأد ومدعوا



بها. وكان ذلك لشئ من اجل الاقوات التي لا يكون شئ من منها بقيا. بل  
 ومن اجل ما اتخذها مما يشبه الاقوات وادهره وصار ما هو الماتج من الاقوات  
 وقد احشوا ان اولئك قد شارب في الاقوات وكان الماحود كثيرا لانه  
 عوام قد تم من حيث ما وجب لها فيه ان يكون عن الحد وعن الذي  
 تنقطع. ولا يكون الحظيرة ما هو اجد منه. وما لا يجعل شئ من الاقوات  
 تدعى ان يكون قد اصبحت وانتم من راحات كوريه والذين ينفقون في ذلك  
 لشئ من ذلك ولا يكون قد ولدوا من بيده كما ينشرون شيا. ولكن يكون جنونا جنونا  
 شئ من ذلك اولئك من هناك نفس اولئك من معنى لسطور اليه يحذف  
 به والى دانه عايد. ولا اكليل لخير مارك. وهو مارك لدرته ومنه  
 اياها من شئ والجهات وليس لها زجده. بل ولانه يمشي دارة العناني  
 اخلاطها يدعه بعضها ببعض نسبة موده وزيت وقيل ان يكون  
 بغير عيب ولا تشد كانه مداد للحنوب والفتنة ليس التي من المشير  
 ولا ولا شام. وان كان احد حطاما وتعمل او حاشا فلم يجمعه شئ  
 مما يحتاج الى مواءمة قد جعلته انما عرفت في كل شئ على شئها. ولكن من  
 عبر الحظيرة. وذاك ان ابدى بطل الصواب الظاهر في بطله ما اذكره.  
 فما الذي بعد هذا. ذلك دخول شهر اول الشهر اما لانه كان ذلك عدد  
 اليهود من القدم. وانما ان يكون صار من هاهنا بده الصورة واخذت  
 الشرا ان يكون اولئك وكان ذلك في اعان من الشهر لان هذا العدد من  
 الاعزاد كامل في كونه قودا اوله اما من اجاد. ولتمام مولا. ويحفظ  
 الى اليوم الحاضر لعل ذلك اوله. لان دعي مظهر للنوا من التي منها  
 الحظيرة. والتي جعلها القنال وهي اي بقل شوكه شال الحظيرة. وبجار  
 لشئ من الجلال وجدها. بل ومن النوع الذي الذي يمشي اليه البشري  
 وهو نوع الجدا. لانه لا يدع من اجل الصديق ويدرهم. بل ومن اجل  
 الحظيرة. وعني ان يكون صحيح من هو لا الكز يمشي جاحضا من حيث  
 للبشر اياها من اجل اعظم. وليس يجب ان يكون الواحد كماله لانه

بخاصة التمام حتى يجمعها خيمة خيمة تود منه الله الراعي. ويكون في  
 كل وقت وعلى شئ من الوخو. معني. فان لم يكن ذلك فستعني متاعك  
 من كان منشها في الجبال الغسق في هراء. وذلك هو معنى المشار في  
 الدخلة لم قرب شئ من مادعت الحاجة اليها. ومن هاهنا ينظر الى الاطراف  
 بعد ذلك هذا انهم المرد. وهو الذي قد يجعل الظلام المتولد من القدم ويصير  
 كل شئ في نور وترتبه صورته. ويصل عدم الرتبة فيما قبل الى رتبة. ومن  
 هاهنا ايضا نرى من مفر. وهي الحظيرة الغنية الظاهلة لبا. ومن مفر من  
 الذي هو لنجوم. ولا مفر. ومن الامر الذي يشوقون الى العلة ونهيا  
 بالانقال الى العالم العلوي. ومعنى من اظهر وعمل اللبس. وذلك  
 هو الفئ من حيلة الحتم الحظيرة. ونسها المشهور التي لا يكون ان يمتد  
 ونسطة. ولا مقدار اكار رتبته. ومن هاهنا يذبح الجبل ونسمة الدم اللزيم  
 والنور في الملكة والبطل اللذان هما غنمان لا مواسا. اعني يدرك حركات  
 القتل وزيادته. لكون مموحات ومحوقات متوحدات كما يسعى ويطلب  
 من حيث الظلم اذ كان الادراك غداره. ومن هاهنا الضربة الاخيرة الضربة  
 على المظهر من ان في الليل اهل. ومنها نوح على الجارها وادخالها مصر.  
 وهذا الذي من شأن الكتاب ان يدعوهم رعا لهما اسرورا وظفالا  
 بالمشي بخدمها الصغار فيجلبون كل شئ من الصباح والمراخ من اهل  
 مصر مملو. لان مسددهم بغير عناية شجعا. وجودا من النطوخ.  
 ومن هاهنا مع الجبر شبعة ايام. وذلك ان هذا العدد شوي من امة عداد.  
 وموافق لهذا العام. ومنها ما نشر العتيق الذي قد تراجله الحظيرة ليس  
 رفع القوة الجوابية التي تضمن الحرة. وجاحضا الى ذلك الا يبقى عدا  
 عني تزوده من مفر يكون نفسه من ظلم الرئيسين الصديقين الله.  
 الا ان وليد تسليم ان يوجوا. ويحس هو كل عيرا الجوا عدا المنا. لذل  
 وهذا الشئ اما كان شبة امر الادهار. ولاه مارك التلاميذ في الشرجل  
 فيه طلة الحظيرة. ولا يبق الحروف بل يتوي حتى لا يبق في القول عدا

شيء غير معروف الا ما يكون مائما. والى لا يخلو من شيء. بل يكون  
 كلاما متغيرا مشددا. وباللذات الظاهر متجها. ومن كل درر مغنما.  
 ومن الرتبة الفاضلة على ما يحتاج اليه تزيان. وتكون بين الحرة المحررة  
 مشاعرة. فتشغل أفكارها وتظهرها من قبل ذلك الذي ورد حتى  
 تطرح آراء على الارض تعدد الاحلاق الحبيبة. وهو الذي استعملنا  
 على الاستغناء. مما كان من القول بحما ما كولا. مما كان له مع دواخله  
 التي هي جماع العقل. وبصيرة التي هي من روي حتى يصل الى الارض  
 والرحمن. وذلك هو العلم الاول امر الهوت. والتدبر الاخير في  
 امر الناسوت. ولا يخرج منه انشا. ولا يتولد اليه الفناء. لان كثيرا من  
 اشرازالا يجران من حرجه الى من كان برا. ولا لا يكون ظهور بعد  
 هذا الليل. ولا ان التلوم غير محمود. ولا الوصول الى العلم والمعرفة.  
 وكما ان الفضة لا يبيع ان يطول عنها فاعا. بل شيطنة ان يهرب  
 فليزول الشمس. اذ كان هذا حثا. وعند الله ما نورا. من حيث الرأى  
 في الرمان. وانما في البصا. ان لا تفر بعد ان تشرق الفلك اذ كان ذلك  
 لبشر يجرى. فكذلك ما شغل هذا النظام ان يتجاوز الليل عندنا  
 ولا نومه. ولا يتخلفا الى اليوم الثاني. وما كان منه يهتم وتعمل  
 تنصلا ربا. وتهم فيها شيئا. هذا اقله اذ اما الميت ما ذكر  
 في حور اشوع انه لم يكثر له علم. على الصالحين قد كان لهم المادعة  
 التي حوت من اجل الشئ. ولا تطرح ايضا شيئا من ذلك ويحرقه حتى  
 لا تطرح التدبر للكلية. فهو يتشور الكلام لا يحسن ان يطرح  
 للتجار وما كان من القول فيه نور وحرورية. بل يضر ذلك الطعام  
 ويمنع بالار التي لها تنفذ الدايح. وتنتكس به بما يلفظه الروح العاجز  
 عن كل شيء. والتاخر في كل شيء. ولا يهلك هذا منه. ويدير على  
 الماء كمثل ما في راس العلف من موسى الذي علمه اسرائيل على غير رقيه.  
 وهذا كان من قبله تغيرا لم على غلظ. وقد يسي الى لا تتجاوز حصر  
 الطرس

الطرس في التاخر بذلك الطعام. لان الناموس ايضا ما اعلم ذلك عددا  
 لارم النصيب الثقات. وشيئا ان يروع من اوجهه بخله وشرعه.  
 وذاكل ليطرح مع شؤنة. وتكون وشاططا مشددة. والخير في ارجاس.  
 والفكرات على معنى النسخ نسا. فاما معنى الفقه والشرعة. فهي لا بالنا  
 ما اصاب لوكا فاعلمته عنه الوصية. لان شيئا لا لمقت ولا  
 توقف في شيء من البلاد. وساد الى الحل لئلا يوجد وقع في ارضهم  
 العربية. فيجرو وتسير مثل قطعة من اجل العود. الى مكان اديت ذلك  
 ما من شان اللوم ان يفسعه. وانما الشئ المرفق قد لموضع مرارة الشدة  
 الالهية وما يحتاج فيها من التصعد اليها. ولا شيئا من كان عندنا.  
 ولا انما انما على الملاذ. وذلك وان كان البعد الجرد صالحا. وكان العمل  
 كما صنعت حقيقا. وان ذلك انما هو من اجل الرعا. والحارة التي هي اعز  
 واشت من النقا. والنسب التي يقدرها هاها. وانما من مني آخر. بل لا يزل  
 ان لا يخل اصعب من اوجع الناموس. وانعت اذ كان الناموس انما يمس من  
 مام بخله. وانما يمس بعد بطاها شيئا من العمل. لان الناموس  
 يقول لاجر. وانما يمس الك اياك. وان تقوى فتشعل العرف من نظره  
 شامنها. وتطيل التعت في النسخ من اليها. والناموس فقال لا تقبل وانت  
 تقبل لك لا تقبل من يجر بك بعربه. بل شغل نفسك الى من انتك نسا.  
 من اجل مقدار المشقة. وهذا المعنى وراءه على ذلك. قال ان لا تحسن  
 وقال هذا لا يخل انت احدا لا تصعب ولا تكثر. لان البعير نزلوا الخشت  
 وقال ان لا تصعب يرلا الى منزل. وجفلا اي جفل من معنى التجميع على  
 العترة. وانت قبل لك ان يمس ما اقصته نواحي انت نشط.  
 وتجرى لنا كره حتى تحث لك جمل حلي الشدة. وتنتازم الا بفر ولتعد  
 فليس للنهام يحول لا غير موطا. اذ كان لبشر ما كلف نفسك من الداء  
 هذا اذا لا اقولها ان لها جذا تعرف اليها اليه في الحركة الطرسية.  
 وانما انت فتسالك ان شتر برار العفة الذي يدوم الم العاجزة. فذكر



ما بال ظلم . حتى اذا ما انصرفنا لهذا العوم في يوم الدين . ان كنت  
فتنا الربوبه لغيره من اجل وانا عرشي يمتوت . فاشرفي الاذان  
التي حديها لاسك لا تحفظها لكن لتعجبها وتندبها . وان  
كنت امرأ اسرائيليا حديها . فانتقل الماد من الميعاد لنا المظهر  
على ذلك . ولتفرد تمام الجمله عليه . وانه كان يقظها الا ما صل  
ويستعدهم لطله فانك ان فعلت هذا خرجت على هذه الصور  
من نعم . فلو اعلم حشا اليك ستر من دلبلا وهما ناعود واروغام .  
وان العبر يمتد لك . والبر يسوق . وعرور يعطون . والمخير ينظر .  
والضرة نفع . وعالبق نهم . لنشر السلاج . وجره . لم وسدح  
مديف من محارب مضطرب . ويظلم الصليب لا يميل ولا يوازي  
مديف من الهير فراحه مضطربا . والشعر يمتد فاقه . والفسر  
مبسطا حديها . ولا شوار من هدم تغير حمله . واللات خرجت  
ودما من مقدم . فتصل الطرب لاسرايل . ونعم غالمه . وعبدك  
عاصف البدم من الخير يقطر اياه . ادلا اطل كلانا في هذا  
الله . فكل هذا . لجد تعبد اليوم . وهذا الذي يدعوك الله مسلا  
الولود وموشه المدبون . وشل هذا لك في شر النصيح . هذا ما مثله  
الناوس . وهذا ما حبه المسيح الذي هو ناقص لثنا . ومتم الروح .  
الذي ما الله من الام يعلم ان سبنا . وما نيقوه . وهذا السار له في الحده  
وما ما ما يعجب اذ ان يحسن عن بروراي . هو عدي جماعه عدي  
جميل . واما عدي ما فهو مظلوم حواء . وذلك ان يحسن الدم العظيم  
للمسترد له . اعني دم الله ربنا الله المضي الذي شغل عا .  
من اجل اي شي افرق . ولم قدم . فاما نحن فاعنا لشر مضطرب  
قد باعنا لخطيه . فاعنا لشر الله . فان كانت العديه لا يكون ضار  
الا في من هو المالك . فاني اظلم لك من حارت . ولاي شئت . فان كانت  
صارت الي البيرة فتنا لها من سنيه . الا ان يكون لك من راي الله

يعك

وجده . وعلى هذا فبا خذ الملع الا له فدا . ويحصل له ثواب طيل مثل  
هذا على غشه . وقد كان من الواصل من با ويشوق عليا من اجله  
وان كانت العديه صارت الي الاب . فاول كل شي ليف ذلك . لا سا حنا  
عند ذلك مضطربين . وتغير ذلك فاي عني لدم . ولزديتد ليندم . والدم  
لا شيا . وهو الذي ما اهل السبح لما قدره اتوه . لم غرض عن المرحه كشر  
ملا عن د حبه ناطفه . الا ان يكون بنا ان المدا حدي من حيت ( يطلب  
ولم يحج . ان كان ذلك من حيت المدي من الشياشه . والمجاهه الي ان سدي  
الاسكان بشريه الله . حتى يمتدنا هو ونضبط العشوم سته وبجنا  
الي دانه بوساطه الان الذي در هذا كرامة اللات الذي يبراه يحيي  
له عز كل شئ . واما اسباب الشجر في هذا . وانها مضطربا ان تصكم  
بالاسك . واما الجبه النجاش . هي تعلق مصادره القجات التي كانت  
تلهش . ولم تكن رعا للذي لم من اهلنا من حيت المشاعه . لم من حيت  
الحاله . فكانت تخلص الناجين اليها . لنشر لانها كانت تصدق بانها  
تخلص . لانها كانت هدمت . والذي كانت تاله قدمات موفيا . واما  
موت القوات التي من قبله . والفهم كما كان بشي . وما هي الرشه التي هو  
اذهبها من جهنا . ان يقول ان هو شوكك . لموت . واطرك با حليم .  
اذك قد مررت الصلص فاعطت . وانما لصاح الجاه . فمت وخرت  
عدي ليمسه . واما في الموت . وتعا من المرحه . ونعت من الفعل .  
وان كانت صورته ارق معلقا في الهل حاله . وكل سبيل ان سناول  
من هذا اليوم . اما في هذا الوقت فاعلم من الرشوم . وان كان ذلك  
اعرا واشت مما تقدمه . لان النصيح الذي كان على رشم الناموش . فاب  
احتر واول انه كان رشا لمرنه هو اخي منه . واما ما نفاوله بعد  
قبله مضطربا . واهلا اذا ما شرته الطر معفا حدينا في ملكوت حيات  
وكشفت لنا وعلمنا اظهر لنا في هذا الوقت اظهرنا منفسنا والجديث  
الحديد ابل هو الذي يكون غره فاي المدي ومعني ذلك ان ان ليس هو ك

الرمان لماضي ولا من المستقبل فكلون ما يتنقل من الواحد الى الآخر  
 قد عتق لالان فها بينهما ما هو معروف فيه هو ان واحد في ذلك  
 حتى الذي في قوله ان الواحد اذا ما هو معروف في الان فان  
 ثبات ما الشراب وما المتعنه فلك ان ذلك لا يحسن التعلم  
 وله هو التعلم وان يشارك بلاسه في حركه الكلمات لان التعلم  
 حيا ولتعلم ولكن هيا واحد ويح من الناس ما كان لا يحل  
 سببها لاما كان من الغياب وحده فلو ان بل ما كان تاما لاما يكون  
 ناقضا وما يكون رايها ولا ما يكون قضا ويحل رايها ليس ورسلم  
 الشبلي بل انما العلم الى الا التي نزل لها في هذا الوقت الحاضر  
 بطاهاه بل التي تكون اللالكه تشعها وليس يدج عولا فيه ولا  
 حراها دوات دروب واطلاق القوا كثر فيها ماف وعدم الحيش  
 بل يصح لله صمد الشبلي على مدحجه الذي فوق مع الصفوف العلوية  
 نشق الشرا الاول وتقدم الى الباب وتطلع على قدس المقدس  
 او يتردى في راقول الاعظم من هذا فاني اقول ان شبلنا اليعسبي  
 يوشا يصيها في كل يوم ومن حيث كل جركه ويصل كل شيء من حده العلم  
 وسببه او ما نفا نسما يكون اوصاف دوانا ولم دها دهاياه  
 فكلوا نفعه على الصلح صباط فان المشايير لجلوه وان كان بولده  
 والام مع المشيخ ومن اجل الشيخ آرم من النرف والطب مع قوم احين  
 فان كنت شمس القروى فاجعل الصلح اتبع وان صلت معه مثل  
 اللق فاعرف الله فكل من جيش اعتاده وانه هو قد جيش مع  
 دوى بحاله الماموش يشبك تشبك حطنتك فكل ان من احله  
 تاما للناسوش واحد وكل لم غلق بشبك واد اغلق فادج  
 شام النره واتع الحلا من الموت واد حل مع انشوع الى الرد من  
 كنى تعلم من ما اشتقت واطر الى ماهاك من المحال وانرك  
 من يستند ذلك عليه برا حتى يموت بكم ويجريه وان كنت وشف

من

من الرامه فكل في الحشم واطله من الصالح وليل نفسك الظهر  
 الذي كان لنا والغام وان كنت يمتد من الكرم لله لالا فخطه  
 الطب وان كنت مرم او جرم المجرى او صالوى او با فدمع سبها  
 وانظر الى المجرى فمرفعا فكل غرك لعلك تفر اللالكه وانشوع بعينه  
 وانطلق حتى تشع مؤنا فان شعت لا تشي ففقد بعدا واكرم العلم  
 ولكن لا نعم فهو يدري لم يظهر في الاول وحده الفلاحه واعن حوا  
 التي سقطت اوله سطر الى الشبلي اوله وعرف اللامحه وصر الصا  
 او بوجها واسرع الى الرش ثابعا ومتوقفا او جيش في الماراه  
 وان بعدد وسقت السره فاعلى منه الحوش ولا شطع في القبر  
 بل صرد احلاه وان اجرت مثل فوما عن التلاسد الدور ظهر لم الشبلي  
 فاد امارايه فلا تشك وان شكت تصدق القابلين وان لم تصدق  
 هو لا تقوا بالثابدين وان يجدر الى الجوم فاجدر معه واعرف  
 ماهاك من شرا رايته واعرفنا هو الذي في الجور المنصفت وما  
 القول ذلك هل يطلع بالجله لي ظهور كل اجنه لم يخلص هناك من  
 قد آمن وان معداي السماء فاصعدت معه وكل مع اللالكه الشبلي  
 والمستقبلين فقدم الى الانوات ان رنفع وتنتج بل يصير ارفع ما  
 كانت لتقل الذي صار من الكلام ارفع واجمال الدين يشكون تشب  
 الحشم ومن اجل ان الا لام التي ما راب وهي لان معه قد طلعت اذ كانا  
 من هذا النعي يشكون من هذا الذي هو ملك الجوز فكل انه الرما لمرير  
 القوي في جمع ما صعبه وهو اذ صاعبه وكذلك في قتاله الان  
 عن البشر وطيره واعط حوا ما صعبا عن المشك المعصه وان نجوا  
 وقالوا بحسب محوسا شعبا من هذا القادم من ادم ومن العشرات  
 بالرميات وكيف يات الذي لادم له ولا حشم حرم اصعبه فكل اذ انشه  
 معصه فدر على معصه مملوه فاجم في ذلك حوال ملبوش الحشم الذي  
 آلم وجش عبد الوصيف وايضا لاهوت التي ليس نبي آخر منها ولا احول

في هذا ما دناقول لما اولوا الشجرة والنلب الذين يتصنعون مرارة  
 وبخاشة الاقوت لانوا المهورجات والمطلون عبد الفؤه وعربوا  
 الالاس عند الجدة الذي بان الشجر عيم محامه البريه العاقه حلق الشتر  
 وطبيعه . يا ايها الذي ندع من الله اجشاءه اليك اسر لعل هذا  
 هو عبدك صغيره من احلك تواضع . اولاه ورد الزاوي الصاع الذي  
 وصع نفسه عن العلم فالتك الصاله على الجبال والرواير التي عليها  
 لت تبصير فوجد الصاع . وما وجد حمله على ما كنه التي كانت على عود  
 انطية واحد فعاده الى الجبال العليا واصعد وجعله في عده  
 . برسم انما تون اولاه جعل شراها حشره ويطن لتنت اي  
 ظهر العالم من الحطه فطلب الدرهم اي الصورة الملكيه التي كانت في  
 الاعراض فداذفت ودعا القوات الا في هو عده مجواب عند  
 وحدانها جعلهن في الشور وشاركات اكل تديره مدرات  
 اولان القو الرابعه توع المصاحه وشجع الصوت الطون واتع  
 الحشن الصا هره الذي تقدم فامله للوث شعا خايبا وشق ظهر  
 الماء قائدا الى الشطير الروح . في مثل ذلك با هذا اليوم المك ونوم  
 ما قمر لاه انزوم عزير وعش ارتحل جواربه . وشن ان التواضع هو  
 الطريق لا فصل الى الرفعه اولاه ففاض من اجل البس التي قد  
 انكبت الى الارض حتى يرفع ما كان من قبل الحطه الهوي فلم لاندم  
 ذلك من فعله ان كان ما لم مع القصارون وحيد الحياه وتقدم حتى  
 يرفع منهم شيئا وان قلت في ما هو بيتك انه حلام الحطه ان  
 لمكن انسان يوم الطبيب ادا ما تطلع في المراجعات وصبر على الكره  
 من الروايع لكيما يعطي الفهم للتامل او يكون اخر ايضا اليوم الذي يجرد  
 الى البريحت في شيل النهمة التي قد سقطت وخلصها بحسنا  
 انما انما موش ولكنه قد ارسل الا ان ارسله كما يرسل الانسان ادا  
 كان مصعبا وقد اعجب ايضا وجاع وعطش فلهف ودمع كل ذلك  
 باموس

تاموس الحشره وان كان مع ذلك الاله . ويا فيك تسئل عن هذا ما  
 فاعرفك ان تملك ان تصور في مسرة الاب وابناه ان ذلك هو  
 الارشال والمرسل فهو الذي يرفع اليك جميع ما ينصه . وبلرجه كما  
 يلزم المنداء الذي لا يذسه زمان ومع ذلك فحكي لا يظن به انه يرانه  
 محاماته لانه قد قال فيه انه اسلم . الاله قد لبس به ايضا انه قد  
 اسلم نفسه . وقد يقال ان الاب امامه واصعد . الا انه قد مال  
 مع ذلك انه قام نفسه واصعدا اما القول الجدل فمن حيث مسرة الاله  
 واما القول الثاني فمن حيث سلطان الاله . الا انك تقول ما عتق وتخادر  
 عما ومع . وتعتقد انك . ولا نصيب الى ذلك انه الم طابعه ومثل ذلك  
 مقدالم الحشره . والآن في ايام من قبل قوم تكرم بها الاله وكلها خلط  
 وتغنى . واما من قوم اخرين في يخاف ويقال انما حشره وتصل وتغنى  
 وعلى من يحضر من العريقين اكثر وعن من يصعب عده افضل . اعني الذين  
 يحبون معاد يادهم على الذين يصلون . وقد كان صيل اولئك ان يقولوا  
 وهو لا ان يحسوا . انما نصم فالحده . واما الاخرين فالاقوت فقول باهر  
 من الحشره هو الذي يعتك ذلك هو الذي عززه اليهود . او عني اب  
 يدعوه شامرا . وما تعد لك فاما يملك عده . او يكر بالاقوت فان  
 ذلك ما لم يحشر عليه ولا الشياطين . فيا من هو امده من الحشره . ويا من  
 هو اقل سره من اليهود لان اولئك لو هو في اسم الاقوت مشاوا في  
 الكرامه . وهولا . استجوا من الاله الذي كان يظلمهم . وكان اتهم ما  
 كان يولهم . واما ان قلت فليس المشاوا ولا نصروا لاهوتهم وقد كان  
 الاهود ذلك ان تحتن من وان قلت في ذلك مضحكا من ان تون سعة  
 عليه وسجده وانت شررو الله معاذ الا ان حاشه لولئك وقناهم لما  
 ان يخل في وقت ملاقات ادا ما عنوا ان ساوا . واما ان يترك ادا  
 لا يتاودن في يجر على طيهم . ونحن مع ذلك فلتساعلنا لوت طابعين  
 وان كون عمارا عاهدين . واما ان فالعرو داعة كما الى ان تخم القول



ما يخرج الكوة ابصارا التي ياتنا جسده ولما يشفى لاسا حرا  
 او تامل على الفردوس انفسهم اجروا ومنه لموراد اما جمعتها ولم  
 بكر الله غير عاريت ما شاكل بل قد كان عارفا. ولكنه وضع ابصارا  
 على لاقتدار اعني الشاطة الالهية. فاجدنا لا اجسدا وشغلا  
 لا انفسا. وصننا لاما ما شاكل صورة العرفه الانسانيه. والوصيه  
 كانت قد رجمه. ولنا في الزمان مشاوبه. كانت للمسر مادمه ورد عاص  
 الزاده في اللذنه. ورغم لما ذلك بحسبنا انفسه. حتى يكون النبي الذي  
 سقط عينا لما لم يحفظه شيعته الان اذا ما جمعتها. اجتمعا الى  
 الاله تجسد ويوم البعث. ومنافعه حتى يفتنهم. وقاسمنا  
 لاسا حتمونه. واما العجايب التي كانت في ذلك الوقت فكما سكره  
 منها الاله مقلوبه وشخص مظلمه. ومع ذلك تنبيهه. اي عاين الى  
 موهبا. لانه كان يسعى الى الممالي حلاقه. ومن ذلك انفسا  
 تموز. ودم مع ما انصب من حسرت اجدها من حيث تنبهه لانيات  
 وللام قوت سسويه. وكان من ذلك ارض تزلزل. ومجرى قطعه  
 واموات اشروا سياتا للمستورا لاجير المسترك. وما سخر الرمش ايضا  
 من الاماره. وما كان هذا الغره من الذي يملكه ان شيعه ذلك بمقدار ما  
 يشيعه. لاله ليس شيا محب من المحرمه خلاصه اياه. وان تحارب  
 مزما. ودم بشعه. حلت الخاتم كله. وما ريت كاتبا عصاره احب  
 لمزنيه سائر الناس. ربطت ما عينا الى شئ واحد. فيما يصح اعظمها  
 طاهر اوطط اشار الغام. هالما احاطت بحاطه دي نيس باكلية  
 الله التي في نور وجها. وحكيه ودره. او لمشور وجميع انما لك  
 ان هو العقل العظيم. وله وعصه وحام. باكله جمعونه. وانما انفسا  
 امر هو جسر انسا كلها. ورايط لها طله قوته. وذلك الان هذا  
 مرقول لاقتدرته اوله. بل انما لعله يكون ما دسا. وقرباه. وهو نفسه  
 شكله. وما سؤال في الالسا ما فيه شغوه. وحارحا عن الضرورات

الظاهر

الطاهرات التي عشنا معها. وان تكن مع الجسم الاصلها الذي  
 علينا. فمالك اظن انفسا في مقدار. وان قد اجتنى وخط. او فجل بنا  
 قسنتك انما قد نظرتا عندك. وان قضيا بحسب الشوق لمقل  
 في الدرك العاليه. وحتى ان يصح لك هناك فيما لمعه على  
 من يملك الغدسه. افعال الاله والروح القدس. لان لك المجد  
 كله والكرامه. والعرالي دهر الادهار اسم

انا  
 بمرق. في حجه بجره  
 في اربيعه في مدبره

ان الامام الجدي شتمه عنيقه. وان حالها الجش. الان كلام الجدي  
 التجديد احره على ان لا يكون ذلك في موه. وايده. بل حرار في طرا عات  
 انفسه بدورها. فاعادت ذلك اليوم نفسه. حتى لا يعين الزمان  
 لانسبا الجوده. ولا تدفن شايه في اعاق السباب. وذلك ان الحرار  
 تنحدر الى الله عند انفسا بحسبنا قدر اياه. وينبغي ان يؤمن في هذه  
 الحرار بحسبنا طي ابا كدائس الام. وما عاينها التي في الان قد ريت  
 واخرجت عنها الفكر الملوليها. وانفدت الله انسا. وقد جده  
 عدي من سور حان. وذلك هو الدعوى من حيث تغدري الخلق الذي  
 دهلونها وانفسا في جيش العاده جدي بكمه. ويمن قد امره الله بفتح  
 اربيشيا حربه. ومن كان متا قد انشأ الى بابل. وانصا الى الخطه  
 الخفيه مهور من الخفيه. ثم تخلص الى اورشليم بقدر ذلك. ثم ما لعله  
 ان يسبح المشيحه الخفيه. كما كان في ارض غربه. وهو هالما في  
 الموضع الذي اتفقوا اليه بقم سبعا حزيرا وشيره جديته. ومن كان  
 من الذين تقنوا في الحلال الجود. ورادوا بها حاجاه منهم من قد ندم  
 مني من اخلاص حاله. وهم من في اصلاحه تبايد الروح الجوده.  
 وقته العهد قد كان بعيد لها التجديد وينبغي فيه حذره. وهي التي

الله اراها وبسلايل معها. وموئبي نصيها. ومعلم داود قد كانت  
تقد عبر دعه. بل في وقت عاده. وفيما دعاه الملك ناثان. وقد  
قبل الله كان الخدي في اورشليم. وكان لوقت شانا من الكثرة. وقله للمياه.  
فجاء الشيوخ الاله تعا. والخبيل الاله الزايد على الومان. والخبيل المتحد  
منه الخيل في بوعه. والغام في النافه الثابت الى الادهاره. لثما اعلم  
اواشتمال من عوف القديه. واصبر حله حزين. بملايها من  
جنان. وقد لم يمش داود في تلك في دمه. مطر. او روجا مشتمفه  
في اجنايه محدد. ولم يمش ذلك من حب. لم يمش. او جنان. ومن كان  
اخرى ان يكون له ذلك من داود الذي هو افداه. ولكنه اما كان غريب  
الحنه من هذا الذي قد قد الان في هذا الوقت. ولما الى اجناح الى اكنه  
من هذه الصديرات. وقد تلبس ان اعرف هذه الاشياء الجاه. وما قد بعد  
له في هذا اليوم. عدي ما دوننا من الجياه بعد الموت. فحينها هذا امره  
خديبر. وغديه. وشيل ذلك ان يقال دفعت من حق الا ليراد به.  
وما ذلك فلم ياغار من علمها. وباحا على جرد. وانما على شاعه  
ان الله لوروا جده لا يشعل الدفوسه. ولا بديه. انه لا يستدل. لا امداد  
له. ولا عابه. ولا عذره. نوره داود. فوه مثلت. من عند قوم يشعرون  
يخشعوا. وقد اطر. ولا عند البشور. انما من الامام مصر. والنووات  
التي حوله. ولما راجع. التي تخدعه. في اوانا به. من منحه من الصا  
الاول. واما هذا الصوا الذي عدا. فليس شاه. انه استدي. احيرا  
نقط. بل قد ناطفه اللبل. ونقاط هو اللبل. يشاواه في العمل  
قد اقر البصر عليه. وادق في اعوي. فقد اجدا على من حنت. حجب  
للمر الغره. وقبل ذلك منعه. المر. وادما انشط على السمات. جعل  
لها داله. او انذارا على ان يترك. فلما اراد الله ان يروا هذا العالم الذي  
المقوم من السمات. وغير السمات. المذرا الذي سقطه الحبس. حله  
وقد كان. بلا ليس يوز. ولم يكن شي غيره. اذ كان لا حاجة بالذين هم  
الور

نورا اعظم الى موتان. واما اهل الشغل. ومن يجري مجرا ما بقوه هرا  
الصا. هي التي تشرقها علما في الاول. ولقد كان من النوا لاشا. الور  
الاعظم. ان عتدي من الموفى ربه الذي جعل الصلاه. وما كانت  
ادراك من ربه النظام. وعدم الحاله. الا انه ما اظهره في الاول. في الف  
ولا في الشمس على راي. بل جعله بغير حشم. ولا حشم. ثم بعد ذلك دفعه  
الى الشمس. ليجي. وتغير مشاير المشكوه. لانه لم يغير هذا من الخلق. فاب  
قدم الميوني. ثم صورها. وجعل مما بعد ليل. في ريشا. وشكله عظماء.  
فاماهاها. فلما اراد ان ياتي عومه. عظمه. جده. فذلك قدم الصوره  
على الميوني. لان الصوره صورته الشمس. ثم بعد ذلك انشع الميوني  
وعلق هذا الشمس عينا للمياه. من هاها صار بعد في الايام. نوحا  
اولا. وبنا والاشا. وما بعد ذلك الى اليوم. الساع الذي هو يوم الراجعه  
من الاعمال والشؤون. وهي الايام التي انشئت بها الكليات. لتكون  
مرسه على القول لا توضع. ولا يكون اليه حمله. وانه وان كان  
صاها. حله قادره. الور عذره. والقول وحده. جعل جابر. وعمل كامل.  
وان كان الانسان ظهر احيرا على انه قد كان يد الله. وصوره مكرما  
طش ذلك بحيث لانه كما قد نزل على الملك مارك. فبعد  
ذلك برلها. والكل عذره. وبجده. لذلك كان هذا في حله. ولو كان  
نفسا. كما حوا. وحطبا الوصيه. لقد كان هذا عالم. بل. وتقدمنا الى عود  
الحياه. بعد عود العربيه. بان ما التقى ما الذي كان يصدر. فليس ذلك ان  
الموت. كان قد بقي عاه. ودور من الله. لانه لما كان الجوب. دخل الى  
العالم. تحت الشره. واحتفظ الاشيا الخديجه. لذلك الم الاله  
الوصب الذي الما. وشار انشا. وتعاقر فقا. هو كونه. وان شئت  
كبحا. انشع من بصره. من هاها صار موت. ودفن. وشور. ومن هاها  
تغير المظيقه. والعبد بعد العبد. ومرة ما انشا بعد. وعلامه  
عزراه. فما دايدول. فابول. قد يقول الم يكن الا جده الاول. هو الذي كان الخدي

وهو الذي كان بعد ذلك الليلة الظاهرة المصاع. بل انشأ هذا اليوم  
تسلي عليك يا محي الأبعاد الخيال فيها ما صاف من الهاء والتمثيل  
فانك انما ذاك اليوم فكان الخلاص. واما هذا فهو خلاص الخلاص  
واما ذاك اليوم فكان الفوز للفرس والبيامة. واما هذا فهو خلد الولد  
الثاني صان حتى يكون كما افندي لعلقه الاول يوم الاجرة ومن ذلك  
اليوم من ان السنت شانه وهو اراجيه من الاعمال وكذلك التربة  
الثانية من الاجد سدي الذي هو اول ما يتلو. واما ما تقدمه وهو  
يوم ارفع من يوم ربيع سنبقه. وانجي من تحت شلعه. لانه يوم مرق  
ابن السيرة العلاء. وقد رزما به شيلس الانقي على طوي في قوله ورسمه  
في الموشه ان تعلى السنبقه حراء اي هذا الخرو العالم. بل والثانية  
اي اعدار البعده من جيش لعالهاها وما وصل اليه هناك  
وقد شبه ان يكون ايضا داود العظم في هذا اليوم نزل زبوره في الملبس  
التي تشبهها الى الثامن في شيبا حبل هذا يوم التجدد من موت اخر سماه  
تجدد خزل قاء والمول فهو يحيى الرب استحقاقا ان ينبي ويكون لله  
مردلا وهكذا قد جعل لكم الهام على التجدد والقول به. ولكن يزدوا  
والمرحوا الانشاز الغنيق وشعروا في حدة الحياة. واصفوا الخدما على  
كل شيء يكون منه الموت وادوا اشار اسمعاه واستواكل طعنام  
خيت اق من سجرة الخيت وادوا الهامش السنبقه لهذا المعنى  
وخرق لهم ربهما. فقد كانت الترة التي امانتني حيلة في السر وحشيه  
في الماكن. فتمسكوا ان نغز من جيش الاكواب ونظر الى دوانا  
وجدها فالك ان تظلك شهره جيش. والاك ان تخطبك الجاهك  
ولو نظرت. وان امحك ان توقاها من حيث تخرج جزا الطم الجاه  
التدريعه الدواككم. فليس يشبه ان تخلص العربيه من اورده  
المحبسه. اجدد ان تجلي به حرك الخلق الذي به جاز كل ما تبناه  
هو حرك قبل اجدد وسمان بعد جوده. فان المسم منك مرق قد تحنت

ما عرب

ما عرب من الروايح الطيبة الخيفة. واللمس قد لمينت واشترحت  
ما عرب عما لا بد. والشمع هو الذي فعلك وعرك فضع بالانها  
ميك وبين كلام العرور والجلد وانجي فالك كلمة الله حتى تجد رجا  
ولا تبصر مرقا. واما ما اصدرك من الخطورات فاد فكم من كنت  
ومن بر صلت. وان هموت فليلا فخرت بشيرا عما ينبغي. فعد الى  
هالك قبل ان سقط باطنه ونعم الى الموت. وصر حذرا بعد عشق.  
وعند نفسك خذرا. والحض فلك على لازم وحدا الذي من امله  
سقطت. والشبهه فليد لك كلها ونصا لي الله لا اني شوا من افعال  
وفي واحد المحط. والعلم منك فليد لك كل شيء. ولا تقدر ان على حليل  
منه فليد الى الدون. ولا تقدر احاك ولا شيا عا. وعنه مات  
الشمع. ومارك احاء. وهو الاء وشيد. لا تحسد من استقام امره  
وان قد جندت واحصا الى ان يحسد. ومن لم يله شقط لاخر  
دمعه. وقد ليك ما ينبغي دموه البيرة. ثم بعد ذلك رحمت لا تمنع  
مشكيا. وقد استعصبت هو الاقوت فان لم والا فلا تشنع من  
استكن. وهذا ينبغي قد ذكر عند الدوا لا يشعور. لا تشنع من غريب  
من اجدد بعث شمع. وبني فبراهه واسانه احمون. حتى لا تبصر من الغرور  
ع شاك من في الكلال. اليك ليجتاح كسا وعطا. وطعامه. وان منتم  
من ذلك ما يريد على حاجتك. لا تحذر غبي ان لم تغز محتاجين يا من صر  
له اسيحه. وامن ريج ارجم. واقف بالشمس على الشربة الجار على ذلك  
وما دام لك وقت فليد ذلك العركه. وكل طريق طريق الشربة يا من  
هو تحت يد اعطين الله شيئا لا تملك. يا من هو عذاري اعطين  
الله. ولا تملك مطلقا. واكن ان تشرق له عدا من حيث الحرب  
من الجريه من مشاكه من ليس هم رجال. وهم على كل حال رجال لا يني  
لا اري عار منه ذلات الله. فمن هاهنا قد انفس ما قد جرى الهوى  
من عاده. يا من كان على اول لغيره او فوام العاديه. ومن كان من ذع

المسار العاليه فاجز عوام الاعلاء لا يهلك شي اذا ما كان لا ينشأ  
ولا ينحل عما هو ناسه ولا ينشأ شي يسيل وانما سلكه ولا ينشأ  
شي يند عليه وليس هو اهل ان يكون محشودا بل مفضا محشودا  
لا ترفع عظيما لئلا يكون مشقوق اعظم من ذلك ولا تستعد ان  
تصير اصل من لا توارى في السر بل يجرىك اذا ما كنت انتصر من الاختار  
لا تنشأ على شقطة الغريب ويجري في مشاكلك عند كل فورة  
وانشط يد الى من كان في الزمان من موعدها وادالك في جزر وسقا  
فلا تنشأ من ان تصير الى رجاء وادالك ايضا في رجاء فلا تنشأ  
من منه وصرا فان لشئ الواحد اتي رغبة او فاة وطوبى من  
رمان تور في مور كثره تغيرات والهم منك فليقطع على اللز  
والهم فليجئك معه الرجا الحسن فليجئك هذا يتجدد الانشأ وتلك  
كلم يوم الغديرات مثل هذه الاغديه مثل هذه الباطنية فانه قد قال  
انك ان نظره فارغا فداي لجاملا معك كل شي وما وصلت اليه من  
جيش فشملك الان ان نظره حذرا على معنى امر ويكون ذلك منجرا  
اذ كان القدم قد صحت وقد صار كل شي حذرا وهذا الحذر فامر وغير  
كل شي بحيثما جئت من العصور ثم بعد ذلك فلا تنشأ بعكرك  
بل انظر بما قاله داود ان هذا الخبار هو غار عين الميت الذي منه للنسر  
اصلاح امورهم والظلم فليس زد منك ان تنشأ على شي واحد  
لن يكون ديم الجركه وجيش الجركه على حال صير النية ان كنت قد  
اخطأت فنبها وان كنت على الصواب فزاد ميعاد فقد فاستلك  
الامش اماه الا زمان وشملك اليوم ان تعرف الامانه الله  
الى متى تعمر وتخرج على ما سلك الى متى تنسج الشياش وتوقع  
فانشط في وقت ان يكون قد اجتمعا ولعلت قد كنت الامر فاجعل  
ان ينشأ لك طمانه اليوم فاحتر على ذلك ان يتحقق الامر قد كنت  
الى متى يكون الروبا والمهمات قد ان ليحي ان تفصده وتوحيه

قد كنت

قد كنت الامر نظرا فكن اليوم على قد كنت الامر تتوابعنا  
فلي اليوم لطيفا لسطا ودعنا قد كنت الامر لينا فلي اليوم ميعاد  
ولن اليوم تاربا رجعا ولن غدنا رابا ولا لاه انت اليوم متخير  
على الاسره العاج وتعلم الرفيع من الطيب فلي غد على المضهر  
البناء وطول الليل شاهرا ودر ما كنت ضجونا فلي بعدك حاشا  
في ذلك متوفر ودر ما كنت بالوجه متصفعا فتصعد ما تشاس  
السائر ودر ما كنت هاجعا متخيلا فتكون في طاهر امرك دناء  
ودر ما كنت داسفت قد ذهب فتصير داسفته ويكون نظرك الى  
الشفل ودر ما كان عنك الى الخلو محذرا فان ات جعلت هن فكرك  
وصار هدام فلك فمات لك السما وحديك والارض حديته ومرت  
عارقا صول ما ذكر ما وعبرها وكل شئ سلبنا ان معرفة تدعينا  
للوقت ما ينسج الوقت اذ كان كل شي يسار هذا الوسم بحاشه  
ويشارك في مشرته فانظر كيف صورة المصبرات ان الملك من الزمان  
هو دارك تلك الامام ويحت ما جئت ما عده وانظره فالسما امان  
سديه النساء الان النش كالله ودهسه المسطر وكرة الفرح عظمه  
الهات ومواك الكواكب ما النقاء الان الامواج تسبح على الشواجر  
وتصو الى النش العام والى الهوى الرياح والارض الى السات  
والسات الى الانصاره الان العيون قد راد بنها وبقي وشقه الان  
الاصار قد سجت ومراحات الشا قد ابطت الان الحان قد  
طلت بارح الروايح ولا يتخار قد لهرت والروح والرباط فللمح  
والجد قد فبات والجلال ان يحضره الارض قد طربت الان النش  
من الموان قد خرجت التكر والنهل الذي كثره من عجه الله وطير  
بالوع ورقص البراجين وتنفش لذن ويسعد بقدرة ويدر قواهل  
النش فرح وسزوره الان قد امد الاكار قسفته واشتجار معلى  
نزه وادخل ترو العال تحت نيره وقطع في الارض حطوطا جلوه

وفرح بالامل قلته . الان راى العفر وراى الغم يعلمان الصغار  
 ونرى ما ليس رعايتهم من مشروا الاشجار والصخور بالربيع . الان  
 افلاج بيل سانه . والصباء بالربيع مصب راعه . ويقصد الاعمان  
 وصباء السك مطلع . ويبطئ مسلكه . وعلى الصبا ينشرها . الان  
 الجمله بحمد النمل قد خلعت حياضها . وقفت على قعر شحها . واطلقت  
 جفنها . ونظرت بحول الحان . وشرفت الارهاق . فالواحدة تعلم في  
 الشرح الغامض المشدات . والمترابات . ومنحها بالخطوط المنقطة  
 وتجمع في عملها . لا وجرزا . والاخرى تولى العسل في الحازن . وتعد  
 بصيف من جلوا . لم ينصبه جزاء . وبالنقا . ونحن جميع بل الشبح  
 اشينا متلها في الحكمة والسطا . والان فالطير بجى لاعتان  
 فواجدهود . واخر بقم . وعبرها نصير . والاخر فيطرب الغواب  
 بما يورده من النعم . والاصوات . وما يورثه من النعم . والاصوات  
 قبل شئ لله . شبح . نعم . شبح . وعلى كل شئ يشكر الله . ولله الشكر  
 فمدى كل جاشه . لتصور شبح ترك لسا . ومن ترك . فليجدا . يا الشبح  
 الا ان كل حشر حوان . يبعثك الان الحيات الطامع . الرعرا . الخيرة  
 يصعب عليه المقام في الموت . والعص على العنك . ويغفر في الروح  
 ويتجوز عند الاهاز . ولما الى لا قول غير هذا . وهاها الشهدا  
 قد ابلتوا . وظهرت اذ اعين السفسا . بطلت . ونمروا . واحدا . هم  
 والواحد منهم هو منوحي . وصاحبي . و . كان ليس عندي . للشبهة  
 الجسد اذ كان فزوع . بفرده . وهو ما . العظم صعبه . وذكره من  
 راع . وشهد . قد كان في الاول . بجلها . الجوارات . وهي تنساق اليه  
 لي يتعدي . مدق . بل . عصب . غريب . وهو الان . رعى . متعام . مدق  
 ويحدد الربيع اليوم . الا . كثير . وقد نزلت عن كل باجيه انواع  
 من سم . العصب . وقد جعلوها . اهلا . لرعيهم . مشجعة . من اقول  
 منهم . قوام . العلبه . والجمله . فانا اقول . قولاً . محرراً . الان هاها ربيع  
 عالمي

عالمي . وربيع . وجاني . وبيع . التنوش . وبيع . الاحشام . وبيع . مصر  
 وبيع . لا . مصر . نحن . نسل . فيه . في . النوال . صارا . صارا . هاها . وراى  
 يورده . من . هاها . اما . انصر . فاحد . يد . الى . غير . حديد . انصر . ربا .  
 الذي . له . من . حديد . لزمه . وعر . مع . الروح . القدس . مع . حديد . الله . الان . ليس  
 انما  
 ١٠ يترق له في بعدا خضم وهو  
 ١٠ يحول انروا خدش على ايد  
 شعل ان شعلت في احد قليلا لا يكون بعيدا روجاينا . وذلك  
 ان كل غير عبد . فحده . اخره . واما خادم الحكمة . فحده . النطق . ومن  
 النطق . ما . كان . الوقت . شدد . الموافقة . وليس . نوح . شبح . يشر . هلك  
 لا . جد . من . موتى . الجشات . فل . لا . يود . الا . عيدا . المواسم . ووج . سنا .  
 ونحس . علنا . ان . نطرها . وذلك . انه . قد . بعد . اليهودي . ولكن . من . حيت  
 كتاب . لانه . قصد . البار . العشر . فلم . نصل . الى . الروحاني . وقد  
 بعد . ايضا . الصافي . ولكن . من . حيت . الحشم . وعلى . مد .ها . الحشم . وبناطيه .  
 . لرب . منهم . من . ادع . عوارض . الفساد . على . رايهم . باقيا .هم . ومنهم . من . كان  
 كبره . من . هذه . الاعراض . فذلك . صار . بعد .هم . مضاهيا . للفساد . حتى . يكون  
 كبر . الله . علم . الام . بعيد . فسر . الله . عوارض . الفساد . كانه . مجرور  
 والما . من . بعد . ايضا . ولكن . بحيث . راينا . في . الروح . والراي . عندنا . اما  
 ان . نقول . شيئا . ما . ينبغي . واما . ان . نعلم . وهذا . هو . بعد . ان . من . النفس  
 شيئا . ما . نبت . وبصنط . لا . ما . يحل . ويصرف . ونطرب . الحشم . قليلا . وبعد  
 كثير . ونصر . من . حيت . القول . عندي . وقد . نفي . الحشم . شدد . ان .ه . فلما . لله  
 ان . يزداد . عاده . ولما . للوحش . ان . يفرط . عا . حق . وبدا . نفي . منه . نعدا .  
 ونصعب . على . العلم . ايضا . ان . من . هاها . نعت . ان . بعد . بعيد . روجاينا .  
 فاول . الكلام . ما . بعد . ان . نقوله . وان . طال . القول . قليلا . ونحس . على . وامي  
 الكلام . ان . نوزا . النعت . في . ذلك . لخطا . ذلك . في . هذا . الموت . مثل . خطا . ما

وذلك ان اولاد العبرانيين لم يكونوا الشايع على شئ من كلام  
كلام مجاب بونا عورش الاربعة عنهم الذي جعلوه لهم قسما وكما  
كلام السن ومن كل عدد النمايه وعدد النسخه فقد توافوا  
بشأري ذلك في العدد ولهموها ولست اعلم على اي راي قد بان  
وايه قوه لهذا العدد كرمونه بها وكل على كل حال لم يكن  
الا ان الطاهر في ذلك ان الله جعل في شئ ايام اربع الهول  
وصورها وزهر هذا العالم المفسر بانواع وصورها شئ فلما كانت  
في اليوم الشايع اشتراح بحيث يدل عليه اسم الشئ لانه يدل  
على الرجايه العبرانيه فان كان هاها راي آخر اسرو من هذا الشئ  
فيه غير ما ذكرناه عنهم فليست في الايام وجدها بل في السنين  
واصله وكرامه الايام ولدت لهم هذا الشئ الذي كرمونه دائما عليه  
من عقد دفع الخبز عنهم واما كرامه السنين فهاها راي الشايع  
مها عام الصبح والفتحه وليس كرامه عنهم في التوايع وجدها  
بل في التوايع التوايع وذلك منشا عنهم في الايام والسنين  
فاما التوايع الايام فولدت لهم اليوم الحشيشي يوما مدعوا مقدسا  
واما التوايع السنين فولدت لهم العام الذي يتقونه او يلاونه وفيه  
لمن عنهم تشييل الارض وعق الحسد واطلاق ما اقتبى من  
فقد القبل ليس في عن الحلات والامار وجدها بل قد راي الله  
عن الايام والسنين فهدد الشبهه الكرم عنهم كرامه النفتي  
وذلك ان الشبهه ادا عفت عليها كانت حشيش الايام وهو  
اليوم الذي احدها من الدهر الشايع وهو نفسه يوم تامين والوه  
في هو واحد لا يخل ولا زول فهاها راي الشايع في اشيا المعون  
كالحسان على حر الشبهه بل وللمنايه بحشيشا راي قوم من كان  
قبلا من مقال تلمذ الا ان كلام الشبهه له شهادت حمله فلفنا  
فليل من كثر كما هاها شبعه ارواح شئت كرامات لان اشيا كان  
مخدعي

عندي يوزان يدعى افعال الروح ارواحا وكلام الرب مظهر شبعه  
اضاعت عند دادة والصدق شئت دفعت محض من الحدايه واما  
الشايع فهو فيها غير موجود واما الخاطي فمفسوخا عنه ليس شبع  
دفعات وجدها بل شبع في شبعين ونفذ ذلك فمفسوخا عنه  
الشرف فبان النار موجوده شبع مرات اي مطاها ليل عن نكته  
لحمه واما لا يخفى فود ذلك شحا في شبعين لانه كان بعد  
الباموش والذين كانوا واما الذين كانوا في شهور في الحوار فكانوا  
اخرين في اجسادهم شبعه اصافنا برزهم ومنه الحدايه فكانت  
مدعوها من العدد شبعه ومجرر راي بعد ذلك عتوما كان مرنا  
واشبهه محمود الشبع شبعه دفعت في النهار والعافه الرب شبعه  
وانت العدد الكامل التي هي منذ كانت غير تامه في الايام وان  
استدريجت الى السطر في الشير العتيقه وحدث اخروج الشايع في  
الباموش في الفقه من المزمين وحدث اوهيم الحادي العشر  
براشه الايه من المزمين زاده في الشرف مضغه لان الشبهه ادا  
لمنت كانت لهذا العدد اتيه وقد حشر واحد من الشرف في كل شئ على  
الامام على ادم الحديث الذي هو الالهنا وراينا ايتوع الشبهه فخذ من  
ادم العتيق الذي كان تحت الخطيه ثامنا وشبعين في العدد شبعه  
شبعه لوقا المحدثه واري ايضا شبعه اوقا يشوم ان يوب  
ودوراس الكهده كذلك في هذا المنذر من الايام قد هربت الاشوار  
البرجانيه واري عوده اليها من التي لما عادت على زلازلها الشرفيه  
الفتحه الروح المحميه واري نصيحه على افلاذ الخطيه هذا العدد قد  
استدعنا انا منزله اقرقت النجيه وحملت على انسا الجوى القسيه  
ولم يقدروا على مثل ذلك بما قدموه من دعوه واري لذلك ايضا مراقبه  
العام وقد امرنا شبع دفعت للحلام في السطر الى الشجاي واري في  
الشبع شبع عطفات على ابن الصومايه عطفه الحيا عليه ومن





لستم قد وصلتم الى هذا المقدار من الفهم والسلامة حتى تجدوا عن  
الكفر الذين فسخوا الذي جعلكم احرار من العبودية واما فانظروا ايضا  
تلك التي مع الروح ومقتضاها لا ينفك عنكم شي منه واما لفظكم  
جديد في النظر كما يحاط بالاعصون او فسخوا التي بنا بتوسط  
تماس الملك والعبودية حتى اصبح هالك دينه الروح اوفان من  
من العبودية ليس يحيا في تزيين المثلوث اوفان من نصيب عليه  
الزورف ويتغير اللفظ وذلك لكي يعرفه وفسخه منك لان المسيح  
صار لك لغو ان ذلك لغو من تزيين فستبطل ان توافق نصيبا  
نفسا الروح وتكوني دوي يجه للاخوة اكثر من الود لو انما وشكوا  
قوة الاقوت حتى يسلم اليك ان يصير عن الاسم واعتروا ما لمطبعة  
الباطل اخرى وان دعيا ان يكون لهما حملين ومن ادراك قطبكم  
كما انما الربيع منجس في شوقكم كما انما يكون انه ملتبس  
نفخ فيهم ومن العيان جدا بعد ان يكون في السور معاهدين  
وفي كلكهم متصانقين كما انما يشتره كبر لغو كما شدد او من  
الاعدوا المشان فرقتين وانهم من ذلك ان يدخل عليها ما استلوه  
وتكون على الخلل الكلام لا يمين مسكن ومن ايضا في الجروب واعترروا  
اقوم ان السالوت من الاقوت واجده وان منكم من طبعه واجده بطلب  
كم من الاسم الذي هو اله من الروح اذ كنت اعلم جشعا ان الذي اعطى  
الاورشليم على الثاني لا يشاء ان كانت المائدة جسا ما روجا نشا  
ولكن دفعا شبط تاء واما اقول ما هو اس من هذا واجر لا يكونا  
يخبر في الملعنة العاليه فليس جسد من اجل اشتغالا الى ما هذه سملة  
ولا تشكروا من حكم انشا الملعنة التي لم تصلوا الى شواها ما دمت في  
طريق اخرى الى هذا القوم صاوب اذنا لا نطلب لعل بل ان نخلص  
لخوة نحن من ارقام من عيون هذا قولنا في هذا عده شيئا من الف  
الحياه وهم منظر الايجاي احرار ان الذين نحن من سيرة من متعجبون

لنا

الا انما السنا لراهم محزون فيما من عندهم اشياء الروح انهم ايضا  
الروح كدلا غاهروا فقط اويون ذلك من حيثنا لنا من الذي منه  
الناس ويا ليت هذا يكون لكم تواضع شريك ان تعرفوا الروح اقوالا  
كذلك ونشروا دونه نصرا فسلطنا مقدار ما هو اهلنا فاني احسن من اعلم  
على ما هو اكثر من هذا وذلك ان اقول كما قال الشيخ هذا مقدار ما علمنا  
عنكم ومقدار استجاي من لاسمك الجسد زينة لو كنتم المنق منكم  
ومعكم الظاهر والتولية فيكم اللطيفة والظواهر العقيمة والصلابة  
الصل الجمع ومحنة العزاة وود الاخوة ومعه الصياغة حتى لو اني  
ان اكون عن المسيح ناجه وان لمحتق شي على الجسد وحس عليه الجسد  
وذلك ان اسم قد عمة مقنا ومجرا النالوت حياء واما غيركم فما ينبغي  
ان اقول فيهم وقد ما تو بالكلية وليس لا يجد عن المسيح وحده ان يفتيم  
اذا كان هو الجسد الاموات فخره وهم المسفلون انهم انفسا الا  
رذيا فان كانوا بالقول عاقدون وهم هذا المقدار من الحالفه بعضهم  
نحسا مقدار من قبل من قبلين في شي واحد شاخصين بهما ليس من  
حيثنا لا من من حيث وضعه تحتلما ان هذا مني وحيثنا يشك منها  
الا عواج واما في الغامها هو الشكوي والاذن فاذ كنا قد انشا  
مقدار الفصد فيما يساويكم فها هو الذي الروح فقد اعطى اسم ايضا  
لي اقول ان روح القدس كان دائما وهو كذلك وهدي شوق يكون  
عمره منذ ولا يشاء ولكنه مع الهان والبان منظم فمثل تعدد اذنا  
لانه ما جسد قط ان نخلو الاب من الهان ولا الهان من الروح ولو كان  
ذلك لقد كانت لاهوت عديمه الجسد في اكثر الاشياء كما انها كانت الى بال  
النما على تدرج من راي الى راي الا ان الروح لم يزل بال منه ولا يحتاج  
الى الوالك ييم ولا يبنم يكل ولا يحل فخر ولا يفكر في يوله ولا يوله  
هو شي واحد في ذاته موافق لها دائما ولم هو من عفا لا يفر ولا يجر  
زمان ولا يشعه مكان ولا يستحيل ولا يشوبه ليعينه ولا يجه من لا يفر

والنفس هو محرك ذاته وهو دائم الحركة وهو مستلخ على ذاته وهو  
 وقوة من ذاته وقدرته عليه وان كان في الخلقة الاولى غير تام فكذلك  
 كان اشياء الارواح الوجد الى الابد راضية لذلك اشياء الروح ايضا  
 هرجاء وبجبي وهو نور يملأ نوراً هو في ذاته خير واليه يرتفع  
 هو روح مستقيم يمشي سيد مرسل جبر صانع عجالات لرائته  
 هاد فاعل كاشاً موزع مواهب هو روح النور والحق والحكمة والهم  
 والفرقة والكرامة والراي القوي والخوف هذه الاشياء التي هي مقدرة  
 به تعرف الابد وتجد الان وهما وجدها يعلم به ولا يتخطاهما واجد  
 والهاد مواجده والشهود واجده والقوة والتمام والتدبير والمان  
 لطول طما هو الابد هو الان ما حلا ان ذلك غير مولود وطما هو الان  
 هو الروح ما حلا ان ذلك مولود وهذه الاشياء فليست بحسب  
 راي غير حوهر بل هي غير جوارح الجوه فان كنت انت تخلص على  
 انشاء فاني انا اليه على ارضي الكلام فاكرم يوم لروح واصسط  
 النشأ تلي الا ان كان ذلك ممكناً فان الكلام في الشرح اخر فاشي  
 منها اولها ما بها مع البار بقرت فتشبيها اليوم ان يزل الزاوي  
 مطلق ثم يصعد في عهد من حيث الصنعة وان عهد اليوم يستمر  
 الفتح في عهد ويكون هذا من حق النور والوجدان وذلك من معنى متاهد  
 الحركة ويكون هذا من في البني وبذلك الحركة لا تتوقف ويكون هذا  
 من كان اشياء وذلك كل كان مشترك وهذا لا يخلو ودان للان  
 هم في هرل من قسدهم الروح والان فاذا كما قد دوسا الغريب هيات  
 يعلم الغريب هذا الروح لم يزل بعدة قدما في القوتات السماوية الملكية  
 وكل ما كان منها اولاً بعد الله وصقل الله لان التمام لم يكن طما والنور  
 وبعد الجصور الى الشرح او عدم الحركة اليه الخلية من جهة اخرى الا  
 من جهة الروح القدس ثم دامت انارة بعد ذلك في الآخرة والاشياء  
 فهم من اجل الله وعده ومنهم من سبق ففهم ما يكون مما يقته الروح

في

في صفوه عقله وصاروا مشاهدين ما اشأف حسنا هذه ما جهر اذ كانت  
 كذلك قوة الروح ثم ظهر فعله في لا عهد النسخ والاول كان اقول في النسخ  
 الذي كان معه جازاً ولم يكن فيه فاعلا بل كان كما يكون للشارك في  
 الكرامة مواجده وكان اتصاله بالنفس من نطفة وجوه بمزار ما كان  
 روحا فتم ان يشعروا في اوقات ثلثة منها قبل عهد النسخ الا انه وبعد  
 تحته بالقبالة وبعد عروجه الى السموات او عودته او غير ذلك  
 ما ينبغي ان يقال وبذلك على ذلك تطهيرهم في الاول من الامراض  
 وطر راح وان ذلك لم يكن خلوا من الروح ثم انفسه بعد تمام التدبير  
 وذلك ان من السموات اها كانت مبيحة وبذلك على غيرها في الالهية وبعد  
 ذلك عهد النسخ وتوزيع الاشياء النارية الذي ياه من اليوم مقدرة  
 الا ان الاول كان حسنا والثاني كان ايس وهذا هو اتم لاه لم يكن  
 جصوره في العقل واللاز كما كان في قديم بل كان ملائكة ومصابها  
 كما قد جاد الانسان يقول الجوه به ولقد كان لا بقا لما اجاء الالف  
 الحشم ان يظهر وهذا من معي حشم ولما عاد النسخ الى ذاته ان يجدر  
 السادك فاذ ما كوت مرسل لا كواف غير مخالف وهذه اللفاظ هي  
 تزل على الواقعة التي من ابداله على اتصال الطابع ومن اجل هذا كان  
 ذلك عهد النسخ حتى لا يخلو من غير وقيل اخر لتدوات المشاواة في  
 الكرامة لان لا اخر اما هو اخر هو انا وهذا اما هو انما تارة في الملك  
 وليس هو انما للهوان لان اخر لا يقال على من كانت طمانعة غريبة بل  
 على من كان في الجوه متعقفا فاما ظهوره في النسخ فليوضع احصاها  
 النطق واما كونه نارية ما اطلت في ذلك احدي حصلت  
 اما ان يكون ذلك من اجل الظهارة لان القول عندا قد عرف ان مظهره  
 تحت ما يعرف ذلك من يزد من مواضع ليزه واما من اجل الجوه  
 لان الالهة بار وان ملكة للفشاد وان كانت تتشبه من حيث  
 يسوق عليك ان يكون في الجوه مشاوياما واما ان اللسان كانت مستغاثات

بشيء

فذلك كان لاختلاف الواحدة. وأما المبدأ فاستجالت له فلا حل له  
والاستمرار في القديسين. لأن الله كرسيا هو الكاروس. فاما زوالها  
في غلبته. فان لم ينظر في التنازع الواحد. فذلك لاستعلا العالمين  
وارتفاعهم عن الارضيين. لأن ما هنا على في كل يوم بماء. الا انه بها  
يشم الله. ومع ذلك فانشوع نفسه في غلبته شارك في الشر الذي  
كلوا في الرغبات. ليس هذا انه في بعض الما في يميني ان بطا في  
الله. التناجس ما وانه كان في القديم يوشى مصنوعا. ومن تعجب  
ان شبعنا من رتبع اليه. ثم يصير هكذا لاتصال بماحب  
الله. وسنفس من استراح الرغبتين. واما اذا انتقل واحد منها  
بما خصه. اجد ما في شرفه. والآخر في دلته. فالخود جيبه مشك  
عن الخاطيه في الموال والتفضل على البشر. ولا وصول للتشارك  
به. وقد حصل في الما هو عظمه لاشتمل الى عبورها. ولا يكون  
مانعه للغير وجد عن احسان ارحم المانوره. بل للطبيعه الكائنه  
الشامله عن غير الكائنه. وفي الما السائيه. وهذا الروح فادبره الما  
يحتسب قبل روح الوقت على. ومن اجله شحيه. وشوق يستقر عليه  
شعبه ارواح. واجد روح الروح بعداه وارسلهم. وروح علم اقم  
لشبابيل ريش صناع فية الزمان. وروح جديد رفع اليك يا ش على  
عمله. وطلبه النسخ مصعاه. وداود فاعتصد. واهدي روح صالح  
منقدم. وهذا الروح نوعه في الاول على الشا يوبل في قوله سبلون  
في الايام الاخيره. اي اصبر ربي على كل ذي عتبه. اي عتد يمين  
وعلى تيكلم وما تكم. وما ذلم مما نفع. ووعده ايضا انشوع. انشوع بعد  
ذلك لما عتد ومجد. اي مجد الاب ومجد الاب. واما المعاد فكل  
حرل. وهو ان يدم الدهر. ويتبع مع المستحقين له. الا ان على مر الاوقات  
اولي الاخر مع من يشاء له هنالك. واما نحن فخطاه في سيرةنا  
كاملا. ولم نطرحه بمقدار خطايانا. هذا الروح حق الحليه والقيامه

مع الابن ليحقق ذلك عندك قوله بكلمة الرب دعته السموات وروح  
فيه كل قواها. وقوله روح الامي صنعتي. وسنة صايطه اكل في الق  
تطيق. وفي مواضع اخر اتمك شتر كل روحك يعلقون وتحدد وجه  
المريض. وهو الذي صنع الميلاد الثاني الذي هو روحان. وليحقق ذلك  
عندك قوله انه لا يمكن احدى ملكوت السموات ولا يدخل اليها ادم بولد من  
نوع الروح. ولم ينطق من الميلاد الاول الذي هو شر من شرار الكل سلطه  
بهاره مضيه بخلتها كل احد من دانه. هذا الروح يعلم كل احد البشر  
شريه. فان اخذ راعيا حمله قازيا للارواح الجحشه بالجاهه دافعا.  
واشهر على اسرائيل ملكا. وان اخذ راعيا من معلم تور حمله نيسا.  
فادرك في ذلك داود وعالمون. وان اخذ غلاما دكتا حمله فوق شنه  
على السروج قاضيا. وشهد بذلك دانيال الذي علمه الاش في البير.  
وان وجد صاير احادهم للشمس يفتدون العالم بصم كلامهم. وقد  
لي في هذا نظر واغريا. وايضا الرعد الذي رعد الروح جانيات  
وان كانوا كمنه. ووبرج منهم التلوه ونصمهم بخاريا بشافرون  
بما راح. والقابل ذلك سمى الذي كان الامش جانيا وصار اليوم بشيرا.  
وان كانوا مفضلين من مله من. احوال غيرهم وحمل منهم بولصين  
بلا من موصفين. وصار مقداره في جيش العاده بمقدار ما اذركه  
في لا من الشره. وهذا الروح بهو روح دعه. الا انه يجتهد على الخطاه.  
فشملا ان تاسره وديعا لا غشوا. اغترافا بما هو امله. وبمورا  
من مشته. ولا يوتران راء شا خطا نخطا لا غمران له. وهذا الروح  
بهو الذي جعلنا اليوم نذكر اليك حرا. فان لم ينطق شي من المراه. فلك الله  
وان اليي فالتله له ايضا لذلك. في الاول من هذين الاشاق على  
مضغينا. وفي الثاني ان يقدسا. وتكون هذا قول خدمنا في مشارته  
ان فو في دوما. واما كلامهم باللسان الغريبه ليستش اشياهم. فان  
ذلك لمحب عظيم يطق بطقه من لم يكن عمله. والاله نبي للتكفاره

وليت المؤمنين ليكون خصا الى الابد له وقد كنت في ذلك ابي  
 شيا خاطف هذا الشعب سمعوا احدى والشز عير هره وهم ولا هدرج  
 يشعرون مني قال الرب ولما في التولعهم انهم شعروا واشتد لهاها  
 قليلا واشتد واسطر ليف تميز القول فان اللقطة شكا بابه في  
 الوقوف على اللقطة هل سمعوا واحد كلتا المعنة فان صوتا كان  
 في البطاقة واحدا ثم سمعوا اوتاما كثيرة من حيث انصافهم في صغر الهوى  
 فان زدت خلافا بابه فقلت ان الصوت صارا اوتاما او شغلنا ان  
 ان يقول سمعوا ووقف ثم يقول لهم كماوا يشكون لمعانيهم ونصيف  
 اللغات الى ما يتلوا حتى يكون كلامهم لمعاني الشامعين التي في عريه  
 عبد الباطنين فدا هورا في لان العجبة اذ اما كان الاول يكون  
 من الشامعين اوتاما من الباطنين وات كوتفا هدرج على المعنى الثاني  
 هو من الباطنين الذين يشعرون الى الشكر عير ما شعروا هذه العجبة المرح  
 في الشكر الا ان شمس النعم في القدم فذكر ان مردوفا عير ما في المرح  
 الذين كان اتفاق بينهم من الرداء فادرا والى اللرمودا عير ما يتجوزي  
 في هذا الوقت فوا انما الا اتفاق راى اوليك العديا لما اجل اختلاف  
 لعانيهم اجل مع ذلك مراهم ولما العجبة التي كانت الان في انقسام  
 هذه الانس هي استدعاء وبخش ذلك وصمها ونفها اولاء لانها  
 نعمه انصبت من روح واحد الى جماعة ثم اخففت اليطام واحد  
 وصار الفرق في المواهب يحتاجا الى موهبه اخرى في تميز الانضام  
 والافضل الى خطوا من في ممدوح وهذا الانقسام ايضا حتم وهو  
 الذي ذكره داود في قوله عرف ارب وحصل الشبهة لما دالاهم اجوا  
 كلام المشرق ولما انصافا لا كان عدله اما كالى الانس التي هاهنا  
 طاهره وهي التي تميز الاوتام وهذا من الكلام وليتبه الى هاهنا اندازة  
 الا الانس لما كان خطابها لشكرا ورسولهم من اتقيا اليهود من الفرس  
 واهل حراشان والعرب والامم يقيين والانطشيب والاعراب

واهل

واهل الجزره ودرى انا الفاد وقيين ومن كان من اهل بيت النصارى قد  
 اجتمع هناك من اليهود بحسب ما بينهم لادنان من الواحسان سطر  
 من كان هو لادنا من اى شي اجتمعوا لان النقلة الى مصر والى بابل  
 قد كانا مجردتين ثم انقلبتا لعودة واما انقلبتهم ونشبتهم من قبل  
 الروم فلم يكن ذلك بعد بل قد كان عندنا ان يكون عتوبه على اجنبا  
 عليه في الانخلص وقد بقي الان ان نوه ان ذلك كان من شوايتهم  
 الذي لم يكن شديد القدمه من هذه الاوقات وان كان احد لا يقبل هذا  
 الشرح كما ان فيه فصل في البحث من حيث الاحتجاج بان هذا الشرح  
 لم يشر عتوبا ولم ينط في جميع الشبهة وطلب هذا الانسان ما هو ارفع  
 مما ذكرناه فقد يجوز ان يري ما هو ارفع من هذا ان هذه الاله قد رجعت  
 دفعامته وشاها جماعة عتبتا دله عرنا فقد عا دعه من القابل  
 واهل اخرون فلما انهم قوا الى ام شتى جاز ان يكون قد جرح جماعة  
 منهم في ذلك الوقت فوصلوا الى هذه العجبه وقد جرح عن هذا الجوا  
 للحلم بخصا لعله لا ينسب الى راده على ما لا يحتاج اليه وبما اجرحه  
 غير هذا اليوم فيكون لما اشار كما فيما اجفرا الان وقد ان لما ان  
 نسترخ هذا الجمع اذ كان فيما قلسا كدابه واما الموشم فلن نسترخه اذ  
 بل شغلنا ان نحدد انما اما الان فاعاد بعضا جنبا به واما بعد  
 قليل فكلها روحا يند تحت تعريف اهل الانسا معرفه جليله بيه الكلمه  
 بنسبه التي في الاله وراى استوعب للشم الذي هو الصدا الصادق والمرح  
 لاهل الخلاص ومعهم المجد والكرامه للكم مع الروح القدس الاله الى  
 المجد ارجين المجد ارجين

مير قاله في اللاهوت  
 اذ كانا قد طهرنا للنظم في لاهوت القول ويقا كلفه شي ان يكون موزنة  
 ولن نعلم ان يتطش في اى وقت واي قدره وذكرنا ان نعلمه  
 يسوان يكون مع قوم اطهار حتى يترك الورد يور ويكون ذلك مع قوم

دوي هته حتى لا يقع القول في هذه غير مقرر فيكون غير مقرر واما  
 الوقت فيكون اذا حصل لنا في دولنا نكون من الدور البراق ولا سقطن  
 في النفس مثل الكلاب الحية واما المندار فيكون تحت عاوسها او  
 تسع واداك ان ذلك هجري وقد يلحق النفسنا فلما الاها حتى لا  
 زرع على شوك ومجرا وجه الارض وارثنا الكتاب ورثنا هات  
 تقدم ان الكلام في الاهوت وتقدم في قولنا للاب والابن والروح القدس  
 الذين الكلام فيهم حتى يوز الواحد ويتأخر الآخر ويتفضل الآخر في  
 يكون النور من الاهوت واحدا ويخترقنقنوما التوحيد ومجوعا  
 بالتفصيل وذلك فهو شي مقرر فلما صعدت الى الجبل تباطا او  
 قلت ما هو صدق من هذه وذلك في لما ازلت المصنود وولدت هذه  
 المجال وخرعت اما احدى الخالص قلوب صرح الرجا واما الاخرى فيوضع  
 الصفت حتى اجعل داخل العام ولما طالت الله وها هو الذي امره الله  
 ان يكون من كان هرون يصعد منى فيقف القرب وان كان شبله ان  
 يكون خارج الغمام فيصير على ذلك وان كان ادا ابودا ومن  
 المشيخة فليصعد الواحد من هؤلاء لكن فليقف في النجد بمقدار  
 يحمله من الطهارة فان كان من الكثيرين الذين لا يستحقون مثل هذا القول  
 والنظر وان كان غير طاهر بالكلية فلا يتقدم لان الاجترار لا  
 يدعوا الى ذلك وان كان متطهر كطهارة في وقت فليقف اسفل ويصيح  
 الصوت ويخبر وضوء الروح من الاموات الشادحه في جيش السادة  
 وينظر الى الجبل مدخشا والبرق جولة يجمع ذلك وعدا ومخا على من  
 لا يدرى نصه وان كان هناك احد من الوجش شررا غير مستأنس  
 ولا يقبل من شيا والوحدة كلام السطر والكلام في الاهوت فلا يشترن  
 في الشفا ويختص حكم ليقبض من الاراء والكلام فتب عليه بواحد  
 وتفضل الكلام الصحيح ونزقه التوصل الى الاديه في يقف المتحد الشديد  
 وينتزع عن الحل والاربع الحدك وهم وهلك هلاكارا لانه  
 روي

روي وذاك ان كلام الحق الرصين جادل على الوجنتين فان كان  
 هذا الامر فليقتب في لقمته وان كان اشد اخطا فليز وبطل غدا  
 محله من نفوسنا او الفاعباء او ان كان حيزا بدوي الا ان الخشيه  
 البهر من الحق وان كان شررا اعربا وان كان احد من هذه الاشياء في  
 التسلط او ان كان معشاد على غير مومنه ينقلب مع الاخران في الجحيم  
 ويصور كل صور وينفد ويستوى اليه والاحكام العقه او ان  
 كان هك كرم مصار قد انصرفت عن الكبار او ان كان شيا اخر من  
 الحيوان الذي ينشأ في الجحيم ويظهره الناموس لانه غير طاهر لطعام  
 ولا لغيره فان الحكيم يرى ان يمتنع عن هذه الانواع وتسلط في صحت  
 قويه يجرب محله من الجحيم في الطاهر من الناموس الماظر فيكون  
 الواحد من هذه الشيا لكثير من المنهين شعلا والآخر للقليلين  
 المتجدين علوا عماد الذي ينجي اخلاب وحول الذي ينقشون  
 الحق حتى يلقين هذا لاسي عدوت وقدت اني ادرك الله وطلمت على  
 الخيل ونشفت الغمام وجمعت في دواخله متوارعا عن الجوى في الجوى  
 ثم عودت الى محبت الاخوان فلما نظرت الى اواقر الله بشده بعد ما  
 استغفرت بعمري وكانت هذه العزة الاله الحكيم المتحد من احلها ثم  
 اظلمت قليلا فلم اصل الى الطيعة الا في العزيمة السناد المرويه على  
 ما قول عبد الناروت ولا ما كان منها فاما داخل الشتر الاول مستترا  
 بالناووم لم وصلت الى الطيعة الا خروا الواصلة المياء وهذه هي  
 على الصلة التي في الخشيه وما قد ابرته تلك القوة تدره ونشوتته  
 وهذه الصلة تبسمها داود النكم والشوق العظم ما دا كان خلف الله  
 الذي وصلت اليه اما هو المعالم التي في هذه وتوكل عليه وهي مثل ظل الشمس  
 والقوة على الماء التي تنمر الشمس بالانصار الصيغه الصيلة اذ كانت  
 النظر الى الشمس تبسمها غير عمل لا فاعلم الجش بقوه صوها وهكدي  
 شيك ان سلم في الله وان كنت مومني اله مرعون وان وصلت الى الشار

كلم

في

صبر

الثالثه مثل بولس وتسمى كلاماً لا لفظاً. وان زدت على هذين وكنت  
 من ذوي الوقوف مع الملائكة وروشا الملائكة في ترتيبها. واخزفت السماء  
 كلها وما فوق السماء. ووردت وتعاليت على طسعتنا تعالاً شديداً الى ان  
 تقرب من الله. فمالك شفعه من ادراك الله الكليل عند ما تعال على  
 عن تركيها الدليل من ارجاء المشعل. وعلى كل حال فليسمع ان يكون  
 اشتداد هلهري مما قاله بعض بلائعه النواصيه. ان الله تعرفه صفه  
 والفرجه عنه لا تفل. الا اني اظن ان هذا القول غير متفق لان كلام  
 الخرفه به صفه. وما دل على انه قد عرف شيئا ثم هرب من التفتت بقوله  
 ان الفرجه عنه لا تفل. الا اني اقول ان اللطيف والفرجه عنه عو  
 كملته. واما معرفته فاشد انتاعاً. وذاك ان الخرفه نسي ربما زعم  
 عنه كلام. وان كان يصير ما له. فربما كان خيلاً عند من ليست اذاه  
 مفشوره. الطيفه ولا هو ليد في فكره. واما ان يخزي الطيفه على شيء هذه  
 صورته بهذا لا شك غير ممكن. ولا منتشره الله ليس بعد اذن الخرف  
 والصلف وجرهم. بل وعدم من كان عالماً والله مجازاً. والمجاهد هذا  
 غير ممكن. الله لجميع الطسعه الكونه. ومن قد اشجود عليه الظلام  
 والجسم العليظ. ولا يصل الي معرفه الحق فليست ادرى ان كان ذلك  
 لا يصل اليه. ولا الطابع اعقله التي فوق التي يقر بها من الله وانتارها  
 التوركه وما انفسه لها شيء. وان لم تكن من كل الوجوه. فهي ازيد من  
 في الجليله والناس فيكون بعضها يزد على بعض او يقص من طريق  
 القناس الى مراتبها. وهذا اذا فلتفتت هاها. واما حالها في فليست  
 سلامه الله وحدها تزد عننا على كل عمل وفكر. وادراك ولا ما هو  
 معد للصديقين في المعاد مما لا تضره عين ولا سمع به اذن. ولا  
 يحيط ما لك عن قليل. ولا معرفه البريه المشفقاً. فاشيقن  
 انك حينئذ ما نسل ومن هذه ايضا الى ظلمها وجده. وبجسب ما  
 تشعه من قول النبي اي شابه السموات عمل الصابك واسمركوا لك

وما

وما من الاصل الثالث كمالك لا تضرها الا ان لم تشمها فما بعد  
 الا ان الطسعه التي فوق هذه الاشياء وهذه الاشياء تزد على  
 هذه لا تافقها وهي لا تترك ولا تخزي. ولست اقول ذلك وانها  
 واما موجود. واما الامساع في ما هيته. لان دعوتنا ولزنا ليس  
 باطلاً ولا امانتنا بطلاله. ولا هذا هو الذي راء. وبدعيه فلا اخذ  
 منا الشا وحش الغارة فيجعله لهما. وابتدأ ونلتنا. ولا تزد مع  
 عليا ونعشنا. الى الاعتراف بجهل قائم بين الاعتراف بان شيئاً موجود  
 وسر ادعاء المعرفة به في ذاته. وما هو بون لشعر. واما ان الله وان  
 العله الصانع والمخالفه للكل موجوده. فالسطر يعلم ذلك. واما  
 الطسعه. اما السطر فاداسطع المبشرات وارها جئته الثابت  
 شاره. واما بالاشترك وهي مجربات مندعات. واما الناموس  
 الطسيع قائم بطلال العلم ان يصير من هذه الاشياء المبشره المرصه  
 التي خرفه انبه ريشها وسد عنها فيفكر كان هذا العلم مقوم وتترك  
 ولا يكون له رب محرم. ويعبه. لانه لا يمكن ايجاد من يعزود امرتها  
 مجتاً ويرى جئتن ترتيبه وبطامه ويستغ نفعه فلا يتصور ما يبعه  
 والمخادق تعرفه بصعد اليه بقلوبه. وان كان لا يعرفه مصر. ولذلك  
 سان العله الصانع المجره الحافظه للمصنوعات عذراً. وان كان  
 فله لا يتصورها. ومن لا يعضوا الى هذا المقدار طوعاً فانه عتوق هذا لا  
 يحافظه فيه ولا مراعاة. وهو عذرنا مع للبراهين الطسيعه وهذا  
 الذي يحيلنا. ورشاه. او منله القول فليس هو انبه الآله. فان  
 كان احد وصل اليه مقدار ما في معرفه هذا ونصوره في وقت. ثم البراهين  
 على ذلك. ومن وصل الى اقصى الجمله هذا. ومن اهل منقطع هذا المقدار  
 من الموهبه. ومن تفج ثم العلم وحديث روجا يكون روح الله الذي  
 بحيث ويستشرك الخ ويعرفنا عما قاله قد ادرك الله. ولا يحتاج بعد  
 هذا الى رايه اذ كان قد وصل الى اقصى المناورات التي البده تشايع في شرة

فإذا اتهم الأهرت شي عال وتكلم فيه في وقت من الاوقات اذ كنت  
واعيا بطرف المظلمة والى اي شي رفعت القول ولذا لم يسلطوا  
قادر على الكلام في الأهرت. وتغير فيما لا يتصل القدره. والى النسيم  
الأهرت هل هو حشم. وليس هو نسي لا يجد ولا يعاينه. ولا يتكلم  
ولا يمشي ولا سحر. ان كان هو الاشياء جنبا فكلون هذا من قدره  
على ان هذه الطسعة ليست طسعة الاحشاء او هل هو حشم الا  
انه ليس هو الاشياء. فذا من الخطا. اذا لا يكون الأهرت شي الكبر  
ما. وليس يكون مكرما ان كان يحرق. اوليف يموت ان كان من  
الغائر مرقا والبا عايله ثم يصير الطسعة الى الاجلال لان  
الزلب اول النساك والناك فيفسد الغرقه. ومن الغرقه يكون الاملاك  
والاجلال معرب من الله المجله. ومن الطسعة الاولى فليس هناك  
اذا امسالى حتى لا ياتي اجلاله ولا قال ليلا ياتي امسالك ولا  
تربى حتى لا يكون قتال. ولذلك فليس هو حشم حتى لا يمشي حاله الترت  
فذلك يعود ما القول لا تعكاش من الا حرك الى الادايله ثم هذا  
يقع وليس يتركب على اعتبار الكل والاه بلا الكل طوله اما الى  
ايلا السوات والار من يقول الموت وروح الرب ملا المشكونه اذ كان  
هاك ما يحرق وما يحرق به. والافكان احشائه وعورده الكل والكل  
فارغ فيمطل علينا الكل حتى نسا الله ونصبر حشاه. وليس له ما صحت  
او يكون حشاه احوالا في احشاه. وهذا صبر عكل. او يستك ثم يند  
مثل ما كان من الاشياء الرطبه محتلطه ثم تقطع شاة. وبجته امر فقطعه  
فكون ذلك اسمع من قول صاحب بنور في الاشياء التي لا تحرك  
وكلون ذلك من معي حركات الخا ز على راي الذين فعلوا نفوسهم هذا  
فمصلوا بعدون. ثم يشقطينا الحشم هاها. ولا جعل الكلام الحشم  
ثباتا لنه. ثم ان قلنا انه غير هول قلنا طسعة خامسه كما راي قوم  
وان له المرحله الدورية فليس حشاه حشاه لا هيولي له. اولن كان راو  
نيسل

مسي

فليكن للاحشم بمسدا دفاع قوله من دانه كما ريد واختلافه ما الا  
حاشا لهم الان ولا في هذا. ولكن على ايه طريقه هو من الحركات المدفوعة  
اذا شربت الشبه والنساعه. في ان يكون العنان يتحرك مثل المصوعا  
وتجمل الجامل مثل الجولان. وان شلوا هذا لم هو محرك هذا انشاء.  
وما يتحرك الكل وما يتحرك ذلك وما يتحرك الاخر. ثم يصير هذا الى الا  
لهايه. ثم وليا يكون في موضع لا يجاله اذا كان عند قضا يتحرك كما وان  
ذكر وان الله شي اخر غير الحشم الحاشا. فماد يكون هل ملاكها. ومن اين  
للملاكه احشاه. وان كان ذلك لم هي. ولم مقدار ما يريد الله على  
للملاكه والملاك حاشاه. وان كان جنبا اخر اعلم من هذه فقد دخل  
على جميع من الاحشاه لا بعد. وحصل عن من المهدان لا يمشي وقوفه في  
مجان. فانه اذا من هاهنا ليس حشاه. وهذا هو شي من لفظه المتكلمين  
في الاهرت وقيله. وهو قول اليمين بصيرتنا ورغبتنا. وبني نذر هذا  
ان يعتقد انه غير حشم. وان كان غير حشم فليس هذا نذر ايضا عما  
يدل على حوره ونجوه. وصورة كصوره القول به غير مولود ولا انداء  
له ولا استحالة ولا مباد. ولا نتي احراما قال في الله ونجا من الله.  
م الذي يحصل في هذا المعنى من حيث الطسعة ومن حيث القوم يحصل  
الا يكون له انداء ولا يخرج عن دانه ولا يمتدح في الحق بالايه طبا.  
وهذا هو الذي نقا في البيت والطسعة عند من قد جعل له عقل الله  
المحتمه والسطر التام. وما لا يكون ان يقال حشم ولا ما قد ولدت التام  
والدلالة على ما قال هو عليه. في ينبغي ان يدرك الجامل لهذه الاشياء  
ان كان قال هذا عند ان يس من المزموم بيا ما اما كاداه. ومن ان  
الذي يدركه اما انسان واما نور واما فرق. وهذا هو الذي في الاجسام  
ومولود فاشده فذلك لا يسعي ان يقف هناك من ريد كشف طسعه  
الوجود عند ذكره والبش هو. في ينبغي له ان يقول وما هو مما ليس هو  
مقدار شهوه الفل في شي واجد اكثر من الفل من ذلك الاشياء كلها واجدا



فوايضا حتى يتصل من نوع البشر هو ووضع ما هو فيصير منهوما.  
واما الذي يقول ما البشر هو وبنيك عما هو فاما يقول قريانا من قبل  
عن نفسه في اثنين فيقول ان ذلك ليس اثنين ولا لثلاثة ولا اربعة  
ولا خمسة ولا عشرين ولا مائة ولا اثنين ولا شيء اذا حجت القول بما يجوز  
الفتنة ولا يجوز عشرات الاعداد. وفي جملة هذا كله لا يقول  
ان الذي قيل عنه عشرة. ولا يثبت عقل الشاكي على ما ظلمه. وان المنة  
البشر والدلالة عليه ما هو اقل واكثر من الدلالة عليه من نوع البشر  
هو. وانما ما هو من ذلك وهذا ليس بعد كل احد. وانما ان الالهوت  
ليس حشرا. فسيحتمل ان نجت عن ذلك فلا لا. فيقول اي السبب  
هو هل هو في مكان ام في غير مكان فان لم يكن في مكان فواحد من  
التدبر من حيث لا يدركه من ان يطلب هل ذلك. ويقول ان لدى  
ليس الموجود حمله اذا كان من دلالته انه ليس موجودا في مكان وغير  
الموجود في مكان على الاطلاق ليس موجودا حمله. وذلك انه اذا كانت  
هناك اية فانها اياها اذا كانت فلا بد من ان يكون في الكل او  
فوق الكل ولكنها ان كانت في الكل فلا بد من ان يكون في شيء من الكوا  
او في كل موضع منه. وان كانت في شيء منه. فقد اختلف هذا ذلك الشيء  
وهو جزء صغير من الكل. وان كانت في كل موضع من الكل فقد اختلف  
هذا كله منها. وفي امر كبير اعني بذلك ان يكون قد اختلف الحفظ ما قد  
اجتري عليه. وذلك ان الكل اذا كان قد اجتري عليه الكل لم يقع موضع  
من الاجزاء جزاء. هذا اذا كانت في الكل وقبل ما امارا للكل يكونا فان  
كانت فان هذا ليس صغيرا من ذلك. وان كانت فوق الكل فما كان اذا  
شي يصحها عن الكل. والذي فوق الكل فان هو. ولمنع ما لمخالفة  
من الذي تعالى عليه. وليس هناك جذوا يقطع بما بين ذلك وبينه.  
ولا يقتضي ذلك لا يحتمل ان يكون وسطا فيكون اليه الكل من اجية  
وما فوق الكل من اخرى. وذلك ليس هو شيئا غير ما كان. وهذا الذي قد

كما

كما منه هربنا ولا قول بعد ان الالهوت محصور لا محالة. ولو كانت  
محصورة في ذلك. وان ادركها على كل حال نوع واحد من الاجزاء فلما  
اذا قلت هذا وعشاني قد خرجت فيه عن الحد الذي يحتمله اجتماع  
الكثيرين ثم وعز رستم. لانوال المنولة في هذا الوقت وهذا الرستم  
فقد ترك الشيط والحول من القول وادخل عليها اللغوي المعوج حتى  
نعرف لشهر من نوتها. اعني بذلك الظلمة التي تدع هذه الآراء في  
طلام المفولات. ولا دكوت كما ما كونه حتى تنوهم في ان قد انت سحر  
وطهرت رايك في الحكمة وشملت راطاب وجعلت مصوطات وهذا  
لغوي هو المحنة الكبرى من دايك. وبكفي دكوته لادل على ما دعاف  
اقول في الاول اليه. وهذا م كان السان على ان الالهوت لا يكثر  
بشر ان يصل اليه. ولا يخص طه مقدار ماء. وذلك ليس هو من  
لاو الخلل بعد من الطسعة الالهية. اذا كانت الضليلة. وهذا الروا  
العدمه القوارض كلها. ولا سيما على شيء هو اكرم واشف من حلاتها كلها.  
واي شيء من الكلام يتقدم على ذي النظر. لان خلطته بعضها ببعضها امامات  
وتت من الرابة في جودها ولزها. ولم مات منها هذا ايضا من معنى ليو في كرامة  
داتها. وهذا ما بها حتى يحصل لها المكرمة والاعظام من عدم الوصول اليها.  
وهذا هو شيء لا يحتمل من معنى الخيل والنو وخطا به لا يلبق ولا استبان  
مفصلا في الضلال. وي في نفسه شامتها فيما بعلا عن الله عز وجل  
حتى يحصل له التقدم من امتناعه عن اخره. وان كان ذلك لاشياء اخرى.  
فلعل امر يقرب من الله وقد استمع على ايجانه التي لا تترك وانصرها ونظرها  
قد عرف ذلك ان كان يدور هذا مقدار في المصيلة. وقد انكم ان ينوا  
على ميل الخير كما حاتي القول. واما المقار الذي ادركناه غير مبرأ منه  
انذار ما يصعب الوصول اليه فلعل ذلك يكون حتى لا توجه من  
نشل القنبه ان نشل ارجاءه لان الذي يقتضي تحت تحسان يكون  
الشيخ عليه شديدا فيصط. واما ما كان انقضى منه قوله فيدحض سريعا

كما يمكن مما بعد ان يوصل اليه فيحصل الانتفاع من قول الموصول على  
 الاجتنان اجتنابا فلا يرد على غيره وانما لا يجمع الانتفاع بالحق  
 ذلك الذي هو من صفة الموصولة لما يقع عنقه فقام الرب  
 المتمسك الكل فهو من الزرع هو استحق من كل شئ قطعه وربما كان ذلك  
 ايضا ليعق بني يكون محاداه بردها من نفعها الشديدي عيش  
 من عايشه من المتطهرين ههنا انصار بن في الصباية الى العشوق  
 فلهذا صار فيها بنسا ومن الله عام الحمايه منوطة كما كانت  
 الشجابه في القدم من القبرس والعرايين وهذا نفسياته تلك الظلم  
 التي وصفتها شيزه وهي عظم الذي لاحظه قل من تلكه العظم المشهور  
 وهذا فلنفسه شيزه من هوى هتامة وللمسعد والى ما زاد في البحث  
 وانما في ذلك معروف عدنا دنيا الميدين بالارض ولنا منسرين  
 الحشو ما في لاريا لاهي كما به غير ممكن ان يحاذيه ولو حاز في  
 كل ذلك كونه وشيخه لان الى لحيته مقدار ما يترك نفسه ولا لك  
 ايضا اممات ولا تقدر السر على الاتصال بها بعين البصر والهوى  
 الذي بهما يديه ويتهما او يمشط لا يمكن الطسعه الشايجه ان تسبق  
 على غير الله ولا لك لا يمكن ذلك الاحشام ان يكونا متخرجين من  
 الحمايات صاروا الى المتولات على سائر الوجوده لانه لا بد من ان  
 يحصل هناك شئ على الدوام من اجور الساء ولو افرد العقل ذاته من السمات  
 كل طاقته وطلب ان يفرد في ذاته حتى يصادم ما يباينه من الاجا  
 اي لا زى وشيخه ذلك فلهذا لا يمكن ان من انما الطسعه الاولى  
 روج واروضو ومجه وجده وعدل وعمل وكله وما سأل ذلك  
 ثم عدك هل نهم روجا الا قد هم مع ذلك ايضا وانما عاها  
 او نهم انما استرعه من الهوى والاندفاع الى ما فوق مع لونها وسطحها  
 او نهم نورا لا يحالط هوى ولا تدرك ليد ويدير واي عقل بهم ولا  
 يصير في اخر فيكون جركانه امكان نسل ونبره واي طيه ما حلا هيد  
 ثانيا

الشاكة ما المستعمر هذا اذا فرغت فلم اقل انها مخلقه بعد ذلك  
 وانما يخلقه فانه يخلقه يكون عبرا لخلق في العارضا لافيه والبشرية  
 وانما العدل والمجه ان لا تعلم انها حان من وحدتان احدتها عند  
 الحور والاعرى من اللغز وذلك فشي برود يقص ويحضر ويعيش ويور  
 بما اليك ويجعلها كالميل للاشياء الا لان او فسيلا ان منفرج  
 عن هذه الاشياء كلها بحيث لظافة ونسرا الالهوت في ذاته فها هذه  
 الاشياء خالدا لئلا لا خضعة من المتابعات ثم المله في ان يكون  
 من هذه ولا يكون هي بعينها وليست يكون وجوده كلها وهو في واحد  
 منها على التمام اذا كان الطبع وهو غير حرك ولا شبهه فلهذا الخد  
 ويعد عملا ونجس ان يخرج من اللذات والاشياء غير الحمايات  
 وهي عريه مادام يكون في بصره مع ضعفه طالما البصر في طاقته  
 لان كل طبعه نطقه تستاق الى الله وانعله الاول الا انه يعثر  
 عليه الوصول اليها للاشياء التي كذاها واذا كنت في هذا التوف  
 وثقلت ولم تصير على الحمايات تلك طريقا اليه فاما ان تجو اليه  
 السمات وتزوم ان تصير الله بعينها راي فاشد واي شئ من السمات  
 المنظور اليها يشبه الباطن المصير ويكم هو اذ تم واستوف واقرى في  
 الالهوتيه والورين في ان يكون شئ مستجودا والشئ الاخر شاحدا  
 وانما ان يسعى ان يقر الله بحال السمات وحسن ترتيبها وتنفج  
 السمات الى ما يقع على من السمات ولكن من طريق لا يحترق الله من حسن  
 السمات وحالها من هاهنا عديم الشئ واخرون التفر وغيرهم عن  
 من الكواكب واخرون السماء فستسمع الكواكب وشمل اليها تدبير الكل  
 بحسن كنهه الخلق ولذتها وتوم غير هؤلاء فاحيلوا الفناء من الارض  
 والآخر والحوادث انما لموضع للمجاهد اليها واه غير ممكن تات معاش  
 البشر الالهوتيه وتوم اخرون بعد كل واحد منهم ما يلحق من السمات مما انعمه  
 بها فها واعتقدوا ان هذه الاشياء كلها الهه وقد يوجد من الخلق ذين

واحد

ونما نيل من كان منهم مسجدا الى الرجاوه والخنه والميل الى الاحكام  
لنعملة الله وكرم لها وتذاكرها من انفس فعمده ثم جاعده هولاء  
قوم اخرون فلم يوافقوا لانفسهم مثل هذه الكرامه وهم لثري اعد من  
او تلك سملا بالعلم الاولي الا انهم ابتغوا ما سلم اليهم من هذا  
التكريم وتصوروه انه ضروري واجب ثم تمت هذه القاعده  
وارقها بطول الرمان الى ان يتوهم فيها ما موسى نجما على ما اظنه  
قوم تقربوا الى المتدبره واخرون خرجوا القوه واخرون شجعوا  
المحال فحملوا من كرمه الى طول الرمان لها ولتقوا حرافه ما  
تقنعهم على الخديجه واما من كان منهم شربا للميل الى العسا فحملوا  
عوارض القساد الله وكرمها ما شاع بها الله مثل الغضاضا اندنش  
بالقتل والعشق والشكر او غير ذلك مما تقر به منه ولشاعره فوجدوا  
من ذلك اعتدازا عن خطاياهم عند حمل ولا راحت فيهم تركوه  
سعلا وبهم دموعه في الارض وكان هذا صوب ما علوه ومنهم  
من اصعدوه الى سماه فباليه من مبرات مصلحك ثم اعطوا الكل شي  
ما اختلوه اشيا الله اوجه لستوها اليهم سلطان الضلاله  
و بصلاته في الاحياده ونصوا او ما كان السامي بها خديجه  
ديما وتنازه في بعض الاوقات اعمال مذبذبه الناجه والشاعه  
وهو من قتل ابنه توها بذلك كرامه ما اعتقدوه ونعرب  
ان كرمه مثل هذه الاله كرمك لاق فاشبه ان كرمه ثم وقد  
بلغ اخرهم الى مشيه بغيرهم بغيرهم وودوا تارخ دماست  
وايها شيه وما كان اسمع من ذلك واقرى في ان يصلي عليه  
واخذوا كرمه الله وفردوها في هذه الاشياء فحمل من ذلك انهم لا  
تيسر انهم في اي التيسر يسعي ان يكون التهاون هل تهاون  
الشاحدين اكثر من التهاون بما يتحدرون له ولما يله يسعي  
ان يكون لا يفتاروا لاطراح الذين تجتهدون في التمسك لانه طليعه

أفقه

أفقه وقد قبلوا من الله نعمه فقدموا الاردي كانه الافضل وهذا  
هو من جبل الحب ففتش الجوع على الشر وهذه الطريقه هي مبروره  
لثريا في صاعه ردائه لانه لما راي توبه ماها في القناش الاله  
اختش القوه للردائه وشرق ارتياهم واحدهم احد القني الذي  
تطلبه لهدايه الى طريق تهور قوما منهم في مكان وغيرهم في الحرم  
ومن قيم وشتمه واسمى لهم طرا الى جمره وليده وهو موت وهلاك  
وهولاء لهذه جالهم فاما نحن فاجزا الكلام ونحن الى الله متناون  
وغيرنا صيف الاله يكون لنا ريش ولا مدر فقدم بنا للصرات ثم  
ما رث منها ما كان في الاول فلم يبق عند ذلك الا ما كان من القناش  
ان نعلي الراسه لمن يشار كنا في الكرامه وفي الجش ويقودنا بركك  
الى ما نكلوه ومنه ابيه هذه وما هو الذي رتبنا للامانيات والاريا  
وما كان منها في ما الهوا وعلى الماء ومن الذي رتب مثل هذه السما  
والارض والهوا وطبعه الماء ومن خلق هذه وفريقها وما هي المناكه  
فما من هذه الاشياء وتحاطة بعضها بعضا وان كان هودها وان  
لا موح القايه وان كان غشا من الذي جرك هذه الاشياء وهو شيتها  
شيا قد لا حلف ولا نفع البش هو صانها الذي جعل فيها حكمه وحذا  
عليه شيعر الكل وبنيطه ومن هو صانع هذه لا تعلم انه الذي خلقها  
واخرجهما الى الوجوده وذلك انه ما يسفي ان تسلم مثل هذه القوه الى  
ان تكون من ذنبا واعزم ان يكون الانفاق ظن الترتيب وكل تسلم  
ذلك ان دعا المراد اليه وان شلناه ظن المراءاه والحفظ على الاموال  
التي كانت في الاول التي اكرام الانفاق لشيا اخر غير الانفاق  
لا يخاله وهذا الشئ ما يكون غير الله ففقدنا نصير كلمة الله تطابقه  
عزيمه للكل وهي التامور الاول فبنا التي لا تفارق الكل وهي التي امتدنا  
من السمات الى الله فتدري الان من هاهنا قائل ان الله قها في طبعه  
وجوده ما وجد ذلك اجد من البشر قط ولا يبره فيما بعد ولكنه ان كان

شبهه امر في بعض الادقات فليطلب ذلك وتعلم كيف فيه كل من اراد  
الا اني اقول انه سبحانه ذلك ادخالها هذا الخلق في المصور بصورة  
الاهوت اعني بذلك عقلنا ونطقنا اذا حالطنا بحضه واريدت  
المصوره الي الترسيم الذي هو ترسيم عليه وهو الذي يشاق من هاهنا اليه  
وهذا في خلق الله ذلك المتكشفت جدا فيه بولس اعني به الله سبحانه  
وقت وقت تعرف به مقدار ما عرفناه واما الان فالواصل الينا كذا  
انما هو اننا في بعض ما يكون نحن من نور عظيم واما من عرف الله  
هاهنا او شهد له انه عرفه فاما معرفته بمقدار ما يريد على غيره  
من الاشياء في الاستشاده فاما ان افضل منه في النور والرايه  
في ذلك فطنتنا الكمال البش الحقيقه بل الاماده الي قوة القرب  
فعل هذا المعنى بل ان اوشق لعل او يزعم الرت فكانت فصيلته المزمه  
وهذا لم يكن معرفه بل كان دعوه واما اخبر ففعل الا انه ما بال احد  
ان كان تكل من طبعه الله او ان كان يشتمل فيما بعده واما نوح فليخبر  
مه كان له كان مريضا وهو الذي اقر على خلاص العالم كله من الباء  
وحمل العالم زرعيا في غود صغير هربته من الطوفان واما ابرهم  
يسمى الاما الكبير فحصل له الرحم الامانه وصحي ولده نجيحه غريبه  
كانت دينا للدينه العظمى واسم الله الا انه ما البصر كانه الله  
واما اطعمه كما يطعم الانسان ويخرج من حصى كزابه جعلته  
مبتدرا وما مل اليه واما يعقوب فحصل له شلم رابعه وقصعد  
ملاكه وودهر ما زاده شرايه لعله ليندلسا عن البحر القودس  
من اخلاصه واعلى لموضع ما انشاء ثماء صور الله تبارك وتعالى ظهر له  
وصار الله كما صار انشأ وما هي هذه المصارعه من الله مع  
انسان اللهم الا ان يكون قايضه الفضيله البشرية الى عظمة  
الله وحصل من المصارعه علامه جعلها في جسده تبارك وتعالى احترا  
الطبيعه المكتوبه واخذ نقل تسميته مما فاه على جس عباده

وسبح

وسبح اسرائيل عوضا من يعقوب وهذا الاله هو الكبير المكرم واما  
دان النبي الاخر فما فخر هو ولا غيره من كان افضل منه الى اليوم ومن  
الانبياء غير قبله المزمه كاثوانه وكان امامه بان وضع طبيعه الله  
او النظر اليه واما الياس فلا الهوى للصعب ولا المار ولا لزال  
كما يسمع في الخمر على هوى ناعم لطيف هو الذي ذله على جصور الله ولم  
يقله طبيعه ومن كان هذا الياس هو الذي احتطفته عمله اراي  
السماء دلت على ما اراد الصديق فيه على غيره من البشر واما ما تو  
القاضي الى القدم وبطرس التل في الاخرة فليعلم لا يحتمل مناه وان  
ليدها ما اجمل المطر الذي خيل له الله فقال قد هلكنا يا امرأه اد  
رأينا الله من معي ان الحال الا هو لا يحمله الشر فلا عن الطبعه  
نفسها ولا من خافل المشم الذي تراه في شمس من البحر الجبال  
دفعه على ان يطرس اندجازه من غيره في خرقه اشبه فذلك اعطى  
الطوبى ومن على اعطى الاشياء وما داعشك تقول في سخا وحرقا  
الروا لصلح العظام وفي غيرها من النساء اما اشجيا ولاه راي  
اصار ورجلنا على بعد الفرس والشاربم دولت المجهجه الشسته  
داره وشيخه وهو يوازي عنها وراي نفسه وقد ظهرت بحره وهذف  
للنوء وانشأ جريال فلانه رسم الشاروبم بانها لله مزل وذكر  
الانبياء الذي فونها والخطرت في ذلك والتخل في الخلد واه كانت  
هناك كل اصوات ونباتات وغال وهذا فان كان هاهنا ما عازا  
نسخين المطر اليه العذش وان كان مطر ليليا صادقا وان كان  
رسمنا للخلل القدم لاش المشايخ الجاهل وان كان شيئا اخر من انواع  
النوء لا يصل اليه القول فليش عندي اقول فيه ولكنه يعرف ذلك  
الله الاحياء ومن قدانه من هناك قوة العمل في ذلك الا انه لا هو ولا  
الذي تقدم في القول ولا غيرهم من كان بصورتهم وقعت في مقام الله  
وجوه الرب على ما حار في الدواب فاما ان طبيعه الله او رسم عنها فلا

او شمس

وبولس فلو كان ما اعطاه اسما والملائكة شيئا باح القول فيه ولذلك  
 تقدمه الى ما هناك وصغره واحتطافة لعلنا قد كنا عرفنا ما فيه  
 شيئا بردها ان كان هذا احتطافه وادان ذلك لا لفظ به  
 فيدعي ان يكون كلنا عندنا بالعمى وقد نسمع هذا المقدار من بولس  
 اذ يقول ان الذي يعرفه اما هو جزء من اجزاء وتلك الذي ينبغي به  
 هو ايضا جزء من اجزاء السموات وهذا ما كان عليه فيعرفه من لم يكن  
 عايشا في المعرفة الذي كان يوجد في معرفة من المشرق الحكم في الما صل الكبر  
 عن الحق والمعلم في الذي وضع ان المعرفة الشفلي للشيء غير الما  
 والمناجات ولا تعازر ولا اشارات اذ هي واقعة عند اشراج صبيته  
 من الحق وان لم تصور في اجزاء بصورة راد الى المعنى شديد التعريف ادا  
 يمتد عن مثل هذا فان ذلك لم يكن لعل الالهة الاشياء التي لا تملك  
 الان ان تجعل الا ان القول قد اشار واوحى الى انها شغل فبا بعد  
 وتجلي وذلك هو الذي اوحى به بوجاهة من الحكم صوت الحق العظيم الى  
 ان العالم الشفلي لا يفر من الحقيقة وكل قول لا دلالة عليه صعبه  
 والنظر فلا يكون فيه الا شدة وكما في ذلك يصنع كذا رالفه  
 صعبه من الحكمة البشرية فيصيد بربك معرفة الموجودات وبما دام  
 للنفوس المجنونات او غير اخرى فيحصل منها في دورات  
 وتنبه ولا تقدر الامش تجعل عري في عريه في يقوده في الحقيقة  
 وترى العقل الادراكات واتى كلام في حقه فيبحث هو في الما  
 بهذا المقدار الذي يرد في الصغرة وسرود به كثره وجها  
 صعبه ولها وقعت بها وتوكان في حقه الما ما كان معروفا من صفة  
 عن نفود لغيره ونسجه ونقطع الدفاعه وقد فهمت ان  
 يمدد الالهة ويجعل عري في حقه فيوردون عليه رالفه الما  
 من المعنى لذلك شلم الذي يحكم فضلا اكثر من كل غلة واحد  
 استع في قلبه موهبه من الله يريد على الرجل والشدة في انصبا بغيره

نك

فكلما كان يرد في المشرف في الاعمال عتذار ذلك كان يرد دهولة  
 وكان ينتهي الى وجها من الحكمة لايجاد في مافاته وهرب عنه  
 فاما بولس فكان يرد في القول ولا اقول بعد الى طبيعة الله لان هذا  
 قد كان عرفة انه لا كلمة غير مكل بل كان يرد ان يجل الى معرفة اجسام  
 الله فادان لا يحد محرجا ولا موهبا لغيره عن الصغرة ولا  
 يصاد في تفتيشه في فكره عا به يهيه ينتهي اليها ادا كان لا يزال يظهر  
 له في فكره ما يعبره ويغوت فبالهام من عبيته انشده به والى ذكرها  
 ولحق في يظهر بالحكمة فكان يحضر لقوله وحده بالحق فينبو ذلك  
 نوره الله المعنى وبذمعه فخر هذه صورته ويعتبر ان اجسام الله  
 لا تترك وعن قليل يوافق داود فيما لمط به فينبو اجسام الله له  
 كره في مواضع كثيرة لا يوصل في قاعدتها ولا يجل الحق من عتود  
 مدارها وفي مواضع اخرى كان يقول ان معرفته قد اشهدا لغيره منها  
 من دانه ومن تركه في نفسه انها قوت عليه اكثر من قوته ولا  
 عليه التثبيت مما كانه يقول انه ينبغي ان اهل الاشياء الناقية والنظر  
 الى ذات في كافة الطبيعة البشرية وجلتها حتى يبين في ما هي  
 لنظر والخطية فساموما في الحركة ولت اخرج المايت غير المايت  
 ولت اشيل فصلا من صغرة علوا ولت يجل النفس ويحلي  
 حياه وسال من الالم ولت العقل انشدها مجسورا وغير مجسور  
 ولت تنطق على كل شرعة الامم والشملان ولت ينال النطق  
 ويحتل ويادي المعوي ويدخل مع الاشياء ولت ينال الحسن  
 ويقتصر في القواش وقبل هذا ما حلتها المايت وما هو خلقنا  
 وقولنا في معنى الطبيعة وما هو النصور والتمام المايت وما هي  
 شهوة المايت ونعرفه ومن الذي اورد الى المعنى الاول وطريق المايت  
 على حال كاهن دانه ولم يفتدي الحسن الطعام والنفس باللام وما  
 هو حذب الطبيعة والماشه التي في المايت والاولاد حتى

يجري ذلك المنه والموده. وكذا الصورة قائمه بذاتها ومنفصله عما فيها.  
 ولت هذا مقدار الوجودات. وحوها فلا توصل الى معرفتها. وكيف هذا  
 الجوان قيمته مائه غير مائه المنه. وان الولاده. ولت يعرف  
 شي ويدخل بدله غيره. مثل بغير جاري في مسد هوانت فيه. وعيناته  
 ومع هذا فينقل كثير الى الاله اعصا والاحراء. وحسن نظام  
 تفصلهم بعضه بعضا في الحياه. وتقوم الحاله فتعمل من محو وتعمل  
 من احوه. وتعملها بتقدم وتعملها بتأخر. واحر وتعرف وتستجود  
 ما هو في الطبيعه. وقياسها. ثم تعرف كثيرا في استعلام الاحوال في  
 الاموال. والمشايع. كيف منها ما يجري في الاله الصوت فيعمله الاخر  
 تفرع الحوا المتوسط وترسمه. فيحفظ بعضها بعضا. والفرع  
 ايضا مثل ذلك كثيرا في ما لا يوصل الى ذكره في مشاركه المنه.  
 كما به اراى وحده. فهو يتحرك. ويحفظه مثل ما يلحق العقل. لان ذلك  
 بها لانا المتقولات بشرعه. يتشابه في حده. وهذا في الممرات. ويجري  
 لك ايضا اشيا كثيرة في ما لا يوصل الى الاخرى. كما هو عمل ما بالاشياء  
 التي من خارج لا يصل النطق الى معرفتها. ثم يدرك اميا اخرى مستوره  
 في ما لا يراه. والمجموع. وفي ما يتجمل في الاحلام. وفي ما لا يدرك  
 ولا تذكر. والعلم والعصف. والشهوه. ونقول مختصر فيما يتدرجه هذا  
 العالم الصغير الذي هو الانسان. وهل ترى ان اعدد ذلك الفصول  
 بما بين الاشيا الاخرى. وتسا. وما بين بعضها. ونرى بعض في طبائنها  
 وتكوناتها. ونشوها. ولذاتها. ولحلاقتها. وتغيرها. ليس بعضها يكون  
 قطعانا. وبعضها متغيرا. وبعضها نظم العصف. وبعضها يمشي الخمر  
 وبعضها ما غشه شديد. وبعضها ما هو ودع. ومنها ما يلحق بالاشيا  
 ويتأكلهم. ومنها ما يظلم الخمر. ولا يتأكلهم. ومنها ما يقر من  
 النطق. والخيل. ومنها ما يزيد في البهيمه. ولا تعلم بالطئه. ومنها  
 ما مشاعره كثيرة. ومنها قليله. ومنها ما لا يتحرك. ولا يتقل. وما هو  
 رايد

رايد في الشرعه. وما هو رايد في النطق والحوال. او صد ذلك. ومنها ما  
 هو صغير. ومنها قبيح الخلقه. وما فيه الحلال. ومنها ما هو شديد النور  
 وصغيرها. ومنها ما يتقادم ويتأخر. ومنها ما فيه وحل ودفع خيل. ومنها  
 ما يشتركه. ان يحفظ ذاته. وفيها ما يحل العمل. ولم تدبره. وفيها بطل  
 الكلفه. وما لا يتقدم له اهتمام المنه. وقبل هذا كيف فيها ما يرد فيها  
 ما يكون قائما. ومنها ما يلحق موضعها. واخر يعيش في موضعين. وفيها  
 ما يلحق الرينه. وما لا يترب. وما يزدوج. وما لا يزدوج. وما فيه عده  
 وما فيه سق. وما كثر ولله. وما يتقصر. وما يطول عمره. وما يتقصر. فان  
 الكلام بما يمل اذ ارام ان ياتي بشرح ذلك جزا جزا. وانظر الى الطبيعه  
 الشايخه كيف يدرك في الماء. وكذا ما تظهر على الطبيعه الرطبه. وتشتك  
 هالك الهواء الذي يحتمها. وتعطهاها في هوايا كما يعطى بحر في الماء.  
 واعرف مع ذلك اختلافها واعراضها. ونحاطتها ونسلها. وعظا وحملها.  
 وما يلحقها من صحتها. وما يتوه. وروها. واحتماها. وتزدها. كما تدفقات  
 فيه الارصيات. وتقدر لها ايضا مشاركات. وانفصالات. ومتاومات  
 في صورها. وانها لها رابط في قطعان الطيور. ونفوها في اشكالها  
 والوانها. وما لا يحلم بها. وما يتعم. ومن اس حافقا اصول الخبز. وعن  
 احدها. وما يعطى الليل. اذ اعود على صدره. ولجسه على الاعضاء.  
 وضعوه. اذ يتحرك مع حركه الشمس. في اوشاط النهار. ولحق وطن  
 صوته. على العيام. وطرفا الشعر. لجسده. ومن نظم ارتحال الكلوب  
 وهرجا. اذ تسترجعها. في الهواء الباع. وصبره من الدوي صباره.  
 هذا اذا الغيت النور. في الاموات المنكبه. التي تتجمل بها الضايغ على  
 الجفنه. ومن ان للطار الخرافا في الخمر الذي هو الظاوس.  
 ان يكون هذا في الزبه. والباهة. حتى يتجمل بجسده. اذ اراى انشأ  
 قد تاسه. او يمارف الالهات. فرفع عنقه. ومسر ريشه. واجلى داره.  
 فبين ماهاك من الذهبه. والكوكبه. وشعر حباله للفتاق متينا في

نسيه والحمد لله الذي افاض علينا من نعمه الى ان نتبين من حكمة الشايع في  
اشيائه عندما يقول من اعلى الشايع حكمة الله وصناعة المخلوق  
وذلك هو المخلوق لما هو في الجسد ومنظره في السموات والارض  
فمن لم يزل فيهم ان طبيعة حيوان لا ينطق وتحت في الخلق  
كذلك انما هو في مظهره وشعره وشغوفه وادخلت انا في  
مواقفه لما يتكلم ويخبر فيها ومما رايته في المخلوق والصنعة في الغل  
والغار الصنعة حتى يصير للمخلوق شدة السمع والشمه سماع  
شده من كونه في شدة تنويعه وتركيبه ومما رايته في خلقه  
من تنويعه والجملة من في خلقه من تنويعه لا ينقص  
واما الصنعة في خلقه من تنويعه من هو مصنوعه فيخلق له هذا  
ويشبع عليها من شدة التنويع والشمه وتنويعها على ثبات  
واستدات لا ينطق فيخلق له شدة كونه ومقيد تصدقها  
صنعة فتتات من ذلك وجميعه واي مقيد كان هذا في خلقه  
في خلقه من تنويعه وتنويعه من هو في المخلوق على الصنعة  
تنويعه العناكر في حركاتها واشكالها حتى تدرك في كل حركه  
واختلافها على ما يقولون ويما قد رايته في خلقه وتنويعه  
وارش في الغل وتنويعه من هو في المخلوق في التنويع واي جمع  
داد ان من هو في خلقه من هو في المخلوق في التنويع واي سر  
مفوج في افرطه يصنع من هو في خلقه تنويعه كما قيل في خلقه  
صنعة دانه يخلق من هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
الخلق وحرايه ولورطه من هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
يكون في خلقه ودوراه وما عرفت من احوال رايته في خلقه في خلقه  
ان كان كلامه عرفت في هذا من هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
في خلقه من هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
الله منها لمصر والمنفعة من الامانة واعرف في صور امره وعرايه

ولا يشاء من المخلوق في التنويع من هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
وارهاها وورهاها من هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
والصنعة وما في لوانها من المخلوق في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
الاختلاف في دورها اذا كانت الطبيعة قد تكتفى من ذلك كما يصنع  
في ولهم حكمة ما كان من هذه ضروريا وما كان منعه حتى يحصل لك  
مردك. والايكون يتناظر فيخلق لك من الايمان اليك ان تعرف  
مصر من مقي المباحه اقم منك في ذلك ثم اعد من هاهنا الى  
طول الارض وعرضها التي هي والله الكل واعرف جدا في المخلوق في  
منطقه بعضها بعض. وثالث برسط الكل بالارض واعرف من  
الحيات والباقي والايها في القبول ما كان منها غريبا وادام المنع  
لشما كان اردا وجده. ولما كان من هو من الميا. وما يجري في  
الارض في ما كان يجري في ثقات ثم يدفع وينتدفع وينعصر  
بمجي من شدة دفع الهواء والماء. فاذا احسار فليلا فليلا في تلك  
الامان. اخفق فيما بعد فقام لنا الغرض من جملة المخلوقات التي  
وهي من هاهنا في مواضع كثيرة من المخلوق من تنويعه في دوراه  
قد جات من هذا المخلوق في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
للمنعة من وجه من شدة بعضها الى بعض من تنويعه في خلقه من هو  
مها ادا يطر فيه على انراة ذلك في الارض من تنويعه حالته لا يتل على  
ماداه في رايته واي شئ يدعيها وما داندعا ذلك الشئ فان الكلام ليس له  
موصفا في خلقه غير ان هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
ما يصعد الى دري حال تنافه وسها ما عسفا وعلمت في تمام  
معهذه. وهذا على صور كثيره من المخلوق على ذلك من هو  
فليلا فليلا في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
في خلقه من هو في خلقه من هو في المخلوق على ذلك من هو  
اسفل الى عايه اخرى قد عرفت اليها من عظم الله في صنعة. وما هو اتي



الاشياء في معرفتها فاما البحر فلم يكن لان انهم من زواجره لم تعبت  
من اخيه وشايعته وكلمه مطلق وقام وداخل جوده تائه ولذا  
لا انهم من مكنه فالتحيز لا يحاله من عظمه وادانته الجاهل من حوس  
المرقبين فاي اموج توبه واي شي حقه وربطه كتب رنغم  
ثم تعف ورتد كانه قد اجتمعت الارض الى تعاوده وكنت غفل الاضار  
كلها وهو شت على حاله مع عراره الكثيره وما لا اعلم ماذا اقوله ولطف  
العمل جودهم هذا مقداره والطبيعيون الجفا في السطيل فقدم ما  
يقولون بل قد راى كسبه يلبون البحر نظرحاله ويندرون مثل هذا  
المشاي يا وهاهم الا اني انا اقول من الثبات قولوا من الغشيه  
كلون اقنع واصدق من الاقوال الظوفه وهو ان امر الله دار على وجه  
الماء هذا هو رط الطبعه الرطبه وليست مثل الملاح ترى على جنب  
صبل هو يفسل هذا ادراكه اما انهم من ودهل فكري حتى يكون  
رؤيهم قد انشطا بجوامع وقت تعنت في الانسان من هذه الاشيا  
التي بينها هذا التفاوت من الطبعه وجميع الى شي واجده واطلب  
ايها الانسان ان تتفكر من المعين الاول الذي منه هذه السايغ ان  
كانت المعنى ذلك بذلك واستقدر عليه وان كانت تتشرك معرفه  
من غير الانوار وشط النعام وشط الحاله وشط الى هذه الاشيا مثلها  
لا يتسع ولا يتعاق ولطف الله من اصداده فلا البحر يطف ولا المهار  
تنف وما هو عند المهار زواجره وما الفرق فيما بين بعضها وبين بعض  
فما ما يشق مروق ومنها ما يشق من الفرق ليكون في ان تمنع  
والا القول وانتي عن المنه الا انه من عند الله وهلم فذر الارض  
وما نطقنا الارض وارنغم الى الهوى بحاج الغرض حتى يشترك القول  
في طريقه ومن هناك ارجع الى الثابت والاشيا نفسها موالها  
تعلو السماء ثم بعد ذلك كل القول عن التقدم الا انه شيققدم على كل  
جال مقدار الامكان في الذي يلب الهوى وشط مثل هذه البروه الجزله التي

لا تروى شيئا من الخلق فصار ذلك مولا حال برته ولا جد في تحت الا  
تعد ولا يضط الى جده ولا يقتسم على انشائه بل صورته صورته ذلك  
لن يحجز مقدار الحاجة والقاعه وهو كرم المساواه وهو من الاشيا  
الطبعه التي تغير وقاعه الرياح واشتقاقه جال الاوقات ونفس  
الحيوان بل هو جمل الخلق مع النفس وبه الاحكام ومعها الكلام وبه  
انصوبه السرا الذي به يتأخر وانظر لي بما بعد هذا فاني لست اقدر  
اعلى الهوى المودر كلها فيما يتوهم فيه انه من ذات الهوى فاما في جواب  
الرياح واما في كورا التلج ومن الذي يولد فلاح الذي كاتل في النشاث  
ومن اي يظن يخرج الحليده ومن الذي يربط الماء في العيون منه ما  
يقفه فيها وما اعطى من عسان نصيضا طبعه شالبه بحله ومنه  
ما يعطى وبقيته على وجه الارض كلها وتزرع الررع في اوقانه ينشاه  
في الكرامه ولا تترك كل الطبعه الرطبه جاره فطبعه لا ينصط  
لان النظر الذي كان في ايام نوح فيه منقعه ولبش هو انشاه وصيته  
ادها صدق الصادق ولا يضبط هذه الطبعه الرطبه الحكيمه  
حيي يحتاج الى مثل الماشي على عتال البشر فانه ان اطلق السماء فيقول  
من سيجاه وان ينجح معايقها من ريحها ومن الذي يحتمل الجاهل من  
العبد او المقيت على قصد ومقدار قدره وادام لمن ذلك يتقدم من  
وانه ومواريه التي يماريه لكل وماذا الذي قوله في لفتك في  
البروق الرعود هذا الذي يرعد من المنص والاركان شتد برشوات  
صعير من الخلق اما محارات من الارض ترد لها الغله وتعملها صايفه  
للعجوم واي شانه من الهوى واما عمر او نشاط من العيون الشحيده  
فكلون عدل العنق مولى النور والصدع مولى الرعد واما هو جهم  
ثم لا يحده جهم مديري عدا المعن وعدد الصلح فان كنت قد  
عرفت في الهوى وما جهم الهوى امرك فالتش مع السماء والسمائيات وكن  
الامانه العاين لما اكثر من القول ان كنت عرفت ما صفت محاوره وان كنت

عقلت قولاً ان يفر ما يموت الفؤاد حتى لا يكون عليه ارضاً ولا داراً  
 يحول الارضات وحاهلاً عند الشيء نفسه الذي هو المخلوق ومن اراد ان  
 يرتد الكواكب وقيل هذه هم السما والكرات ان كان يمكن ان يحول  
 بانكح في النار لظهور الماهل بما من يحلك ابري لا يقدر ان  
 يقدر نفسه وهو شديد البحت عما في طبيعته وقد شخصت شخصاً  
 لا يجد له قسماً ان يترك الارضات والادوار والاضالان والاضالان  
 والمطالع والشارق والمروح والديانوق وكل ما يعظمه صاعداً من  
 انفسه لان هذا النش هو تعداد رت الموجدات وانما هو مجردة من  
 ترتيب ونبهت الربا به ابراهه ونجح ابرهه الى نبي واحد من اشيا ان  
 تم جمع الرتدادك اي قول وقيل ان مناه عملاً كالغرار من العارضة  
 للفره كان هذا المرفه هاهن لمفره ثم خاضعة ذلك عدد كثير معروفه  
 واستدل على ما في هذا الاشياء ونظمت على وجه من حيث نواحي فاذكر  
 على من يتركه ومن ابر الفؤاد من على المشكوك كلها وهي عند الناس  
 كلها كثر من عورث نبي عيرها من الكواكب كثر ما يحق انفس  
 من ذلك بعضه والرهان على ذلك ان في تلك ما يعادل بعضه بعضاً  
 في موره اما هذه فترد عليها في الصا حقي ولا ادراكاً متفالهه معها  
 وكلها ان يعرف في كثره ورت حشاه ومن لها شرعة وعظمه وان  
 لا اجتمل ان في تعظم من موضع اخر الا ما يخصه فمما تداره في  
 الفؤاد ان يكون من افطار اخر مذكر افطار اخر في جوارها ولا يموت  
 شتا الجش هاهن في تلالا بطر مواء والطبيعة الحشاه جراه وهي  
 نحي ولا يفرط طاهه جش الامواج وترتيب حركه وانما يتغير مع  
 كل شيء وتغير على شيء مواء وذلك من قدره عندك ان اقلنا انفس  
 في النشوات هي ما هو الله في المتخيلات كما قال بعض العرب لا هاتير  
 السركا ينبر ذلك النش وفي اصل من في السموات كما انك اصل ما في  
 المتخيلات ولكن ما الذي في كذا في يكون وما هو الذي في كذا في يكون

وهي

وهي

وهي امه الول لا يترك وهي الخبيثه لانفسه في عا ولا تملح  
 النفس وتجي الطبعه وغر ذلك ما شين فيه عند الشراواحت  
 وهي لانفسه اندمجر كانها ولاع اجشاهه ولم تصنع المهارا  
 كانت فوق لا يفر والليل اذا صارت مجمها او لا ادرى اقول اذا طرت  
 الى شمس وما في ابراهه هاهنا وانفسه لا شوامر غير اشوا  
 اذا طلت شمسها ولمع في صانع الاوقات وقامه اذا تقدم الاوقات  
 بحت ربه سمع وتساك بعضا بعضا كما الصفت ثم تفضل  
 بعض عن بعض الواحد الواحد من ذلك ما موش الحجه والآخر ما موش  
 جش الرست بمتخرج روت اربا وملاهم ولا بشرق المعاره ومن  
 ذلك في الليل والمهار حتى لا تم سائر الحجه ولكن لم تنصرف عن الفؤاد  
 وعمره انساكك عن طبيعته امر واغراضه وغايد وور وشره ولب  
 الفؤاد للشمس النهار والتقدم للفر الليل فالليل يعطي الوجه احسافه  
 والشمس تهرس الانشال الى العمل اما عدد ارباعها واما عدد نصفها  
 بحت ربه في بعضه وهما في اعتبار راط التراب اوسد الحماره فاعرف  
 الذي بعد كثره النجوم وتغيرها واحدا منته وتغيرها من بعد كل واحد  
 وبصام حركه حتى انك في نفسك اجوالا وعقالا بالنجوم واقامه  
 الطبيعة وعطيتك سلاحي على الحلق لم تقول تولى بعض الكلامها  
 هاهنا المولى والسموات لانه القول قد جعل حيا موش رما لكل  
 العام الذي هو من كثر السموات وغير السموات فلما يحسن ان يفرق الشتر  
 الاول وتجاوز الجش وطلع الى الفؤاد على الطبعه العقلية الثابته  
 ما انما ان ما من هاهن جش وان باب هي جش جش وقد تبتنا وتوت  
 اراور وجاهه وقد قيل ليسمع ملائكة اواجا وحده لحيات الدم  
 لم يلب تصنعها هاهنا ابراهه ان يجعلها على الاصل الذي عليه كوت  
 فانها اندمجر رجا وازا اما الروح فلاها طبيعته عقلية واما  
 الورا لوضع الطبعه لا يفر في قدره انما النجوم الاول هذه مورها

ولكن فليكن جملة ذلك عدا العالمين حتما او قريبا من ذلك الاذي  
 كيف فعل وبقي على هذا الكلام وان لم يكن لما كان مقدم اليه ما خلا  
 هذا المقدر وهو مقدار مفرضا ان هناك ملائكة منا وروضا ملائكة  
 ولا نرى وشادات ورياضات وشلاطين وميات وارتعاعات  
 وتواتر عسلات او غولا هي طامع نفسه لادنى فيها لا يتحرك الي  
 ما كان شرا او ينجى غيره التبرك الى ذلك لا يعاطفه بالعله المادى  
 والا فليكن شجها احد بغير هذا وهي تستدبر نور بعينه او يتنسى  
 الواحد من الآخر على طريقه اخرى يتشبهه الى طبعه ورتبه  
 وهي مشهور وترسم الخوذة عدا المذار حتى يصير منها الواز ومنها  
 من يملكه ان يبر غيرهم يصحح الاول وبنو رتبة وفي عدم الماراده اليه  
 قادرو قوه طبيعته وتلكه تشير على كل شئ وتغير لما شاكلها  
 في كل يوم مع الاستعداد الانبياء الطهره والخمسة الى الطبعه  
 وتجدد في ابد منها من المشكوبه ومما اما من موعده لم يثبت ما عده  
 من هذه الانبياء وجردها هي فتح الفل الى شئ واحد وقهره واحد  
 لخلق الكل وهي مشبهه للعقل الالهيه وماطره الى الحد المار لاله  
 ليس لشيء الله لان لا شئ يمكن ان ياد اذ لا المعنى واهل الجوانب  
 الانبياء المايه حتى لا يغير الاحسان ولا المصالح الاولى التي هي بعد  
 الله وهذا ان كان شئ يتشبهه لاختلاف قائمه للتالوث لا هرت  
 الواحد في لفته وان كان ذلك ناقصا عن الما نور والمقول ومن هاهنا  
 الظفر لان احتجاده اما كان في ان يبر ان طبيعة النواقل فصل  
 من العنق لان الطبيعة الاولى وجرده افضل منه وفي اوقت  
 عن اقول ان الطبيعة الاولى وجردها لما ان يكون فوق كل شئ  
 سحر المير في الماهوت والله المله

الباقى عشر جبر قالم في ابن وسو ثمره ورس  
 ما تخذ سفله الجرو طسا ابره ارجحنا

اما ما عسى ان يقول لما ادا ما دم التهموا والاشراع الى الافوال  
 نعتها والخالقه الى الشارعه الى كل الاشياء ولشما الى الكلام في الله فهو  
 هراء ولكن ادا ما كاسا لاله لست شيئا تدر لستهم وقد ينزل منها كل  
 من ازه وكان اشهار الواحد راى عسته هو الذي يخلق الرجل الذي الميت  
 لعاسات وانفق المرح القدرى العمان عدا اولئك اليوم المشهود له  
 من قلماء مدكر ما هو اعتقاد ما في الاهوت ونقدم ذلك كوالجيب  
 قدحنا في وقته فمقدمه صفا بارزا على ان لم يكن من قبل عن شئ هذا  
 ضامنين اذ كنا في هذا وجوده فثا كذا السوسه الا انما في هذا الوقت  
 ريد في الجاهر المبحر حتى لا يكون محكوما عليا من حسنا توقفا ما عسى  
 موزون قبل قول لمرى فهو يقسم الى قسمين احدها الذي يثبت ما يقفك  
 والآخر الذي يقض بمحاله فثبتنا نحن ايضا ان يقدم اصحاب ما يحضاه  
 ثم روم بقدر هذا من ما يعتقد اعدادا وجر من حيث لفظه اراى  
 الجاهل على ما قل من لا يختصا لستهم جميعا بما عال على معنى القول  
 لرى قبل اوليك ان محلوله مدحلا يدعون به الشاذجين او الركبكين  
 ويطبق هذا الاجندد المعنى بطول الكلام كما لا يصح في كبره  
 بل مشيئة لفته وجعل ولا اعتقادات الاولى في الله لفته اجدها عدم  
 الراسه والآخر لفته الراسه والثالث توحيدها فالاسان من هذه الماراه  
 ها الخدان لفتهها اولاد الحساء وهما اهل ان يبعثهما لان ما لا راسه  
 له لا يترتب ولا يمتط ومما لفته ياتسنة احلف وانكس فيه المناومات  
 ثم يعود هذا الى عدم الراسه وعدم النظام لان هرو طبعها الى شئ واحد  
 يصيران من عدم الراسه وذلك يعود الى الاجلال اذ كان عدم الراسه  
 يرب لاجاله الى الاجلال ولما نحن في كرم عدا التوحيد وكل التوحيد  
 عدا البشر هو الذي يجر شجر واحد وقد يكون لرى واحد محال دانه  
 وفيها وجهه الا ان توحيدنا نحن هو الذي يتوجه اتماق الكرامه الى الطسعة  
 وساسه الهوى في الهه والراتعسيها في الهه والمصابين من الواحد

من الخلق التي منه الى الوجود. ومن هذا وجه عمل في الطبيعة مكونة  
والذي يعتقد بحال في عدد هو في الجوهر غير مستقيم في هاهنا  
لما يحرك الواحد الى رده في نفسه وقص عند التالوت وهو الابن عند  
ولاس والروح القدس. فالواحد له وبعثته. لا ان ذلك يعبر  
الم ولا حرا ولا حشم. ولا مانا للاحرا فاجدها مولود والاخر  
منزه ولست اعلم كيف ينبغي ان يدعى نهران متفرعين من شارب  
المحركات. ولا كما لا يحسن ان يقول ان هذا رايه ان يوافق من الوجود.  
كما يجري ان يتركه نهر من انفسه في الجساء. لا مثله ذلك  
كما يشق فاستدرك قوله هذا عند ما علمت في علمه كبرها. ولي وعلمه  
باسم. ونحن نجد من قبل هذا لا يلد لها ولادة كرهه. او شيئا  
حتى فصله طبعه لا ينصط. وهذا انما انعه من ملاية الارحام  
في الالهوت. ليس هاهنا راي المقام داخل حدودا وما في عدم ولادة  
وولادة. وانما يثبت ما ذكره الله الكل في بعض المواضع. فان  
قال قائل مني كان هذا قلنا له هذا هو معنى. وان جاز ان يقال ففكا  
في القول قلنا لما كان الابن فان قيل لنا ومنى كان الابن قلنا  
ليس مني لم يكن الاب. وكذلك الابن والروح. ثم يتلو اس قائل شوق  
احسنك ان الاب ولد عند ما لم يولد الاب. ولذلك استعذ الروح ما  
لم تنبعث الارض. وكل الولود ولد بعد زمان ولادة نفوس النطق  
اذ كان لا يملك ان سبق ما قد فات الزمان ونحن هاريون من اصباح  
زمان لان جيت ما قبل ما وتعدنا ومن الابد كل هذا لا يتغير  
من الزمان. ولو ردنا كل رايه في حجة. وكل النبي المتدمر الى راي  
هو الذي يسميه دهر الابد في نفسه يحركه ولا غير ولا بعد بقله من  
النش. وذلك هو الزمان. فان شئت لم ينسب للتاريخ الذي لا  
اندا له. التي لا استدل لها اذ كانت تشاوبه في الارله. قلنا ان  
هناك وان لم يكن بعد لان الذي لا ابتداء له هو لا مجال له ان يثبت

ونبش

وليس هو لا مجال له عوينا للابد. اذ ما دام معبرا الى اسم هو الاستدراك  
فليس هذا اذ اعد له الابد من حيث الفعل. لان ذلك هو لا استدراك  
والفعل. ومن البين ان الفعل ليس لا مجال له اقدم مما هي عليه. ولا انش  
اسما اقدم من الصور وان كانت عليه. ومع هذا فقد يقال عن هذا النبي  
من اسمه ان لا ابتداء لها من حيث الزمان. فان كنت استعرج الشاذ حين  
لان الزمان فليس هو تحت الزمان. وليس الولادة ليست انما لا يثبت  
حسابه. وذلك ان الجسد اياه اذ كانت اليه. فان غير الجسم ليس  
اليه لسته. وانما فاسلك قاي لا يلب الاله من عو حلقه. لان الجوارق  
ليس الاله. حتى لا ان من هاهنا. اذ كنت تنوهم في حثنا انما يقال  
ذلك انما انتهى التصور اليه الامل الجور العصب الجور الاستقامة  
وهو. لاننا قلنا وانما لم يدم نعر من في الجليعه يثبت ما هو تبت  
عند كل احدى واي لا عيب. وليس جسر على ذلك ما معه. وما من جمل وعط  
من سعة. كما به عندك انه لا يمكن ان يكون هالك ولادة. ان لم يكن هذا.  
ثم بعد ولادة جوارق ترى وما يتدخل تحت واحد من هذه الولادات  
الولادة. لانه لا توصف ان تطل الا من هذا المعنى الطريف. وكيف  
لا يوم هذا ان ما احلف ولادة من حيث الحدة. فقد نكر ان يبرر  
ان من حيث روحا به ولادته. والانا نعرف انما بما عندك كمر اوان  
الاله. من ابنه غير متساوية. ولادته بمجاله. من هو اذا استلما  
له هو الذي لم يندى الوجود ان يكون موجودا. والذي وجوده كان له بدو  
وهو لى له بدو ان يكون. الا ان الابد عندك انما ليس هو انما بعد  
اد لم يمدى. وهو ان الحقيقة لا يثبت اسم. وكل ذلك الامم الحقيقة  
لا يثبت. وانما حال في ما ههنا. فليس حقيقة لان المعين  
لا يثقل. للواحد ما كلهما. وليس احدى اصل والاخر انفس لا  
من حواء. وليس امر واحد فقط حتى يمتد من لا محلا. الى ان واما  
لم نعرفه الى انش. وكانا لم نوزع ثم ترك وسرك حتى لا يبقى لنا لا لسته

وجدها حلو من نفعه الا ان لم يقول ما نفع قولنا ولد ولد  
 ما خلا ان يدخل انقار في الولاد. ثم عرفت ان لم نعمل ولا هذا بل يمكن  
 من الانقار مولودا يمتنع من حركته في المقاومة وحضا يملك  
 النجاسة للزمان. فكل من يما من هاهنا يحكم ونقول اما قد عرفنا شيئا  
 من النجاسة الجمانية او متروفا بعد كل احد انه ربما كان يقال في زمان  
 قناه لانما في الكتاب لا يفي ما لو به فذلك خلاف المعاك ليس في الزمان  
 الماضي وحده بل في الحاضر والمستقبل مثل تولد لبي لما دنا من الموت الام  
 ولم يكن بعد شعوبه وقوله ادم شعوب في غير حلاله ومعه انهم  
 ويعبروا وقد نطول بعد كل العلم اني قد ذكرت على هذا المعنى في النجاسات  
 الا ان دوى يجر من قد جسطوا ذلك وعرفوه. فها هو هكذا ومثل ذلك  
 لم يجر معه النجاسة شديدا لئلا يكون من هل الا ان اجتنابه ام  
 نفع اجتنابه. ثم يندرون هاهنا كانه يتعلق بخلق لئلا يثبت قوته بل  
 عصه حذرا لان من لم يجر اجتنابه. قالوا قد عصت على دابة ورس  
 هراوى عصه. وليست يكون المعصوم لاهاء وان لم يجر اجتنابه فانوا  
 والارادة ام ارادة. فليست يكون من لاث لهم هاهنا يخلقون الارادة  
 وانما حذره بخصوص الارادة الا ان هاهنا وجد منهم ما يور ان يكونوا قد  
 اعتدوا على العلم والنجوا الى اجتنابه والارادة. اذ كان الاجتناب  
 ليس له. وشيئا ان يعرفوا هو القوي باناسهم. لا انه لا يهود  
 ان يشاءوا امتا كانه في الاول لا يخلق. وذلك ان يقال للظالم وان  
 باقبال ما زيد هل من امك كنت ارادته ام نفع ارادته. فان كنت منه  
 وهو غير من قد اعتصمت قسرا. ومن الذي عصه. لا لك ان تقول  
 ان الطسعة عصته. لان الطسعة فيها النجاسة العبد. وان كنت  
 من مريد فقد هلك عليك انك من حروب حقيقته وقد حصلت ولد  
 ارادة. ولست ولد اب. وانما هذا ما ينقل الى الله والخللاق فاندتم  
 مشيتك الى جهنمك. واقول هل الله حل وعز ما خياله وبني كل شي

ام الرم ذلك. فان كان الرم فقد عيان يتل وهاهنا عن النصب  
 والعامة فان كان فعل ذلك باختياره فقد عرفت ان يكون  
 خلقه الله. وقيلها فقد عرفت ذلك انت الحاجت عن مثل هذه النجاسات  
 المتجمل تحتها على عصته. لانه لا بد ان يتوسط هاهنا ارادة يجره الا  
 ان لم يكن شكارى فالواجب ان لا يثبت كانه المتحرك. ولا كانه المتحرك  
 فليس الراد ايضا مشيئا الى الارادة اذ كان هاهنا ليس شيئا لذلك لانما  
 ولا الولود الى الولاد. ولا المشيوع ايضا هو اسمع في المواد من المراد والاولاد  
 من الولاد. والقول من القائل. والذي يقال في الله ما ركب هو بوقى لئلا  
 كلمة. اذ ليس ولادته. اما هو انما ان يلد وليس هاهنا كونه مشيئا. ولو قلنا  
 ذلك مولدا. ولكن الولاد فوق من الارادة. فلي نورا ادعيت في ام  
 الام ايضا في النجاسات على مثل هذا انما هي ملك. فاعلى هل لا لاه  
 ارادته ام نفع ارادته. وليست يخلق هاهنا من رشا فاك ان ذلك ارادته  
 في انديان وده لانه لا يجوز ان يكون اراد من ان يكون ولا يوجد شي  
 يكون قد عرفت. او يكون عصه مؤثرا. وعصه مؤثرا على نفس عوه  
 للعب. وسوى على هذه المقدمة لئلا يثبتها. وليست يكون هذا ارادته  
 وان كان ما احصاه ذلك. ثم الذي عصه على ان يكون موجودا. وليست يكون  
 الا ان كان معصية لا شيئا لئلا يثبت شي اخر بل في ان يكون لاه. ومن  
 فلهم وليت ولد الولود. ثم عرفت علمهم. ثم قوا انهم ليس خلق اذ كان عدلهم  
 مخلوقا. وهذا البري يشبه ما ان في الجبر. وعيناك ان تقول اجتنابه  
 ومقاله. الا انك لا تاتي على الكل بعد التوك لا لك فتنقل فليست كان  
 الاجتناب والمقال قوه. فكل. والذي يعرف هاهنا ان يقول ان ذلك كان  
 خلاف كونه في السيرة. ولكن في قولك ليس ولد ان الولاد لو كانت شيئا  
 تركله انت لما كانت خلقه عصية. اذ كان لا يملك ان يعرف ولا ذلك انت  
 كيف كانت وان لم تعرف مما البشر وما شئ من ذكره. ثم بعد ذلك

توهم اليك قد عرفت الكل. ولكن قد تطول تعبك أولا الى ان تعرف  
اسرار الرب والتصور الطهور ورياض النفس مع الجسم والعقل مع  
النفس والنظر مع العقل ثم الحركة والنشوء وتمثيل العباد والمشي  
والذكر والذكر واسيا احرمها تركت. واي شيء من ذلك يخص النفس  
والجسم معا. وايضا يحصل من الواحد بعض الآخر. وما بها بياض غامق  
وما به دم احمر. وكلها من مع الولادة. فترى في هذا لا شيا وبهرها  
ثم ولا تمل. وما بعد ان تعرف ولادة الله. اذ كان لا يتولد ذلك من حطر  
لكم. وادعوت ولادتك انت فليس من الاردم ان تعرف ولادة ربك. واد  
كنت لا تعرف لادتك انت فليس تعرف ولادة الله. فانه بعد ارما بعد الله  
حل وعرف ان يتصور احد كذلك ولادته انما بعد ادراكها عليك  
الخرى اذ رآك ولادتك البشريه. ولكن لما عرف عليك ان تدركها  
صار بعدك انه ما ولد. فقد ان لك من هاهنا اسما اخر كبره بعد هاهنا  
الكله لا يتما اذ رآته. وعلما في الله حل وعرف نفسه. لا به لا يدرك  
ان يدعي اليك قد عرفت ما هو. ولو كنت اجترأ لما في على العقول  
وافواهم بشيا بما هذه شبيهه. ولكن اجعلنا عنك الانسانيات  
والنقسيات والنقطيات. وان يحيط ما بك مثل ما بالام حتمنا في  
طبيعه لا حتم لها. ثم جيبه فليعلم يحيط بك ما هو ان يدرك في ميلاد  
الافق. واه من قولك ليس ولد. واما اذكر ذلك فذلك هو وهو معني على  
لان ميلاد الله ينبغي ان يكون بالحق. ولست بك ان تعلم انه ولد فقط  
واما كيف فليشأ بطل. ولا لئلا لئلا فصل لا عنك اس ان تهمه. وان  
ازدات ان اذكر لك ذلك. فليشأ به ولد كما علم. لا الذي ولد والار  
المولود. واما لا ترم هذا فهو مشهور معام يعرف غشاوة تعرفك. ثم  
تس بعد هذا هل الات. ولزم وجوده. غير موجوده. فيا لها من هذات  
اذ كان صل هذا اما يجوز ان يقال في ذلك. اذ في القدم بشا كما قيل  
ما قيل ان لا يري كان في صلبه ربه. ثم مر ان هذا اسما اخر. اي صرا على

مبني

معني ما من موجود وغير موجود بضد الجبولى القديمة التي كانت من  
عدم وغير موجودات. وان كان قوم اخرون قد اختلفوا لها انها غير متكونة  
واما هاهنا فالولاد. ملازمه الاية. والذي هو من الاستدعاء. والا فان  
نصح مثل ذلك هذا القايمة على حرف جوفين. وما هو الشيء الذي قد دم  
الاستدعاء. ويكون له حق نصح هاهنا ان الان كان فيه ام لم يكن. فاما هنا  
وصعنا. ايجل على ما من الوجود قولنا انه من لا يتبدل. اللهم الا ان  
يكون الاستدعاء ان يكون موجودا ومن عدم. او يكون وجوده وجودا اخر  
منعدم. والامر متناه. او يمتد مثل ما لم يكن الان ان يكون من غير موجودات  
على حيث لا يصح الربيان من مثالك وانيسك التي عينها على الرسل  
لا تستدعاء لا نقيم من الزعم. واما اما فليست اقل ولا واجد من الوجود  
في القول ان الحال في الشواك. وليس ان في الهوا جبره. ولا فله نفوذ وعده  
افزده. فان كان عندك انه من الاردم ان تصدق اجري المفردتين في شارب  
الاشياء. على طريقه متدما لك المطبقه. فاقبل مني مشقة صغيرة هل  
الزمان في زمان ام ليس في زمان. فان كان عندك في زمان فترى ما هو  
ذلك. واي شيء غير هذا الزمان. وان لم يكن الزمان في زمان. فاي معنى  
لهذا لئلا الزمان في احوال زمان بعد ما الزمان. واما قولك اي كذب  
نصح الى حقا ان يكون مادقا فقط ام كاذبه لانما استدعاء الحالى. ولا  
يجوز. لان القزوه داعيه الى ان يكون مادقا ان كاذبا. فاذن ان صدق  
فان كان تدعو من هاهنا اذن. اي يحتمل ان يعرف من هاهنا الوجاهات  
ان يكونا كاذبين. وجديد نصير من هذا المعنى جعلك شقوا. ونفي شيء  
واجد يعله في من روبرك. واما لك. هل حيفرت نفسك لما ولدت. وانت  
اشيا والاد جاهر اولم تمل. ولا واجد من الاشياء. فان كنت جهرت والى  
الان جاهر فترى من است. ومن الذي جهرت. ولست است واحدة وطهرت  
اشياء. اي. في حضوره. وان لم تمل. ولا واجد من الاشياء. اي ما  
جهرت ولا جهرت. فليعلم انصت على ذلك. اي لم يجهر ولم يجهر. ومرت

كالغائب عن نفسك وبكى الاستغناء عن واحد ان كان جبر دانه اولم  
 يجبر مما لا يقتضيه لانه اذا كان ذلك انما يجتنبه في ايام الحزن  
 لا في ايام الفرح نفسه وادان ذلك كذلك فاعلم ان الاستغناء  
 عن مولود سدا لا تدان ان كان اولم بكل قبل ولادته انما قد لا يقتضيه  
 الادب كثره وهذا الكلام انما يقال عما يقتضيه الرأيه الا ان العاقل  
 منهم قد يقول ان غير المولود والمولود لا يكون انما واحد وعلى هذا  
 فليس الا بالواحد والآخر واحد وهذا يقول في امر واحد لا من امر واحد  
 اولاد م. لوي يسمي ان يقال منه لان فقد الولاد ان كانت جوهرا منه  
 فان لولاده ليس جوهرا وان كان هذا فليس ذلك يعني ان كان المولود  
 جوهرا فغير المولود ليس جوهرا ومن قال في ذلك فاجترأ به من  
 الكفر من انما اقره اذا كان جبر منك لانه من الكفر ثم بعد ذلك ففرجني  
 كيف يقول ان غير المولود والمولود ليس هاتيا واحدا وان كان على ان  
 غير المولود والمولود ليس هاتيا واحدا فليس منك ذلك لان الذي لا يلد  
 له والمولود ليس هاتيا بالضم واحدا وان كان ثوبك هذا عن الوالد  
 ولولود فليس هذا صوابا لان المولود داعيه او دانه لا يلد اذا كان  
 طبيعة الوالد ولولود لا يراد جده واسه الوالد والمولود اسه واحدا  
 وجميع هذا لا يكتفي به ليعتقل عن المولود والمولود انما يسمي منك مولود  
 نعمتها ووجال عدم الولاد مولودا في هذا ليس هاتيا واحدا وان كان  
 الكلام عن واحد هذا انما ذلك فليس لا يكون شيئا واحدا لان غير واحد  
 والجله في دانهما ليس شيئا واحدا وانهما من جسد واحد في هاتين  
 بقدر واحد اذا كان ذلك لا يبعد جوهرا بل يفسد هودون الجوهرا المهم  
 الا ان يقول ان قولنا غير هاتين وعبودي سر وغير صغير بل واحد من هذا  
 فله جوهرا فليس لله عز وجل جوهرا فله وليس واحدا وان كان من هذا  
 اذ كان لا يجوز ان يكون غير منك ان كل واحد وفي جوهرا انما يكون  
 ان الامر ليس كذلك اذا كانت هذه الاشياء الاخرى وانما الذي ليس الله وحده

وبكى

منك هو جوهرا الا اني اعلم انهم لن يطلخوا ان يكون غير المولود او غير  
 المولود جده اذا كانت المولود غير مولود ويدخلون فيها ايضا  
 الصورة ايضا غير مولود وانما طلبة الما بينه فطرحها عما يقتضيه الا انما  
 يقول فليس ما ذكرته الله وحده كما تريدون ثم قولكم في ادم لا تقتلون  
 انه وحده خلقه الله وانما اعلم انك شقوتك في امر واحد فليس هو وحده  
 انسان فقتلوا البتة وبعد هذا فما الذي عنك هل لخلقته في البشرية  
 لان المولود انسان فذلك ولا عبر المولود وهو جده الا فان كان ذلك  
 الا ان جده ولكن اصل ان يكون المولود ايضا انما اذا كان من الله وان  
 ليس من الله لعدم الولاد فليس لرجال فليس يقول ان جوهرا الله ما  
 ليس من الله ما هو بل من الله ما ليس هو لان قولك غير مولود انما يرد  
 على ان لم يكون مولودا وليس يدل على ما في ضميره والا فما هو ذلك الذي  
 هو غير مولود ما هو جوهرا الله فان في طعناك ما تشكك في ذلك اذ كنت  
 شديدا لا تستغنى عن ولادته وانما نحن فقد كثر عدنا ان نعرف ذلك فيما  
 بعد اذ انما يخلق المولود والخلق يخلق في معاد الموت لا في حياته  
 اولك انما وذلك فليس من يظهره ان رجوه وبهمه وانما انما بعد انما  
 ما يجري على ذكره انه ان كانا للاب لا يكون من غيره فليس يدور  
 ذلك لان ان يكون من غير هذا لانه لا يكون من غير الله وليس هو  
 من غير اخرى قد يشكك فيه الذي اني لم ايت من غير اخرى ومع ذلك  
 من هاتين الولاد وهو امر حيل عن من لم يخلق في تحت الارض  
 ولولا ان فكره بالخلق الا انه قد يفتد على القابل هل لانه لا  
 شيئا واحد في الجوهرا وان كان لا غير مولود وان لا ايضا يكون غير مولود  
 ولكن ما يوجد هذا القول ان كان عدم الولاد فله جوهرا في جوهرا  
 خلقه الله فيصير منها انما من يكون مولودا وعدم ولادته وان كانت المولود  
 في هذه الما يشكك في الجوهرا على الجوهرا فلما انما تتوهم انما تجعلك من هاتين  
 قوة وانما انما على هذا انما لا يملك حتى لا تنقص عنه في شيء لا يملك



وأولك من موالجهم شيء واحد عبيد أو تفرق هو ان الحاشية لو كانت  
 آية على جملها غير صحيحة فان تنسبا ان تنسب عن جوهر الله أي  
 شيء هو ان حاربا ان ينجس عن ذلك واستفاد يعرف ومن هاهنا  
 ايضا ان الله وعدم الولاد يتساويا واحدا لا يها لوكا كانت وسجد  
 وكان الله لاها لا يوا. فقد كان نسل لا قوام كلهم الله الاها ان يكون  
 لهم وعدم الولاد ايضا. اوسي لم يكن عدم الولاد لا قوام لا يكون لهم ايضا  
 ولا اله. لان الانسا التي هي من رانوحه واحده. فاما ان قال على الواجد  
 مما فقد يقال على الآخر. ولكن عدم الولاد لم يكن لا يجد لاها. ولا  
 ليس والله والاله لا قوام له لئلا يكون على هذا الناس  
 الله وعدم الولاد شيئا واحدا. لان الولاد وعدم الولاد معا بالاب  
 هل ما نال الملك. والعدم. ثم الادم ان يوتي سواهم بل سواها حق.  
 وهذا ما نكس. اولها كانت الملكات اقدم من العدم وكان اعدم سطل  
 الملكات. ثم هاهنا لا يكون جوهر الادم اقدم من جوهر لا يقطر. لو يكون  
 من قبل الادم سطل على ما وجد هذه الموال التي اكلتها. والى كلام لم  
 نهد هذا عدمه. لا يتخلص منه. وعشاه لم يتجر اجترابه. فوله انه  
 ان كان الادم بعد عن بلد الولاد. ذا غير انه. ولا بد ان  
 يكون فيما حده وان كل قلب بعدا. لا يجله. ولكن احسانا  
 لا يدم على ما يرى من احسانات. وقاما فان كاسه لادته ارضه او  
 غير ربه. تنسب لادته وان اضرط مشتم على قول كتاب  
 انه يلد من قبل الرواية. وعلى كل حال فليست عروا المورده الزاجه  
 الى هذا القول ان يكون عدمه ان الذي سوف يكلمه عندئذ. وان الذي  
 ما اندي من قبل مما بعده. وماذا غشاهم يسيرون الى ما يسترون. او  
 في ما طسعه الاله. الا انهم ان ربه يودي الى ان يقولوا ان كاس  
 انوت فستنتهي وان لم يكن لها عايه مما انوت. ولكنها قد استوت  
 ولن نعتق ليس بملكهم اذا ان يفتوا ان كل ما يتهي فقد انتهى لا  
 بحاله

بحاله. واما ابايهم فيجس ما هو في العرش والنور والامثالان وكل شيء  
 ما ينجس بوع واحد. هو راي واحد. وكل ما بال من جد شيء فالجد قد  
 حسا الجسمه ان يقال عليه. وبما لم يبل هو ما لا يقال. واما ان يقال  
 اشعاره. فلهذا قولنا في الله تبارك هو واحد وطسعه ونسبه  
 واحده. وان كانت لانتشار ما نكتت بجسلا وهدم. وكل ما قل على  
 ليحسق لهما اله. وكل ما كان الطبع فالقول عليه واسميه صادقة  
 اذ كان الصدق عددا لا ياتي من الاسماء بل من الالوه العيشة. وهو لا  
 القوم فكأنهم قد خرجوا من ان يتحرك عليهم كل شيء ويجمع الحق. وهم يقولون  
 بالان الله اله اذا نزلوا الاقوال الشهادات. الا انهم يعودون  
 يقولون ان ذلك من معنى الانعاق في الاسم. واه تشارك في الاسم  
 وحده. واداء عليهم. فلهذا لم يورد ان الامر ليس الاها بالحققة  
 ان الحيوان تصور ليس جوا ما حقيقا. واه لم يكون لاها ان  
 لم يكن الاها الجسمه. فالو اما المانع من ان يكون اشياء متساوية في الاسم  
 ويكون يقال عنها الشان بالحققة. ويوردون عليها الكمال الذي والكل  
 العري بها متساويان في الاسم. وقال عليهم ملاك قولنا لا يفت. واه  
 فليكون في المنفعة اشياء وبع هذه صورته ليستعمل المنفعة وبها لها  
 نشوا. الا انه معمر في الطبع. لا انك بافاسل اما نضع هاهنا  
 طسعتن جتاشه. واه ليستا جوا انما اصل من الاخرى. ولا الواجد  
 معدهم والاخرى متاخر. ولا الواجد رايد. والاخرى فقة فيما يقال  
 عليهم. ولا اختلا بها ما انما هاهنا المورده. ولا اجد هاهنا على المحر  
 والاخر ببعض عن صاحبه في الكلمة اعين العري ان يصغر عن ان يرى  
 في اسم الخط ولا الذي يري على العري في ذلك. ولم يكون ذلك  
 وعلى آية موره. ولكن المتساوية في الاسم قد يكون فيما حاله متسقة. وفيما  
 بحاله جسمه. واما هاهنا فانت ترون الله الكرامة. وآه فوق كل جوهر  
 وطسعه. وذلك لقوله وحده. واه طسعه الهوت ثم يفتي هذا

ثلاث وجدوا وتقدموا والاسم يخطه وتعطيه ان يكون اسما في الكرامة  
 والتشديد وان كنت اللغات تعطيه لشبه وجدوا وتقطع عليه لاهوته  
 المعلن ومعل تحت من شاركه في اسم يودي الى المساواة في الحال  
 الى اخرى لا رنظ المساواة فمثل ما تعالى لا نشان المصور ويحيى  
 ان الواحد اكثر من الاخر انشاء فان ذلك اكثر بعدا من التلاصق ليق  
 مثلها التزم من لاهوته وكل شئ لك اما ان يخطي كلها مثل التلاصق  
 في الاسم ومشاركته في الطبيعة وان كنت تحالف فيما بينهما ولا نقد  
 عدمه هذا لك كل اني وجد صاحب لا تقدم المساواة واما الحقيقة  
 المشاركة في الاسم ان لم يكن لما قسمت مشاركته في الكرامة لا لك اما  
 لمحات في مشاركته لا لا لا لغير ذلك مساويا في الكرامة لاجتماعها  
 ولكن كيف ان يكون احد على غيره بصورة مما لا دانه وبنه معاين  
 الا انهم عند قولنا ان الاسم كرامة اسلمه من الارض احدوا تقدمه الفقه  
 جعلوها الطبع ثم يخرجون استيعبه الى ايها الطبع اى ان لا كرامة  
 الطبع فثبتت اعلم هل معاهون معو شتم ام من القول في لاهوته لان ليس  
 كل ما قبل على التي قولنا شادها فصدق لنبصا وعلى جاملة ان ما قد يصل  
 ذلك التي ما حان دون غيره من الاشياء والا فمما على ان اجعل  
 المدة من الاسم كرامة الطبع ثم انها بعد ان كان ان يصعب فليس هو  
 لاجتماعه اكثر ولا انا فاحصل السبعة من هاهنا ان اكثر انما فليس  
 لها لاجتماع اكثر او ان الاسم انما فليس انا وان رايته بكل هذا الاسم  
 جوهره والجوهر فليس لاجتماعه الله واخرج استعدده بعد ذلك ليعب  
 ان الله ليس لاهوت ولكني اظهر هذا ما يجار فيه الفاضل في نصب  
 المواضيع فثبتت حاجته عادة الذين في هذا النوع ما هرون وذلك  
 ايم اذا سلم الطبع لطبيعته الفقه جعلوا انما اكثر لطبعه واذا  
 في ذلك ما هذا معناه اما اني قلنا ان فلا نشان مبسوطا سلاخا  
 او ام ان قولنا هذا في الا نشان كفي على الاطلاق بوضع هذا بكم

مخار

تجاوز لم عن هذا القول الاخر المحب والبشر هو مدون ما تقدم ذكره وهو  
 انهم يشاؤون هذا الاسم ثم جوهر ام اسم فعل كانهم يريدون يقتدوا من  
 الاحكام فان قلنا ان اسم جوهره رغبوا انما قد قامت على ان جوهر  
 الان غير جوهر الاسم لان جوهر الله واحد وهذا الجوهر قد شق الى  
 عدمه فلهذا وان قلنا ان اسم فعل رغبوا انما قد اغترضا انه حمله وليس  
 ولذا لان جميعا حصل الباعل حصل هناك لاجتماعه وللمعونة مدون  
 فلهذا انما على المحل ان يكون مائع ومضوع شيا واجزا ولقد كانت  
 هذه القضية تنحصر في لو كان لا بد من اجدي الحاصلين ولم يكن  
 الاضداد ان ترك الحاصلين فما يكون الما انه اوجبه وهو ان هذا  
 الاسم يعنى لاهوته واسموه ليس هو اجتمعا اسم جوهر ولا اسم فعل  
 بل اسم شئ مما بين الاسم الى الان والاسم الى الالاء عجب  
 لا اجتماعا داله على الحاصلين القوية لتلك الغلالة هناك اما هي  
 على مشاركة المولود للوالد في الطبيعة ولكن فليكن من احكام الاخر  
 فانه شديد لاهوته ولا يعبه بجسده الاراء العامة وقلوه لتثنية  
 والامسك لاهوته اسم اسم فعل فاعلم ان حملوا ما الاخر هذا اوجه  
 وذلك ان يكون هذا الفعل اما فعل المساواة في الجوهر والافكار الراية  
 متى جاد عن مثل هذا الفعل رايته سدا ولا ترى كيف يختلف من عقلا لاهوته  
 اذا ما رمت الكرامة وشوا المساواة ولكن شيلنا ان سرق قولك ايضا من  
 الكرامة لاهوته ان ارتباطا فمعها ما لا يجر اما فمعها على لاهوته  
 بل ان رايته من حيث كبره عليه وذلك من ذلك الاله ذكر الكلمة  
 والذي في الاشارة والذي مع الاسماء والاشياء بعينه وان في الاشارة  
 كانت كلمة عدل الله وان الكلمة كانت الاشارة وان معك الاشارة وان  
 الذي معه ابتداء ورايته من الاشارة المعارة كان ومن ذلك الوجه ان  
 الان الوحيد الذي لم يزل في حيز الاسم هو حيزه واما الطريق والحق  
 وانما والضمير من قوله انا هو الطريق والحق والحياء واي موافقا والمجمل

و لمرة اذ قال ان المسيح هو الله و جسد الله و سماعه و مثاله و صورته  
وحاقته عند ما قال انه الذي لم يستعاضا من الجسد و مسا لا لقومته  
و صورته لم يده و ان الله لا يسمه الرب الملك الا في ضابط الكل وان  
الرب اسما من عند الرب و ان نصيب كل كل قضيت اشتقائه و الذي  
لم يزل والذي كان والذي يحيى و صابط الكل هذا كله اتماما من الاب  
فلا يثبته و ما كان انما هو قوته و معناه فان هذه الاقوال ليست  
كلثمة ولا عذوب بل لا الروح و لا ايها اللات لان الامام هاها  
ليس هو من رايده و لا كان جسدا بل كل لثمة و لا جسدا بل اب و لا  
كان غير حقيقته و لا كان غير حقيقته و لا غير قوته و لا كان حقا من خارج  
او بورا و غيره و لكنك استعز و لعلات عقولك و هي لا في الاله  
والا كثر و خلق و مسح و قدس و ان رايته فاصلا ليعيد و الصالح  
و اعطى و سلم و اثم و ازيل و انه لا يحد من عمل شيئا من صفته  
ولا يمول ولا يحل و لا يصف و لا يور و مع هذا فقله انتم و العصور  
و الصلاة و السؤال و التردد و لم يرد ايضا ما احسن من هذا و هو  
المهم و الخ و الاعيا دروا الموع لوله لا حياء و عتات ان حصر  
الصلب و حوت و اما القيامة و اقروح بعدى انك معهما لان  
هوا انك تدعو حيا و ما تدري ما و انت فكل ان لمعنا حتى  
لنتره لما و ما ان يولده بل لاله المهرج عندك انشارك في لانه و غيره  
و ما كان يصعب على ان اتي على ذلك كله و قد ذلك اني جيت اني انا و  
واي عندك يصعب لك انك لو لم يزلنا بالحق و لم يكن  
معنا عاندا و ساقت للشوق فامده الا انك و انت رايده و اول  
لك ما كل من الالهات العالم و شبه في الالهوت و الطسعة التي  
تعلوا على الاله و الغنى و ما كان محصيا فاستبه الى اركه و الى الذي  
انصهر حقيقته و عتده و لا تان ان قبل ايضا و انت في تعال الانظم  
ان ان تعلوا عن حيا به اراك و انما صانع الزوات و الجسود تنفع

مع الالهوت و لا يكون ايضا مع المنزلات بل متعالي مع المصليات و تعرف  
ما هو الكلام في الطسعة و ما هو الكلام في المذبح يعني تدبر الخشدة لان  
هذا المنها هو الذي عندك قد كان و هو هو و صلت و الذي هو الاب  
انسان قد كان و لم يكن مرثا و الذي كان هو اب و الذي لم يكن قد احد  
في المذبح و من يعبر عنه و اية عليه كانت الله قد يكون الاله صارها بعد  
كله و العله هي نصفي است المعزى الشنوم ادي شمس لعله فكل  
في لاهوت اما هو لاهل ما انتم من غلظتك تنوشت عقل حاله جمل  
و حار انما الاله في الشنق لانه حاله لاله و صار واحد من  
جنت على فصل الانفس لغيري قد ولد الاله كان مولودا و ولد من  
امراة و لكنها كانت كرام و اجد هدر من مشري و الاخر لاهي و هو من هاها  
يعبر ان من هاك بعدد الاله و هذا كله من الالهوت و جل به و لكنه  
عرف من ديني و هو ايضا يحول فتقدم و تمول مع انك التي من احلها  
كان و عصب لغيري فاط و لكنه ان يرح من الانبياء و جعل عقلا لها ما  
و وضع ايضا في معبد و لكنه عتد من قبل اللاله و ابره لو كان شمله  
المحور فلف تنصوع است الحسانات و لا ينظر الى العقليات و قد هرسه  
الي مصر و لكنه هرب ما كان للمصر و لم يزل له صور و لاهل عبد اليهود  
الاله كان عدد داود و حملا لا كثر من اولاد الفسرة و لكنه ابق على الطور  
و صار اصر من الشن و اندر في ديت ماشكون و انعطش في العله  
كانت و لكنه جل المعنى بالاله و مع ذلك فليدش لاه و خرب  
كانت و لكنه على لاله و امر الخوة و الحشاة الاله على العالم  
و حام الاله استمع الوفا و هو ايضا الحرا الجيبي انما و عطن  
و لكنه صرح من ان طبات فليدش على و يرق و وقع ذلك قد و عتد  
الموتير ان يصعوا معيا و تعال ايضا الاله رايه لكل من اعبي و نعت  
و تنقل في بعض الاقد من الوشن و لكنه قد جعت تعالي على لغة الماء  
و حرج راج و تسل بطرط العطن و ادي ايضا اناره و لكنه من يده

تمكده ومكث على مر كان حاميته وادعى عليه انه شامري وقد نزع الا  
 انه جلس الهاوي من وركله شافه مما بين الخراف وغيره ايضا الخوط  
 الخ وعرف بره الارواح بحشته وراى امام الشاطين بالوق من  
 التماسه بقاء ورحم الاله ما على منه وصلى الاله هو الذي يسمع  
 ودمع وكده بشكل المرامح وشايع الغار راس ومع كائنات وكده  
 استر العار لاله الاله وسبع اصابه حقا تلنيز من الورق الاله شري  
 العالم كبر من القوا اذ كان ذلك دمه المرق وشي كالخود وكده هو  
 راعي اسرائيل حميد والار عراى المشكوه وكان باجل بعير موت  
 للاله كلمه وقد خبر عنه حور جارج في التزيه وقد نعت كدم وكده  
 برادى كل ريم وياشوا كل عاوه ودهك وزع على الصليب وصيق عليه  
 الاله هو الذي رد عود الحياه وقد جلس المصلوب كان نفعه وحل لعلام  
 المسمر من اعالم وشقي حلا ونم مراره من كان هذا ان الذي يعمل الماء  
 الى حزامه المرافقه المراه الذي هو كان جلاره وميته واشتم نفعه وك  
 له سلطان ان احدها وشرا اكل من روف لان القلو دفرج عنه  
 فظهر واسمعه مستغفب والاموم فاعشرواه ومات ايضا الاله ونفى  
 وقد هدم الموت موت ودي وكده دم واجد الى المحجم الاله اضعف الموت  
 وطلع الى اشراى وشيا يدب اليجا والاموات وسجت عن هذه  
 الاموات فان كان هذا يملك في الصلال فراك يستلك من الصلال  
 هذه حمل منا لاولي الزوره ولش ذلك طوعا ما لاله لالمسد لوزول  
 كبره الكلام والمقاومات لاله اذ كان قد بلى معاند واجده الا ان  
 السرور دعت الى ذلك تشمس من هفوا ترك لان الادويه تشيب  
 الادوا ليم مع اليوم ادم ليشوا جلى في طرشي ولا يكون من لا يهدم  
 في المصوب وما كخط الستاره وذلك يكون اذما باريا فقه الكلام  
 وتركنا الامان وما نوق به من الروح وربما ان يجل ما طاله المطالبات  
 ثم يهزم اخذ ذلك الكلام من علم منور وشيهم لاياله عدا بسده

س

من اليه متعبه مثل افكاره وبعد ذلك فاما يكون من ضعف كلامه  
 يصعد عيه الى استصاف الشز ويصر القوم في القولا يحطاطا من  
 الصلب على راي وانش لاله الاماه في تمام قولاه والذي يدب الغفد  
 وجعل المستكاث الذي يطلع على افكارنا ان يجل العواجح اراا متعبه  
 هو الذي يشله ان يجل هولاء ونفعلهم من بين عوفا من متصعب  
 في لقون وبصاري بل ما قد شمواه هذا الذي وعده ونظمت اليه  
 ان يخلصني الله من اجل المسيح ولا يظفر الروح بل يصطلم كالم المسيح  
 والروح يشوق عظم ولواحه وان كانت الحياه الا فري في نومك  
 في جمل منومنا بنالوت ونشل ان يخلص من قلبه وتكون سبع  
 على لاهل من منه ولا يصر الى جس الظهور والنام من مجي باتا نرا  
 سوي المسيح الذي له المدمع الاب لوي لا تذلله والروح اعذر الخ  
 واتا و زدهم الروح من لس

الثالث ششيب  
 سمرقانه في اذرياب فيرو دهوره  
 ريمه اذ وجن د قبيح

ادنا قد هدمنا لك نفوة الروح الفرديات والمشاكات التي من القيات  
 ولذلك كان من مقاو حات ومساكات اتيه من الكنا لاله التي رعبها  
 حربه الثاني لوي يشوق معنى الكتاب وتحدون كبر من الى اذم  
 وتعلموا طر الحية وقد جلتها جلا تختم اجموعا البشر الخي عن دي  
 المواله يمشي ما اتبع به نفعه وشما ما كان من السم العاليه التي  
 هي الله لانه الى الاموات وردد اما كان منها محفصا تنبرا الى ادم  
 الجود الذي صار ادم من حخته ولاها ما لنا فصد باله الخطيه  
 ونسجها لا اسيالم شتمن السرح لان القول قد كان كونه وانت  
 فطال من جل ذلك ما حتمنا زجولا تعاد بمقال الطمان فيج نضك  
 الى هذا فحصل ما نزله دوشا بنحها اعداد يشهل جملها فالواجب

ما يتبعه لمعاذون وهو الذي يشاءون له قداما حتى النفا  
انفا ان الرت حلقى اندا لشله من اجل عماله . وهذا قلم شيلبا  
ان يتسام فيه من حيث لا تدوم سليم . ولا يجد ما تقدم له من اجل  
رأته الاخيرة . فقول هذا القول ليس هو لتلك الكلمة التي تنسبه  
الغلة . ولا الكلمة الضامه التي لا تقصدها لاسا كلها لان من كان  
انفاسا ان يحصل شيا كثيرا . ويحكي بها دوى السموش وان لم يكن  
لها من من ذلك قوله ان البحر فاد بيا ويا . وان الغنى والى  
ليشوى . وان الثروات تخرج من مدته . وان الجزية تخرج من كذا وكذا .  
وان الحباب والرواى مثل عن الشبه في نقلها وحملها ما عده شمله  
فلما سرده الى تلك الكلمة الخاصة كما ذكرنا . وان يوما حروث  
من كان قسما قد راد ذلك وحمله من اوى الاشياء عديم . ولكن  
فكلمة هذا القول على المنص الذي هو الكلمة الصادقة . والانه ينبغي  
ان يتعاون شيا على بيت وسفر الى بيت من الموجودات وجوده عن  
غيره . فقول الاهوت لانه لا يمكن ايجاد اخوان الله يمدت  
من غله . ولا مكان لك اقدم من الله . واما الغلة في السر . فحق  
اجمها حل وغر من اجل ان لا يجهل ان يشار خلاصا . والا في يكون  
غير هذا . ولكن اذا جاهداه وحدنا شيا به حصى واه ودى  
والقول في هذا شادج . وذلك انهما كان موجودا مع . فله شيلبا  
ان رده الى السر . ومما كان شيلبا لا يجد له علم فيجب  
للاهوت فقول حلقى فهو مردود الى الغلة . اذ كان يشق القول  
هذا حلقى اندا لشله من اجل عماله واعماله يدوم الى الحق . واما  
بما من اعلم ما انشأ الاهوت اذ كان هذه هي نتيجة البشرية . واما  
قوله ولدى هو خلق من غله . والاهم من هاهنا شيا متصلا كما انشأ  
هك . ومن سكر ان يقول في الكلمة انها خلقه من الميلاد الشيلبا .  
وانها ولد من الميلاد لانه الذي لا يدرى ويصير هذا في استماع وقد

يتبع

بمع هذا انه في عدا وحادما . وانه احش الحفرة الكثير . وان  
لشوا ان يدع الله ولذا ولغزى انه حرم الحشد والولادة والالام  
التي لها من اجل عفتها . وسار الى حتم الاشياء التي بها حطما فعدما  
اشترقا من خطه . وماذا يكون اعظم من هذا لانه يسرى البسر على  
الله . وان يصير لاهما من الخطة . وان يكون هذا من اشراف  
الشرق من الغلة . ان يصير المولود خدشا يدعى للعلو . وقد له  
الاسم الذي هو فوق كل اسم . وهذا الاسم . ثم هو . اما اذ ان يكون لاهلا  
وان خدشا كل لئله للذي يحط من اجلنا . وحط صورته الالهة بصورة  
عديه . وان تعرف بيتا سارا كلله ان الله جعله ربا ومبشجان  
وم قدت ليعمل المولود ورعى والده . واما الذي هو كبر الانسا  
عديم ان يلازم . وذلك هو القول ما به سعي ان يملك الى الوقت  
لدا . وان يملك النفا الى زمان السيت والخيرة . وان يكون  
محطته على العين الى ان يشق على اغرابه . وبعد هذا لم يكون . هل  
لمعنى ملك . ومعنى من الشوا . ومن ان يملك . ولا يملك  
من لم يشر حشور . لا يشق على ملك . هذا على انك تمنع ما  
يشق لملكه عايفة . ولكن لم يملك هذا لانه تعرف ان الى في هذا الوضع  
لان شهاها رمان مشناه يفتها . بل هي ليعطى نودى الى يدى  
مردود . لا تمنع من ان تخاور ذلك . ولا فليمنعهم لاهلا اقول  
شيا اخر . قوله ان شيا من نعم العناية الدهر . فعل فمردك لا يكون معتم  
وما شئت ذلك . ومع ذلك . فيك الحال ايضا من اجل انك لا تشق  
الشي . وتريد ان تشارك به بملك على صوم واحد من ايه صانعا  
اكل فمعدا الى سماء ام ابناء . وعلى من لاخر ايه يصنع العصور . فحق  
الطاعة . وحمل فملكه من حيث مردد . فاصح . واحب . اواب  
بلدا . فذلك الملكة التي تومر من هالك فشرها عانه . واما الملكة النامية  
فعايتها ان احرا يتند من حيث يكون قد خلاصا . واما ان هذا من الحاجة

يتبع

في فعل الطاعة واصطاعها في قوم قذا طاعوه وجعل الدين بعد  
 هذا ثابته لا يرد ولا يرد في عاين المجلس والحاكك ويقوم الله  
 بقدرها انما في وسط المله وهم المخلصون يميزونهم في حركته  
 ويمرل بشتجه واجد بعد واحد وهذا ما ضف اليه الطاعة ان  
 تحسن الان ان يطعها لاسيه ثم يقول هل عرك انه الان عبر  
 طابع فيما بعد من ان يطع الله المظهر وهو الاله ونقول  
 في ذلك قولنا في البول في داير ومخالفة. ولكن انظر هذا  
 شئ من اجل الله وهو الذي جعل العنق وشي خطيه وهو الذي  
 دفع خطيه العالم وصار ادم حديد من اجل العنق. ولذلك احد  
 ستوري نا وجراف عن الطاعة وشما للعبه اذ كان الارش لكل  
 الحشد. مما دنتا. عبر طابع وشما اشتراقا وما يجرى في شئ  
 المعام. فقد يقال في الشئ من حيث كونه على معنى جبر طابع. اذا  
 ما الطاعة كل شئ في عظمته المرفه والمفله عن هذه الحالك لم يبيد  
 يكون قد تم الطاعة وقد يسمى بالخالصا فده هو طاعة الشئ على  
 راوا با اي انما المراده الاثويه. والاس فقد ورد في الطاعة  
 ولا يودي في صاعه الار. اجد هاهنا حيث هو اعل الطاعة والآخر  
 من حيث هو اشرعها وهذا فقد علمنا بما قبل يفت صانع الطاعة  
 من قد اطاع فدام الله. هو في هذه المعاني شئ ما يحصى وما هو شاذ  
 وقد لوح انما ينال هذا قوله الله الاله اصغر الى لم تركه  
 وهو الحققة ما ترك من قبل الاله ولا من قبل الهوته وان كان  
 ذلك فقد نراه قوة كانهما قد جرت عن العلم ما خست عن العلم  
 وكل من الرمه في الاول ان يولد الولاده السفلى وان يطلع على الصلح  
 ولله الحكي في جال في دانه اذ كان بين المتروكين والمغضيبين في الاول  
 ثم اخيرا وحسننا الام الذي لا اله الا قد شئت لدانه جعلنا ورنا  
 فيما ذكر في اخر المزمرة لان الجاد في العتري قد نبي ان الى الشئ

في

شمس

مشنوب وقد سمع هذا الراي بعلى الطاعة عاقد الم. والمرخ  
 وليموع والقول منه والنوقي وذلك كله فيبتدع وينظم  
 عشا من اجل. ومن حسته خطيه فلم يكل طاعا ولا محالنا. اذ كان  
 مثل هذا اما قال عن النواقي والناع. والواحد يقال عن ابي المواله  
 والآخر يقال عن اهل لعنوه. ولما كانت صورة صورة عدا سارل  
 للعبيد المناركة في العبوده. وصور بصوره غريبه واحدي عمله  
 مع جمع ما يحصى في انه ليس الا ردي كما يعين النار النعم والفتن  
 حمار الارض. واعلم ان الى ما احسنه من جهته من اجل الخاطيه.  
 فطهر الم الطاعة ما حصل وما شئها من الله. لان الاعتقاد وجد  
 لا يستعمل على الكفاية كما ان الله وجدها ايضا وما يحل لا تلي ان  
 لم ياشرا الفعل لان العمل هو الزهرا عن الاعتقاد. ومع هذا لا ياش  
 ان سقم وهذا ان عشا ان يكون طاعا. وقد نرى في الاله  
 بصاعه جرد من حيان عن البشر ليكون لما عرفه بها لما من قوله.  
 ولا هو الذي يطالبه ونسبه يشاع فيه من حيث يحسن الضعف مع  
 السلام. وذلك ان بعدوا كان قد ورد من اجل شرا الما طهر في العلم  
 اعني عن هذا وكان طرده من الظلمه الاخرى لانيه من الشر والفتن  
 طبع في حال الظلمه ومقدرا ضلها دها وهي صعبه. واذا كان هو  
 قد نالها المظلمه فليس يمكن ان يركب من هذا امانا. فالوجه الى طرده ذلك  
 اكثر من القول في الاول انما بين عدم نقيش العيان النعمه. وقد ذكرت  
 ما احسنه الى ما تقدم ذكره. وهو قوله انما الله هو الما حركت  
 ما نرا ان يبين فمن حين اذ كان هذا القول يدل على الحق الذي  
 ذكره دلالة شيه. وذلك قوله ان الله يصير في وقت الجحش والفتن  
 الاشاكل في الكون. وليس ذلك الما لاس من محو ان الاله يعطين  
 ويخل اليه كل مساح يتخرج في وقت من او عطيه. ثم يعود اليه ويجمع  
 ما فلا يدخل على هذا القول انما شالمون بل يكون الاله كله له

ما ورد

اذ لم يكن بحسب اننا كبره طمير في هذا لوقى الجرب والالام ونش  
 هنا شئ منه فالتفت وان كان فينا شئ له فيكون شئنا بل يكون يبيد  
 كتابا نحن منشعبين منه كله ووجدناه هذا هو التمام الذي نبحثه  
 وقد روي عن ذلك نوح بن عيسى حاصه لان جميعه بقوله في الله هاهنا  
 قولنا نحن يورده هو في موضع اخر يسميه ويخبره الشئ في اي موضع  
 من قوله عند ما قال بحسب شئ صلي ولا يوردي ولا حاصه ولا علمه  
 ولا روي ولا تغلق ولا عند ولا يوردي بل يكون في شئ في كل شئ المشي  
 والتالت فاعود الالام والرائع فعوله الالام فاعلم فاعلم  
 كان في الالام ولم يكن يقال ان هالك مشاؤنا لعله قد كان يكون في شئ  
 من هذا المعنى فاما اذا كنا بعد المنعس كلهما وهذا ايضا ثم يقول  
 نساك وماذا يكون لهم فيه قوه وليست بحسب وهو في ما لا موقفة فيه  
 لانه اذا كان شئ واحد في احد شيئا ومشاؤنا لساوا كان ذلك غير  
 فليس لهم لان نوح ان الالام ما هو اكثر العلم واما المشاؤنا  
 فيكون الطسغه وهو قد نعرفه بحسب من امره وطاعة خديزه  
 ولعل هذا ما جعل فينا هذا فنقول هل ياتي صرع على من هو من غله غير  
 معصومه وقد جعل ان يحد من لا امده المونود من الذي لا امده له  
 ومع ذلك هاهنا اولاده وهي مره متواره في الكرامه عند مره غفل  
 وتا في كل الالام كثر من الالام من حيث يسترونه الالام المعصومه وذلك  
 حق لانه يشكره واي عجب ان يكون في الله اكثر من انشور وهذا  
 القول فليس يقول الالام جهنا للذين شغور الالام وقد دعا لان الالام  
 لانه لانه ليس لاف بل الالام بل النضر المظور اليه والالام  
 يكون لانه الالام اجتمعه كحل في هواه وليس هو انما المظور اليه  
 بل النضر لانه كما مضى من لانيما ما هو المصنوع منقول على الشئ  
 منها ما ليس هو المصنوع بل يصاد ما يحس عليه فهو الالام المصنوع  
 وهو نبيها امدا وكل ليس اجتمعه وهذا هو الشئ الذي ياتي منه الالام

على المراطعه اعور وواح الاسباب وانماها واختلافها شئنا لخالطه  
 ولعل على ذلك ان الطمايح اذا انفصلت اليوم انفصلت الالام ايضا  
 منها واشبع مقال بلش عند ما قرب الاله ربنا لنسوء المشيئة الجوده  
 هو لانه الشئ وهو لما بعده فان كان الشيان وانما فان ذلك ليس  
 الطسغه بل لا حقاؤه وما عشرين ان يكون في ادل امره واما العاش  
 فليس لانه احده جاء او يجر او يجر ان الالام او سلطانا على كل ذي حشد  
 او محروا ولا يحد او غير ذلك مما يقال فهاذا كله ليس فيه ولا سلب  
 هو ايضا للالام فلا يشك لانه في شئنا اليه كما به مكنته لانه  
 موجود في شئنا عند الالام وهو مشك اليه من حيث الطسغه لانه حيث  
 المشي والتلاشي فليكن ان الالام فيصبح شئنا من ان لم يجر الى  
 الالام وقد مضى وعدا بصورته هو الالام في المذوره فيه مقومه ولا  
 على عروقه على عروقه واحده لان هاهنا المعال شئ منه ما قال  
 على شئنا من المعصومه وما يقال في وقت دون وقت وما كان على المعصومه  
 لانه ما به فانما لان فعلا لا يقران صارع وان حركه لانه  
 ان يصير ولا يهاهدهم لرا وكذا الالام في صور ان صارع بعد  
 زمان وحوا الطسغه فيصير مما بعد وماه في قال شئ دون شئ  
 ومن ذلك ما قال على لانه اكثر من ما قبل ان يدرسه لا يقران شئنا  
 اذا ما كانت على حقل موضوعه وربما شئنا من شئنا اذا ما كان هالك  
 شئنا من شئنا هاهنا ومن الالام وما لا يحس شئنا قبل ان احوال  
 المذره لا يقران بل يصور ما دام السهر جازم هل عني به الصهر  
 اسطور اليه المصنوع لان وقت حضوره ليش وقت صا بل وقت مشي  
 او عني به النضر المصنوع وهو يدعى المظور في النضر في الصوم  
 المصنوع ومن الاشيا في هذا المعنى ما قاله غير عمل لانه غير ما يورث  
 كما حل لانه لا يكتل ان يصطع هالك ايات من اجل تله اما به المنقلين  
 وكذا ما به يحتاج كولا شئنا الى شئنا وهما ما به الذي يشيرون وقدرة



المتأني فإذا اعراضني الواجد من لاسي لم يكل المتأني ولست اعلم ان  
كان معنى ان يصا هذا الى ما لا يحسن لان متاعا يدخل عليه الضرر  
من فله لا يمانه مما لا يحسن ايضا ولا يحسن طاهر فيه والى هذا  
القول زد ما ذكر من العالم انه لا يقدر الانسان ولم يقدر ان  
مكتوب غير وانه اشارة وليكن شيء من غير ممكن الا انه غير متوفر  
وفي احوالاته في هذا صورته انه في الطسعة غير ممكن الا انه يمكن عند  
الله اذ ارادة في نفسه ان يخلق الانسان الواحد ان يدر من  
وان به لا يدخل فيها حيلة وما اناج مما هو شمله اذ ارادة الله  
وهما من دون هذا لا يشاكلها لا يكل بالكله ولا يجوز وهو الذي  
يضا لان عند مثال ذلك لو لم يكن ان يكون الله ضررا ولا يجوز  
الا يكون موجودا لان هذا لو قيل كان لولا على ضعف من الله لا على قدرته  
واذا قيل ان غير الوجود موجوده واذا قيل ان سبب اسباب اربعة  
واربعة عشر قد لا غير ممكن ولا يشع ان يعمل لاسي لا يعله الا  
وذلك ان كل اللان هو اللان ونعشر ذلك وهذا اللان هو اللان وليس  
شيء محصوره لان اكل مشركه ولاسه ايضا في مشركه والى المراه  
مستأوبه وان كان اللان من لانه وعلى هذا الحق يقال اني احيانا  
من اجل الامة ليس لان الجاه محصوره له من هناك الى الامة من هناك  
موجود بل ارمان ولا على فيمير الاربعة على طريقه ما يصنع هو  
استدراكه فعلى ذلك فنل الذين دون للمور ويكتنوا الكتب لاه  
ليس لهم ان يصيروا حقيقته اشي من طريقه اخرى ان لم يروا  
الذي يتلون منه فيهدون الى الصورة وليكن يكون الحكم خناج  
الضعف وليكن لا تصنع شيئا ان لم تعلم وليكن جميع الاله الا كما صنع  
هل قدم عالما اخر بل الجاه او يصنع شيئا ما آخر فيمير الاله لان  
وكون قد صنع واخر ثم يصنع آخر فيصير على هذا الجاه بالذات  
هو الم انان جميعا الاله وانما الان في الجاه من نعمته

هو يفتي الان ويطلب الرمز ويخلص من المتأني والامراض ويحيى  
الاموات ويحيى على البحر ويصنع الانبياء الاخرى التي اعتد بها في  
الاموات قبل ذلك قد صنعها وفي من قدمها ولكن الاله يقدم رزوما  
يعلمها بضمها الكله لا من يخدمه ولا لان لا علم عندها بل يبرهنه  
بعم وانذار شديد وراد ان يقول ما هو احسن من هذا فلما اقدار  
اوى فكلما قيل ما يصنع الاله ان الاله ايضا يصنع كذلك ليس  
من جبا العشرة في كموات بل من جبا العشرة في الشيطان وعلى  
هذا انهي قيل ان الاله الى هذا من وقت بعث وبداك الان وشر  
هوا جده بل وبيضا شمه ماء صبح وجمعه يحنط دل عليه ما قبل  
انه صبح بلا كنهه ارواها وان اذ من امنت على حررها لار نجح  
منه واجده كوت قنتت وتلك ان الوعد بقوى وان الرزح يحنط  
وهذه الاشياء تخلق جدها واملا بدعه واجده ثم انصل الى الاله لعلها  
لدر الشانق واهم عذاره من الشانق ليس جعل ارادة نفسه ارادة  
من ارثله فلو لم يقول ان عذاره من ذاته لقلنا ان القول قبل من قبل  
الانسان المعقول منه انه الخلق وما مره ذلك فليس يصاد الله  
اذا كان قد اكله بل القول عما يحسن لان الارادة المشريه ليست لا  
بجالة الله والاهتة بل بحالته في من من الاشياء ومقاومه لان ذلك  
ايشا هذا رايا فينه اعرف قوله باية ان كان محضا فليعرف على هذه  
الكثرة ولكن بشر ما اردت اما بل اراد ذلك ان الحسن يكون القوة لها  
الا ان يحب ان كان ذلك محضا ام غير ممكن فليس يشبه ان يكون  
ذلك محله الان ولا يحسن ان يكون ارادته تدخل عليها ارادة ولكن  
لما كان القول من بعد الحشد وهو لوى بخدر ولم يكل للمجد وجب  
ان يكون ولا فاسا هذا القول اعلى الان ارادة محصه دون ارادة  
اسه ولكن القول على شكاك غير موجوده فيكون المحتمع منه هو ليس  
يحيى على رادتي وارادتي فليست محضه عن ارادتك بل هي مشركه

لي ولك . وكان لا همتا واجدا . كذلك ايضا اخساروا واجدا . فكثير  
 مما انفك عن اشتراك البشر فلو انهم كانوا يقولون نزلت بحسب ما قبل ان  
 انزل لا يعلو الروح . الكل . ولم ير اليه ما يعطى كقولنا . لا اله الا لا يخل  
 لاله . ومن قولك ليس حطيتي ولا شقي . دليل لهاها بشر هو من  
 عطيه موجوده . بل عمر غير موجوده . والبول ايضا الذي يدرك ان ذلك  
 ليس لقران الذي ضعف . . . وذلك ليس بل على ترصعه . . . وما ان ذلك  
 ايضا فهو موجود مما افاده . وانفي في اراده . الا ان يصح كل من امر  
 الا ان وصل الى النور الاحمر . اي تنقته . فعل هذه الارادة . للاب  
 وليست الا ان يحصل من هاها انه شره . وادرسه . وهو ماره  
 ومن يقبل هذا القول . والقول يتوهم انه نفس الا ان للاب هذا  
 محصاه . لان اشتراك لم يتخفف . ووجدوا في الامر . وليس يكون  
 الوجد وجد . هذا ما استأنسه . وان اعطى العظمه . وقد طس  
 ايضا وان عر لاره . . . واد اشقر رايك في ما لاراده . هكذا  
 بعد السمع عن النور . والاشفاه . . . وحسبنا نوجه هذا جش  
 العباده . حشدي في راي كدي راي جيش . ولم ايضا شي اخر وهو  
 النامي مما رماه في قوله لمع نوك . . . وكذلك لاله لقادف  
 والنوع . فسمي النور لشدته . ومصار الى ذلك القول لري قراه  
 ليس صالح الا الله وحده . وهذا فديس ان يله شمل . لا لك ر  
 وصحتا بحسبي وجهه . اما قبل في باب الالف . فان قصه الحقيقه  
 براهيا . واد انما قبل الحكم . وحده . . . لري كله عده الحب . وحده .  
 وشاكي الصور التي لارام . ولك الادهار . وادى لا يمشد ولا رى  
 والاله الحكم . وحده . ان ياتيه هذا الراي . بمر ملك الا ان وهار  
 الى موت . فديته عليه . او طله . او لا يجوز . حيث او ملكا . ولا  
 مشوراع لسر . ولا الاله . كله . وهذا هو الحق . فيما يات  
 وليس لا يصح مع هذا الخبر . التي في محصوره . الله . ونجد . الا ان

از قبیل

أرى سعة قوته لمعرفتك أنك لاله الحقير وجرك إياه فقل سطرلا لاله  
الذي قال لهم الهه ونسوا الله الهه ولو لم يكن هذا لما كان قيل  
ويشوع المسيح الذي أرسلته إن كان القول حقا لكان في الاله الحقير  
وهم ذلك فذلك على لاشته أك في لاهوت وولما لم يسلح هو هو  
للاموشي اخترا الذي شهد له بالاشارة والحر الذي في العايبه  
هو الله وحده وان شئ به الإنسان كما قيل إن الإنسان الحقير  
المرمر حربه الجبره وقول الله لنا ذلك في اعلى الملك لم هو حرم  
على بذلك داود فذلك القول الذي يقول اعلى الله على الملكين وقد  
عبرهما ما قال على الانبياء مجوده ما أدام وصل الباء الله  
من الجبره الاول على النفس الثاني فان كانا فمعاً كما هذا القول فهو لا يصلح  
وان كانا الاخرى لم يقول العالمون في موضع آخر إن الامر وحده هو الذي  
ذكر الله الاله على الاصل الذي اقبلها في اي كلام في ذلك حسب قولنا  
هذا الله وليس حسبنا حرمه وبعد قليل يقول بعد هذا ظهر عن ارض  
وعلى مما من الناس وانما ان يكون هذا القول مشهور في الاب في  
الامر مقولاً فالرأيه سبب ذلك وهذا الذي عا طنا حسم وصار  
منعاهل الشفوع ولكن ان على استخراج إياه فقل في الاب ولم يكن في  
الطوبى من الهه فقد صاع عليها الاب فما اعتصبا به على الارواح في  
شيء لو ان شئ من هذه العله اراسد حشرنا ما وهاها ما شئ يقو به  
وهو القول ما هو دام التصريح من اعلاه وما يشتر هذا وقوله في  
السرد والحيات على البشر لان الصراع شئ هو كالذي حرمه عادة  
الكبرون في طلس لا انصار لان هذا به عدله وانما هو انجوي من  
اعلاه من حرم الوشطه يحسمه فذلك ان الروح انما يعمل مثل  
ذلك فالألاه واجد كما في القول والوشاطه واجد وهو يسوع  
مسيح لان شئ منو شط بين الله والبشر فهو تنفع في الان مثل  
إنسان في حلا في لاه وفي الان مع الجسم الذي اخذه الى ان يغلبها

بقوة تامة. وان كل مرجع الحسد اعني ذلك الالام السريه  
التي تشارك فيها دون الخطية. وذلك ايضا فلما انتبوع قبرا يوم تزلزل  
لنيز مرجع عليه هام الات واحكامه اكلنا الحسد. فامر هذا  
عند من يؤمن العبودية التي لا يليق بالدخ. فليس من شان الات  
. بل طلبة هذا. ولا عذر هذا الا ان يمتنع احادك. ولا يحد ان  
يحظر هذا بالحياتية. ولكنه الالام التي انما مثل اشيا غصبا  
ان يصير مرجعنا عطفه ما به كله. هذا هو معنى التفرقة والتوشل  
ولم انما غاشق وهو ان احد لا يعرف اليوم الاخر ولا الشاع وان  
لان انما لا تعرف ذلك. الا الاية على ان الحسد لا يعمل شمس  
. بل جودات ولا تشترعها. وهي صالحة لادها. وهو المنه داخل  
ما صيحه. والافضل. وهذا هو عانة المكون. الذي هو الجوال  
انته كما يعرف روح لا شان ما به. فاي شيء من هذه المعرفة وتك  
خبر ما صل اشاعه على الاستغناء اعني ما يكون في الوقت الاخر  
منه. ونحن الشاعه بحسبها. هذا في شبه النور والمثل. وهو مثل  
ما يقول الواحد انه يعرف ما قدم الحائط. وانه الحائط نفسه ولا يعرفه.  
وانما يعرف ما النهار من حشنة. وانما انما النهار ولا يعرفه. وهما  
معرفه الشيء او اذ مروره. ندعو الى معرفه الاخر. اللهم الا ان يكون  
يعرف معرفه الاله. ويحمل حمل اشيا. اذ اما اورد الواحد الطاهر للفر  
من اليوم العقل. وذلك الا. لتسببه نفسه مطلقه غير مبداه. وذكر  
ان والآن هو الذي يعطى هذا اليوم ان يؤخر المجلد له لتسريه.  
حيثما يدعوا اليه جيش العاده. وليس هو للاهوت. فان كان في  
هذا القول عانه. ونفساهاها. ولم يعلم اكثر من هذه. وان لم يكن طلسا  
الناي. وهو بحسبنا. ود كل شيء من معرفه النور الى الشاعه. كذلك  
سفل دهاها. اكلنا للوالد. وقد لموج. ان هذا ما امر شاعه الحق  
للاخر الذي له منه بعض محي القول ما شاعه. وهو ان الار لم  
يعرف

يعرف اليوم والشاعه على طرقة اخرى تعالج معرفة الاله. بلون المنع  
من هذا القول ان لا يعرف كذلك يعرف الار. فبمبدا ان هذا لا يعرفه  
ولا يحد له عوا الطسعه الاولى. وقد في حال دحو له تحت الاخر وحسب  
او صا. وعلمه ما يريه. ان يذكر في ذلك ما عده. وفي القيام بقا  
ولي لا ارتفاع. وتعلمه الطاعة مما لمعه. وفي معرفه على الحسد. وسبغ  
نفسه وتسلمه. وطسعه الى القادر ان يخلصه من الموت. وفي الاله. وفي  
النظر وفي الضلاله. وعبر ذلك مما عرى هذا المعنى. اللهم الا ان يكون  
معرفه ما عند احد. ان الاشيا التي تفرق هذا المعنى. انما هي الاله على ذلك  
الذي لم. ولست داه على الطسعه التي لا تعرف. وهي اعلا من كل لم.  
انما هذه المعاليس لهذا عند اصل اصل وان يكون وتذكره لدرى تحت  
الشدة في لراذه. ويعبره. وقد يسمى راد على ما في ما هو سغ هذا  
الجلالة. وذلك الا حاور اشيا الار ولا سغ بها. وفي ليقه. وهو سبغ  
في معاني كثيرة. لم سطر في كل واحد من تسيمات. تحت عن معالها.  
وسير اشرفي لاشيا. وعبر عليها ان يندى من هاها. فمقول ان  
الاهوت لا يسيه نفسه بيا. حقيقا. وهذا في لفر من العاش  
وجد. لم مرجحا. اعتبارا من لما العبر النفس حشبا اعطرا ان  
به. فهم. لان الذين ما از صوا ان يكونوا الاهوت ما يحام بحسبه.  
ولا احوا ان يصوروه. ولا كسوا شيئا ما عند الله. واوراله من حيث لا  
سعي ان يباركنا الاهوت في احواله. ولا يصل الى مثل هذا. في  
كوا عساه الى ان يروا على الطسعه لصلقه. لمعه. عطفه محسوسه  
يحولوه غير حيد. لاه ما قد اجد مطلقا ان ينسب لفر في لاه. انما شاعه  
وحوه. ان الله ما اكله ما اكل. عتلا ان يشعه. ولا احوت عليه لمعه.  
ولكنا متلك عاللات. وسياج. ونعم خالا معصيا ضل الى  
حان. فبصر الله في الاهوت لما صاعدا. البش الذي وجد ان الله اذ  
كان الرافا لا يصل الى الذي يكون قد وصل الى من عبره. وقد جمع بين الا



الى لاسوقها ان تشاء في شيء وتسام في اخره بل يكون لها رتبا فكله  
 ما تصور عليه وهي شريفة فصلا عن ان يكون شبيهة ودينا ايضا  
 هو الاله بعد الموت التي قد نظرت في ذلك وصلا لان الحمل والخطه  
 اذا كانت طيلة كانت لفرقة والعصر الذي لا يجاء فواء ودينا ايضا  
 جناه لانه نور وقوام لكل طبعه باطنه وهو حر بها وبه يجازي حرك  
 ويمن موجود على حشوة لحيه الصفة واسمته لان من  
 هناك منه كل روج اعترش اذا كانا بذلك منسحقين ويكون وصولا  
 الى ذلك مقدار ما يتبع الهواء نكاريه ويدعاه لانه المقسم والعزم  
 بحسب الشجاعة وهو الميزاج الذي هو من تحت المايش ومن تحت  
 النقرة وفيما بين البشر والشمس حتى يكون ما ارش وما ارش وما له  
 الولاية يحق بوى لا فصل على الاردي ولا يتوهم الاردي وتقدم على  
 ما تصور ودينا ايضا فتنشأ فتنشأ طهار حتى بعد الطاهر شدة في  
 الصهاره وبسبب ايضا فدينا لانه الذي عفا جدا كما في كل الخطه  
 فحصله وهو الذي على نفسه فدينا لما يظهر بها العام ودينا ايضا  
 قيامه لانه من هاهنا تملأ وتعدا الى الجاه بعد ما كان المذاق قد  
 اما انما هذه الاشياء كلها مشتركة فيما بين من هو قواء ومن من صار  
 من اهلها ولما الاشياء الاخرى المقتضى عندها وهي ما يخص ما احد  
 من هاهنا فيها اسم الانسان ليس لمتفه الاحكام عتباته فقط  
 اذا كان لم يكن على طريقه احويا شمع طبعه شربه ولا يتركه بل  
 ولست في الانسان برأيه وبصيرته لحيه كلها وتوجد برأيه ذلك  
 الذي ادرى به يعلم يحصل الحكيم عليه القدره ولذلك صار لاشياء كلها  
 انوارها على شري خطه اي ما رحتا ونشأ وعقلا وعود ذلك  
 من الاشياء ان يملك بها الموت وصار مشترك من هذه الاشياء  
 الا انها مسطوره لانه من اهل المقبول وصار ان ينسج من حل ادم ومن  
 اهل الفكر التي منها صار فكان من ادم لانه المقدم في اوه البشر وصار

س

من لاه من اموث عن اموث الولاده وصار يشعرا من اهل الاهوت  
 اذا كانت هي الشبهه للشربه ولم يكن منه بغير منسحقا كان  
 في غيره من المتجسدين بل كان من حضوره شدة لم ينقص عن المايش  
 وصار المصلح من الشبهه ان رعا المايش انشأنا ونحصل المصوح الاكام  
 وشي طريقا لانه مائة تفرقا وشي لانه هو الذي يدخل ساء وشي  
 رايها لانه يشكس في مرتبة الرايين ويعدا ما الزينه والساج  
 ويعدا من هاهنا وشانل الوجوه عا ورد الصالح ويشترط اها لك  
 ويحصل المصالح ويحيط لغرض ولحم الى المراج الذي هناك انوال  
 صناعة الجرد في الرغاه وشي خروكا لانه دج وشي حلا لانه  
 الحبل ودينا ويشترط لانه المقدم وشي ليس بصدق لانه اما  
 كم يكن له في المعنى الذي يكونا ويرد فيه عليها وهو بعد من احدا  
 ولا حشر له من الباحية المتفانية لانه قد قيل وجله من ايدى مبررة  
 ودينا ملك سالم لانه هو السلامه والسلامه ولاه ملك العدل  
 الذي احدث اعتبار الطاركة ادا ما صاروا فكلوا القواب الحصة بعد  
 يحصل عرفت انما الان متجها واسلك عليها فما كان منها عاينا  
 فاسته الى الاهوت وما كان حشاشا فاسته الى المعاض والمشايعه  
 بل استكمل الى الاهوت انصار الاها قد صعد من الشغل العلة المجدد  
 من اهل الشفقا وفي هلكه وفيه كله فاجتهد في ذلك ولازل  
 في الاشياء العالمه ولا في الاشياء المحضه واليسوع المسيح ابن الوم  
 المجد وهو الروح الاله والادهار لعين

- ✦ الرباع عشير ✦
- ✦ ميموق في الزخه قدس ✦
- ✦ امجد المسجود به ✦

اما الكلام في الان قد مر به وهو اقدافا الذي من عا في  
 وشطيم لان الخطه لا ترحم بل في رحم اذ ارادت وتطلع ويوحى الفري

الكلام الذي يؤمن المتصدق في الحبل على غير ما يسوقه وكل ربما يقولون  
 لنا فم تولى لنا في الروح. ومن ان يدخل علينا لا فاعربنا غير طوبى  
 وهرا يقول المتصدقون في باب الارض وقد وجد في القرون والايام  
 ما مخرج ليصه من نصرة ثم صنف. وحل ذلك قد بعد من هاهنا  
 في عرارة القبر. فكل يوم علمون في نبي وموافقون في اخر يحمل  
 من هاهنا الا ينك حرقه النوبة بعينه بالوانق من الخلف والنكلام  
 في الروح فيه بعض الصخرة ليشلان لنا قد ما نلوا في الكلام  
 في الارض بعد نورا الروح بمرارة. وذلك انه لا ندم لا نلوا من العاق  
 ولا نلوا من عسهم عسنا. وكل لا يجر قد وعكنا كبره المتبايل  
 وانما البان قد ليحما ما يلح من سحر المجداء فلو اذ انكروا نش  
 من لضمهم كركه مع غيره. وذلك من كل قول فعل ذلك المكرهين  
 الطعام منصفون. ولكن خطيا روح قوه بيجري يقول بوجد  
 انبه اما ايجد العسهم اشتقاقا في الروح وكما ذكر العروس  
 في النسا سلاحي. ولم عرف وهم شهادان نوافق العروس في ذلك هاهنا  
 ممنعين على طرعه مرده اعني الروح القدس بيجري كرك الكلام فيه اليوم  
 ام من قد استنوا في ذلك لنا ولغوهم. ولذلك نلشعا ايضا  
 ويخرج. وما لان يجر بعد ما ينو هذا القول. ولكن شغل الرب  
 بقرون امدحهم فاعربنا منهم حاتم روح القدس. وبعد  
 عسهم ذلك. وبس على الذي. فانا لا شذوا ان حلوا لهم قد حاروا  
 هانك حوز بيجتلا حوز الاجرة. ونم فوامر به نسه ان اضهارهم  
 لعصيه ككتاب. فما هو من شر بال النبو بيجتلا سحر بعد كل  
 ادا ما كنهت نعا وهم بيجتلا نعا. وتاخر هذا مقدر نعا لاهوت  
 روح الذي بيجتلا نعا هاهنا نغدي الكلام في الالهة. وحل  
 للاعاط في ذلك خطا نعا للالهة. وان كان قد نظرهم ان ذلك  
 حشاه. وذلك انه لم يزل هو الصادق الذي بيجر طشان الى نعا  
 ما

قانوا وهو الاله ولم يزل هو الصادق الذي بيجر طشان الى نعا  
 قانوا هو الاله ولم يزل هو الصادق الذي بيجر طشان الى نعا  
 قانوا وهو لخرى الاخره فان كان هاهنا لم يزل ولم يزل فان  
 الذي كان ولم يزل واجده وان كان هناك هو هو وهو هو والصواب  
 ولا له وحده. وهذا فهو الذي حاله داود بيجر اياه. وقال اشهر  
 حرك نورا وبجر لان قد انما فسادى بغير اذركنا. وهو لاس من  
 هو هو لاس هو هو الروح. فيكون ذلك اعتبارا في الهوت محض لا  
 بصله فيه هو الواحد فليجود ويحس الى الهوت فليحس فيه فان الذي  
 هاهنا بجر هو الذي فعله بركزه. وبسعد على حل شاق وقد خرج  
 اذ كان لا نفع ما من اسعد ووقع روح ولا عزم وان بجر حشا  
 فانا ادا ما نسا لم يكن ماسدس. وان كان بجر لم يكن الا في بعد  
 لم يكن بجر لم يكن الاله وان كان بجر لم يكن لاس فهاك بجر  
 لم يكن الروح القدس وان كان واحد من الالهة فقد كان اثنان وان  
 استجعت اجدا لما شغل ما لا تجري في قولك الان نفع ولا الهاتين  
 الا حوز هو. والالهة فانه في لاهوت عرام. واوا لاهوت يكون  
 حقيقته. وبس يكون مسميا وان يكون ادا ما نسا من هاهنا ولم يبق  
 اذ لم يكن هانك القدس. ولنف يكون له نبي والقدس لا يكون له يكون له  
 ون ادا كان هانك قدس اخر غيره واي قدس نعيم هو ذلك شيل  
 الحكم في هذا ان برك ذلك وعينه. وانما ان كان في ذلك شتا واجله  
 فليص لم يكن من الالهة فانه قد كان لا فصل عدله نذا ان يكون عرام.  
 ولون طوامر روح. ولان لم يكن كان لا شذا فقد جصل حق وان كان  
 قليلا فبي. وقد مرنا ما اسفل عن الله الا وملكه. وان كان  
 مرنا حق من نعلو الالهة. ولم يعلو الى الهوت. ولكن شيل  
 احد النول هو عوده قليلا الى ما قبل وانتم فيه ما نركنا  
 احدا في ما نلوا لاهوت نعا والروح فالرادة لا نركنا بكنهه انه





وادربطان الذين اعتقدوا الاحاد اربعة - وادأخا لا يقتل قترك  
 الاول الذي ذكبت فيها ليس بين غير المولود والمولود فقد اختلف  
 تحت الالاف مع هذه النسبة لطبيعة الاخوة وهو لا يولد ككل راعا  
 خلا لكان الصمد ادا يولد منه العقدة الاول ايجل جمعه فامر ب  
 من هاهنا الاخوة وهو لا يولد من الكلام في الهوت وكل من يولد من  
 اسعد وقد جعل وسط النسبة التي انت بها وكان الذي ذكره  
 اكثر منك كلانا في الهوت وهو المخلص اللهم لا ان احبك ان يخرج  
 هذه لفظة من الاجل من اجل وصيكت المالك والمخلص فقد قال  
 الروح القدس الذي سمعت من الله هو من حيث اسماء من هناك ليس  
 مخلوقا ومن حيث انه غير مولود يسس هو تاد وهو مما بين غير مولود  
 ومن مولود فهو لاه واد كان ذلك هكذا فمتى ما شئت قد شئت  
 والاراه الله اقوي من نفسياتك فان قلت اي شيء هو الانبيات قلت  
 بل هو اي شيء هو عدد المولود من الالاف يحسبه ايا انفسكم كلك  
 في مولود واسماء الروح ثم يدخل حيث ادا ما خلف في شرارته  
 ومن يجرى ومن اقراما لشيا على المولود به فاذرب فصلا عن رجل  
 اول الميم ونظر الميت وعدد ما ولبس شريك في اعاقاته وتقوم  
 بحجة عن طبعه يتوقف لولوا سطن ولكن يقول لقابل من احدى بعض  
 الروح عن ان يورثا فان كان لا يقصده من يورثا ان ويخرج ولا  
 يقول له سطر شي ادا كان الالاف عرا قسن ولكن جاز سبب او  
 نسبه الواجد الى الاخوة اختلف جعل الاشياء محله ولا ان  
 يقصده شي ان يكون اما لان السوء ليست بغيره وكل يفسد هو  
 هذا المعنى الاول وقد سطر ايضا لاه ان يورثا والارافلس  
 هو اما وكل هذه الاشياء الستة في من حيث بعض ولا من حيث بعض  
 في الجوهر وكل من حيث ليس الواجد مولودا والاخر مولودا ثم المسكت  
 فهاها نسبه الواجد انا والاخر انا والاخر هو الذي يدعاه

روجا

روجا قد شئت لخصم المسنة اقامت عدم الاختراج في طبعه ووجد  
 ورثته لاهوت فالان لمشا اما لان الالاف واحد ولكنه هو ما هو  
 الالاف ولا روح انت انا لاه من الله لان الواجد واحد ولكنه  
 هو ما هو الالاف والتمتد فواجد ما هو الهوت والوحيد لله الجوامع حتى  
 لا يكون الواجد على ذي شالمون ولا التمتد على معنى شريك الردة  
 ثم هو الروح الاله احن م هو هل هو شيا في الجوهر ان كان الالاف  
 لم كان الالاف فيقول لقابل اعطى من شي وجد ان يكون بعضه انا  
 وبعضه غير ان ثم يكون جميع عدد الك مساويا في الجوهر جوا من ك  
 لاهوا الالاف باعد عليه اعطى ان الالاف واحد وطسعة الالاف  
 يحي اعطىك لوت فهاها واجزاه وان كانت الطبيعة العليا واجد  
 والاهوا وجد من ان ك من غير هاشية وان كنت تطب هذا  
 من شغل وما يحولك انت فان ذلك لتسمع وليس تسبح وجد  
 بل صلا له تسبه اذ انا قلت نسبه من الشغل للخلق ومن الطبيعة  
 الشاملة للطعام التي لا تجرى وما قاله انت في حلقا يحي مع الالاف  
 ولكن شارد من حلك من هاهنا ان في معية فالحدا يقول انك  
 بها ايش الاخر وان كان هكذا شاكيرا اقول لها من اجار بخران  
 بعضها مع بعضها وعدا بعضها بعدا فليس مما ذكر في كليات الجوار  
 من مسحة الطبيعة لانه لا يقال انه مولود جوارات نصها من جوارات  
 نصها فقط ولا من العبر غير بل من العبر انا نصها ايضا غير  
 فان كان هذا المور بعدا من موت فهاها وكان هذا طريقة اخرى من المولود  
 في شى معنى من انه وولد فهاها ايضا ما يخرج على طريقه تاد عن ذاته  
 ويسهل من جوار الى جوار وتنفق طقسه من قوة وطبعه وما  
 جسد من المرأة فهاها شي من شي واخذ بعضه غير مولود وبعضه  
 مولود الالاف شيا في الجوهر وهما تسه بما بين فيه فاذر شيا واحد  
 صاعدا وهو غير كل واحد معرفت ثم امتل الجعيرة من المور حرق ادم



ما اذا تقولون لنا وقد اعتمدتم بنا رخصا لثمة باسم من موسى الام  
 وان كنتم قد تقدمتم من الروح لا تعلمون انكم اسم دود الالهين وكنتم  
 ان محمد اسم السحر والرجيد ويزجكم مع الامم وعضولا ساء ولما  
 كنتم تبحون بعد هذا علمكم فكنتم لستم قدتم من شيا لوجوده وان  
 كنتم تلمون لانكم و هذا تسمون من حال العلم في من مثلكم بقا  
 ايه وجه لكم في الالهين ان كان هذا يد منكم وان كان هناك قوت  
 لهم فاحسوا واعطوا طريقا للحاوية ولنا فان حجتكم التي تدعون  
 بها عن تسميتكم ما تشتمون الله من الالهين قد لنا دعاء في دمع الوجود  
 الاله عن تسميتنا فيحصل هذا العلم وهذا شغلنا كما بها راسم  
 لحسم وما يكون اسد انشاس هذا راسا جهادا المسيرين مع الربيعين  
 من هو وما حجتنا منه الله عدا واحد لان الالهوت واحد وكل  
 واحد من رجع الى الوجود وان كانت الامم مسنة لان ليس واحد  
 ارد في الالهوت ولا لاهوت اخر ولا هك ايدم ولا ما هو ولا  
 يمتل واي ولا معتم نعمه ولا شئ اخر مما توجد هاها في المسلمات  
 وفي لاهوت غير معتم وان كان في معتمين ادا واحد ان يحسن التوك  
 كما يكون في لاهوت توحش نفوس بعضها اجتماع صرو واحد فاداما  
 نظرا الى الالهوت واحده الاول والوجود في راسه كان الذي  
 يتصل بسات واحد واداما نظر الى الانسا التي بها لاهوت  
 وما هو من العلم الاول في جبر زمان وهو من هناك موجود يتشاور في  
 احد كان ما شجده لثمة فتقولوا اما نقول ان لنواسه هو ما يكون  
 بعدد من في فلسفتهم ان الالهوت واحد وعدا بين انما ان الشريعة  
 كلها حشود واحد وكل الالهه عدهم لثمة ليس واحد وتكون لما شئت  
 وكل الشريعة هان الوجود وجرها انما هي الوجود موجود اما على انفس  
 بعد متصل ارجد من الآخر انصا لا بعد في الزمان والاعراض والنوع  
 واحد في نفسا من كين فقط بل بسا ما به في الواحد والآخر وفي

الواحد

الواحد الذي دانه يحيى بالالهيته يوما واحدا على حال واحد نعمة  
 فعلا عن ان يستعلى ذلك في جميع اعمارنا بل نحن شيا دائما وسفل  
 في جات احشانا وموتنا ولست اعلم ان كان انشا ولا الملكة  
 ولا الطسعة كل انتعالم بعد المات وان كانوا المشطون وفي  
 لاهوت من نفس للرب من الجبر لا تقي وانما لاهوت الوحد هو البابل  
 ولحمه لوي يقولون لها فلست عينا حور فيها ما الى من طرف من هم  
 ما حور من انفسهم في الالهوت عدهم وما اسد انصا دم في الاله  
 وسام في لاهوته ويملهم من الضرور والشغل لثمة بحالده بعضهم  
 بعضا فقط بل وفي في نفوسهم الطل الاول منهم من سموا بغير انفسهم  
 ونساش فاسطش ولهم الا انفسى بعض الاله وبل لهم من  
 اجل حبه لراسته ويحصل ذلك من شريه لكون انما كل الزمان  
 والعهه قد اكوا ودروا انفسهم وان كانت هذه اعمار ولها حيا في حيت  
 ما تدعون من شيا الجلا من شيا عه القول واد انقول في المشهور  
 من قولهم ان لكل واحد منهم لاهوت فاشام وان كل واحد شرف على من  
 اوجوده دون غيره وسقشون في المصوب من كل شئ وفي مرتهم  
 نفسا وانما نحن في شيت حاسا هده ولا هده جصة نفقوت كما قال  
 صاحب اسلم في الالهوت في الوجود والوجود في كل من من جود واحد  
 منهم مع الآخر ولست يدور حال الواحد مع دته في ذات الجود والقوة  
 وهذا القول لا يتبادر عندنا ما وصلنا الى ادراكهم فان كان هذا  
 القول قويا فله المنة في السحر وان لم يكن فليسنا بطلان قوي منه  
 وانما اقول انك است فلت اعلم ان كانت قول هرل ام حدي بما تطلب  
 ان بعض عليا الاتحاد لانك يقول الجبه في عده الماشية في  
 اهور تعني بعدد شئ من شئ اخر الفرداني واحد وما لثمة هو مشاذا  
 في الجود فست بعد الواحد مع الآخر ولا تملوا اسم على هذا القول  
 من المتعة في اعتقاد لثمة لاهوت وانما نحن لا نخطر على من هها

اذ لا لا يعرف مشاويره في الجوهر لغيره من حيث ان  
 عا، وتعبه منقطه واجده وتدرج عليه لزيده وعلت له  
 هذا عمل الدون يحسنون معونهم هو قاسم لونه لا يك اريد الان  
 في المايله عن الوجهه فأكبر لاهوت جمله وتلن الى الاعد  
 ما يظلموه وان انا ان عا لجال الاغتني من عت عليه اراشم  
 شأ سمع الا اني هاهنا لا اري ما هراها والنعت لا يك تقول  
 ان الاشياء مشاويه للجوهر بعد بعضها مع بعض واما البش  
 هره جاله فالله لاله عليه الوجهه فعر في مرار كرهه وعمر  
 ولي اري اهل الخرافات احسن ذلك لا تعلم ان كل عده انا يدي  
 عن كنهه بعد لا عر طبعه الاشياء واما باعد وصل حال  
 من طول الرجا ان اوس قله العلم الى ان اشي عليه ما كان عده كذلك  
 وان كانت طبعه معصيه واعز واحد وواحد واحد على طبعه  
 اخرى كل ما كان هذا متدا واچاده وان كان معصيا في الجوهر ولا نظر  
 الى الاشياء عاها اكر من يعز الى كنهها اني انا علمها بعدد و  
 ما ذاك سحر الكتاب وان لبها زان لفس الذي حاده الكتاب  
 عده لمر من من وجه امر وهو ما قبل في الاصل ان من انشكك  
 شلو لا جشاه وهو اشد ونيس وعمر من وارسع تلك يحط على  
 اتبع هذا اذا لا كره اروا سح المجروده هك وهو بمصله الطبعه  
 ويوش فكل كره كره دم اسين معدود في الوجهه ولم ينهما في العلة  
 كلبه كانت له من تحت صناعك تجوز وبمصل بعضها عن بعض  
 القضاء وتدرجته له وهذه معصيه في انطبعه ودر عا سار  
 الوجهه في العده وان فسا لله وما شرا من وغد في عده هان  
 الواجده فاجدها شديدا بعد عن الاخره عليه يصحك على شديدا في  
 جمع الورد هاهنا لان ذلك لغال يقول ان كل الاشياء افعال  
 ان بعضها بعد مع بعض وهي جوهر واحد اذا كانت لاشياء لمست هان لفظا

موا

مواقعا مثل قولنا المتألم والمتألمه لم يش ما قبل فيه تلك ثلاث  
 وثلاث لوانا والاول اربل هره المتألمه هذا الذي قول من يحضر له  
 ماوشا على لاشياء والا انه لسر هو قولنا حاد فاه والا فطر من يوش  
 ويوشا شلمم الا يلووا عندي على هره المعنى لالهته ولا متعص  
 في جوهر مادام لا يك ان يقال ان لهه ونشيه وتلته بطر شيه  
 ونال به بوجاهل ذلك لان الذي حشنته اب من الاشياء الحشيه  
 هه بظا لك بمن في الوعهه حششا حشنته والاشطاطك اذا  
 لا شلم من لاهوت وما اذا قال بوجاهل الا تعلم انه قال في ريشاله  
 لحامه ان تلته يشهدون الروح ولما والدم لعل هو عذك هره  
 ام لا لاه حشر على عونا لبش مشاوي في الجوهر وذلك هو الذي تنكته  
 اب الى السأ ومن في الجوهر ومن الذي يقول ان هره من جوهر واحد وانما في  
 لا ناي بما لا يواي ولكنه هره من لهته تغير ما عذر ثم اسم لما حضا عر  
 عذر ولا موت وحاده لك عن جود عذر وبوايشك لاه لا فرق  
 عذر من جود لهته بالذبح ثم باي عذر ذك وواحد واحد واحد عر  
 عذر قال واحد واحد واحد بالذبح ثم لا يتورثه بالذبح وهذا  
 هو الذي لا زعي ان يقال عذر في لاهوت وما عذر في الشرحل ان  
 الحيوان واللاه الذي سبي يدك والكأك وماذا عذر في الطبع  
 الذي والبار والتماين الا تعلم انه يجوز ان يقال فيها لته شرائس  
 ولهه اكل لاهاله لعل عذر من هره ما مشاويه في الجوهر من قول  
 هره لعل الا في الاركان سقطة حشك في سمع العده وتلك  
 هره الاشياء ان كان المشاويه في الجوهر لا تعد بعضا مع بعض الهته  
 وبعد عر مشاويه وكان اعلان الاشياء في المعص على حال واحد  
 في الاكرا الذي حصل لك مما اكلته وداري شيا اخر وربما كان عر  
 خارج من هره الكلام او واحد والواحد لا تعلم انها اذا رتك صار اثنين  
 والاشياء لا تعلم انها معصلا ويجلان الى واحد واحد لري جان

كان عندك الشئ واه في الجوهر تركب والمختلفة في الجوهر تنفصل  
اولا تعلم انه يبرهن من هذا ان تكون الاشياء باعنائها متعقبة في الجوهر  
ومعتمدة وذلك مشيئتك مع ومن قد تركب الاعداد ومن اجبرها  
الذين هم انفسهم في الاشياء باعنائها موضوعه في ترتيب الاشياء  
فان كان هذا هكذا فم المانع على هذا القول ان كان الاشياء باعنائها  
تتقدم في شباب وناخر العدد لموضع لا ماض في الجوهر من يكون  
الاشياء بنفسها اكرم من غيرها. واهول الشواهد الكلام نفسه هو  
عند في لكمة الله وسطة الرث وفي الممدعات في الوضع عدد  
ما يقول الركن منه وبه وبه. وهي المايط يحرقان بها علك في  
الاهوت فتعني الوجود للالب والآخرى للارن والآخرى للروح القدس  
وما عشت لعل لو تبت كل ما دفع الى كل واحدنا متروكة اذما  
كنت عند رتب كل وانظمة مع الكل بحيث يظهر لشديدي الجرم  
قد اذ حلت عند هذا الشاوي في الجمل وانظمة. وقد يقع هذا الملال  
يكون مبرر الكبار. وكل اذ كان محققا عليك بوجه وتنته بعد واجده  
على الروح ان يحسم عن التناوي ولا يكون مثل المظهر من الجبار رسته  
الكبار. او اخرى. والارفاع الى شيمت الى ان احد المراه كلها مراهلة  
فما سطر اي كلمة قد تقي لك فيما بعد لا لك مددود حلسا دصاف  
ما لشيمت الذناب ولنا ان الروح البشري عينا ولا دجلا. لمعروفا بعد  
اعداء والحدث وتكثرت. فقلنا ان ذلك لما عدا الساهر في هذا  
الباب من سطر في اللب الالهة بلا شائل ولا فريه. لسطر فيما بعد  
اجزاء الكتاب والاطلاع على الحروف في وسطها من بحال يرى اهلوا  
ان يفرده. والاروا بوجوه المعرفة. وشعرنا ايضا ونحس على الحار  
بمذا ربنا بكل ما لا يطر بياضها تا قدر دما في الحق والمأها في  
جبهه ان لا يحصاه فان كان الشئ في لركن وعند علك الروح  
لر كيت الاها حبان ولم تكرر شيمت كل الالهة الاول والامن  
حما

من بعده. فمرعك ذلك الى ان يراه في عما اللسان والمعد من العبادة  
فيمر بركت هذه المراه القرات علك مشيئته في الاشياء  
والاشياء ولا شيا ما حوت به الملة والكتاب. فانه في الاشياء ما ليس  
موجودا. الالهة قد يقال وفيها ما هو موجود ولا يقال وفيها ما ليس  
موجودا ولا متولاه. وفيها ما يحسم الامور ان يكون موجودا ومتولاه  
تطلب من الراعي على ذلك. واقتضت للتمام فها قد ذكر في الكتاب  
ان الله ليحيى ويشهد ويغضب ويمشي. وان كان ما روي في عرشه  
على رسته حتى تجارت لله هذه الاعراض. وحتى شملت ان الله خلق. وهذا  
فشيئ ليرى. الالهة خلق وشيئنا يخلق لك بحيث تفضل اليه الخلق  
وشيئنا اجاز الله اجازا. وذلك ان حيا الى توقيده عما كان  
تواخي ليا لاشياء التي هو بها اعرون. وشيئنا ذلك هو عما لان  
هو عما يحسم جاله. اذ كان شيئا عن العمل والعمل. واما شيئنا  
الب الواحد. فاليها التي تنفذ منها الى اجشانه شيئاها شهاذا لان  
الاجزاء من المهرج هو الشهاد. ولا رقت مثل الانسواء على الاجزاء  
واما الاعمال فمكتبا. العصب لان العظام عدا من السخطا. واما  
فقه مره شتا وتاروه. فشمياء مشياء. لان النقة من شتي الى شتي  
هي شتي عدا. واما الاسفاجه الى النوات المقدسة. وشيئنا المراه  
الاشياء لها شياء. طوشا وتعرش في عرشه. وها هو من اجرائنا  
يحيى لان الالهة لا يكل الى شتي مثل شكونه للقدوس. واما المراه  
استرقيه شمسها خيرا. ولا طلاء والاشراف قد عواها وحقا.  
والعوا والتمول شمسها باذا. وشيئنا اخرى حصلت لتوات الله مورت  
لنا لاطحاء من الحسايات عدا. واسم امر اذ عدم الولاده وشملت  
به. ومن ان كمنه عدم المبدأ. وهما الماقل التي تنحيا. ومن ان عدم  
الروح عدا. فاما ان ليس ذلك بالمأه. واما ان يكون حسمها لاله غير  
حذون وتزوره. فمدمت الان من قدما تملك. واهر مثلك الاشياء والنور

القوت تصور عليها ما وقد تبين ان هذا من التام وان كان من  
 حقن ومن ان حات الساج ومن قوله الاول والابعد وقلي  
 فلم يكن عري الله ولا فيما عدى لونه وهما يوحى لا دونه ولا نهاية  
 فاد احدث لربنا ان يكون قلبه ولا اقدم منه وذلك هو لتسببه  
 تشبها بابه الذي لا يدرك له والذى ما هو مؤلدا واما عدمه  
 الوقوف عن اسمه والوجود فاح تشبهه بالاموت ولا يهلك  
 فخرها الروح الاول وهو في حاله م هي الاراء شيئا التي ليست  
 موجودة فلان لا لاهوت الله شريف فلكه ايضا مع والمجي  
 اذ جاز وان الانشال غير ملة ثم الذي عرف ان الامر وحمل به  
 في الملاهي والنعمة وان يحترقهم شيئا من هذه الاشياء ويصر على  
 انهم موجوده فمدني الاراء من هذا هو الوجود المتولد عنه بذلك الله  
 الانسان الملك الدعوة الظلال واما غير هذا من اليعاشات  
 فهو تدل الامانه ونظير الشره واداما كانت هذه المصولة الاما  
 والاشياء انفسها فلم يخدم اب وتقتضى للتحال هذا اعتد الشدة  
 فيصير مواقد للتحكم اليهوديه وتمنع الحروف وتترك الاشياء موشما  
 نالنا داما نالتو عن حشد في اثنين او عن شقة في شدة حصة  
 من الواحد عشرة ومن الارادة عشر او من الحيوان اساطير المت  
 الانسان هل كنت عندك صورة من تعرف فليست اما قلت ما فعله  
 انت والاقوال فليست لها كذا ما على لم القابل ان يقولها وذلك  
 هاها ما كنت الذي يطر الى ما يقال انظر الى ما منهم من يقول وذلك  
 ايضا لو وجدت فيما كان مما لا يقال فليعلم من الكذب بها ما كانت  
 افر من علاه خوفك متلك الاشياء وهو هو هذا موقعه من الحق  
 محمد ومولاهم مستعيا واما انت فليست تصور لك ان تقول ولا هذا ادما  
 كنت تجد انما كان وهي كذا واجهه فلان من البعك ما كنت تبشها  
 ولو سمعتها اندسا واكثر كثره واما غشها من التبت في هذا المتدارين

لاستتار

الاستتار وانفع لم القول قليلا وان لم تتم حجة وذلك انه قد جا  
 هذا الدهر فليكن في السبر شيئا بديعا وصينين وحاجات لارل  
 على الارض لم الجال واستتار ذرها فاجدى ها من السطس البنية من  
 الاذان الى الماشوش والاحوى السعة من الماشوش الى المشان وندسر  
 برر الثالث وهو السعة من هاها الى ماهاك والحصول فملا بمرك  
 ولا يترك وهكذا ينص الى الوصفين وماذا هذا هو لم تخربا وبفعل  
 يوجد ولا عند الجركه الاولى من الزام ولم ذلك لان المعرفة مزوية  
 ليلا لم مركه لم يسخ لان انكره عليه لا سائله والدليل على ذلك  
 ما يستفاد من الحارى او من المسات واما ما كان طوعيا هو انتم انكره  
 وانوا من هذا السنين فهو مشوب الى الذي لم به ولا من مشوب  
 السا والواحد مردود الى التواحي والمقاربه من الله ولا من مواج الى  
 شيطان الاعتصام فاري من الواحان يمش اليها ويحسها هرون  
 لم يوصل لموها ليا ويحسها هرون من هاها انقضت شيئا من مراد  
 لا على طريقه للادب وصناعة الطه واطلوت شيئا بشيرا وتراخي به  
 مانودي في هذه ما يدخل الاحسا المرمي لتقبل توقيه او اما طاب وورث  
 على الاحياء بصاعه وجرف لان ما قد ادم نفاذ ورجان طرب  
 فليست لتقبل السعة عنه ومراى عن قول هذه ان هذه المصاعبه في  
 الاول رالت الاقوان واهلت الدرع ولم يسع من الحياه وبعد ذلك  
 لما قلوا الانتصاب في فضاء واجره سيجو المصنوع عنه اعني عن قوم  
 سيجو بالديع وتقوم سيجو المختاه وصعدوا بعد ما كانوا اثنين  
 وما دوا يصارى بعد ما كانوا ايام الام وشرفوا بالنقل من شى الى شى وروا  
 بها الى الاصل ولبيح ذلك عندك نولش اذ تم من الحياه وانظير  
 الى القول الذي له انا ما احوه اوتى حياه فلما في اصطود مما بعد ذلك  
 الاول كان من الشباثة وهذا من التام وقد رى في الكلام في الالهوت  
 ما اشبهه هذا ولكن من نفس التصادد لان السعة كانت هناك في التفر

والبرام جاه فكان مر الرابده ونوري الانر هذه لان انفسه كورت  
 الاب كورا طاهره والاب احب من ذلك واظهرت الحديده الاب  
 وعبت لاهوت الروح واشتهرت لاهوت الروح لانه اظهر دلال  
 هور بقاء وذاك انه لم يكن من لاهوت اقل ان يجتري لاهوت الاب  
 ان يعمل انما ادها لاهوت ولا من قبل لاهوت الاب ان يعمل الروح ان يثبت  
 صلاه وان كان في هذا القول حثاره لانه انما ينزل على من يريد على  
 العوه ولا كنه انما ينزل لمقول تمام نور لشئ فيكون في ذلك خطر على  
 ما نزل اليه القوه وفي رايه ان القوه حثره بعد حثاره قال داود  
 انه يصعد من مجد الى مجد فمقطع على بعد شئ يصعد من القوه للهيمن  
 فلهذا العله ظهر الروح يحس على السلامه حثره حثره وتدرت  
 بمقدرة قوه فالهيا وكان ظهور الروح في تداء المناره وعند الام  
 وبعد الصعود ونم القوات ويح في المناره واشتهرت  
 اسبوع بليلته لا يحس على عله وان ادا ما سار في لاهوت  
 لاهوتاه فلهذا ما اشل الاب بعدد كونه في الحثره وهو روح حثره لاهوت  
 يتوهم انه بماله منته وانه ما في القول كانه من شلته الحثره لم بعد  
 ذلك قال انه يرسله ولكن ما شئ وترك القول اي اشل وحيط برسله  
 ثم طار شئ يتبع عمل الله ثم قال اي سلطان الروح فلهذا تزي  
 لاهوت رات بعد عمل الروح وعلى ترتيب الكلام في لاهوت الذي جعله  
 اوليا حتى لا يظهر بوجه ولا يثبت في العاهه لان جده من العاهه  
 لا صاعده منه والامر معبد من الله والامر معبد من صعد العاهه  
 والامر بعد الاوليا وهاها شئ لاهوت فلهذا في دهر قوم اخر من  
 وا باطيه مره تلي وتلي وشمل ان ربه على ما يدرك وذاك انه قد  
 كان هناك عدد من صراشيه في رايه لاهوت لا يدرين على جهها وان  
 كما قد اشلوا من علوم لاهوت ولكن ما شئ عنهم على الانشأ اني  
 كرهها ثم قد انهم شغلوا من قبل الروح ادا ما قدم بشئ وليداهه

القره

المرفه بلاهوت الروح ادا ما اعلنت بماله وحارثه حثره بالشي  
 التي قد اردت واشتهت المرفه به عند عوده الحثره ولا يشك في انما  
 من القيه وماذا كان كورا لاهوت اعلى حثره من من ذلك وتعلم  
 الروح وهذا هو رايه في هذه الانشأ وتلك تكون وانما ايضا ان  
 كون ذلك عدل من كان في حثره لاهوت انما يتعد في لاهوت الله وفي لاهوت  
 الله لاهوت والروح ايدش الله لاهوت حثره من لاهوت ايدش لا يفسل  
 في حثره ولا حثره ولا ملكه كما قال بعض المتألفين من حثره وتلشد  
 في ذلك الا ترى انما العاهه شارفا كما قال الكتاب ولا بعد اليها ادي  
 هناك كل مر لا يرى هذا او يختلف من الرمان ويصير في وقت اخر ويكون  
 رايه في الكتاب انما اشارنا ان كان الروح لاهوت ايدش حثره فلهذا تلي  
 ا لاهوت من لاهوته وان كان من حثره فلهذا يكون كونه لاهوت  
 ليس هو الله وهالك فان ايدش لاهوت وهي حثره مذهب على  
 البسته محلهه فلهذا اولاده لاهوت من الروح ومن عوده الولاده ان  
 الحثره الله ومن حثره الله لاهوت يعمل لاهوت الحثره يعمل الذي حثره  
 وهو من حثره لاهوت لاهوت الكتاب وبعد هذا فلهذا الحثره  
 من شهادت في حثره من ذلك ان لاهوت الروح موجود في الحثره بعد  
 من لا يكون لاهوت حثره وعبرنا من الروح وظهر على بولاد الشئ والروح من  
 ويصطحق فلهذا حثره من حثره ويصطحق قوت فلهذا وبنم ويصطحق  
 حثره وماذا الذي لا يدر على حثره حثره لاهوت وما الذي لا شئ  
 ما شئ الله غير عدم الولاد ولولاد لان الحثره ان يثبت ان كون  
 لاهوت لاهوت لان حثره لاهوت حثره على لاهوت الذي يشوق كل شئ الى  
 الحثره وحثره الله وانما حثره لاهوت حثره لاهوت حثره وما يثبت  
 به على الانشأ الذي يعاين الروح فالروح يشي روح الله وروح الشئ  
 وروح لاهوت وانما حثره من روح الله والصدق الحثره وروح حثره  
 والهم والي القوه والحثره وحثره الحثره وروح الحثره لاهوت لان



الروح صانع هذه الانساكلها وهو على كل شيء الجهر. ويصنع كل شيء  
 ويقيم العالم من تحت الجهر. والعالم لا يتسبح له موضع قومه. وهو الجهر  
 المتعظم الراسي الطين لا الوص. المتدثر الرد لا يقدس المتدثر  
 الذي لا يقدّر الذي يجل عهده. ولا يبال هو من عهده. بلعج الذي يبال  
 عهده. وهذا يجل من عهده. اجازي الذي لا يجل من الذي يجل من عهده  
 وبعد المتساكنه ويهدده. وهو انا الله. وبارك الله الاله. وذلك في  
 حق لاظهار ان الله في الجهر. وهو الروح الذي يصنع جميع الخلق  
 المعودة. واستور الروح الذي يجل من عهده. ويعلم ويعتج حيث يريد  
 المبدأ الذي يريد برشد وبلج وورشل ويحدد ويحدد ويحرب ويثقب  
 وييسر ويحيي كل حيوان يصنع. ونحيا. نجيبا. يعلم ايضا كل الاله  
 ويقيم ويقيم الصنع. وبطبعه عهده. ويعلم كل ما يفعله الاله. ويقيم  
 الى انفسه بار. وتورع الموهب ويحفل لورشل ولا سار. والمنشرب  
 والرعاء والمنعم. وهو على كل شيء لا حرا. تبارك اسم ولا يندرس  
 يقدر على ما يقدر عليه العالم في حكمه شوا. وهو لغير المتعظم في الاعمال  
 يسكن كل شيء يوحى. وطلعا. من انه لا يتصور. وهو وكل قومه  
 يتوق على كل شيء. وتصور على كل شيء من الارواح المصطفية الطاهرة المصطفية  
 التي هي رزق نواب الملائكة يحشها هو بذلك في الانساكل. وورشل عالج  
 مستباحه. ولست بامواضع نصيبها. كل حيوان عرقوم وقوم في امان  
 ولكن. ومن هذا استدل على ابي لا يدرى. ولا يحصى على كل شيء يقول  
 هذا بسلامه. ومع ذلك فهو غير احو. لا اله الا هو مع الحق. يشبه ذلك  
 العارون ان التحدي عليه هو وجوده من الاشياء التي لا تصور. وهو من  
 شهر جنبا. وصيرا. شهره عليه. لا يبالا. وادركه اندرس. ولما الاقا  
 ولا كلاما انشأ. ثم جعل في هؤلاء اية الجاهل كمال عدم في الروح  
 ان كبره الاقا. ام بعد ذلك. فذلك لتورع اهدا. وشجعيل. ويحيد  
 من الروح اداك تشك في هذا ويحتاج فيه الى عظم. فهدوجه من

لا دعه هذا عهدها. وهذا هي منفقته. واما جهره من انشأ  
 للالطام ما يقضي ان تقدم اليك. ان كان يقال له متعظا من يعطي  
 وورشل ويورع. وتل الموهبة والهدية والنجمة والمعاد والساعة  
 وما كان يحرق هو الجهر مالا اقتصد شرحه. فستقبله ان ومع الى العلة  
 لنفس الذي منه ولا يجل من له راسان معضات تزل على عظم العهده  
 وان الجهر على راسا لم يوش. والشرق على راسا يوش. وشيقت. وفي  
 الجهر. لان لا يجد عظم الانشراح. والآخر يعمل الطامع. فاني ما قد  
 بطر في ذي اليخت الشدد من الفصل. وتوتم. يقول من كل شيء  
 وظلت من لا ما لشر هذا مقدرة. فما اقل ان حدها خيل ان شتوبه  
 من الاشياء. السعفة امتلأه الطبيعة الالهية. واداما وحدها شتوبها  
 معتر. فاني الاكبر. وتولي اسمع مع المثال. ومع ذلك فقد عطل سالي  
 عن وجع. وقد عطل ذلك ايضا لقوم آخرين القيل يكون الاب  
 في حق. والآن في آخر الروح القدس في اخر عهدهم. ومن هذا شتوبه  
 لان هذا لا يفصل زمان. ولا يعرج الوليد من الاخر في الانساكل  
 وكان قد يوم ان هناك انساكل في الحوام الملباب. لا ابي فرقت  
 الا من قول شي ما هو في الاخرة لا قومه. وما سالا يدخل في هذا  
 النفسه وحده على العزة. لان العس والمس والمهرشي واحد العدة  
 وان كان قد سكت اشكال مختلفة. ثم تدر لاشتر والشعاع والصور  
 وكلهاها نصا حزمان الاول في ان تجيل تلبس في الطبيعة التي  
 لست مركبة من جلال الشمس. واولها في الشمس. والجهر الناف  
 من الروح الاب وحده لا يترك لنا في قرانا. بل يفعله ذلك قوامه  
 موجوده فيه لا تقوم مدانا. لان الشعاع والصور لشر شي اوك  
 من صايبا من الشمس. ولغات جهره. ومع ذلك فالأنا اعظم  
 الزود. وعبر الوحدته ان يكون في هذه تحتنا با في مثال. وهذا  
 فاشع مما تقدم به القول. وقد عشت من بعض لاش. ولا مثل هذه

صوته. اعني به لما قام من الشجر وقف على جايحه واخلى من جوفه ما اخذ  
 النعم وكذا انفع فاوله بالخياطه ثم تعلق في الصلح وتملك هناك  
 وصار خلاقا مختصا بمجره لانه بب ويعمر بالمجره المتصله بذلك النعم  
 ليس وجره اندماجه لير. ولا هو بالأكثر من واحد شرعه الاحتراع  
 والانساق فكل ما يصطه السر بمصلحه. الا انه لا يكتفى بول  
 هرايبا واحده. لان شمس يجره هرايبا معروف. وانده عرف وحل  
 فليس هناك ما تقدمه. فيكون ذات قدرته. لانه علمه كل شيء وليس  
 له علم قد يقدسه. واعني لان هناك تلك الادغام نصبه في ركب  
 وانصاب لانق وطبعه لا ينفك. وليس معنى ان ينفك في الاهوت  
 شيا من ذلك ما تطلبه. فمحدثا عنه كرى على ما لا بد اذما حل  
 الى الجبل سما. اعلم ان الاناجد انوا جدشا واخذ من الصوره بحس  
 قول ويظهر ان في واحد من رايه ان الاقوى ولا فصل ترك الثلاث  
 سداد هو طرح. انما وانظر لما فيه من الخديعة والحدس لمصطفى والى  
 استدل بالانوار الجش في الامانه وانت على كنهات بشيرة واستعمل  
 اروج هادئا. واجد لورا الذي قلته من هاهنا واصططه ان الاخر حل  
 الشريك والمشار ادى جنسه. واقطه هو لوره والحاديه واسمع  
 النابض بجش في ربيح واللائه لا لا روح القدس الاهوت  
 والقوة الواحد. لان يلق كل صمد وكراهه وعز الى دهر الدبر ما بين

في ربيح جش القريه في نه وصات

ادكته احتمع مشاط وكان الجمل كثير اللوا والمات. ومن احل هذا  
 فانوقت وقت في ملحق فعات فمطعم لعاده. ومي كاسا قصه  
 عن المشاط العام فلن يكي قصه عن فوسا. اذ كان لشاط انعام  
 يقسم الاكثر. واما فوسا يي والرياقه لما يكون فقره واقتصاد  
 واخصار ما يستدر عليه الطاقه اعصل من ثوب الثقل ومن لا يتر على حل

هذا الانا طيش هو نيت علم. واما الجمل على مر لا يد. هل كان ذلك  
 من لائبا الخليه. هل كان في الشريه. واما اوعام قلل جدير. وما يدرت  
 بعد عروبي عري من الرعا. ولست اقصده هو من القول. ولا اعلم هل  
 ذلك ما حتر من اجل كلمه المشتبه ام من صغر نفس ومباراه. وفي  
 حل حد قال شلم الاخر اى لست اعلم من العلم عبدالله. وشيئين  
 ذلك يوم الاكتساب. واما الاخر. القوه عر كل شئ وبطهر الا اني على  
 كل حال من. هرا ادم لست بالوجهه جوي لا اشتهاه. ولا اترك الصباح  
 نجسا لغيره. ولا ادف الدرع على ما قد سمعت من دعوات وقد غيرت  
 بطاقي وصعدت على صيق. واليوا اودك ما نوال الحق. واولكم للروح.  
 من ارموى صلاكم يا احوه. وياي كلام اكرم لها هدير الرزق. هذا  
 الجهد. وما اذون الاوك او الاكثر من قول. وما ادى اطلبه ما سطر  
 سوسم وما واقع هذا الوقت وقد عرف ذلك هكذا ما الاجل من ما كسا  
 التمه. واما اريد والانعم ايشاء. وما الايج والاصر الاستفاق. فاذ كنت  
 درسا لغير هذا حاجته. فاما اسئل مثله. فاسيه ما هو الذي ينعى الثلاثه  
 وما هو الذي يرد الاستفاق لمقطع الملل جانعل في الارامه. وشهد  
 باسمع للالام او مشتهاه فمطعم مع ذلك لحي. في خاربه من هناك  
 وعاءها. فانه من كل ربحو حال العاده مفرده حثه. لا من مدطر  
 في الاول من الاستدراك بطر استيقنا. فكل زور ان يقولوا اسم السب  
 ونعبروا اناه. او نطلقوا اذ كنت الطيب ان اعر فكم ذلك والاملاء.  
 لا عر مشتبه للقول رارم. واشد اشتداد من ذلك المشام اذ اعلم.  
 وكلي اعلم شتم لفلوا عيشه فتقادم اما اصفا في هذه الاشياء.  
 ولعل عر ديبين ولا عديس علما عر اراء العور. هل كل ما يكم في  
 هذا صيغها ام مشؤد. ولا تعبروا ان نسفوا كغيره فانه مفر. لا  
 انه ما دق جسطا. قول اناه. وشتمها نوي ايه في القول اذ اتويعم  
 لعره العايه. ولم يخطم لما الشكوه فتقوا مشا نعين الى قول المراء.



حتى لا ينطرح عليها الحقد المدور الرديه ويحرقها حوتون فان المطر  
 ربيع الوفاة ولا يكون شديدا في الجوارح مع عيبه وجماله الواحد  
 دانه حتى لا يخرج عن الواحد ونشيط حاشا من الطريق الملكيه  
 ويكون لا يملكه لا يحمله من خطا واحد في الجاهه اتا في وحرشت  
 الراسه واما ان يهور شمس الجوارح بل تحت عليها ان احدهم هرب  
 للفتيس ما كان في كل واحد من المنعجه فساد من الزاوي المردعه  
 ومن الجوارح احبوه وتجاهلها كان بها من مفره وهي كمثل المتولد  
 من الزاوي والهور الساتر من الجوارح فلا يكون من المهور بحريز  
 ومن العاقل قريب من الخط فان العاقل معدومه الشئ من  
 تنافي لاجل نيه وفي جوارح عيرت دبه والساطع لا يدي من الجوارح  
 والجوارح فريد وتجاوز المقدرات فحصل اليمن شيئا فزيد عليها  
 ودان فلما عده شمس مفره يقين قال لاجل نيه ولا سيما  
 جتلا لاهط من الصدور التي شربتها وهي الخطيه هن وقد  
 اجد ما كان يشاء وقال والله يعرف طريق السم ثم يعرف عن  
 اليمن ما يعرف عن يمين التي تمنع في الطاهر شيئا وليست جفنه  
 يتا وهذا قد يطرأ ليه في موضع آخر فقال لاجل نيه حاشا كثيرا  
 ولا يحلم راده على الخفي فانه يعارض الذي يحرر من العدل ويحله  
 شئ واحد وهو الجوارح في لعل المود يصرح هذه الجوارح وتعد  
 من الشئ الحقد والمصله مشط من الجوارح اذ كانت هذه الجوارح  
 تستد شذا من شأوا في القصر لراه وقد استسه ذلك الراده  
 في المشط والمصان فلا يكون احد جفنها المرحا يسعي ولا يكون  
 اشدها من الشئ المشر ولا اموا من يصر ولا اتوى من المشطه  
 ولا غلا من الوجيه ولتكون لها هذه يكون اذ لم يسم العالم وديجا  
 ناهي الطبعه واستعبا الصانع ولم يصر جسر الترس فاطروا  
 الى الشأ عاقله والي اهد من شغلا وبالموا كيف انظم هذا الفن ومن

وقد قيل ان الله يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة ما ينظرون

ابنه واي تو كان قبل هذه الرتبه واي شئ هو الاشم الا ان هذا الكن  
 على الكل ما ترقيت في هذا الذي رتبه فهو كنه وقد كان لكل ان يقوم  
 هذا لكل في وقت واحد بدنه اذ كان له واحد الا ان الذي اعطى الله  
 فام كل سجدوا واعطى المتواتر صور او اشكال ما كان يعرف عليه  
 ولا يصعب عن اظهار الكل في واحد وترتبه معا الا انه ان في  
 الاول مني تاجر وعز ثانيا والثا ومما بعد حتى يدخل مع الخلق فانت  
 ترتبه وتند واحد فالترتيب قوم لكل والرتيب هم وجمع الثبات  
 والارصيات والترتيب في الحقول والرتيب في الخشوشات  
 وترتيب في الملكه والترتيب في الغالب في جراتها واعطاهما لثقال  
 بعضها بعض ومما بها لم يدر شئ من محمد القرم ومحمد القرم محمد  
 المراكب والوكب قد حال في الخلق في الهد والرتيب في الارفا  
 والاندات اذ اذنت وامتوت ومهدت للاعتبار في الرشايب فيما  
 سبه وترتيب في مقام والبال والليل وما بها وترتيب لها من الق  
 من كانت الحشام وترتيب في الشأ وبسط الهواء وظن الارض او  
 رتبه وصا لسطحه الرطبه وسحبها واطلق لراح ولم يظلمها وربط  
 الماء في الشجوب ولم يسطه بل ورعه على وجه كاهه الارض يحسن  
 ترتبه موافقه وهذه الماشأ لم يعطها الله ترتبه ولا وقت واحد  
 بل سدا لانتدأ في الماء على لايه مرتبه واحد فاصد بها شأه فما  
 اشتهت فحوله فالتشأ في الخلق لهذا الذي فيها والجمله انما صا في الشأ  
 الذي فيها كما قال السوفيهما الى الله وانوار الدهر ووضع امرأ ولا  
 تتدور في هذا شأنا واما انقول في داني فقال ومما كان او شكون  
 بعد لثقلها وما دام الترتيب فاسكن من والجمال لا يفرع واما  
 عده ان ترتبه وعدم ترتيبه قوله في الحرف الصواعق وفي طر من الارز  
 وفي البحر العرق وفي الدرس واما في الجور وفي الاشام الارض وفي  
 العرش محمد الخطايا هذه كلها ليست في افعال ترتبه ولا في افعال سلام

من الاصطواب وقلة النظام . وآما العباد المدبر والمنظر لما  
 سبيلاً اخذته من هذه الأرياده في عدم النطاق لان النظام مربوط  
 وعدم النظام يجعل اذار في الخلق الزابط ان يجعل كل واحد وسيله  
 لبعض امام من بعده . والفرس يرمي للجواهر كلها الكون والعدا  
 والواضع والبلد ان ينفذ كل شيء منها . لما رأى جد قفا دعنا  
 بحرف ولا تورا يعطى في ما . ولا شئاً بالليل تنفس ونلى  
 ولا تورا بالهار ودر صوه . وقد قال لى الحال الت بحه للاياله  
 والصبر مما للأرب والفايد . وانما يصنع لادقات والفرس  
 فحرب عروها جعل طلائعاً فصار يلاء وما هو ان ينظر البطل الا  
 وهذا من الانش بالهجر . وانما سقطت وجوش بطل كل واحد  
 مما العدا الذي يعطيه حاكمه . واد اجم النهار اجتمعت وجوش  
 وقد كل انش ان علمه . وادع بعضاً لبعض نكته الطبعه وانما  
 واد اورد بالاكتر الاحصر من هذه لاشئ فليان الترسا حده من  
 من اطق ودوى عر بطنه فعمل لانسان جبراً باطقه . وربط الرعام  
 ارباب مع لعل رطاش . لا يكل لقدام سرجه . وربط العقلام  
 الروح المدبر ويحيى . وكذا باب بعضه عفى في حلقه اظهر جلائعاً  
 وانما صا في شى جده . فواجد يدخل والاخر يخرج . لم يحرك في حري  
 الا عارده وانما لقت واقاده عدم الموت الا عارده فوا الترتب فرق  
 فيما عسا وجب الهام . واشتد المدبر ووضع السرايع وآدم العسله  
 وعافى النيبه . ووجد الصامع وسط الاررد واحاطه . وهذا هو بقاء  
 المولود وعرض بحه الله اكثر من الصباه الحشايه الشعل . ولما لي  
 اقبل في مخرج كل شى على لمراد ولا اولاد . برسمه والكل ابو حود  
 وجر رها . وما كان اجس . نافعها ما اتي في البول لواحد  
 الاشياء من عدا الله صا كان الترتب يقول انه لما هو هذا لكل وقوم  
 الله المالك عداه مبشاً عدا ما استعد عرشه وركبه على الراج .

وعند

وعندما جعل عيوبه في العلو مشهوره . وعندها استمر الارض ووجب  
 لكل قوة روح في . ولكن الذي من اجله عروا هذه الاشياء . وانما قصد  
 العورس الاول النوجه بوجه . وهو ان الترتيب في الخلق جعل بعضاً  
 منها رعيه . وبعضاً رعا . وجعل ما يروى وما يراش . وما يكون دنا  
 وما يكون ادرامه . وما يكون اديا . وما يكون عبا . او غير ذلك من اعصا  
 الحشم . بما ودي حلقته الى النظام في اكل والمواقفه . اما في انوفوم  
 واما فيم يقدم . كما يكون في الاحكام اعصا . ما يصلح للاستقطع  
 بعضها عن بعض . الذي جعلها كلها فوجش . ولما تزلت من ما تحلقه  
 والجل من لكل فليس هو شئاً واجدا . وانما كان في حده داعيه الى  
 شى جده من عبي المزاله والمواقفه للشاواه في الكرامه . فاشأ عرو  
 حشايه . فالعور لشر قش . بل ترسد وتهدى . والرجل لما شمر مل  
 ينقل وينقل . وللشأن كل نقل امراً . لان هذه الحاصه للشمع والشمع  
 لا يطق لان الشغل للشأن . والالب هو من شغل للروح . واجتاك  
 هذه لرابوبه . وروا بطعام . والمده في اداء للعصا والاحاد والعقل  
 دوا لمرش على ككل . ومنه مخرج الفرس . ولبه عوده . وسيل ذلك عدا  
 في حشم اشهر المشترك . اذا كان مما عسا شئاً واجدا . وشئاً . وكل واحد  
 ما على امراد لعل الشرح . ومعلوم من اعصا الحماعه . بعضاً . وروس . ويتقدم  
 ومسا ساد . ويصير . والفعل في هذا ليس شئاً واجدا . اذا كان يدور  
 وما يراش لا يشا وان . وكل الجمع يصبروا واجدا في الانقياد الى مشى واحد  
 بين الجمع . وسطهم اروح الواجده . والفرس وشوا ايضا فكل منهم من العرف  
 في لدايت . وللا تفاق والاشان . ولم قبل ذلك ايضاً من العرف في  
 ارشاه المادرس . واد انتمعت ما يقوله . فلو ان اروح الاشياء لموضع  
 للاشياء . ولا تشكك في ذلك فانه قد قال . ان قوما وضعهم في  
 الشمس . ولا رسله . واما الاشياء . فوالثا رعا . وطيبين . والاول  
 من اجل الحق . والباقي من اجل البى . والثالث من اجل مقدار السمعه . والاشان

والروح توليده ولما ولد فيسبب منسوبة لان اوسع الروح ليست  
تساوي ايها فانوا يجد اعلى الروح قول مجله وعلم والاخر اعلى قول  
معه اوكث واخر اعلى امانة لا شك بها واخر دفع اليه امانه  
الموت والحيات السامعه واخر طه سفيه وعيانت ابي رابطة  
وتدريج ابي ادم الحتم واحش لا تس وترجمة الله في طواف  
المتقدم ولما نته على خذرا لا مانه فيحس على اياه ان تسجي  
من هذا الرقيب ويحتميه ويصطبه وسكن ايجاد سمعا واخر من اياه  
ولاخر نراه ولاخر من اياه وليعلم انوا يجد وتعلم الاخر وتلك من  
عمل المحرمه حتى يميل الى الفاح والعال ومن الجايد فواجد بروس  
وسلمه ولاخر فصل حقه في خدمه والذي علم فليكن لمطلب  
وسمه ولتكن حاش اولته او على العواد والذي جزم فيكون ايجاد  
ولا انطلق لتشان لواجب فليسوف بالاخر والذي يعلم فهو على  
الطاعة والذي من سكر سكر وشانه والذي يخدم فليكن  
عساط وسه ولا يكون احسن لنا امانه ولا طبا اسما ولا  
كله رشلا ولا يفسر الكل فان الطلاء في الله عظم وتلك سطره  
اعظم لان مجله لم يدخل في بعض مدققه ويحيى ان الغرام اربع  
في اعدل حين ينطق بوجهه ويغير صور المعرفه فليس يرى لوجه  
انث ان يعرف من قبل الموت وان يعرف من تعلم وهذه الطريقه الى المعرفة  
ولما انصهر من الاخرى التي تاتي من المسه والوه فتميمه وتتميمه والتعلم  
لعمري هو لعمري وتلك انما هو ان يحطر فليد اخل في سكره عشا  
وان حروفه وتلك صور رشا وان رجل وروم ان يتودد حشا  
وان حرسه في المرد ولم يظلم اياها وير وقد هيئت لك فلاحه لاف  
لما لانه الشدايد وان قد في ذلك ربحك هو احرر منه وان كنت  
رجلا فاما لا في المشيم وقد ان من جوارك ودر شرق برعك لانه  
تكم مجله الله التي سلك بها على تمام وهي مشعور بالشر وتكم

ذلك

بذلك اذا حقت وقتا واوانت ولا تشك من يشك ما لم تعلمه  
ولا احده وان كنت عدا صبا وكان فكرك في الارصا من تعلمه ادم  
تلك كونا ولا تقبل على التقدم الى الحاشات فك ايجاد من اهل ريتوس  
وعند من ولما نك وعلا لا تكل اعصا ان تعلمه وتندى به  
لصعابه ونطق ما يكون الكلام فيه افضل من الامساك به لانك  
تدعون ان ارام استعجب احزمت محروجه فاجال من يجت يكون  
الشكوب افضل من الكلام واحملك ما تطلب به وما تنصه وما تدرجه  
وما حرمه وتدرجه فانك يا اخوتي فافزون جهادا وتدرجنا  
وتدري ما وطشا متغيرين ودرجنا هذه الشرايع على ايجادهم  
واهل الجاهد ما انصا لا يعرف ذلك ولقد شيتي هذا ان يلى منه  
ليس يورث عدائه ومع الحاضر كله والقول رجل ولا يجر هذا رجل  
عدائه بل وعدا لا كثر من الناس الذين يراهم وساطون سبه  
اليم على صوتهم ويشارعون في شتمهم الجرم ويشعل عليهم  
يرحموا العدا في العظام انزما شايحوا في الجاهل وان كان  
جهلهم سدا فمد يشعرون الى الحكه على الحكه انزما شايحوا في الجاهل وان كان  
الاقتصاد من الجهل فما تعرفون مقدار الشكوت ايه موهبه من الله  
والا لزم النعمته الحكه في كل شئ لكونه سلطان على شئ بخاره  
وعلى احر بيد عمه ونهر منه يميز لسنه طحا ومما لان كل  
عقل ليس شريع في كونه وليست جوده من اجل القول لآخر الرقيب  
مداره واما الحكه في الله فمد على ذلك بمدار رايه موضوعه والغير  
تدريه والخط متدبر الصغره وما الذي منسب ان خامه وما  
محتز عليه فيهم واتواك شمع اذ ان يحط في هذه المنه لان الهم  
صعب والنشر ليس على والوصول الى شمع طاهر شذ صغره فانه  
هو نور والبراقص والاندفاع لا يشر منه والشعاع اذا وصل الى  
الشعل فالضوء وان ظهر ربنا في النور وتلك تراه بروس ما طلبه

بحسب ما قلناه ومع حله نشتره اذ وضعها فيما بينا وبعده كما  
 ومع موسى ما سمع وحسب ما اشار الى حله لا تفرط فيه مظهر الحال  
 الخور يدي من سجدته شهوله ولا اذ اوصى اليه شهوله انك  
 اذ اوجه شهوله من موهبته المصه في يكون النور بالاش نور يتوزع  
 الى اهلها اسوقه يكون عن قدرته من انظر لظاهره فيظهر منه ما  
 يظهر في ادب وبعده يظهر فيما بعد حكاه على الفصل وعلى المل  
 من هاهنا الذي هو النسخه به وقد قالنا الان سطره في وري  
 وجيبه سطر دخت روحه وقال الان انما اعرفه وحيث  
 فتعرفه اعرفه ورثا فاما درهما والمعاد فمقداره اشرق  
 وهران بعد الله بمدار ما به هذا وهو من الما في العظم  
 مثل الام الامانة اذ في تمامه البتة اذ يظهر له الذي ما عاينته  
 ولا لا يدسوا بل في شمس الذي وصل الى انشاء الثالث ومطابق  
 اسره وتواشوا في الاصل من احسنهم وموسى فاما عرفت ما  
 الله محمد وكان ذلك صوره وهو لاشياء في تلك رثا ما عاينته  
 هذا وكان ذلك بعد موته فيه وصوره اليه كان معاد وكله ما اصر  
 هذا استاف اليه بل في هاته كان كبر ما عاينته وذلك فكان موسى  
 للاه فربون في فاد مثل هذا الحشر في لفته واظهر القوة الحرة مدرها  
 من الاله طاب فاي من من لثاء الطهه في ما من الصخره سمعت  
 في حشرهم بعضا شققته واي شققته في مبدئ قد بشر واي  
 احدا عرفه ومن محمود اذ واهام حرب واي عاينته بسلام ومذبح  
 فنته وبعده في مبدئ قد بشر في يكون تاكرك عاينته  
 الله بالكلية نصيبه عذرك ولهذا في كل شيء ويصعب وحول  
 وتصدق في تمليك وكل اذ قد اذ في موسى اذ عرفت مرها في نظام  
 الوحيه واما موسى الطميس والزيت ولكن ان كنت موسى فادخل في  
 النجم وحاطب الله واتبع هؤلاء واقل ماوشاء واتهمه لك الناموس

وان كنت هرون فاصعد ولكن في خارج النجم بالزيت وان كنت  
 امر او البادر او الناموس او موسى او واحد من الشيخه الشجعين  
 فاعذ ليثوا وحسب موضع دفنك انك الناب وان كنت واجدا  
 من الشعب ولما عده فان لم يل ما قبلك وذلك فان مشه وحشر  
 في الجمار يومه وبكر اصغر شعل وانتم شعاع الصوت بعد ان  
 يكون قد مضى وتطهر كما رشم وانا فاد اذ نزل اودك من الالهات  
 كثيره فلك من لبيك كان يتم اذ في الكهنة وشتمون موسى  
 ومن الاله من المصير وشتمون هرون وسل هذا في كان الاصل  
 عذابه ومن كان النور من الشعب من النجم ومن كان الذي يدخل  
 الى من ان قد بشر غير واحد وهل كان يدخل دائما لا السنة بل  
 مرة واحد في السنة في الوقت الذي ينبغي وهل كان يحمل القه قوم  
 اخرون غير الاله وحسب ما به هذا لا يحسب في امره وبعضهم كان يحمل الاله  
 سها وبعضهم ما دس ذلك يحسب كان في شمس قوم منوم منهم  
 واذا كان يبعث ان يحشر الله في كان النور يحشره وليس كان  
 قوم منهم يحشره في حياها ولوم ارجحته ولم يكن هناك شيء غير  
 محدود ولا كان غير حشره ولو كان في الاصغر ويحرفه واصل الى  
 محصوره وربما لا يصل اليه الا كيف النفوس ومحق رثا في الاله  
 كسات من الكتاب وربما كانت ايضا غطحه وبغيرتهم فمقدار لك  
 عندنا الحله في الجمله في يوم واحد وكان ذلك روح حالان الذي  
 فوق الاله في عرقه واحده فلو قد رايا ان ينظر على من في  
 وبصيرته واهلهم المدينه الكاف من النور شمسها ان يحشر من  
 استبدادها ورايا حتى لا ينسها في طغاياها فتدركها العاهه التي  
 اذ رثاها وان رايا في الحركه رثا اخر مدتها باذكره الان من  
 امواعه لا يقاء وذلك قدر ما بالامد التي عليه من علو المعرفه  
 واستحقاقه الاختاره الان الواحد منهم في ذي السما وارث



على قواعد الكهنة. والواحد يخص من المودة ما زاد على غيره. حتى  
انما طمع على تراب اسنوع. وصبر الى قول على نفسه. ودعت الجاحد  
الى صمود كنهه منهم الى الطور ليدبر مؤتمره. وجمع لاهوته. وبنصر  
وكلمته استنور بحكمته. لم يزل يصدق ولغته. لان الجاعة منهم  
لم يصر واللاهوت. لم يصدق بطرث ويحتمون بوجاهه الذين كانوا قبل  
عمرهم مخدودين. فلما جهر بعد ذلك لوقت عند مجاهدته. وانقراله  
قبلا قبل له ايجتمع الى جهور قوم معه. ثم كان الذين جهوروا  
انما ما عيادهم. وهذا مقدار لتزيت. بطرث مثله عن شيء. وبنصر  
عن اخر. وودع تحت عن غيره. وتوما بنصر علم غيره. وحرص  
ان لا يصدق بطله شيئا اخر. وهذا التمدد من الشيخ. وهذه لبعده  
الى الوتة. وكل هولاء فلا يفتشون شيئا واحد بعينه. ولا اواحد  
بطل الكل. كل واحد منهم على انفراد وشأنه بشيء. ولعلك ربما تقول  
ان ذلك كان بحيث طال اجتاح الله كل واحد منهم. ولكن ذلك امر الاخر  
مهم حين يكسبه عندما اراد بطل من قبل عن شيء مما حذر ان يضل  
ويجده. فجزاؤه اذ اراد. وافتاح بعرش بنصره شيئا  
فاشار الى بوجاهه ان يضل عنه. فارهاهاش من ان يفتشوا بعينه لمباشرة  
ويعملوا بسببهم لا يبدل الشيخ اوديع الوتة. فتمت الطلما اخرى صار  
عند امر اطل استمر بعده. واعطى عهده في سائر الاساس له.  
لكي يعطين شيئا للجش التزيت. واسار الى ان يبعد. لان من تركه  
مقدرا ما عار الا جسد عدي الا يكون ارد له من قبله. فلهذا اذ لا يظهر  
الترتيب في ما لا يعطى. وانما يفتشوا. لانهم ان انصرفوا لا يفتشوا  
في معار الانبياء. لانه ربما كان ذلك على معنى ربا والصورة. لكن ديب  
ما عظمه بعد ارجاعه في كتاب الانبياء. والنواصع عديك فبشر هو  
الذي يتكلم قبله في نفسه. وهذا يحاط به ايضا فليكن في ذات  
كله. ولا الذي يتكلم على الدليل بدله منه. بل الذي يتكلم على الله انما  
وبكر

وكون قدوة وما يتوله وما شمله ان يمشك عنه وما تصرف محمله  
بعده. وبكر ذلك لمن اوفى على القول به. ومن يرضى ان يكون غيره اشد  
منه في الربحانية. وقد حاربه كثير في العلم. فانه لفتحه ان يختار الواحد  
من الناس وانما لا اساعلى بل الدفنة. وبطهر المداية الى الاكل  
كله. وما ينج الذموج. وفي الصوم والشهر والاصحاح على الارب  
والعاشور. والاربعين. ولا يكون يعرف مقدار جمعته. بل يصبر  
خيرا على دانه. ومتقدا في الكلام في لفته. ولا يفتش لاجد بل يرفع  
بحاحه على كونه. ودان يفتش لكون النواصع ليجر المتري مع شرف  
لجده. ثم ترى ان امشك عن ذكر الله. وهذا الذي امر به هذا نور غرنا  
ه واحد من الخواص به توبه. وانه في اي شيء ان يتكلم اكثر  
من الكلام في هذا الدب. وان يضع ما قبل ان يتكلم في كل وقت وانا  
أترك الرتبة كل حين. وان جهر في تدرج اخر. وهذا المثلث مع معنى  
وهذا هو ما يموله القائل كلام محدود قدره. فببسي ان يعاد عليه  
وعنه لا تصحوة في القول. وارا دة ابدون يملون نفقته في جش  
الترتيب. لفتحه. لفتحه. بل امر الانقب وتون مجاهم. ولا امر  
ان يستدل الحق بل لا تعلم على طريقة تعال الساموش. واما القول الاول  
فمن مدح لعله وشعله في الاقوال لاجله. والذين يروان شيئا علوا  
ذلك. واليقول لا تقدم شيئا اخر قبل هذا الشغل. ولا اتهم من اجل  
مشتا في شق كمن يفتش لعله ولا يفتش لادب. ولكن امر على كل حال  
من تركه الامصاد والاعا والشرف. وان كان الجش مشاطا عما لا ينبغي  
الكر من ان يكون دانا في الحق اذ كان لا يفتش الانسان ان يجد عن الاسس  
ويتعد الامصاد. ولا وجب ان يكون دانا في الحق اكثر مما يكون دانا في  
الانذار. واست الذي يفتش لعله. ومن اذ امشك من الاختلاف في لعله  
فتحت على ولسن قد متعتك الكهنة من الطعام. واذ اريدت ذلك الى  
النظر لعمام قلبه في قد مدحت السماء فان كان عندك قول نعم. فان

المولود قال احد فليس مانع وان لم يملك الرباط على السماء  
 والافواه مما اوقى هذا المفسر المناهض للعلم ولكن ان شاعوك  
 وقت تعلم وان لم ياربط المسار واجل اشبع وادرس في الامساك  
 وكل انت داخل في دوره والبط ما بعد الروح وان كان مملي فلا  
 لمعنى من اجرة والبطا ذلك اكثر ما خضع من من الاشياء وقرعا  
 من فقه ان سحر الانسان في ذكر الامهات التي توصله الى الله ولكن  
 احسن من ذلك ما ثرت به لا مهموم في البحث عن طسعة الابد ومحو  
 الارواح بعد ومعد الروح ونوعه عن الالهوتات الواحدة والاشياء الواحدة  
 في التسعة عن التسعة التي لا تنقسم والاعرف الحدة الذي هو رجا  
 التوسيع ونشك ما قد وافق من الكلام والقول فليس لم يقد  
 راد في الجمل لا يحسبك انت ان تكون له اس واعدوه والسا فليس  
 الجاد في اسع محرم بدم قلبك والاذم ما ركذ بلا عسا واهم لم  
 لمونك اجدر من ذي العقول لانها في الطعام واما لمونك اذا  
 لا تدم حرا ولا شقي ما انا لم يدر استيع والناعرة اذ انت على هذا  
 ما ذل والحمد لله انك عالم لا كل شيئا في الكلام ولا شاع من شيئا  
 اذ انت معذرا ولا تطلب ان تكون اجتم من الجمل فان لم يقد ان يعرف  
 منك ولا حاورا شاعرا لئلا يحسبك ما يفي الاموات اذ اريدت  
 في الصالح ما تفضل بما بعد فانه لا يصل كون الواحد شيئا  
 جميعا من اجل الرعة والحرمة من ان يكون حاهلا فينبطول من التهور  
 والشرعة فتقبلها ان توصلك الى الاعتراض وحين متى ما طوبت  
 واما ما اراد على هذا فليدفعه حيك ولعل هناك في البراقع  
 والوقوف وها هنا في الامم والاسراع وبقية صوره عليك اذا  
 لم تكن مقتدر في كل الكلام ولا يكون له لعدم في كل مقدرة ومقدرة  
 ومي ظهر قوة احراركم منك ابا شد هورا فان الله في ذلك لله اد  
 بيطيك الماتون ويرى ان يحسبك بالاشياء الغايبة الغريبة وهذا

فهيبة

مجد

ففهيبة لست في الكلام وجزء من في الخليفة نبيها ان كنت تعلمت  
 هذا في وقت فليس التقدم في الخلايق لخصها دور ومن لم يملك  
 والحق مستركه لعله وايضا هو الاشياء التي تعلم في الامانة  
 فليست الاقوى بل المختار وان في شي احسن من القوة والبر والماء  
 والارض ولا حطارة انما كان فيها ايضا وما كان منها رياء ومن  
 اشهر في كل الناس الذي يشهد ومن هذه الاشياء والحق هو انها  
 حشرك واشترانا فكل عدوهم وراة واقص عدوهم ولكن بين  
 اجد بلخ في الاعناسة المقتل هذا العذر حتى يروم لفتح وجره  
 اسع اشتركة تعلم النفس البشوا ونظر على الحسا والعمر  
 ودار في الليل النهار فحشرك وموهبة الصبي فحشركه ووجد  
 ايضا فحشرك موهبة الحشم والموهبة فحشركه وموهبة الجواس  
 فحشركه وورما كان الاكثر للمفقر من صديق فحشركه ولبند  
 بالاشياء الشاملة اكثر ما يندفع من قدر ريت بعد فقهها شايعة  
 حشوة في الزمان وهي دلائل على عدل الله واما الذهب الجواهر  
 النادرة اسما واما كان من الناس لينا قد راد المقيس في الفوق  
 منه واليد في المعاهدة المنهية واعصا من الفقيه واما في حال  
 اقل من ما شاع وهذا مقدار في انا وفي الامانة انه مشترك اعني  
 اما حوش والاشياء والافاق لست تعلم الوصايا وتاديب النحل الام  
 اشبه فقهه للهور والوشل والامحل ونقسم روح وطهارة  
 في زحاة واليه لله وراة وليس مثل الموهبة التي حشركا في  
 الشور المجود في المثل في ذلك مقدار ما صار كل واحد ومن المشترك  
 احسا الصعود والنور الخليل هاها الحور وما رجا ومع هذه الام  
 الام والار الروح القدس في الكرم والاعتراف رجا بنا الاول  
 في شي اكبر موهبة واي شي اعني واما ما كان رجا على هذا فان كان  
 اكبر فله وصدانة فانه دون الاول من طريق ان الموردة ليست انية



بحربه موضع . وكيف كانت في حاكمك وحاملك يعمل الى كل مكان  
لن يترك نصير ونصير الى بعيد . وهو متين وقرار ما يدور له  
ووصلت انه فوته . وكيف في احد نصير بحرك وبخرك ودره الراي  
واي شي هو شغل ربحك وشو بها . وما هو نفس الجواهر وكيف يباشر  
العمل فما هو خارج منه . وبطل ما ياتي من خارج . وكيف يحمي القوت  
وما هو لبطا القيد او ذله . وما هي شغاده ما هو من اوله . وكيف  
الطقن يولد من القوت . وبطل يطقن احيى يعمل سواء . وكيف يغير المعنى  
بطل . وكيف يبدل الحشم المعنى . وكيف يبارك المعنى الحشم في الله .  
وكيف يحد الحوت ويحد الحرارة . ويضرب البحر ويضبط المدة . ويحب  
الحشد . وبطل الحش ويحب الحامل . كيف يجمع الحشد ويجمع الحامل  
ما شتداه من الله . فمهم الحشم على الله . وبطل الحش ما شتداه  
وكيف يمايل الامار في الاحتشام . وما هو تديم القله . وكيف يمايل  
في شغل شي ومهم وشغل جرك العوارض . وكيف يصفى المعنى في  
اوم وهو مني لاحتشام له . وكيف هي الجمع هو يمايل انشده . فعد الانش  
او شومها فتأمل بها الانسان . ولا اقول لك بعد هذا امر واحده  
اربحه الشاء . او ترمي الخواكة او اختلاف السامه او عروى الجحش  
ويصان القوه السامه وباد بها . وكل الحشا التي يعوق عليها القله  
لخالق . ولا يولع ذلك جرد الحشا الا ودينا شتا . ثم بعد هذا  
طشت اقول لك احشر كل ايدوا الى ما عوق هذا وما يعوق فذلك  
واكل كل قرب بنا شرا باري فاما هرا صه ومقدمه في السامه . في  
الحشا العاليه . وكل يمتعي بوشيتا تحلل الصبا على الادامل من  
الاحلاق حق بمصوام انشده فما بعد ذلك يعمل في القوت حولا  
سلا فعل في القول حتى لا يكون الانسان منتحيا في الصغار ولا حائلا  
من اذنت لئلا يخاف الصواب الادمان بعد اشتغال لشاير فان  
لو اجد اذ الا بطل من اوله في الشراء . وكان يتقدمه اذ الشرف

عليه بنسره ذلك ان من بنسره اذ ارام نطقه . وان يشتعل عليه  
مدر باده ونعاقه . كما قد يشعل اذ عام صير . وضطها من اول احوها  
اكثر ما يشعل بها اذ اجبريت . وبطل انك لا تفر الى الهم ولم تغدر  
ان تخطو المرح فادرس ما ذل لك وقدره . ومهم من شغل  
وصاهاك في الاشياء التي ليس بها عطر . وان لك لا تفعل هذا  
وكان لثابت لا لاسم . ولا تشتر لك ان تملك من الحوت . ولا دفاعه  
وكان يسي عندك ان تنبي ونطي لا يخالق . ولا تترك ان يحمي من  
الغرات الاذله اذ كان اولك بغير من العرفه فتدبر . وادع ان يكون  
ليس الاكر ما سبي . ولا تترك لخالق . ولا تشبه حسه كراه . ولا شرفه  
يخط عليه او يمتد منه . ويحب في ذلك ودر عوب ومهم لوي  
والله . ولكن هذا كثر شواصا كل ما امكن . وها ما اذ فاحات وديمه  
ولا تدمه بما نصير به منك يمتد من الدبونه والاضنهان اعاذا  
من شغل من ليد المعرد . ولا تخط من اربوا خطه قد اشترت  
درعا كانت خطها شرو منك . كل امل ذلك في بعض المواضع . وعده  
ردي كالا يعل عد . ومن كان من اكلها . عدينا قطا . ولا كثر جرب  
شبا واجدا لا يربنه على الكي القطع . وفي موضع اخر ولم ضعيف  
واما لا يكون ديدا . ومثل ذلك من امر . فمهم الشغل يطلبه .  
ولا يكون كل شي يدور عندك اذ كان لك عسا . او كنت مثرا .  
فمهم لك انت محمل لحررك . وقد يسي ان يمتد لاشا كثر . وبصر  
على المقل يمتد على اخر كثر . فان نطق الانسان لشرو هو مقل قطع  
نصيه او مره من لارها . الوقيه . لان الانسان صورة الله . وانت  
ما خطاطه صورته فتدبر . وها احيى يمدس كما تدبر ان كنت تدبر  
هذا عشا عندك يشوشه ودره . فمهم ان ترا حاك كما تدبر منك  
لاك سل عد الشغل تدور . اجعل في الذن . ولا حل ذلك لا تشغل  
ان يقطع . ولا سمعوا . لا لك لا تعلم ان كان مجتوبه شي من البيوع

ليعطه وادعه وشله فمركه مشطه نغوه لها امواه اوت  
 هوبلح الودع وان بالتر الذي جل راسا وان حاكك في الدال  
 فمرك تاسك وفي تاسي هذا ايض بعد نطق وقت للدواء وان  
 حاكك وفي تاسك نك اكر مرافا بالبنوية اظلم من الشيد الا  
 نضع ولا نمر البية التي لانمر ولا نفعه من رد وباري ويطرح  
 من لشرحيه اصلها من اعرف وجرى من الاشهار  
 ونظيره من لم يعلم ان كاسه نورد نمر ونظم استوعب عند عوده  
 من مبعها واصبر على راحة لبعه من احلك اكله موجوده ام  
 مضوبه من هو مشوح الفيل الروجاني المر كساعه عطره من  
 نسبه شام صلب ريجك فبشر السرمه ابي حي يكون عددا  
 بلديك قد طرجه وحاج او قد حنك فمرك لك من هها  
 عدل اهرت من الجبس او قلته ان لك فاو در دو وداث  
 ان هو رايحه كرمه لا غير مرعا البند عطرك ب نعلنه  
 اماه وعش لان لك من احام يشارك في عوديه وبوا حاك  
 في الحش قد قلبت سلا بامله نولش ليعود عود ما فكر وحتر  
 فقل ان يدور اسر اس في المسح بركه ان كان ذلك عند لموضع حبه  
 ولوي فقل انك اس فلت ذلك سترها وانك حاكك ورعا كان  
 ذلك من هو رايحه فبلك ملا فقام ونشاره من جعلك ك قدر بجه  
 بالصلاح والعيه وهو عصور اعمك قدم من احله شيه وقد  
 قال يوسف عند ما حاك في باب لظعام ان لسقوا وحتوا بالقول  
 وشهامه انك فان حاك لا يهدمه مصعاه وقد اكرهه المنيم المراكه  
 في الام وان كان كلامه في هدا تاسا اخر فان القول في الوعظ قد كشمه  
 في سمع ودد سوان لورعدا الصا ياوثر صل ما كان عند حكا  
 اليهودي المدم ان يصمو باجواب من لك نعبها ادا من حكا لا يوافق  
 المولى الرطبه عبر لوتيمه فذكرت لا يعلق عددا قول الامامه لكل اجد

ولا

ولا في كل وقت في وقت ماله ونوم من التاثر اعي بذلك من لا يكون  
 عليه الكليه ونظا في الفكر ولا مشرقا في القوم حذ ومافشا وشديد  
 لمر في ارياه يزد على الوحيهها ورشها من يكون اذ ان  
 لكتاب لا يصر نسته ولا غيره وينطق بطريه في الكلام لم كان مقصدا  
 في القول ونظيما للجنبه وعصفاء وانما غير هو لا من الكبر من مفر  
 عن هذه الفتره وعن المرض لئلا من حجه الكلام وردون في مرض اخر  
 ودوع اخر من العصبه لا حطريه بحيث يكون القليل ادمام من السرور كثير  
 راما في جيش العاده فبوكا نعتل في الرب وبعده والامامه وبعده  
 والمجديه وبعده والالامات ليل واجد كل معني ونيل في كذا كانت  
 الطريق في الخلاص اجد وهي التي تختص بالموم والعلم وكان ادارته  
 وبعده من الطريق بل عن اكل وشتت عن افقه وعن كرمه الذي هات  
 ما كان يكون او حطرا ولا اشد علقا من يشر به المستوره او  
 بسلماء وانما اذ كان في البشويات فصول الشير والاحتيايات في  
 حازمها وصغار وما ريد طاره وهاوه ولديك في الالهات لبش  
 اشى لري يطلع اجد ولا السعي في الفصل واجد من عده ومن  
 هها صايتا لماره عدا فقه لشره فاو در عه يعون وحصل بوموعا  
 في الشرايع والفتنه هدا الطريق التي يوزي اليها هان شيره  
 وبها ما يصير الرعب وبها ما يودي الي نور وبها مفعله وبها  
 حمره فلما لما حرك اجزره ونقص هذه الخطره المرحه المرفقه التي  
 لبشت اعزها الي يوزي واحدا ملش النوع الواحد من مواثا لكل  
 اجد بل لاجد وافته من والاخر يعل لآخر على حذو الرقيه المشاك  
 والاحلاق وانما الشير في المجر او المده في القول ان يكون كل واحد  
 اسر الواحد من المواثا فلتستغل هذا ولا اوافق في المده من اصحت  
 ايت وسلمت الاجرت منكم والشيوخ والروشا والمومنون والمفردون  
 والمخلصون قدر واهدا اماها ان يايه الي لا يستمع بها وخلفها شلام

واقصود من ان يثبت اسمه وكلامه عزب لسانه ولا حظ منه لعلوا  
من هذا الى الحق والعلم الصادق ربما استوعب شيخ اوليها الحمد مع امه  
وروجه القدس الى ابد لا دها رابع

لقد مر عش  
في ثوبه في ثوبه  
في ثوبه في ثوبه

اذا كان جماعه قد قدموا لي يحرك بطلون قاعا في الامانة فاقصدا  
استلذت على طريق الموده ان تضع جذا موحدا ومشفرة ذلك على ما  
تعتد به من اجل ذلك كتمنا الى توفيك به لتستار عارفه  
من في الكتابه وهو تايين ما درنا شيئا قط على الامانة التي وصفا  
الا فدرست الودعهم حقيقته على هدم امانة اربون ولشأ  
مقرر ولا جها بعد ان ندرم عليها شيئا بل يجر على ذلك الامانة وعينها  
فستكون مما بعد معوه ايده من حيث صفت ما اودعها في ابد نوح  
استقره اذ كان الكلام في ذلك لم يجر في ذلك الوقت ولا وقت شبه  
تعاله والدي لسان حرم الالهوت واجده اذ اعان روح  
فقرن وان يكون عارفين بان الروح الاله لم يعتد هذا وعلم فاحله  
لك شريفا اذ تايين على جلد ذلك واما من كان يعتقد غير هذا فبحسب  
وتصوره عرشا من الله ومن الخلقه الحقيقه واذا كانت قد دعت  
مطالبة في ابد الناس اعني الخلقه يستلزم لاجد ما عدا في ذلك  
وهو ان زافته المولد من الاب وبها بعد من مريم القديسه المتولده  
هو عدا واجد لاشبه النبي في ايجاز لودع العصبه متوجه الى الالهوت  
ولرعه لا يثبت على هذا مشيده فان كان اجل لا يوافق في هذا  
لما لان ولنا فنافقه فطبعه انعام النجده في ذلك عدا الله يوم الروح  
فناوهم ايا اودهم عليها على حيث ربهم الذي لا عقله على طريق  
للمستشار بعد حلها وذاك لهم لاجد هو الذي ليجتهد ويجون

على الاله دون غيره منسبون الفعل لعدم الفعل وداله وما  
تستلزم ان يكونوا ولينزوا ونا ينجون علينا في قول ما ارطابون  
الحمد الذي انصافا ما ما نورا استفده منه الصواب قد صفا الله  
نما انصاف ذلك دهاها على دولهم وانصافها وبس مستند على  
جميعه باحصار وذلك ان هولاء واليوم والاقبال الما اودعها  
لم ينجون بهم كنعواهم حتى اعادهم لي الالهوت وعلم في ذلك فخل  
لما به مع النور الذي دعون محارون اذ ينجونهم من مريم فبعد  
ذلك لا تكون جسد الجسد الا لشبهه ودا من علمهم وحوا ما انا  
الكتاب ولا المشركه في ابد الناس اعترفوا بالامانة الشقيقه  
في الالهوت ولنا العقل بمحسوس في ما ولا يعتقدون في الالهوت  
انه لا عشم ولا نطق ولا عقل هو عدم للكل ولهم يدخلون الالهوت  
وجها بمحلوله بنوم تمام النفس والنطق والعقل بعد ما خالها ليعتد  
ولا يصور الى ذلك الشريكات التي لخصاء وان كان هذا زادا عليها  
بعد الحقيقه اذ كان لا ماعا ظهورا وعلى هذا المعنى يصور عن الوجه  
في خستين داه نرثون في ما اما لما يجر عقل المشيخ اذ يقولون ان عقل  
الشيخ اما هو لالهوته وروى في ذلك اراي العاشد ان ذلك ولا  
يصدقون رابا يجر في هذا اذ كان عدا ان الروح هو واعتولم استنفا  
ذلك العقل الذي اخذه الحلقه من حلقا ولتوبها عليه بمقرر لظاهه  
فهم الذين يقال لهم ان لهم عقل الشيخ كما قد صور ان يشهد لهم قدام  
حشره او احد الناس فبالله انما ان له حشره شيخ والورع هذه  
صورهم بهم الذين خالطوا المشيخ في حشره وشاؤوه كالحا في لكاست  
دور بمحشرنا مشنا حشره البراءة لذلك تستلزم حشره النور ومع  
ذلك فاشان النام عداهم ليس هو لمجرب على مشاوا ايا سوي اعطه  
في دوراه الحقيقه من الله ومن العبد ويقولون عدا بلون اخر من هذا  
وانه وعلى هذا المعنى ايضا انون كذا في لفظه الناس يقولون ان من

بشر بشرهم في دلائل على انه صار في انشأ هو حمله لبعثه وقطره  
اذ كان ذلك منه كاقبل ان هو انزى عن جاني الانسان بل عزم ان  
القول بان اسرانا اربعة منه خالف الناس ولا نشتم وادانا لولا  
ذلك وعززة انما الى لان المعطه اني قلت في لسوء انه بعد هذا  
ظهر على الارض ونقلت فيما بين الناس ولكن لا جدان ورب في الجحيم  
عليهم ومجاهدته وهم وروايل يظهر هو الانسان وهو في النقي في  
دواخله حله ويظهر من الخارج وجهه بالوجه الجود والمهراسه  
وسلوس في نفسه عن دعوتهم الى مخرج كل شيء من اجل بعثته ثم بعد ذلك  
حسنا ما في هاهنا فخصه في اليهودية الناسة والمنحة الزعام  
في الرد ودر التي سمل على اهدان وان قد ذلك في ذنوبه في الخلق  
ان يعود ونجد ما كان لنا ويكون كما شاء ثم يعودون بعد ذلك فيصعدون  
الى الجنة الوعده التي من الحقيقة وان ذلك انتم لم الجنة في الحق  
احسانا ولا كان جزا من خطية ويشتغلون في هذا قول الرسول  
دعوه من فيه ويقولون لا يجوز رمول وهو ما قاله ذلك لما قال  
من الخلق به سار بعباده اساق واه وحداننا ما انتقل الى  
هريق ان النبوة البشرية هي التي دل عليها وهي مما ذكره بل انما كان  
ذلك جهالا وحق وحديقه ولعمري ان هذه الاما اذ اذ  
سعي كانت دلائل على حشر العباد واداسرحت شروا ردها كانت  
واله على الكفر فعمل هذا المعنى انما انما يكون في اقول بطلان حشر  
ان يكون يحشر نفسا ما يحشر عباده وانفسا في ذلك الارادة  
ويكون عبرا قد توجس على معنى الكتاب وهذا هو انما في  
حماشون انما اقتل الى معرعه اخرى من جهنم ولما يجمع ادم  
يسوع على رايه القزعة عام ومعه عليه حاشو من حديتهم  
في كتاب احاسم الذي صاوا له نفا ولحقه ذلك من الشاوجه  
وهذا فاداما لكونه تنشأ في ثم شيلهم ان يصعدوا على

في جميع ان يخلوا ما ولا ان يذروا عليه بل يفضوا عما ومجواس  
اراهم تلك الكذابة النجسة والماداء على الارض كسبه معطاة  
يلون بها الدلائل للوث سمونه انه يحسان يشهد ولا لاسان  
مملكتا لاهوته بل لاله مملكتا عنتم وهذا ما بهتة تكون اشد  
منه وان كان كثر الخلود بتسطين ذلك ودان في قولهم بحه  
دشرو نظامه بترعه الرد ودره حشابه بشعة بالاداب له  
وهي ما خلدت بغير عليه اشد من كل سمكة ويعرف من فله الهيم بهما  
يرد على كل جعل وذلك ان الانسان في نقل لطفه انسان ونقطة خلد  
في الاله واحد من هوس يحاسب ولا خير بهم ثم ثم عاد الى هو العالم  
النجسة التي من مملكتا لم يجمع من ذلك وما يكون ينحدر يكون  
سيمول على له الاسي ان يسجد تحت مملكتا الهاله لاله مملكتا  
انسان والهامر سمعه في يومه اليوم انما بعد المسيح بالجنة المنزلة  
وهذا هو شي يحسان يردف ادموع لاهله ان يكون الامانة انما ظهرت  
من ثلثين سنة وسيد الشم فليطهروا اليوم على الارض من مذابيح  
ما به شمة فان كان الامانة لم لم تحقق الا في هذه المدة الملتزمة  
فشارسا اذ في عذار هذا الزمان فارعه واماننا انما اطله ومن  
انتم شهد فساد ما كانت في عرطان ومن تقدم على شعب فذلك  
انما كانت نورنه وانما كان حلس في الحاشية المتدار وقد صدر لاجل  
اصول النظام الدور وليس هو لاهله مخرج الذي لا يجمع من فله ادب  
هو كذا انتم وهم قوم قد بنوا فترة شام الشمس فما كان منها خلد  
وعز وشف واعنا ومع فزروه الى البشرية وما كان منها خلد  
عزبه الملائكة وعلم تحوت وهمه ان يكون ذلك انه منقووقا برحمتهم  
للأهوت وقوله بن وصعته جشموا لنا ولما علم بالماز الى سرا  
واقاسه المسداده بام رده اليها بطونا واما احمد وحلته من  
فصلوه للشقا واما حسرووق وقام وصعد فزروه الى الجحيم وهم مع



ذلك يتلو ما ادخل طبعه من متاع الدنيا ومتاع الدنيا واما استم  
 للاجساد التي يوقظها الله وذكرا من شيعته واما لا يفعلوا  
 ما سكرت واما لا يسكر واما يفعلون ان كانوا يشعرون ان يتبعوا  
 دوائهم بل قد عرفوا ان يقولوا ما يحسن وما يحسن جميعهم ولما ان الله  
 هذا هو الحق ان يكون قلوبهم الحق وسلاما واما لا يفعلوا  
 وهم اما لا يتبعوا واما لا يخبروا ومن يتبعوا ساكنة في ديارهم  
 طابعين ولا يتولوا حمرهم واما يصنع في الاجساد ولما يتبع  
 عليه شربا للعلم رآه في هذا ما لا يصيب عرسا اذ كان  
 لم يكن عدا قلوبهم اذن السلام يحسن ما يقع فيه الاشياء ما كانها  
 التي يصنعونها ما ويصلون بها علينا كل ذلك في حقها ما اكلية عن  
 في اساق في الراي

في السابح عشر  
 في رثاء نبيه بالقرن  
 في قلد بولس ايضا عونه

الحاج المصطفى سديرا مقدم في كرامه قلند وبيوت  
 المشارك لنا في القسوسية من اعزهم وبيوت  
 يكون عليه السلام والرحم اليه  
 قد كنت اوتوا من هذه الجادة في النعمة التي ملكنا من ركب  
 وها هو على ما قيل في النيات ان يروا رغبة التي قد ابعثت جيشا  
 ويشملها نهر ان لوصفه بل يارديه وفعالم لم يحط سار فلو كان  
 دحنا الان ما عرجنا في ما لا احبها لما كان يميني ولا يميني  
 ان حشر هذا عليا بعمر مطا القضاة كان يميني بوزاننا ما اذلا  
 اوان يفتح من جهته اذ كان لنا حذرة وفيما عده حلاله كنوز  
 يحاور الله وقد نسي من اجل الخط ونفعوا الكنيسته ثم بعد ذلك  
 ان كان ملكه في حذرة دجانه ولقد كان لعل يكون من ذلك حجة للشعرا

واما

و اما اذا كانت احاسنا قد اعلت ووردى بها خائب وصرفنا ثوبها  
 وفي المواضيع لتاسفها ومع خطره وعمر خطه فكيف يتعوض ما قوم  
 هذه الاشياء ويشكك الاحور وليس هذا الصعب وان كان من اصعب  
 في انفسنا ان ياتي قوم نشوا ما يتم بصورتها في الموضع المثلج  
 والهناء في التول بل قد يستعملون كدسما والنقول علينا ما  
 نشاؤهم في الراي والاعتقاد ويحفلوا ذلك كالطعم في جدير بلوغ  
 فيقولون هذا الشكل ارادتم انهاء شوقه وشاطنا الحق فيهم راي  
 الاحور لا اراى في الغرا جعلوها لغيرهم راداء ورادوا على ذلك قولهم  
 حل ما عرفت ان الشؤوس العربية قلتم هذه الشؤوس قد كانت  
 يحسن عليهم ما هو من عديل جده وان كان اصحابا للمبارك  
 قولوا اما لان واما قدما فليصوا ذلك فكلون ذلك عده ما توترا  
 فانه قد كان بين من هذا ايم ما قولوا لا لما طامعوا القول المستقيم  
 ولا خلف كان حور على معنى احران كويرا وصلوا الى هذا واما يستون  
 ذلك على واجه اما نظر من الشؤوس واما رشا في تول على سائرهم  
 اذ كان على مثل هذا قد جرى لنا من الشؤوس شئت وان كان هو كلاما  
 قد حلتهم ويحفلوا به لتجمل والافقاع للكثير من اجل الاعتراف  
 لظولاء القوم بالثقة فطعم الشؤوس فيهم فيجربون ان هذا هو  
 لما في عدهم وراكذ المور وكل من شمل هؤلاء انهم ان يندعوا  
 ولا يندعوا في قولهم انشأنا لاعتل هو الشؤوب في الروب في على  
 ما يقولون بل هو رشا وانما اذنا من لا نمر ذلك الا ان كان من  
 الهوت بل رشا ووجدت في الاور انشأنا بل انما واما  
 ووجد قبل الادهار لاهل العاجنة ولا شيا من هو الحسن وما خره  
 انشأنا من اجل العلام انما الحسن عبر اليه الهوت في حشر الحسن  
 عن محصورا روج اوتيا وشيا ما في دانه من غير منصر  
 متوللا وغير متحل حتى يعود الانسان كده الذي شقنا في الخطه الى

حصلت القدوسه لمخاض هذه الالهه . من لا يعتقد مريم المدينته  
 انها اول من اى والدة الالهه . فهو معطل من الاهوت . ومن  
 يقول انه غير منقول كالصور لمريم . ولا يتطابقه الجمل من  
 قبل الى نظره . احياء الالهه ونشرا . فالله لا من غير رجل  
 ونشرا . فلهذا كان ما يوشح ليجل هذا الله له . ومن يقول  
 ان الانسان بعد ما طلب فطره بشر الاله . فقد وجد الله عليه . الله  
 كان هذا البشر مريم . ولا بد . بل فرار من اولاده . من رجل سين  
 اجد هاهنا الله الاب والآخر مريم . ولا يقول له واحد يدركه فقد  
 شق من النسي الذي قدوة المستعجبين في امامهم . والاه وانسان  
 هما غيري طبعان . اذ كان ذلك البشر الخشم . وانما غير ان  
 نلاه ولا الالهه . اذ كان البشر والخشم هاهنا ايضا للبشر انسانين  
 وان كان يوشح فشي ما داخل الانسان وما خارج . كذلك وان اجزا  
 في القول بالانسان . يوشح بها لخلص هي شراخ ونجاره . اذ كان الشعر  
 وهو لم يمس سائر اجزا . ولا الوعاى . ولا ما تحت ربه الرمان شرا  
 واجزا . الاله لا انشا لآخر واحد في القويته والسمه . الاله هاهنا  
 اعمق من الاله هاهنا . وانما مثاله في القول . اذ ساء واحد لخل  
 صارت واجزا . وانما فاد . فليست في وقت . فليست في الالهوت  
 لا يوشح . ان اول اخر وحرق لا امره المقام . ولا اقول ههنا كثر  
 وشي . لان الله شي بعد في الالهوت . ولا الالهوت . من يقول ان لخل  
 فيه كان على من الوهه . على سماح . وان ذلك لم من اخره  
 والروحانيه . ان العطره . فليكن فارغ من الفعل لخل . فليكن مزا  
 من الفعل المصاد . من لا يفسد لخلوه عليه الله . ويلي  
 فومعه من سماح . ان يقولوا الشخ . من لا يعتقد ان الشخ  
 من اهل الالهوت . او انه بعد اليامه . اهل للموهه . على ما يعتقد  
 الصاه في يومه . فليكن مزا . اذ كان الذي له اشتد . وله

من ذلك فيما بعد نفس الالهه . وان كان ذلك يقال من اجل ساءه والصوره  
 في بعض من . من يقول ان الخشم الان قد وضع باجه وان الالهوت  
 قد عرفت . وانما اليشمه بها العدمه . ولا ايقه . فلا امر محدود  
 ولا دين الخشم الان . اذ لا يكون مع الذي تحده . لانه لا يجوز ان يقال  
 به ههنا ساءه . او موصوم في البشر . فليكن من هاهنا الالهوت  
 ولا انه انشا في الهوت . وفيه الله . فليكن الله . ولا في الخشم  
 ولا مثل شرعه النور . وانما الله . والا دين يوشح به بعد القيامه .  
 ولم يفسد من موصوم . اذ كانت الالهوت . فليكن لا تنزع من شاف  
 مع الخشم على . او ما الصوره الذي ظهر فيها للتلاميذ على الطور بعد  
 عليه الالهوت . فليكن هذا القول . ودمع . فليكن  
 فليكن الخشم . فليكن حق نفوس القيامه . فليكن من يقول ان  
 الخشم من ساءه . وانما الله . فليكن من هاهنا . وان لا يكون  
 فليكن باجه . وانما . فليكن لانسان الثاني من الشرا . وان فليكن  
 الثاني . فليكن الثاني . وانما الله . فليكن من الشرا . لان الخشم  
 انشا . ان الانسان . وانما الله . فليكن من الشرا . فليكن  
 انه يقال من اجل الاتحاد الثاني . فليكن ان الشرا . وان  
 الخشم . فليكن في قولنا . فليكن الله . فليكن من الشرا . فليكن  
 اذ من اجل الاتحاد . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن  
 انما الله . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن  
 الخشم . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن  
 الخشم . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن  
 الخشم . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن  
 الخشم . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن من الشرا . فليكن

١٢

١٣

١٤

يحرك اللحم هو الذي آثم. وإن كان دانس وإن لم يلد اعطى قلب  
 هو شاة. لأن الإنسان حيوان غير طاهر من العقل ومن الضرورة أن  
 يكون الإنسان مثلاً ومثلاً. وإن يكونا معشر بعض فليس وسعد  
 بصورة من قوه ان لشكل مثل شاة. ولذلك جازوا. وأما معشره  
 معشر من شاة ووراء غيرها ما لا نسمي مذكور ذلك. فإن كانت  
 ودرت. أما من جهة الخلق. إذ يكون مجرى الدم كرم. وأما اللحم الذي  
 دمه. وإن كان لا شأن له بعمل وليس بمجرى عمله. فكيف هو كذا  
 اليوم عن العمل المحمده. إلا أنه يقولون إن لاهوت قد كان فيه تعالى  
 أن يقوم مقام المعية. وأما في شيء عن مره. لأن لاهوت هو من  
 على ما يراه من شاة. فلا شاة. ولا شاة. ولا شاة. ولا شاة. ولا  
 هي حقا من عمل به. ثم لا شأن. فأجمع. لا شأن كله. وأما  
 لاهوت من غير شاة. ما. إلا أنه يقول إن من شاة  
 لا سمع أجدها لآخر. والآخر ذلك لآخر. إذ بطرت بطر شاة  
 وذلك أن وعافه واحد لا سمع فموس. ولا موضع شاة. سمع  
 احتشاً كبره. كرمها. وأما إذا قطرت بطر عمل لا شاة. حشر  
 وحدت أبي ما وجد في قدوس تحت نفساً وطناً وعملاً وروحاً  
 وعلى بعد وضع هذا الخاتم المركب ما يرى دما لا يرى الماء والروح  
 العرش. وذلك من طبيعته المعنوية في جميع نعمها مع بعض  
 مع ما لا حشر له. ولا تجزي مع الحشام. وإن في صحتها الأحكام  
 على هذه الصورة. لأن صواباً لغيره قد شاة سمع واحد. وبه سمع  
 قد يقع عليها بصرة واحد. وكذلك الحشام في شمو ماته. ولما لم يكن  
 يصح معها من بعض. وليس حشام. ولا يحشوات مع من شاة  
 يقع عليها. وبما لم يها. وأما عقل الإنسان أو ملاك يكون تماماً. لا شأن  
 إلى لاهوت حتى يصفه الأصغر من جبره. ولا شاة. ولا شاة. ولا شاة  
 القاتل إلى شاة. ولا عاوه وبه. القاتل إلى شاة حتى يحتاج إلى

الصغر لموضع اللب. ويعرف من الشاة. ومن اللحم. وما تعافى حتى  
 تشع المكان هذا. لا كرم ولا سمع. ولا شاة. ولا شاة. ولا شاة  
 شاة. وما شاة. وأما من شاة. وما شاة. وما شاة. وما شاة  
 فيه على هذا الحشام. إذ كان يحتاج إلى الحقيقة إلى اهتمام شديد. أو  
 يظهر أن التي الشام عدس قد يكون عداً ما فاضاً مثل راسه  
 عدا حيا. حجة حذل عدس. أو عدا ذلك عند الجوع. لأن ذلك  
 كان لغيره من الجوع. من حشاه. وإن رأت فاصفها كذا إلى العيشة  
 بالله. وأما إلى شاة. ولا كرم. وعقلها لآخر. وما شاة. وما شاة  
 وكل على العشر والشاة. وليس هو تماماً على الإطلاق. لأنه قد عدل. وأما  
 لا شاة. إلى ريشه. ولا في صرامه. وما شاة. وما شاة. وما شاة  
 دعوت. إلا أنه قد عدل. والذات قد قضى في اللب. إلا أنها  
 سمع عدل. الشاة. حتى يدنو بها. لها ريشها. غير موجوده.  
 ومما صا. صغر. إذ الشاة إلى ريشه. وليس بطر. ولكنه ما يغير  
 ولا يصلح. بل الباركون واحد. وإن كان الأقوى. دعوت. إلا أنهم  
 يفتون عن عملنا مدس. وكلم عليه. ثم ما من من الحشام. هل يروا  
 ما من ولا حشر عليه. وكل شاة. لها أقال. ثم في الحشام. شاة  
 الحطه. وأما أن تقدم العشر. شاة. وإن كان لا يدس. قد تجد  
 لتقدس. شاة. فلم لا تجد. لأن الشاة لتقدس. أيضاً. الشاة. وإن  
 كان الطير. أجدها. قد حشر عدا. وما ريشها. حشر. بل الصورة. لا  
 حشر. إن حشر. وشاة. شاة. شاة. شاة. شاة. شاة. شاة. شاة  
 آخر. وهو قولنا. إن كان العدا. لا يجد. قد اخرج. شاة. حطاه. ولتدس  
 عليه. وما شاة. العدا. الحشام. ولم يجد. العقل. بعد حشر. عدا. حشر  
 في عقله. وذهبه. والشاة. لم ذلك من أدس. من طر. أعفاد. في به. أد  
 شاة. وأظهر. عدا. الشاة. وإن لعقل. الأدوات. لم أدس. أدس. أدس. أدس  
 وما هو كرم هذا. وهو كرم. قد يري. على هذا الشاة. لأن كرم الحشام

وعمله اذ كسب الام بالانسان والخطه فريد بذلك ان ربطها له  
 مع خشم اذ لا يملك عمله لا يربطه على عرقه اخرى فليدفع لشعر  
 اذ يربطها معها وبها العدم اعلمه والادب ثم في قوله  
 افوز ان العمل اما يغفل عن لقمه منه فاحدا صده ثم يغفل  
 لو كنت الخشم ولون هو لو اشتهه بما ليس له وبعثه اشتهه وانما  
 قولك ومنك اليوم فشمسنا من طرفه من معنى اننا نشاء ان الخشم  
 لمولودهم فان كان ذلك مما هو سعيه لانه كان عو ظرعه اخرى  
 لا يستعنه بل اننا نشاء ان الخشم لا يشر في ارباب المير قد استوا  
 وجوههم وحفا حشمتهم وحيله على المراءه وانه لم يكن ذلك حتى لا يول  
 انه قد يكون كل عو ظرعه اخرى في سائر ما اخر علمه وصورة  
 بشره في القدم وكان ذلك ليجرد سوره عصبه وقد شراشيه  
 الشبه فلما جسد في خشم تشبه الخشم اذ كان الخشم عصبه و  
 بشر تشبه بشره ان ذلك قد جسد في عصب تشبه العمل اذ لم ينس  
 حبه في ادم حياه معدده من طريق العمل من قد يصعب اليها حاجه  
 اخرى من معنى وجول الام فلما عمل على نفسه في الاول وقد عصب  
 لها في المير من ذلك لان لوصيه العقل قبلها في الاول واندي  
 قبله هو اندي ما جسد بها واندي ما جسد بها واندي عوي عليه المعصيه  
 والدي خذي وعصى هو كان مجاهد يجرى الى الخلاص وهذا ان  
 قد فوات عليه الراعي من مروراته هدمه كما يقولونهم وابت  
 اربلاهم فتعمل فعلا يشبهه قوت وهو من ذلك ليجن عسا  
 ورحله فتدوا في الرجل وتترك الفص او من مروق لم يجس روده  
 قد تم اليه مروق واصله ولم يمتنع في المروق في اصلاح لم يعاونه  
 كانه قد ايقضه وهو قد يقوم فاليهم هذه القساات وانجو  
 بجريها وانما عملوا به قد يملك ذلك فربما يغير خشم وان يخلصه فلي  
 يثقل ان يخلصه لثان ويغير عمل فلو ادم به قد عمل ذلك ليري ويغير

خشم

ويغير خشم وان يخلصه براء واراده ويجديها كما انكس في الاشياء  
 الاخرى كلها ان يعطى وصفا يغير خشمه فعمل الخشم مع العقل  
 حتى يكون حاله كماله ولكنهم كانوا يجدون من الغنايه  
 ويصدون من هذا المعنى الخشم بعلمه بعاده الكتاب في مواضع كثيره  
 فيدبر انشاها وانما انشاها فلما انزل ذلك لهم وهم عارزون وان  
 كانوا انما يبرون على هذا من اجل ما ذكر ان الخشم ما ربحا وشكل فياه ولما  
 يدعون من انما انشاها انشاها فيه ويستطونه كما فعل لا شانه مطون  
 اخلود لبعده حتى يشتمه لم ان يصغر الا انها خشم فقد جاءهم  
 وقد يقولون منه ان الله ساركن وتعالى الاله الا هشام دون المعوض  
 لانه قد رتب كما اعصمه منطعا على كل ذي حبه وكل خشم اليك اي  
 ولما انك كل شتم الله المدش والمعصيه في ذلك اما هو كذا انشاها او  
 فيقولون انما يجدون الى معصيه الا هشام ولا كانوا سمروا وانما  
 يوشع في ان كان مدها امري لانه انشاها في حبه وشتمه فينا  
 ايجروا اي معصيه وان يصنع عبرت في الحديث وهو شغل على ان يعبد  
 وانه يقولون هذا فيقولون هذه الاشياء تشبه الا صاده ولون الخرم  
 ما رل على اكله كما قيل ان فرام العرا ان شتمه الله وانما انزل ذلك  
 طسعة العبره ودد كرت انشاها انشاها والعبر في القرآن ابرج عوفا  
 من سلكها واما الذي ادى بها ومع ذلك لم يكن عمدا ان يسجد  
 على حبه الله ومعنى لاس في الخشم وانه يعجز عن احدا الى الادب  
 وانما يعجز دون من المعصيه واجتهد وانما كل اجد في ذي فقر  
 لا ان يعترف براك وانما ان خطه ما ربحا فقد لوح وانه نشاوي  
 العوليه انه صار خطية والعه من اعطى انشاها انشاها انشاها  
 هذه الاشياء ولكن كان تعالى ذلك لانه قد انشاها وجعل انشاها  
 وهو عصبه فانه في دنيا هذا الموضع بانه وقرب منه من الكثير  
 وذلك لانه انما انشاها في انشاها في انشاها ان يعمل الصلاه

وسمع منه فكتبنا هذه والقول لادفع في ذلك فيقوم به اذا التفت  
 لمول من هذا القول وانما القول الذي هو العمل من هذا في الضرورة لا  
 حكمة وهو القول هكذا بالمتالمس عظم المسرس يقولونكم قطعوا  
 هرا وشكوا ولم ياتوا سهوديه ناسه وحاسمعه ودالح مردودة  
 ولا فان كان ذلك ثم المانع من ان يكون المسيح دمه احدى مردودة  
 الشبه وبشله يهودا وصل ويدرس ويشترى كل شي على هذا النظام  
 بحسب راي الخنساء في الادوار التي ياتي بها دور الكواكب ولا السبب  
 الفصل في كون مصر للانساء بعري وبصمها هل لا يمتنع فليس  
 ذلك للجنس الذي من ساهون كثرة انكس وادانوا مع هذا يجوز  
 في باب اللاهوت الناموس والديون علسا وبغورنا انما بنا لاهوت  
 مهيبة ويجدون هذا كبر من في الضرورة ان عرفوا ولبنا ربون انما  
 ثم اسم اللاهوت في روح القدس لم يجمعوه لاهوت لان النول  
 انما سألوت من كبروا لروم عظم مناصبا وشعاع وشحن بمعنى ذلك  
 الروح والاراء الاب على ما وجدنا في اقواله فذلك انما شرا لاهوت  
 لا يبعد الى سماء لا يخط من السماء وانما نحن نعرفه لال والاراء الروح  
 القدس ونسرك انما شرا دحا نقطع عدم المساواة في الراي والنعامة  
 لم يبعد ان سألوا وجد انما على حيل واحد بحسب ما هو في السمية  
 فذلك هو في طسعه لاهوت وخره وفوته فان كان احدى راي هو القول  
 صحيح وشك ما شاركه لاراعة وجوده فليست في احد من ايسا  
 وبين في عبد انما نعتبه وان سبر وعنه وانما فخر ليكم فلا يكون  
 اجازات بش جبر صلا عن ان يكون في امره موريه وهذا عذر  
 خالته ويمن قد شهدا هذه الاب عداقة وعدا لاشق ويس  
 ايضا مستهد وسدرة ما كذا بالذي نسا هذا لان انهم لو لم تر اسجه  
 عرفه مقطعه في مزاج احدى وهي في هذا الملح الان باطل وان كان  
 اجداد اقل هذا او شهدا به بصورا فاعلموا ذلك شسنا اجنسا

المهلا والحق من الماشق او صغر مسر شمع اولدم الرعايه والشبانته  
 او المحو في الجواز والفرج الانبيا العربية فلهذا الباب برصا ومور  
 انما شسنا شق ان يكون اجداسا ويحمد هؤلاء النوم ويصل خن الكتيبة  
 الخشن فليسوه في هرا عليه من كان من الماشق وهو يقوم بالجد فلهذا  
 في يوم القبر وان كاس الاقوال الطويلة وابور الحدب ومغاله دلود  
 مع غير نعامه واسجه في شلاسه الدور هي التي خست فيه ثالته  
 فاما ويحزير ايضا ربونا ولتشد الموزون اذا قد نظر انما  
 خطأ في روح الله ان كان هذا الذي قد تقدم ذكره هو النعمه وليس هو  
 تنجيا استرا فلهذا علمه ما اترك ان مسهده ونور الجماعه سله  
 في لا يكون تحت شق من اهل فضل هذا الشر وان من تحبها هذا  
 اسخ هذا الراي الذي وما قوي

الذي في شمس  
 شمس في صرنا في يوهو  
 شمس في صرنا في يوهو

اسخ احدى خن الصبادر ما هو داسطاد ويصل من واصل الى امان  
 لاية حاله ليس في مزاج فوفا كبر من العايد في الله بورد فقط بل  
 على حسب راي الخا يبارك اصقا غا شيريه وصار لليهود مثل هودي  
 لرحم اليهود والذين خننا ساموش من هو خننا ساموش ليداع الدور  
 تحت الياوش وللصحا مثل صحت في طمر لصعب من صا للكل  
 كل شي في روح النل وما معنى في الال للكل كل شي الا ان الذي لا يمتل  
 ولا يوش ان يقول عداقه ذلك وجد قد حل الحكم لانه لم يبر هوذا  
 فقط ولم يوش لانه ذلك وجد قد حل الحكم لانه لم يبر هوذا  
 السمية والسمة في وما هو في من هذا جمع فصار خطه ذراة ولعة  
 مردانه وليس هو اوله ذكي لان كذا يكون خطه ليجر لاسن  
 الملية وليت يكون لعنه من انما عامر لعنه الياوش في في يوم ويحي

هذه الامور يظهر بواضع مرساة في انقضاء الشبهة الملقوة فاداما  
قد قلبه حار صبا منارة للكل وتفسر حار رطل سي في حار النكاح  
من الحق النابيه في اوج ادماء التي لا سوبه والما حلة اعوا الحما  
من اجل هذه والابا ميم هذه الاقوال ايجاد من الخلل في في ايجاد  
ابيه هذه حار لا ريب حيث انه قدم الى الخلل في سمر التفتيح  
في الظنه وز اعطاه في تفتح ان بعض عن الكتب وفتح الروح في تفتح  
يعلم في حله واره عاضه في جاع ومنه بعد في مراك وتوجه يسهل  
الابواح له قبل يوم ساركة واللوه ولعتة تعك في ساركة نعت  
وهي اء كني كني جعل الدرع ذات مراح هو جعل من موضع الموضع  
ما لا يشبهه ولا موضع واحد من لا ريب في حار حتم به والرى لا يشك  
هو داغ ويزل حار ولم يزل فوق الزمان فاني نج برمان ولم يزل لا  
يري فتور ولم يزل في الذي وعد الله موجدا ولم يزل لا كان  
للوجود شفتا حار العود وشلب ما كانه واعدا ما كانه وليس  
اه حار اتس في تركي اضر واحد من الاتين لا ريب كلالها الا  
حينئذ بعد التجدد كانت طبعان الى واحد وليس انجب  
لا تكسر عن الامرج حار لرى في مثل هذا عور والرى هو عظم  
هرا الخلال ولكن ما اصاب في شطط ان ايضا كلما تشبه  
لان كسبون الشطط هذا التدار ولما لرى لا تشبه له يكون هذا  
للتدار كل اعطوا المقال عواء لا ي ابعده ماله وصعده عن الامور  
الحارة وهذا يشبه ايضا بها الحار في اعطوا الروح الطبعية التي  
لا ريب لها ولا حتم من الروح في معنى الحتم والقر اند صفة لان  
ان كان من سوره ويزرون انما الذي شرفه وانعوه حتى يترد  
وشعاه ما ك حتم كان الفم اخر عضا لو كان في في شو كانه ولم  
يبار للصعبا وكان في ما كانه حار صفا داغ ولا ماسا هذا ولا حدوا  
به ولا شو كانه لعل فليس لك كانه انعوه ولست اعلم ان كان فليس

وكل مؤمن وحده هذا المقدر حتى انه الملاك المبرور اذ الله لا اله  
الا الله سبحانه وتعالى وحده خارج العمل اعشدا في اواجم من الجوارح  
فاما لقائه الله وعدم تحشده ولا اعلم كيف يشبه احد كيف  
كان يراه وهو يعي وحشده ويطرح عليه عنبين حشديتين  
لن لا اله استكبر من اخلاء ولا اله اجد راعي استكبر ابري للمجد  
سل طرحا ونفس من اجل هذا ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في حلال  
هذا عموما لان هذا انبياءه الم قال النبي صلى الله عليه وسلم ان انبياء عظاما  
وجرا اعلم اسمهم ابري به واما لوانه يعني لا يواد شاهدت مشي  
مها من اجل هذا انك تراه من اجله حشدا ان يلزم خصوصا من ان  
من اجل هذا هو همان انه من ملوك دبل ومن اجل هذا هو طمعه انه ينسى  
عليه من ومن اجل هذا هو عندك تحت برمان انه يتعبد الذي تحت  
ارمان لكنه يجعل كل شئ ويصل كل شئ وما دما من ان يبدى جميل الطراز  
وتكلم بصافاته وداق صفا من اجل هذا اني ويجعل ولا من موصلا  
من موصي بعد من وصل استكبر الذي يطول في دوي عمار حشده  
لان ابري صبر عن من لا حشده وتعمل انما حشديه ايضا من  
ابو دين رابن رعيه الذي اقول العوام ايضا بلصعب لان ارحم  
لا يحارون بل لا يشربوا ان سلك عني ارحه وتسنى بوزا ونه عارا  
لذلك شدي حشوتنا ولا يك عني الخولي الخفيعه والرديه ونزعا  
صدا لان نفعه لا شرب من لا يصل ويدرك لان نفعي المذرك عني  
مه كل ما كان حشوتا ونجاء ومها كان نفعلا اخره في الخارن وديانا  
لا يك نفعه انبياء اني لا نفعها بعد حلتا ان عليها اكثره ولا يك  
نفع اصول الكسر والاس من اجل المرحله وطريقا لان شرا مشينهم وجرده  
لا يك ويجه ورمش كفه لا يك تقدم حشده واسال ان لك انا  
اجري ايضا على الاشئ وه قوم ايضا هتاون على اسمع نايه بل  
عني الربا قلت ان اكون بارور بل كفه حشود من بوجا صواها نسا



عن نعمة الزواج. لانه ان لم لنا متبعين فليكن لنا رحيل  
ولما اتينا ونزل ان يكن مشيخا واجدا وهرراش واجدا لمسيحا وبستره  
واحد جسمنا لاسمه. وان كان احد من سمعه فاما الموصية انك  
والادرا حوش. وبناي مشاهدة و سالت احاده عن ساموئيل ومن  
خاوه ريد فبنت حبرتي. من الذي لا يوجه لشدة اليهوديات  
لكنه. لان لنا موث على كل علم من الخلق. فاما المشيخ فليست بحيرة  
على كل علم. بل انما يشيخ ان يمارق ارامه فقط. واما ما في الامور  
كلها فامرا تثلث بها ويحكم فيها. واما امر شيوخ الزينة لانهما  
تدخل الحش. فاما ما في الامور فامرا يصدر وتعلمت كل امور  
وتفستوا باقامة لرب فليكن نبر الزواجا من بصرنا تا مات واما ما  
فانقلع عنها الزينة. وان راب شيئا ناسرا فاردعه. وان اذمرت  
مخا رابيا فاصعه لجور عوشا. وان اذمرت بعتة وشرا بجاور  
يلد فقته. وان شاهدت دخولا وجروحا في عود فته فصدها وان  
رايت عت على وجه معا فيها. وان تطلع بهم ولا ترون. لان اذ يطلع  
بسط عينا ما غشا ولتقطع. وذلك انه زعم فليكن لك عين  
ميك حاضه. ولا تشا ريك فيها احد احدي. وساحكك مع امر ايك  
واما صد فته. ولا تصوت اذا امر احدا. ولا يجر من ان رسي  
امرات افضل من ان ترمي امراتك. فان احلته الى حدة اخرى فكافي  
لك تشيخ لعمود النور. لان هذا قد خطم ومان مع خريشون  
طهرهم المول مع. لان وامر اخرى من التي في حشده لم ترمي امر يشيخ  
الذي كان في ذلك الوقت. ولا الزهر في الطل لان بشر الحش  
تقد بصل الانسان و يشيخا. والمديك لا يقد امر وان يصير داريا  
ومر. ان يمشي مع هذا السه. في داخا امر يشيخ. وعر ان  
بني هذا الشمس مع لامله. مما التزوج موافق. انما قلت لان هذا ابا  
لوريشي ان الروح ليس موافقا. وكنت لم تهره قبل هذا لما كنت تمشي

يقول

لترمل ولبتم وابيات التي في غير وقتها. وصفيق لا وياج التي لها  
عرك او لنوراني في المصورات. وكل الاولاد ورواء الاولاد  
وانما الذي لا فراغ له ولا ولد. وكل الجهر الذي عن هذه الامور او  
المدت لان الاحمر ان يقال عنها. لامرا ان يوافق امر ونه. واما اقل  
ذلك لان الروح لرم والمصعب عيرد من كنه يوافق المصعب  
لا الذي لا شمعوب والموزر ان يلموا. لشدة اكثر من واجبه لان  
. دكان سلوه امر ونه هذا فقط ان يكون بروح و سالت الاولاد  
فانروم جيش. لانه جعل الذي رسول الله لشدة حقا. فلما انا  
حرم الهوى وهرما على سون. ووجد كانه شبيك لي لشدة حبيد  
اقول ان الروح عيرد من جيش هو ان قد نكر في شدة فقط ان  
اقول ان للسولة اعلامه. لان يشيخ كاد يوجد شي كير مثل السولة  
لا يكون جيش من كير جيش. فلا يصعب على من يفتقر للواق يفت  
. لمره. لانه يحال بطاع يلقه اكثر من لاش كل لمر يفتا يفتكم  
حمن دلعوات والمشا. ولونوا واحدة. لمره حمالا يصعب لبعض  
ايوجد لينة ان يكون عيرد من وجه لولم كل رواج. لان من ارم  
كاتب تقدم الي هذا الريا عيرا. ولا كاد يكون الارروح رجه. اولم  
تقدم لمر. سول الله وللديا اكرم واس. والدك الذي صوب بها الام  
واس التي من لاد ام وولده. فاما والده فليست لمره عيرد من شتيخ  
وان جيش الطاهر فليش بكنه. واما العير صاهر فانه يسم. كل  
مداغة الملك ايضا فليش هذا ديه. وموشا اني اعلا لمر  
وعوما. والقي ليا كير فيك. فيها حشيتا المشيخ. و لتول لكل لها  
ششيخ. فلهذا لا رنط الله بالعام. وملك لا تصير حله للعام لان  
الامر الذي هو محبور للتي في البير ذلك هو الخلق للسلوك. لانك قد  
احزرت بشرة الملائكة. ورنت مع الذين لا فرق لهم لا يمشي الى لمره  
ولا يجرى الى المحولين لانا لاسمي من المحولين. وان كنت تفقيل عبي



لحر غير منور حده . عين ترى ما تحته المتولية . ولشأن بزيه حمام  
 الحبث . قدما منسار في غير الامور الواحه فيكيا بالمرص .  
 فينتقل انقل ولا يطيش ولا يجل تا قام موضع الى موضع ولا يجل  
 فيه رشوم امور رديه . فان ذلك الرشم هو حزم امرنا . ولا تنفع  
 للنفس المرقوم انما صمما . فاحاديث . يجل انكل هذا القول بل  
 الذين قد اعصوا . اما وور عنو لامر . عما قليل كاد يوجد لا يطاق ولا  
 يجل . لان لم يكون لا فصل من البشره . المولد من بشره . ولا ولد  
 في بشره . وكيف لا يكون فلا يثا ان يكون النفس مربوطه بشره . ولا  
 تعيش بحسب البشره . بل يكون اعلا من الطبعه . ان بشره قد يرب  
 النفس الى العالم لكن الممل رهاها الى الله . البشره تنفثها والعكر  
 حثها . البشره قد ينفثها كل الشوق طها . انها القول عندك  
 محلك النفس الى الله . لان هذا ذاه اشعره للرحاب والانشاء  
 وماذا كاد ان يمسك شي من اتي اليه . بل بشره . وكل ما في  
 عند الاخرى حمله لا حشر لها ولا تروه ولا يظرو ولا انذار . ولا  
 الحال المتصور بالثوب وترك لا عفا . لعل الزمان والشقم انك  
 قد شئت كل فوه شوقك الى الله . الامر لا ان يكون لك يحوي اس  
 شين التام والباقي . وان شاهد والجرب هذه . به شعري  
 قد خرجت هذا المقدار بالشهر لحاره . وتاملت جمال الحشر . حتى انك  
 تشتمط بعين تولى من اسهل والبعو الخبيث . انك جلاوت وكافه  
 شهوة . انما ترون كسما ياء اتي بعونها الكليان الرصاصه . انها  
 من معطنها وعمرها اليها حذا ترتفع الى موضع واجد جي ر . هذا  
 المقدار نحو طبعه الماء . حتى انها ترتفع الى فوق ودرع نفس  
 الماء بعض اى العلو دائما . لذلك ان معطش الشوق وحقيقته  
 وقارنى الله بخلتك . فالى فوق يكون شعلنى وما تشمطين اليه  
 اسفل ولا تشكيبين . ونفيس كل للشبح . الجير فتاهو الشبح  
 حرك

خنسك . اجعلك . انك غير منظور . ولا يلوته منور فعل وشبهه  
 وانكار وشي . لان من كل حده يخال عليك الحسث . وهو يرفق  
 كل امورك . اى موضع يعرب . اى موضع يبرج . لئلا عشا يحدو من  
 قد كنت ومعدا لمرج . وبشيتا مترك كثره الطهاره . بقدر  
 ذلك ما جك كثرنا . وحذا يد شك . لان المذمبات من اشعب  
 طهور امر ابلان النوى . ولا تقاد عين عث . ولا حرك صبحا ولا  
 عاده ليل ولا هلال ليل . لان الذي يشتر قليلا قليلا وبشرق لمره  
 غير شمس شمس على العاقل . كل امره . بول في راس بشره . ومع ما  
 يطق النل هذا القوت بل الدين . هبهم اذ انمعت الذين قد حولوا .  
 لامر من كذا هرايقا . ولا تشتمط المطابع . ولا الترابين الروحا  
 والوشطانين . لان قد يوجد قوم هكذا متعصبين تصانار ديا .  
 حتى انهم يعنون ان قوما هم من اسطبعه الهاكله لربه المجله .  
 واساير الطبعه التي تفسد . وانشأتم على هذا الامر لمفيا شعا  
 احسار بيبهم . لما الى الاردي . واما الى الفصل . واما ان يكون في  
 واجد خاصيه يعصل بها على الاخر او يقصر . بالاصل ذلك ولكن  
 المولى ما نفع الخاصه للكل . اذ العله هو مستعدي عليها في يوزل  
 الطبعه التي علان لان كان حمر السار دافوع بها على حده . وتعد ذلك  
 الجيد بلست جيد بل . ودا شمت الا الذين حركه . فاشعابه قد اعطى  
 وكل الحورين والذين يشيرون . اما على هذا المعنى . لانك اذا شمت  
 لا لم يشا . ولا لخرى بل من رجمه الله . اشير عليك ان تحسد  
 هذا لمحتد لان لا يوجد ثوب . فما شتمطون ورايم هذا العتور  
 متفر بازم . حتى انهم يشيرون الى الامرا الى انفسهم . ولا يشيرون شيئا  
 الى من صنعهم . ويحلم ودار الغيوت . بالنول يعلم هو لا . انى والابنار  
 الراى الصالح يحناء الى العون الذي من الله . بل واحتار الواحات  
 نفسه هو شي ما الا في وموه من موده الله للبشر لا يسي ان يكون

بين

دفع



ما اذ عاظم شيئا. واذا قوتلش كرسنت دعا اوليا. اي ما ارض  
اشتم الى انش وقد صيرت مسمويا الى الله. لكن هذا ان تكن  
كلمته الا من اجل هذا ندع متنجسا ونسحق ونسحق والاسم اولى  
الاسم. فانما ان يكون نجس. ومن اجل هذا ندع اسمه. فما يرى  
اليه شيئا القرم في الاقام موضوعه على انشا ما من محبة  
ما او امره اما ترون الى هؤلاء الذين يجرسون في الجبل في المادين  
الذين يبنون من الانوار ومن الاجراب القوم مستصوبون لها واسم  
يعقوب لا سماء. وان لمسا. ما افعلها وان كنت قوما متنجسا هذا  
وان التمس لك صغيره جدا. وان كنت تحمل بها. وان كنت  
استشعره انها فافهم بالاعمال ما تستشعره. وان يكن الله  
حلقه فاسا اذا هالت عابد الان الخطية دون الماري. وان يكن  
الروح القدس حلقه فاسا اذا هدت. فكون من المحبتين متنجسا بل  
ومن كليهما. فانما من جهة الواجب فيعطى عمله. ومن جهة  
اننا نوت حرمه واحده. ومنشأه من كل محبة وتلصف شيئا. انشويه  
ثمها اما شيئا من الجوهر فقد لمب كل حجر الجوهر وحاله. لذلك اذا  
اعتبارك في كرم الاب لم يفلد انك. لا بالاب لم يولد اهاة  
اسم. وان يكن اسم علم بشر اياه. فكم بالحري لولمة الاس لا نصير  
واعله الاله. وان تفعل هذا المثال قول تلمن يا بني لا تشرف  
ماهاة انك لم النفس والالام كرم ماهاة اسم. وان كنت  
تفعل الروح القدس فليس بفعل الاس كرامك. لان ان كان بشر  
مثلا من الاب كده من ذلك الاله بمسبه. اما ترون الكل وما  
تفعل الكل من كونك عمل انما انك. الا الى انشأ قبل نصف  
جسد ما تملك لان انسان ان يكون يحملك شيئا بل نجسا اعوا  
للالم. لان التوجع وعن الذين منعوني. انت عموالي وان كنت  
الان قطع دانتك ولعلك تصير عموا. ومن اجل هذا اتكم كلاما  
وذا

واذا للبشرية. وهذه الاقوال فيها من حل الخدم في يصيروا  
عنهم في الاعتقاد عن الالهوت. لان الخطية التي في معنى  
احسد يقال لها ربا وشق قطع. بل واما احطات اذا نزعها  
الاسم. وشما النفاق في الاعتقاد في الالهوت. ولعلك تطلب  
من يعطي الحق في هذا. ربح نروا بصانهم اما نصر وفعل ربا غير  
مستحيي. ورحمهم كانوا يفسقون الحشمة. اما ترى ان ودياه  
ما حرة. فسيبك اذا لا تفسق اسمك. وان تكون الحشمة عفتها  
ولا تفسق الحقة في الحشمة عفة لجسد التي هي السطيف من الامور  
التي لا تفعلها التي انما قادر ان ترفعها. ولم قد جعلتم الرباه لهم  
ولم الكل يملكون الى ما هو شره. الا ان ذلك بعينه مد لا  
ان يربوا الجحاد من اوصاف. صبر واسع الوحاب اعتلوا لوصار الى  
احل الاوقار سنار حلا. امر بوا من الامور اسما به. ولا يبان الى  
الاسم القيم شه الاذن. ان ترون ان سطيف في انشا ايضا. ام تسمع  
الاقوال التي قلت كل فكر مواها يملوا المعاة لان القول ذو معنى  
لا به ربح تملكون حرم ادر ولروا من بطون ماهاهم هكذا. ويكون  
حصان الذين احصوا من الدن. ويكون حصان الذين احصوا دانتهم  
ومن احل ملوك القديسات من يستطيع ان يحمل طبعه بل على  
جسد ان المال باعاده من الاجسام ربح الاخذ ما هي  
اعلامها. لا به باقية في المعال حتى الحصان لجسد ادين انشأه  
مدل صغير وصغير جدا. وعبر اهل المعال. لكن معنى لما ان تميز  
شاهول الروح اهلا. وذلك ان الحصان الذين من الطماع بطون  
يعجزون الى حرة. وادانك الطمعه فليست هو اسم. لان منهما  
كلها الحامه التي الجبر والسبه المتنازه من العمل الحامه التي  
من لطبعه. وقد يوجد قوما ما الذين القول بطوره. ويقطع عنهم  
الالام واظهم الذين يحسون من الساخ. لان اذا قطع المعال العلي

الا فصل من الاشياء في ذات وتشرع هذا بل قوله اجمع عن اشتر  
 واصبح حيزا اياه تحقيق العمه الروجانيه. الا اني ادرج هذا  
 الاختصاص اذ هو حيزا. ولعل من اشوا والمعلمين لان اولئك  
 قطعوا قطعاً جسيماً. وهؤلاء قطعوا قطعاً اجسماً. ويكون من احصوا  
 دانهم من اجل ملوك اشوات قوم احرون لم يقدروا معلمين بمصاروا  
 لاسيما من معلمين محروجين. لا لهم وهم ما عنك لواح ام ولاك  
 ولا علمك فتدبر ولا استغف ولا اخبر من الذين قد انعموا على المعلم  
 كذلك انصت الطوق الذي فيك. كل اسعيت سراره المبر احسار كذا  
 انصت دلك المحروقه وقطعه لوانك وصومنا الشسر  
 ونسنا لرد له واقنت الفضله ان يكون عاده حتى عاد وب  
 دليل نصير غير مشترك ان تدبر جرح ان لا يكون بي في الشسر. ومن  
 لاجل هذا ادرج هذا الاختصاص. ولعل من اني انواع الاختصاص  
 بل المعلم المطبق اي عيطتسا ارنص. اما ان تنعم العلم وانما  
 نصير لعلك مثلك. شي واحد فيصير بقط. الا لقطع الما لسان الا لاف  
 فاما عن الانقطع للاعلام فلا يصير عليه شي لان لذي عيطتسا  
 الله هو. وت مرهاك صورت. فان شيع ان عيطتسا المعلم والعمه  
 اما ان يصير لغيرك لانه حيز هو. لاشوا ان يقطع فقط دانا  
 من الاعلام ليل انصت الى فوق محروقه قاس الموه فتورديه فلسفي  
 لسور فقط. ولو قرن الرسم الاول فقط. اذا قطعت الاعلام العتدي  
 فاقطع والسماه. لان عيطتسا ان العتدي كرم من عيطتسا فتورديك  
 اشكر انه ان يظهر احد بعثه من عتده. وان يكون طهارة الختم  
 من الامور امد وجهه. فامل في كم اعظم واعلا طهارة. بعثه اقطع  
 علك الصدق لا يروى واخرم اعتداد شالموش الردي. ولا تفرد  
 التزم الامر مقرون على جسيماً. ولا تفصل بصلار ديا. ولا تفصل  
 الثلثه محله واجد. ولا تفصل لست طابع احديه. ونواجر ادا هم

فيما جسيماً مدوح. وكذلك اذا فصلت الثلثه جسيماً. اذ كان الفصل  
 واقفا على الوجه لا على الالهوت. هذه التوايح اشترعها العالمين  
 وامر بها لتستوى وتقد للذين قد يتقوا ان يروى شوا المعوا الخالف  
 اجمعين. اما جماعة الذين لم يقدروا على المعوه بعظيم هو ان  
 يمشك نشان الفصل وصاف الفسق ويردع الشروق واليزد. ولي  
 ان يشترع احد على الربابه. ويمنع مثالا موصفا. ولم يشترط  
 المقال الذي في مقال الا عن الثالوث هذا المقدار مثلاً ما يستطيع  
 الامر ان يكت الذين هم على المعتقد الردي. وان عسا المظودين  
 ومن مشككت القانتين وان سمعت الفصل لست اعني المعتقد. بل  
 اسماي لان كل خطه هي للنشر موب. فليقف عالما حتى هذه  
 اعطوب. ولصير على الذين جبروا امر بطال عاويشوا روثا وروثون  
 شوح وشباب وعراوي كل قرن كل خشن لانهم يخفون كل حشاره  
 عى آتني في الاموال ولي الاختداد حشاره وجره لانصلوها ان  
 عتروا الالهوت اني لاشادلات شاحد لاس شاحد لوجه قد رث  
 بل الشجر. فاقبل الكل. المقال هذه الكلمات وبعد الكل ومع الكل الرب  
 بعثه لذي هو مشيما الذي له الحدود الغره لي آخر الودود جسيماً بعين  
 \* تاشع عتد سبر \*  
 \* خطه امل على الما ليوست \*  
 \* الاشقة في شيم الراوت \*

افلاو الكلام الذي في وان كان دشا وان كان قصا انصا لير عن  
 واحد الرثه. لكن على كل حال ان الله الشد عارفان بعار الرجه  
 بعثه المصف لانه يقبل عرش بلوش مثل بلوش وشي بلوش قلشي  
 الارمله تراص العتار واعتوا مشا. اقوا مثالا احد لافه حديث  
 وعلى راع اختراعه جردب واقفوا فلا اذا شكك عن ايجاس المظود  
 لا اوان كما قلش وديس في بي اسوا بل بلوش في سح ان شكر لدا

واسمها والصغار فاداما اذبح الاكل مودبه بلا شك لله الاكل  
 كالاكل كل من يقدم بحسن الطاعة التذلل فاذا اهلوا الرب فبسيلا  
 حذرا لا يصح انوار عصبه فركنا متوح لا نفاذ كما يذبح  
 بعض الاشوا كانت لي لجامر عاقله وبعضها كانت اكله لكن من  
 اوقد المروحه بمبرلة ربح هاديه ومن لم يركب سلاحيه وشما وجرا  
 ومن الذي قتل ابناء المنقبين في حربهم لشراب ابي الاله اندي  
 فعلت هذه الامور الرب عز وجل في الرب قد روي الخبر هذا بطم عجز  
 هذا عذا شفا هارثي بغيره وبمهم مفرقا مشغرا هذا مع صخره  
 هذا جازعهم لوالين نسل من شري لا لفظه لان على هذا  
 قدرت يا الكاهن من روجه على الحبل وموسومه في الصلاة والحراري  
 لم تستطع لروايت هذا اسو لا انال ولا جرح ولا قول اخر  
 بل ان هذا الكسح حليات المحترى على دارد الدبر المتعبر والمتعبر دار  
 اعباره من اجل هذه بقولها انهم ساروا الرب لم يذبحوا  
 هذا لا شابه ونفسا عبرت في ذاب وحسنا لمصور من ربح نقاشين  
 وانما انور التي منهم بها نفس مشوره بعض مواهب الله لم انال في  
 شيئا بل شلوا ولم يقدم لاهوان بالوا على الكبر المتعبر في ملووس  
 على الموبه انهمه لا لا امريه لرم ومريمه راشا وبعده قد يشا  
 وانما مطلوب من صيكل فقط راد الاولاده وحسنا كل كسب  
 قد اخرا براده الله لا الاراره ولستك الارافه لا لقص  
 المستعبر لا اعتقاد ماذا ربح يا اربا انوار واهرام وانه القاب  
 الذي لا يذبح امر اجرات على موني واطلقت يركب علبا متلما  
 اطموا اوليك لاش على جادم الله البصر ام توعب لم نخل الم  
 تمنع على الارض لجامك معك بعد ثم انك تبسط هذه اليد  
 على الله ثم انك تقدم القرابين ثم تعطي عن لشعب او لجانف لبالا  
 رجا يفعلك هذا القدر شيف الله او يترك فلم ينع راعك شيئا لغير

وحشرت

وحشرت منك اعظم الامور ايجادك نفسك من نوة الله والار  
 افضل الرعاه واكرمهم كالاكل ان ونشم شعك معنا وقبلا  
 الذي ولاك عليه روح القدس الذي يخدمه ملائكته الذي قد است  
 شيرته ومدهه وان كنت ترسا لدرسي بحر وتوقيات ولا تبيع  
 نفس من الاشيا البئرا عبر منحن ولا غير محصره لان فتن طافا  
 لتواصين الشبهه وللتعاليين الصوره اما منعت للثاني اجمع  
 علبا ما جاز انتم رجل حكوت الثوات فلذات قد عبرا على باروما  
 واخر حنا الى راجه نصن البصر عبد المشا جل بحس وعبد الصاع  
 استهاج دوع الاعراب دون وبتجور كالكاب اطلاله واما من فلا  
 تكون متعاليين عمن ان يتجمل بلب لاها ولا لالها والروح القدس  
 الاله سنة امامهم محمد وليه وصا واجده اطلسا حان وتوى الصفت  
 وحيط القوي لا شجر منك ان يكون لك دريه مثل هذه في الامور  
 الرجا به محسنا بغير دها منك في الامور العالمه اما الشجع  
 اسد كماله فابله من القواد الذين هم الكثر الذي يستطع  
 ان يظفي من الحبيا بغيره وعمل الرب سحرا مدعاه انه مشتميه  
 وهو ما ملوكه المشجع ادي هو رنا الذي في الجود الى الدهور ايس

✠ نشروا ✠  
 ✠ يترقا هجور ✠  
 ✠ شيت في سرور ✠

بعد ان شتم فتمت لانه وهو بعد لاش ما الى الهامه  
 شيم من اسه فتمت في ابرور التي كان يوه اشفا عليها  
 فاما القديس فان طلعته الشكوت كان ما ذافيه  
 تدعى انا رد التي من كان اكله وطلب لهم في يوم الميع  
 قسوس كمنه ابرور ان يبعد عنهم لهم من جرمهم من طمس  
 بعد انتم ابا الواحد قولا لاجره بطيوس بخو خالنا وذلك انهم سر يعون

في لا غشامة وان تحذروا عن قلعتي التي هي التوبة الى اربعا  
حوصا الكرم لم يسل من قبل معسرة ووالد بلا زفان الا ان يسمع  
به واجبك كصاعده اي لا تفرج ما في على كافة الوسا فليكن اذا  
هو ثم ان احداه لما احذروه هاتين من بوعصيه وظهرتم انكم جوسا  
غايبين افضل من ان تحتفوا ما جاوركم كما كنتم قد جستم ان تلو  
ياي في العنقه انتم من ان تحتفوا انما اولم يحش لي ان قول  
وهذا قد مر انكم معسرة فسل ان يراق وتطلي براسا حيرة ما  
هراغر من ذلك لم يوروا ولا سئل العرا او جستم معسرة يعني قول  
ثبت ففصر عرا من هذا باليكن اذ لم تفرجوا من جرحه فتم وتفرجوا من  
الوصيه ولا ان شديتوا من مديس ولا حشرتوا من جرحه  
ولا عيرتوا مثل فخرهم من حطلم عدا لا عيرتوا من جرحه  
اول كثر على كل جرح فليقل الخوف وتبينوا بعد مات ليث صالحه  
وحطلم الموت ما هو اعظم من هذه معوشه الذي يمشي للعالمين  
اي صبه لوه لان قلت الخوف ليس لي عايش من هذلي هو شغل  
الاهوان من كل ما على شغلهم فانما العالي يمشي فيقول والاصح  
لقد ما داروا من جرحهم جرحا او اصبري صبرا يحصر النقصه  
ام اقبلها لا او من ان عدا جرحك واحلق النقصه عليكم  
بواجب ولرسوكم لم يحدروا ما جردت من جرحها ولا تصبروا  
الكرمه من جرحها صبرا ولا تقبوا في العدا النساء العاقل  
والجهد تشيط من ان يوقنكم بعد هذه الدعه لان كل مدي  
هرا شجره ورمما تحلون اخر اقوم كرامه من الرأى لقدم والجدي  
وم تفرجوا التبيسه ولم تشعروا التبيسه في الا اقبل عسا من  
وداع مستفصل واسدوا والويله لوبه لانه عر لا روتا  
ذلك دواعهم معه وانما لم يلم بوقه فاعلم عليهم ولا همل ما في حقل  
ذلك من اجل رداو الحيرة من ما هو حصص لقوله انه ملا اوليه

من قوم اخرين فتعود اذا الك من هذا ان تصبروا الى انتم بعد الخدر  
مثل اوكيله اي قول بوجه انكم انكم علوا ام احسن يحسن ان  
الذين دعوا شغوا على العنا وافر واعي الداعي وانما انتم فليكن  
من اجل حارج ولا من الداعيين الى لغزش لانتم اسلكم دعوتوا  
وربطتموه الى هذه المائدة الحليبه واربطونا بها الحيرة ثم حلقونا  
لان هرا عرا عظم لوركم فاجدكم الى حقله واحر الى فدان نقره المحير  
استاعه واحر الى المراء الحديده شيا وانما الاخر فاستدروا الى  
شجر من لا مور البصار وطفرتم والفرتم الخفن انكم انكم انتم  
احل هذا صفت جزا وجيره لا لي شت اصحت عا اصابي وفترت  
قلنا لا عن قبالي الذي كنت معتبرا ان احملة هربه الى الغرض وهو  
احل ما كان بعد الزنه لكني اياها لاجا قد فقتكم شيا شيا  
لا في الزنه من على راي اذ قد احدث مرا هذا هو نصا ومن نقعا  
لثان الجده لسان الذي هو اخر ما يكون للنفس ولتكن الاشيا اذ  
صارت عيره واتخذ جزا من الاهوان الذي لم يكن بومه اي جرحه  
قد خرج نفس دهم هو يعرف الداء ويجدر من قد صادم وقد صاروا  
قرش من هذه التبه من لي ما في العاقل واحسب لي ان اطلق لسان  
عظيم ولا كاد ان يكون لي متاعه قط وهذا الذي ذكرنا على قد  
ارفعت قلب هذه الزعيه الحليبه فوق اعداد حراو الشبه المردجه  
انق لورنه اللحي الذي هم انت غني وان كنت فقرا واوطن تلك  
الكلمات لمن يليق جبال شططت عليك في ردول لان مورك  
هو عزير عرك وما ارك ان يكون بني الكرمسا للقلبي المحصات  
من امدن ولا للرعيات الواشعه حقا القيله الوسه في بي استراجل  
والعيلين في الولي عودا وسلم الصعق في المذن التي المستم  
وربها عاجلا وشا لعمامه وفا علمنا جشنا ومعوه لالذين مشهم  
خل الاب وشاوي به الاون ويجيد معها الروح القدس وشاوي

انشا متعدين التي الواحد لا يحسب للمساوية شاة ولا يدون  
 عليه ولا يقطعوه مثل المتعدين من محاسن الماوت الاربابه  
 الذين يحسبون الامور من هو ان يراجه من ان يكون حشاشا منفصول  
 الزاد وهو به فام ان كان في عده شئ ففوه الى ما ولا حى ويا  
 ذوى والنجاي لا يبا هذا العاى ادى هو ويزم عشاره محل  
 المنصه فان وقوم اما فدان واحده لاسا فدم الى الكفره على  
 انل وانتم شهودون والذين ليسوا بالهذه اما انون ولان واما حديثه  
 وان كان من حشاشا كثر حله الكفره قلنا اخل المحه التي يدادكم بها  
 مودون من وفردا انكم اسم الكره وصوره ابي او عتمه غيرها  
 ولكن انكم والام الشج والامال التي من هناك ما شكن لا مابه التي  
 تفقدوها وانى نراهم دماء التي ها فخلصون وتوتوكم ان يخلصوا  
 احزن لان توتوا عاين علمنا حشاشا انما شيا لكانا لكثيرين وما  
 حال الراء ممد حلو كون ليس عدا ما حكم ايدع عن الله مر  
 كثره بل اد صحت عن الكثر الامور لان للشان هو رولوا شاد ادا لم  
 كنى مدوا بالفرقه وبعثه وانا ان التيم اند عطا ادا كان ستمح  
 البول داما في معرفه شيا خاشا او علم عن الله فاما البحر لاشد  
 بحر راعه فمعله فقارمه العلم فقا بحر محل الربيه فلهذا العلم  
 وانل الكثر والجرى يحسبوا اميش اكثر من انهم من مشترعها  
 هو محبين المحه التي عده هار من الزدله محالين الفضله عاين  
 الموح من عديس الروح حاد من هو في المعرفة ناس على ان لا مابه  
 لاحتشاشا ولا عشا ولا نصبا الهوى الصعنه والنا لافه شرا  
 ادا امتعنت البارامورا اولل نظرها لدها وسوهم وقصه  
 مراه كليه الاشيا الباقية والثانيه هذه اصبعوها وهذه  
 هذوا حمر ام عناه وان اغتنتهم اقوالا او يكون عدلهم شج  
 مخدم الى التبرم الكرمها وصبروا اولاد الله ظاهري لا مطاب فم

ين

من اجل معوج ملتو ولا المنفك كما حيايل المنافقين الشارين  
 يركم ولا تحزوا بعدا بل عطاكم ولا تفتق علكم الهوم  
 الدياسه وقصروا غير مخرجون لي شبروا لي طر بولويه غير حاشين  
 سمه ولا بشره وشر بشرون غير الروح الصنفه كهرضه وموريا  
 شنصر الى ما هو اجش عا حلا والكنف لذي هساك المنج  
 رسا الموي لاله الحد ان الدهور حيا امس

- ✦ الجادون والعششرون
- ✦ معتزله في المصنوعين القديسين
- ✦ براخونيه اولادها الشبعه

ما داعدكم في المصنوعين القديسين فان هذا الموش لهم وهم عند  
 الكرامه غير كرمين لان جهادهم لم يكن بعدا الشج الا انهم شجرون  
 الكرامه عند الناس احمص لان صبرهم كان عا فقدم عليه شلاهم  
 والرب كانت قتل المصنوعين شهداءهم ما دا كالوا يصبرون لو كان بعد  
 المصنوع صطهادهم وكان ممتنه ع تشبههم والذين كان هذا خدار  
 فصنهم صبر هذا اسالك كيف كانوا يصبرون استدائنا وقد تعدد  
 هذا الرشم امير اليه ادا حادوا ومع ذلك بهاها كلام شري حوى  
 الا انه معن ولما عده من كان الله من محسن وهو ان كل من استشهد  
 قبل المصنوع لولم يكن شج من المؤمنين لم يكن الى الشهاده من الواصلين  
 ادا كانت ادعوا حله الا فيه وان كانت شهادت اخيرا الى وفات  
 خصتها فقد كانت عرفت فاما عبد الله كان عذرهم فقا بحشاشا  
 قرون ذلك في جماعه قلبه كاد ان كرمين وليس لانهم كانوا اقل الصليب  
 وحسن يكونوا مكرمين بل لا رهم على راي الصليب وحسن يكونوا  
 مدبرين وللكرامه الكلام شج حشاشا ليس لهما برادوا وجراد  
 واي عذر كان زناد من فعله من مئه محته بل يتحدوا المقروطون  
 وينسبه ما يصله لشامعوب ويكونوا الى اشاوى بها لذكرها مثل

شأن بمحنتهم ناهقين هؤلاء يدل عليهم من كانوا وما كان من رأيهم  
 وادبهم في الأتداء بمواحي صاروا إلى هذا المقادير المصلحة والجد  
 وودوا راياهم بعد عواصم وأواق في كل شدة وصار لهم بعد  
 وطن في عوشتهم الذي شاركهم ودعي الصاهر فقد تفرج حالهم وكان  
 تعلم من المحنتين ومن العجا وأصبح غير باقرب العجا في باهم نزي  
 بين لنفسه أن لم يكن من الأعراس وقادر على دفع الأرملة  
 ونسبته على المل إلى طعن من مصله والمقصود وقد استشهد  
 مهادت غير قلله أصار لها حقد هؤلاء المذموم كثرهم وإنما ما  
 والريأ قوله في باهم نفعي. وذلك أن هاهنا العارر يرى هو لعدم  
 في البر الموقر المشجع كما صار أشياذ نوح المذموم على من كان بعد المشجع  
 أنما وهو رجل كان كاهنا وشيخا شديدا لشعر وأشباه العمل منهم  
 برامح في القدم عن الشجع على أمهم. وقد تقدم الآن نفسه الله  
 مديحة كاملة فيها مظهر من شجع جمع مودته في الجهاد شجعته  
 وموعظه أطعمه وصانته مودته قد تقدم فيه شجعه عانه مديته  
 ودعيه حجه مودته الله موصيه هي من كل دعيه ماموشه  
 أي راسن لأن ما الله التلايد دايحس تعلم كان ذلك من رايه  
 الأشيا وانتهى في لما نوح مودته وقد كان هناك فتان سدد  
 بأنهم عطية بموشم أعصار جسيبه من لوه نشبه حدرون  
 في الجهاد عن الحق وروموان يكونوا أوقات الخشع مغل قدما  
 ونزل قد علا لأمير لوش حصصون ماموشه ومعادات من شلايم  
 عن الاشتيا بعد بطون وكان عدد من الأعداد أي هي عبد المود  
 موصوه وبشر رايه الماشوع مكرمه مودجه. أو انتعشوا كان  
 نعمهم واجزا. وأدناظر كل قطم في واجد فاعدا. قدعوا إلى  
 الحاء مرفنا واجدا وسنلا ما هي. وهي الموت عن محنتهم الله حرمهم  
 في الموت لمشت بدون حرمهم في الاعتناء ساري أو اجد صاحبه

في المبتدع وبمديته في الوفاء في المم من تحت لمكانوا إلى المديت متناوون  
 حل الدور في الكور مجازون وكأوا في ماموشه عن التناوون الذي  
 ماموشا لا يحسنون من الغياب الذي ورد عنهم أكثر من طلبهم لما خر  
 عنهم منه محضون شيئا واجدا فقط وهو أن نيل المقر عن عذام يعرف  
 فيهم من البصان حاشرين ولا كما سل عاديين فيدروا الحون كارهين  
 بعدوا العله الرذيه. ولكن عظمهم في أعراسهم ومقدرا ما  
 وكان هاهنا والده طبعه لا ولاده ولده وافته تنقطع اجنادها  
 سلاوا صبيحة لا بها ما كانت تنحس على لا ولاد اد رايهم موصيين  
 في كات من عنهم لا يكونوا غير مولى. ولا كات ساسو منهم الي  
 الترمين في كات سديرا أن يكون المافون بهم لا جفب. وكان هاهنا  
 لما نوح أكثر من هاهنا المجد من لاه كان عدها سلك في مرام الترمين  
 وكات وافته يحس معاد لهم من وكات لا ذلك الزايفه مسئلة  
 وهو كات كيف مصهم مفعمة. فهاهم من نوح سماعه في حرم حرمته وها  
 من عطية في انصافا محبة ونسب سميت بها ربه. والها من دعيه  
 ارهمه. من أن حشرت قلت أكثر. لأن ذلك قد تم واجدا بمشاعر وان  
 كان وجد. وكان على السعاد وكان عبد الوعد والاعظم ادم لم  
 لمحتش وجدة. في دعيه الرابع كلها امدا واصلا. وأما هذه فقد سميت  
 محقا من حبل ولاد كثره. فظهرت من فظهور فطلب من حجه  
 والامعات. ودرتهم في الروح ينسعون دايح اطعمه وحلا متناوون  
 كات شفعهم الذين ودرهم الترمية والسف اسقطه وغفل سبب  
 لم وشيله لا يطلب لهم خلافا. بل نجيم على الصرع في مومس في الحلات  
 لا ترى أن مومس هو المظت في أن المسه ما حرمه. فما هاهنا ولا رايها  
 ولا يهاها شاهوت من اداب لطوب الترميات والمكر اجلعات. فادخل  
 وظلارهم في الجافس اراته والحدود التي نجها تدور في الجوف وظلار  
 ايجد. وسينو الجاد. والذور التي تلي. ونار التي تنبت في شلطا



الذي يورثه ويمنحه. والشرط الذي يصطدق به في الجنة ولا حشر  
من اولادها شيئا لانه منزه ودراته في انواع المرات واعصاهم  
تستطيع ولجوهم تحرك. ودمهم حري وشكهم بطون ولا هالها  
اهول لانت لياهم ولا المجرع المظهر. بل لرب كان قبل الانبياء  
عديدها في الحق وهو طوط المرات كان ذلك احب لاشياء عديدها  
لاها كانت تجمع عزاء. وتلد باللام والت قلها. ولم يزل هالك  
اختلاف من راس اجزاء اوي لم كل عزم تنهاون معصه فصلا  
عن حكم فقط. بل ولام المستطيد كان في صور تردد. وهو شتم  
ويجود وداري وما كان من الانبياء ليجرله في التوصل اليما رجوه  
ويجده. ومع ذلك لجاوانت نصيبه لم تلب قد جمعت ليجرله ولجلد  
معا. يبي وحسان يستصغر عند صبرهم في ما اتاه عنهم من حمل  
ادامع. ويستصغر الصرا ايضا عند زعمهم فيما كانوا يتكلمون  
فصار لهم وجرهم اذ لمواكلوا ويتكلموا لساكند في المفاوانت  
والرد على طائفتهم في رعيه. وما يورده عليهم من المجرع التي لم يدع  
من سبها العيله اسناد. ولا والدم لجليله الخلد. بل وصحت  
نفسها فوق كل شيء. ومجس ليد العنه. وحملت نفسها كذا اولادها  
جسنا. وصحت من كان منهم متقدم. وذلك كان من طوعا في ساد  
الالمون حتى لا يروا حشر من حشر جليلها. وهي ترى مع ذلك  
من شق من اولادها. واما الاولاد فما كان احشر عفاهم لدم.  
ولقد كان ذلك احشر من كل ملجج ولما يكون ذلك. وهذا الخطاب  
صدموا العنه في عزم. ولقد كان خطاب لادهم ايضا احشر من  
ذلك في تجربهم اولاد. وفي تربيتهم لجزا. ولقد كان خطاب لادلا.  
فلن شرحه حيدكم ادم حتى يكون لكم شيئا في خطاب الشهاده مثل  
الصبر على المجاهد في مثل هذه الاوقات ثقل واجد منهم كان له كلام  
يشتت فابصبه للام الشيطان وترقب العذاب. او ما كان محته

عليه

عليه الماهاه في ليرمته. ويحيى كل من ذلك شيئا لهدا صيا. وهذا  
هو القول المستحسن ومعتز او قوف يحل لاملت واجد هو الله الذي  
مكتنا وله نعود. ولما من راعى الناموس واجد وهو موث  
الذي لا ينقله ولا شمه ولا وجع ما الله من الشد مدعز انصبيه  
ولما اتاه من الممرات. ووفد. وتوعدا يستحسن شيئا يكون  
اصعبا ثامنا. والصيا له والجرح هو واجد. وذلك هو جبط  
اوصيه. والجليل يهدم الناموس الذي به حصا. والمجد لانا اننا  
هو واجد. وذلك ان تنهاون كل مجد بيدك لما عن العبدول عفا  
عليه. ولقي عذنا فهو من واجد وهو ما منظره وزجوه في المعاد.  
فمنشها ما سني لهاده عبد المحامد ليل الله من شئ منواه. فمسكه  
الا فارقا فصا لك. وهذا الزاي لانا فاما لك في الشلاخ بلكن  
حطت ليشه هذه صورته. فانه كان هذا العالم لورا عذنا. وهو  
الامر ساني كانت لاشلاما. والاصفا والافرا والرفق. وهذا المصلي  
العظيم اسفه السابع ذكره. ومواسم. ما واشرا. وعبر ذلك من  
الاشيا التي تقو را تا وير فيها على غير ما. وكان ذلك احشر من اللذات  
هل تح ذلك عذرا الذي الله. ومن المعاد عن الجبل ولا تقدر فينا  
سوى ذلك. فان لما عالمنا انرا راع من السمات. وبق من العانيات  
ولنا وض اخر. وهو ورشليم العليا لبعصيته وليست تدم. التي ل  
يما حرها استحسن ولا امل الوصول اليها. وقرا اما زيم المنفقه. حلاقه  
ويذكر ان لفصله تملاده واصرنا فيهم الانسا. ورونا لانا  
انهم عزم لهدا الرثم في جيش الصلاه. ورفقا واهم ادم بجمادول  
الهم معاه. وهدسا ودا في الريان المشاواه في الصبره والمخل فسا ما  
هو امل منه. وذلك هو السما. وموسنا هو لاجتماع مع الملاجه.  
واسو عزم فواجد عظيم حليل حاجب عن حمايه. وهو الله حلت  
مديته الذي ليه يجرها هاهنا لاسرار. فاكف عن متعادا الفصار



سحرنا ان نجعل الاكليل للبتاحج. ولا احد المصطفى وجرنا  
 صتنا ببعضهم. ثم يفتح باكل من يعلقه اسنر وشيئا طاهر  
 لحوه في ان يكون تدبث في السعة ويحاهد جماعة من  
 اسان واجده ويحده كل واحد عن الجماعة كالجماعة. وانت العار  
 فاقبل وانت يا وزير فاقبل. وانت يا وزير فادعوا لك سها  
 ولطالك ان تنق من يعلو يدك. وادعوا لك سها في يديهم بعد  
 واطهر لي غناك اجداث رجال جنت عبادهم من ثوار واجده  
 فلما قالوا قتل هذا ونخلوه جدل واجدهم لصاحبه ط بعد ان  
 اشابه وراموا الى الجهاد والصبر على العذاب على رتبته شام  
 ومساواة ساطم. وكانوا ابدا وعجوه لال قبضتهم وروعه جيرة  
 المصطفى بهم الذين قصدوا امة طمها بطريق حره شعبة هزوم  
 بانقاع بومهم وهداهم عن جيش اصاده حتى لم يزل امل المالح  
 في الامة بدمهم. وانت ذات الخدة امهم لقي في الفصله جفا فسه  
 ان يكون والده مثلهم رحمه اساموش. واما العسل العظيمة واما  
 كانت حليطه جدل وجرع. وبها بين عزمي مختلفين. اما الخويل  
 كان لاجل الشجاعة وما قد شاهدته من الصبر ولما الخوج مشيب  
 المشايخ وشدة العذاب. ولان مثل الطائر اذا ما من قزاحه جنت  
 او غيره من الوديات فيجوز حوله ونقر عليه وشرع وسامية فادا  
 ما لم تغلق وما دالم تصنع ما فرخه تدعو الى الطفره ولان تصنع  
 فطرت الرعاة ويحبس ما يصح من قطع الاعضاء وتكرار الرعاة  
 هو اجد نفع وواحد تسله واخر نوحى وتعلم وتوكل الجماعة فانه  
 مح مح يا فتى في مح يا فتى في مح مح يا فتى في مح مح يا فتى في مح  
 احشام لم تلتد جنتهم يا فتى في مح مح يا فتى في مح مح يا فتى في مح  
 وعن المدينة التي رستم واوصلكم الى هذا المقدار من الفصله. ووجدكم  
 قد علمنا لان من يولي العذاب قد نكل وكل. وهد لوى جده هو الذي

لنا

احنا واحد من قتل اميرا في الاممات شعبة وانت سحرنا  
 في الاجداث. وانت في قناتون للشتا اكون بعد من المخلصين  
 بعد اعزكم. واما في لكم. اذ كنت لتسكن من الساسين فلما رايتهم  
 كلوا وجعلوا القل بيه من قاتلهم رفعت لاشها مشا به قتل  
 من على ساعته وعلمها سحك وبها مدودان وصق قفا في  
 عظم في قوفا. ايا سحر لك يا انتاه الغدوت واشكر لك انسا  
 الماوس لودب لسره. واحذر يا اما العار والمقدم لا ولا يد  
 في اجاده اذ صلتهم عز اوجاهي واي غرت والار تربت في العطار على  
 الاممات ما زلت للعالم سناقه. قد تبت كذا قد تبت كوزي  
 قد تبت كذا في القليلتها بكم شمس. قد رلا كذا في كذا. واحلا كذا  
 راد البتام بخدمة شيدتي. قد اشتويت من جفن الترسية يا اولادك  
 اورايم عن الفصله فاهدين اذارت جماعتكم متوجس. ان  
 اريهم نولي عداكم انك من المحسن. واما عن قليل لا حترفت  
 للمرد عيه في الترتيب فاه بطريق جعلين جيرة في العذاب  
 حق موت قد انشهرت ولما في الاول. وحدثت بعد ذلك واحد  
 من بني. ثم نعتهم امه. فم في جدل كامل بعد دماج كاملة للشت  
 العسل في شعراء ولا امرف في مرطاه. ولا احرد بطير حنا. ولا انم  
 ما تها. ولا دنوا باحيات ولا اجيش غلا لا تكون لحواء عني انا  
 ولا اسلم معزات. ولا اقدم حوز جرح للجحاشات. هذا اما بفعله  
 من كتاب كليله من الاممات اللاتي من الاحشام وجرها والواست  
 بسعها ولادهم ولا جعلوا اليهودية في الجشات. واما ما فم  
 نوتو عدي يا جاي من الولدان في قريته. ولا بيمين بل اسفلم ولا  
 قطعته بل الجيم. فوجش ما اسفلمكم. وموح ما عركم. ولص  
 لما اوقع لكم ومرض مما اسفلمكم. وجرب مما انت عليه. ولا شي غيرها  
 من صعبا والبير مما بال السرب. ولقد كتب ابو ح مديك لو كانت

يجري هذه المصائبكم من الالامات. ولقد كانت بين موديت  
لاولادي حبيبه العبريات كما قد نبت الان ودعوى غير مملات  
الا ان هذه الاشياء بعد صغيرات جفيرات. ولقد نبت انكم  
على الحقيقه لم تخلصتم وبشر كما كانكم الخلاص ولو كنتم وكلمتم  
عن العدا. ولو طر بواحد منكم الباعون كما حرم اسمكم من لعمري  
واتما الان فليس هاهنا الا المذبح والشرور والحد والمواثم واليهما  
لمن جلعونه اما اني اليكم مصيه ومع يحاش محبونه ومع جبه  
في الشرور مذكوره. الا ان يحاش كان واجدا ومن لم يحاشه غير  
لراء فان يكون قد يحاش ليس راء لاحتمال من المعوش. وما جبه  
بعدت ديدا كان الله قد وهبه لها. وكان ايضا ظلالا. واما قد نبت  
شبهه قبان. ودعيتهم لله طابعين. قد نبت لي هربا المرتبه بنو  
ايح. لم اجد. وذه طاهره. قد نبت لي من نطق. وقد نبت لي من  
من اصحاب اسرى في الحبس. وها هو معكم امر من كريف ايجار النافذ  
وحرم لله ملكونين. وها هو من نطق. فما ادي في ذلك اها الصفت  
اصغر الان اي اولادي واحملها منه. ان كان عدد عدو متان  
ليكون ما حدثت به الطمها رينه. والنفق خرجت على كل نوع  
من العدا. حتى كس احلظ دما رجايم. ولحقا بالجوهر. وها هو  
مصدري. في من اجل اولادي وامقه لنعقوات. وها هو  
واحلظ الرعا. لرحاه. ويكون هو واحد تملها الى واحد من الجهاد  
ولا يبرن باخره مستاوه على الدرس بناوا في الصبر والعصيه  
ما خرج الاممات والفرجوا اولاده. هكذا اني فري. ولقد اوتوا  
اسم من لنا شيون. فقد عطنا من نلا جئت لها هذا عليه وفي  
قوله اهد رمت سسها على بلادها. وكانت صورنا في ذلك معادت  
الى البار لنا جوه. لان هاجم عليهم من بجار الى الجور. وما  
انطرت من يعودا بجما لا يمش حتم حتم عاها فانكشا.

وهذا

وهذا اشتتم بالكموت العازر من حيث يوحى. وها هو انما  
ولم يسبح عبي اسرائيل نضوحا من خارج قد نبت. بل غشا من دانه  
وحمل وانه نرا كاملا. وكذلك اشتتم الاحداث بتبارهم ليس  
من حيث. حذوا اللذات. من مثل ما كانوا الاعراض وادوات من حيث  
ما طهر القطن وقتلوه الى جنوه طره من الازهار. وهذا اشتتم  
لوالد كثره الاولاد فتجنت لهم وهم احياء. وتحتت عنهم سد ابرام  
من عالم النساء. اذ كانت من لونه لعالم قد نبت لله للعاه. وعدت  
بعماد ارجها. وعرفت موت وليد بعد واحد قريب ولاد قبا.  
لان الجهاد استدى بهم من لاول حتى انتهى في الاخر. فكانوا عند قوت  
فصلا. ودارك اواجد صاحبها. كما سوارك الوجه اواجد. التي  
بديها. وكان اواجد صهاخا الى مولد لالام كانه قد شقي واشط  
بمرات الذي شفه. حتى ان الذي عدتهم اجد امهم اها لم يلد لهم  
ولا بعد كانت زاد حربه وحرقه. وفي ذلك الوقت ايضا عرف  
اولا ان ما شمله في كل وقت ان يوم اشهار قدرته بالشلح لما  
حادم صده من السدح عطلين. وبشي واحد وهو جيش العاده  
متورعين. واهم كانوا على الصبر مله من الزما كان هو لما يعلم  
من لستعدن. وهذا وفق من دجه بفتاح واشرق اذ كان لم تدع  
والراده. هاه لفروره. لني دعت هاهك من التورق على تمام لضان  
والعدو. ولسوى في الحيله التي كانت جنيده عن موله. بل الصبحه  
هاها كاسا حترية. والثوابت بها ما رعا من المباد وجده في  
الاحله. هاه ليس يدون في الكرامه من عاها داس. لما شمل الى  
الشام. وعلت شتا بربه الوجوش. هاه ليس اقل تمام انا والنسه  
في المراق الذين يود عنهم الملاك البار لما لم يهدوا ناعوش اسرائيلهم  
ولا قتلوا عاها ما عاها رعا. هاه ليس ما يترها ارتكه من دغها  
مد من المنح في الحلاله. لانا اريك ما طلت في اول الكلام فقرا ارنج

ودمه فبما رشوه. وكان ملايم الله الي ما دخلوا منه من هذه  
 احوال و لغارك. وكان الشيخ الذي قدم عا هذا القرآن الذي  
 هدايتهم. وهو هذا المجر. وكان هدايا. ولم يكن لهم في الفصل فندما  
 تدمتهم. والامانات يتجوز اليها من هذه سيقتم. الا ان هذا هو  
 تاسره. تجمد من حلاهم وصبرهم. وحول ذلك حرك من تصور ان الظفر  
 ظفره. والناح عصبه. حله. ملايم كانوا قلقين ولهم. ولما ما لجتم  
 قطاسله من شدايد جرفا للديه. وكان عدمهم انما في ذلك اليوم  
 لا علوا من جدى حلقه. اما ان سخدم ماوشها. واتا ان تصور انظر  
 وكانت الامور حينئذ لانه الفراس كلها واقفه من جهاد هولا  
 من حدى شترين. واعضا ايضا المتجوز ما كان منهم وقتل  
 الودع الى لا يجابهم. لان العدو رما راى فصل عدوه فاجبه  
 وسعفه. وذلك ان الخط اذ ارل لم يبق للعقل شي يشتره.  
 مسكتها اذ مره. ونفى ان يتجش بقدرها حاشا بمجذ لاسه شالون  
 مما كان اسه من الاثم هذه لانه. ولربسته فيما لم يعمل هكلم  
 ولا يما الشيس الذي اشد رعا. اذ صار شتا لما عامل هولا. من الحما  
 ولما حقه من النقص في الحسوه. فتمسكها بعشر الكفه. ولا حبات  
 ولا ولاد ان حشه لم. فمن كان كاهشا فليصل الى ذره الفادر لوالد  
 الروحاني الذي اظهر المجز. فنقول ولعل. واما الامحاب بالنوم  
 الى فصل الوله الحله. وبكل لا ولادها بخفته واصحات ربحا  
 الى يسع مندما. حتى يحصل لهم كله مثله الرجال من مثل هذه  
 الدسجه. واما الشاب فليجلبوا ان يتعلموا من ربه هولا. النيان  
 الاظهار ويجر صوا ان يعرفوا السلام لا في الامراض المسجه. بل في  
 المرض على ما هدا ودهي. وان يكون شخا عنهم وحلهم في معاد  
 اغتفر من كل يوم الرق بخار الحما. كلها وبصطها ما اوقا كيتوه  
 من لا ضلها. فان شتا ان يكون في نوم بعد هذه هذه الحما في

كذا وقت وعلى كل حال ومن حش ومن كل شرب بقا لظاهرا وبقال  
 اظاه. واوران. يبي موه من الاجاويتا العنقه ومشاعره من  
 ايدسه. حتى الاكل مثل البجل في جمع الاصل من الاشيا وانتصاب  
 انما مع منها لصنعه شمع واحد وتربس غلله. يكون الفصل منه فينا  
 من اعدت وللديه. الذي هو محمد الارواح. وعارف محبه.  
 ومروى من حواصه. يعترفون. ويعرف بهم مو بعدوه ويجهدهم.  
 الشيخ نفسه الذي له الموجه ايا الابد اميس.

ثاني بحث في الفصل على حروف

النطا صبر نبطا. ونطله ايضا. فصله ارجل من لبعده تعرف.  
 احمر الالان يتجش عا ذلك الله. الراي الحسب لكون عيته  
 صبه. ما اثم الالوان اشقي من الشوج. ان ربه لمراه مدهيا  
 ولبشده. لا يهاون احد من اجل فقه وعشره. ما اشد نصرا عشا  
 اعاة الحس. اسبع بلاشا كلها واحمر اوافق. عداوه غير ما يته لا  
 يحط اذ كنت ما شا. دم ان نصف لسانك عطفا. ان لظانف الشا  
 صمكه عدلا عا. كل للاصداة الفرا عا دلاء. والعق لشديد ولكن  
 البشر لذي شرمه. ان لسانها ملامينا عكس فكرك ايضا من الشرب  
 ماشا. ان ليح عيا. من كل شي ان مذهب لانتشار فير من الصه  
 حاصه. ان الحسب لذي الموت اجبر منه. انا فيش بعير فكر اذ لم شو  
 الموت. الحق الشئ بعد من الله. من الكاهه. احلاق الكل في زمان  
 اكثر خرب. فخط من العصب فان اعدل بعيد منه. ما اجش لانا  
 ان صط عظمه وبلوه. شميل ماسيا مد فاك ان يكون عدك  
 كما ملك من مشاوا لكل احد وان ردت عليهم في العي. ما اجش  
 الانسان ان يفتقر من احدا ولا يستغنى عا. فتج. ان الودع  
 غير الاصل. كما فاما الودع اذ ما اجش عكسك لثرا فلتفتي

مدينه. ان الادب مينا للناظر اجمعين. لا تحصل منك ابد الله  
 عذراء اذكر اذ كنت عبدا ان يجمع العفراء. شمل كل غصنات يجمع  
 يومئذ تصور انك عبي اذ انظر صدقائك ان كنت كلفت الغنا  
 وصلت في وقت المثل ما تصعب. ومع نفسك كما يامر لسانا  
 تب وان يشاء شتميش عيشا بينا اذ ملكك عيشك شملك  
 ان نعيش ونفد عيشك بقدر موكك. اما ان تقول جبر والا  
 فاشك. ان انسان شمس كثير من الشرور. الخم اعصم حتى لا  
 شققا خارج العمل. ان المراه اشد وحشه من لوجوزق. ان  
 السويه جاحا لا صدقك وعرا صدقك. ان الوقوع في نفسه  
 لئسا. مثل الشقوق في النار. ان قرا اخلوا بحكمه فزحلوا  
 هاقما اذ اقبلت ولكن لا يكل ذلك شمسك بعضه ان الصدوق الصالح  
 يتشبه الايمان. لا تقم وانت تظفر في الجحش. ان الصدوق لا يفر  
 من صدوق شققا في شوق. ان العقل يمش على كل شئ من رايه بعد  
 يحسن لعنه الاجساد التي من ابطام. اذ اراست عرقا فلا تخدم  
 عولا ان اصابا الفصله ضيقك. تصور والدين هم عرا من الفصله  
 هم ايضا عرا بعدك ليس شئ من نفسه حيز امر الصديق. ان انظر  
 له نقل عرقه وفه. ان لربا يغير عرا عرا. لا تتران شقيقين  
 عن ميات غيرك. طعم نفسك من كل طريقه غير صالحه. اذ كنت  
 دنسا فليكون لك صدوق صالح. اجنط بعضك جزا في اجلا فلت  
 اقل متوره فزحل حلكم. يا عرا نفسك ما بعد كل اجده الاراح  
 لفضحه نصح. لصا ياب الخ المشبه. وقد مرت جنبها كثير. ان  
 لرجل المدا في شمله شتوره. ان السراي الله دائما هو العقل  
 كرجح النصب. وذا اقتنيت عرا جشاه. ان صدقيا يحتاج الى صدق  
 ليس يصدق. ان المراه السنو شتا شديدي عي البنت. ان الكلمه  
 لطيفه دوا للمعسر الرضه. ان الشيف يخرج الخشم والكلمه يخرج

العقل

لعقل ليس اجد مع الصفا شقيق له الذي الرصيص ليس كل نور  
 يشتهر عرا الله. رجل سرور لا يقص مدبناه. ان نصر النور من  
 المقادير ليحمله. عصى الصدوق اصل من لانه الشرور. ان الوعظ  
 اشهل من الصبر على العارض. ان ايمان فعل عرا يتكلم الانسان  
 ما لا يشي. اذ احاطت بالحكمه حرجا ان ايمانك. ان العيش هذا  
 هو ان لا يعيش الانسان بامسه وجدها. في جيش المعاد. التطور  
 وانقوت تكلم ودمك. ان يملك عاقل من قبله. ما عري طريقه المستقر  
 اجنط نفسك من شققه عيرك لا يصحك. اهر من لده. قول فيما  
 بعد مره. قد يبيع ان ان تشر الاجار من لا لام. ما شميل لسان  
 ان يرحم. الامور النواجر. ان عني لا ايمان حنط على المعوض  
 ان العقب لحام لير يشر. ان الورس ياشم احوالهم قد انزعج منهم  
 عتولهم. ان النصر كثير اذ اقبل في نفسه. يا شموحه انك سر  
 شميل اسأرا ان اهر بوا منه

انسان و عشت. حروث  
 تشيحه تقال عند سب. حور

ايات والاب سارك يا مشيحي بالكله الله. نور من نور لا ابد له.  
 با حار الروح. جد العوا لنت احقق اي مجد زجر. الذي جللت  
 اطله. اومت اصوه لتحق كل شئ من نور و نمت هو لي التي لانات  
 لها. ونورها صوره. ونمليا الى هذه الربيه الجشيه. استازرت  
 عقل الانسان النطق و حله انما الطوي. و هنيه صوره ليمر  
 القوي يصر له ضواء. استازرت السماء. و ارحم خلفه. و انت رغبته  
 البار والليل للجمع اجد ها الصا جده. و اومت اموش الاحوه. و استاذ  
 في الراجد هما. عفت بضاحه الكثر بقاء. و لي الاخر اعمت الى  
 العمل والافعال التي في عذرك مجوده. فيما يفر من الظلام. و نصيب  
 اليها را لذي لا يخل للعل عوش. و شائل ان تخرج وفاد احيما في

اعفاني حتى لا يموت على الارض. لا تترك الناس المشيم ولا تصنع مثل ذلك  
انني ترسل ملاكك. واما امراتك فكن معك فاجتاعا عن اعدائك  
اسلوت ولا تخرج الليل يا امرأتك اليه. ولا يلقيني احد الليل  
الذي هو الايام. واما العنق فليكن اليه بعد حمله بما ذكره لك  
وانما وردنا قدنا الى دهر الداهر امين +

رأسود حتمت رؤيت

مروءة في جرد ماء حشورنا شغافا

ودان في مشيئة دهم بيمه الودع

كيعالجواك عندكم ايها الرعا الاضداد الذين هم في اربعه مشاركون  
وارحمهم حمله في الاقدام في قدومهم اليك في وقتها ادورهم ليس  
لنزدوا خورقنا صالاة بل نشرنا على راع مسروق فليعدكم جال  
امرافنا وما نهمه بل نمره الروح الذي قبا. وه سحر دائما. وه  
ايضا الان ندرجرك من حيث نشا بوزان كور لما شى خصنا. بل  
ولشر لها ذلك. هل قد عرفتم من يعونكم نصيب وعلمهم. وانه دور  
في مجاشه احوالها ما يكون او شيطا ان رفع اليك جيشنا  
على رؤس الملاء ويقوم بواحد القول فيه كما يقوم بذلك من عدل  
ما قدمه اليه في تشييع العناكر والجوع او يدور لا موالك معطكم  
حوالنا طر بما دراه وششاه. اذ لنا لا نغري اذ اما اذنا لا  
تدبر في عروض ذلك ويكون ما الامر في ايدين بود ويجه

والنمو شريه ذلك هو عتق لان بولش قد كان يشف الجوارين  
نشدته ليس لبقا في صا. لان الروح بعد من الشاه والبيج ولكن  
يحصل من ذلك اجدي حصلين اذ ان يفتت مستقيم. على ما  
ان يلا في الناقص ان كان من ذلك كل ان يوجد في شي من احوال  
ذاك واجاله يحتمل قد دل على ذلك فيما شته في ابيته. اذ كانت  
ايضا اذ راج لما سبب نصح للاسياء يحسن ترمي الروح الذي در

كل

كل شي يحتمل ما ينبغي. وان كان ذلك المر فافعل ذلك في الحصة  
ولا فقام باعباها. ولنتنا ان ارد اقوم بالقول علايه للجماعه ولا نجوبا  
مر ذلك متى ما طهرنا قضا عما ينبغي. اذ كنت شارا في اطله او تدرج  
في اطله. وليس في اقامة الحصة شي مثل اقامتها للمعارفين. واد  
شال شال عن الحصة وما في كراها. فان كانت كاديه فتلكها وان  
كانت حاديه فاشهد لها انتم. لان الكلام علم والميم وانتم محض  
وسمودي واما حمري اذ اما حشرت وقلت وتحييت مثل قول الشليم  
هذه الرعيه قد كانت في بعض الاوقات جعفره يحتمل الجال اليه كانت  
نظر اليها. ولم تكن ايضا رعيه بل اترجى من رعيه. او نقيه عبر  
مرته. وعبر سمر. وعبر جردوه لا تعرف رعيها جرا ولا سمها  
مرج. صاله في الحال والمعار وقاما الارض كل واحد منها مخرج  
مطرح كما يقول ان يكون مشهورا او مريعا. ولخلاصه انه شارقا  
مثل ذلك النطم. الذي مرقه الاشد وشده شدة الزرع وظلها  
سوح عليه من الاماء. ويشيهون ما جرى عليه ما بين اسرائيل  
من الاماات لما اسلم الى الامم. نعم قد كنا عي من ايضا يحتمل  
قد علماء في شتي المناجحه. لا ساوي قد عرفنا بالحقيقه واطرحنا  
وتدردا على كل رجل ورأيه من عدم راع. واذرك السعه شت ردي  
ووجوش غايه واقعتها. وهم الدور لا يعمون ولا في هذه الوقت بعد  
البحر والاختلاف بل يتحون ليل كوا اوى من الوقت وظلام  
عبر من قد اجا ط. لكل وغطاه انقل من مرته المعرب الناشعه كغيره  
على الظلمه التي كانوا فيها يخشون. فمن هذه اطله ما كنا ندر عن  
فليل ولا ان سمر بعضنا بعضا. وفي ما قلت في هذا بولا اقرت به  
مرجيت لشيمه. ومعني بقى الات ابري شل ان فان رهم ما عيها  
و اسرائيل ما يعرف ما في ات اونا والملك يحس مسروق لم يعرفوا جدا  
شواك. انك شيا. ويمنك داعون فمنها اجبت الاين انتم احياء





فادري اليه بعد القول اي قد راس اسرائيل ولسوا عابدين  
 الاطير وجعل اللبث والنسبي بذلك ولما قال اطلع ولما اطلع  
 شمس وخرج شعبه سدع برة وعصدا على يدهم وبنو وهرورصه  
 وما اذني بحري بعد ذلك من معجرات وعجايب لاما استودع العجم  
 وعمله الذكوة فاني اقرر في ذلك قوله موخره شوي حاري من الاب  
 في الطريق ومن تلك لعله القطعة ان يوسف صار لي مصر واجتاز  
 فقام من مصر بعد بل شتور يدوه فاني شئ اعجب مرهه واعطى لهم  
 الله من علامه اذما اراد ان يعطي في الاجور فرجه حيره ثم دوت  
 بعد ذلك ارض الميعاد على يدواخذ كان مفتوحا فبيع وشوي نعل  
 انما وصار له كبره وبك العصر الصغيره من نفس حارب  
 كرمنا عبر الحماق حتى بلغ الى هذا المقدار ان يستوفى على الاقدار  
 وسكن الى البحاره وبيع من جردود في جردود حتى بقي البهار على  
 المده ورسخ على اشجار الشرب على ايد راته وهذه الحال  
 وهو لا يتخار فسط فيها ما بطر هذه حاره هذه لوعه ووب  
 تقدم وهذه جانها لان في جنس الحيال والشحه وان كان ذلك  
 لم يتم بالكلية الا انه منته في رايه وروا رايه بل انسانيه  
 مشرب بعد هذا وقد يعدم الى ذلك الروح القدس اكله  
 وامتدنا الى ما قدمنا ما طر فاني نفي بذلك مرجع ما رايه  
 فيما تقدم ما اعرف القباش اذ لم خزانة بطله وذلك انه تحب  
 كثر هذه الرعيه هذه السوره وانما لها ما كانت عليه الى ما ريت  
 انه من استياعها من حالها الان الى غاية انها والوره وذلك اي  
 لم على ايضا بعد اذني بحري الامتوت معها خطا او عطر وخطا  
 الى بطله واعطى الباش ما روج حياه وعوره كثر ان القباش من  
 جهته ونسورها من قبله شيكون عن قريب عامه وماله ولا  
 يرفع من العبطور في دلتهم ولا يكون في ايديهم خيال وظل وروا

اعم  
 الرجوع

بعد بطله او رايح هابه او اتر سفينه على الماء فبطوا الرجعي  
 ابريم شيا فالويل للصنوره لان الشريبه قد منطقت وبتبيلهم  
 ان تجادوا ما حري على عيرم من الشوبه فيجفوا ان السبع لا ينش  
 الى الامام ولا يصغر عن ان يصل روه عن المتدوين للغيره كما قال  
 انا حرم النالو ما بقي مصولها وعشوها منه سوا الى  
 ريش وروث فيحصل من ذلك لاهوت منشوه بالاصطفاة وتنتقل  
 ربه بالمشاركه في ثامه لاهوت وكاني متوهم سماع ذلك الصوت  
 من جامع المعشور ومنقل بحطيس وهو قوله امدجالك وطنها  
 بينه وبينه وانصبا ولا شفق على الشجاة فانا الذي اشدك  
 وانا الذي عينك بعصه تزد شديك ووجهه دهره امرك  
 ومقدار انتم هاهن هو اعظم من قدر الناديه تلك الاول فكانت  
 من هذه الرده وهذه من اجل النالوت لما كثرها وشجرت تلك من اجل  
 الجاشه وهذه من اجل تحدي انا الذي يجد من محدي واعده من  
 بعيرين هذا قد ختم عدي وهذا موثر لا يخجل في المقامه والمجاهد  
 انت تمثلك في الجحاه والبلاد والسر المجمع للمخ والعدرا بطول  
 والدور ان اشد به وتاهنت لده وتعتوت فبعضه رغبه  
 على ما وبصه حرسه من الرجل وجهلت ان الامانه لها مشره  
 من اجل الكفر املش وتلمه عدائته على اثم الرب محتمون الزمن  
 ربات حاد من النالوت او عساك ان يصل جماعة الدعايين على  
 ابريم وان كان وليا واهل شدم على لوما وان كان فارده والماديين  
 على بنو هذه الجماعة على النسله وان كانوا عاشاردين واما  
 فوك في التلمايه اللذين بطوا الماء مع حديون وروايه ونجماه  
 في قديمهم على الاف المتدوين وما تركت ايضا في محشيتهم  
 ابريمه المولودين في منزله في مقدمهم بعد ذلك على الملوك الكثرين  
 وروا الجوش التي طردوها ورواها وان كانوا قليلين ذلك رايك

يجتري

لذلك اتقوا وهو ان صار عدد بني اسرائيل مثل ميل البحر فاما  
 بحلص منهم البقية وما ذاك انكم في قلوبكم تفتخون شعبه  
 فلا يخلصكم من يده لانكم لا تسمعون لى يمشي في الجاهل  
 لى يمشي رضى بها الله اما انتم فتعدون ان الله لا يفتقد  
 دوى اعلاصه ان بعد العباد الذي لا يحصى وانا اعد لا يا تختار  
 وستكون بعدكم عظماء من كل قبه ونفس كامله بالصدور من  
 لوى وليس شرا لاسارى مثل لوى منه انكل ومن اجله الكل  
 وليس من يقدم به على معنى الاستحقاق لان كل صعبه مدوي  
 او صعبه وجاهد وذل ولوجع حاص كل من يمشي الى مد واجده وناجا  
 بعده لان الرمز يقول النسا الذي امل النسا لا من فاي  
 حسب تنويع لى واي موضع يكون لا شتمارى واد كان من الضرور  
 الناهر عن الاستحقاق لى هذا الموضع فالذى هو هذا ان هو لوى  
 طلب منكم وذاك العيون وحشر العباده المبرر المتكبر عدوى  
 لمشاوون في انكم امة البريه رما زاد القدر جده على من كان في  
 الهام غرامى ما كان كريما ودان منكم فان هذا النبا لى ليس هو من  
 بيتا انبره لى الانشا من لى الله وهداى شافى من هذا الموضع  
 واعلموا انكم بعدكم لا تطاوب و رى على صدها ابدى الوجود  
 اللوس عروى وعرفون وجرى وروح قدس معبره صبحه خاصه  
 والى حتى لا تنوار من حس مدنى ورمى يكون ماوت احد بعد حرا  
 وكل منوا لان بوه شمره ما شركم وكنوا منعه فو عقاد  
 فاي بحسب ما انت ورم في اعداى كل ذلك اعدكم فاي الزمان من  
 هذا هو الذى صيكت شعبه من دن وحبس من ساعه وقد كان احد  
 الى ذلك محاطه لان بعد انتف المبرر من ايسل شتره ومن  
 مروع منعا اعداى كادنا ومن المرحوم مجتوده وديت قويه بشروا  
 ويا نور و شمره ابرى سلكم ان تفصحوا بنا ولا حاشا لنا

وهو

ويكون خطيئته ولم يمتنا منزه واما الملكة الموكلة فاي انتم منى  
 ان جماعه منهم يشرقون على لبيته واحول يشرقون على ارضي وحشر  
 ما بعلي ذلك بوجا في معاجله طرقوا النعي وحبوا الجاهل من الطريق  
 حتى لا يلقى صعبه ولا سمعه للشعب معده من الشبل لالهي والروح  
 لى هذا الوقت الى ما قد صعبه البره وعرفيل بعد هذا الى اورشليم  
 لعلنا وقدس الدرس الذي هناك وهو الذي اعتقد غايه النسيهاها  
 وهما به اشيا ومن شير جشبه على دوام نعتهم الذي فيهم وانه قد يكون  
 مدعون منعا خابيا لحيه منكمه حل الوقت لفرز ادهم من قهره قرا  
 معقرا ومن شران مص خاشيا ومن حيه صوره شجره ينشئ اليها  
 الطير هوذا هم ليس يهدم اليها بارعاة وامنع هو كلام اللوس  
 بقدمهم هوذا يعلم بالضيافه لا صدفانا وصوفنا والمقر من معناه  
 ان لى لاشي خسرانهم بفره اليكم ولا ابي لاطلسا المرحا ملكا والرفه  
 سعلوا ساقوم من الا شاعر موزون فبر الا اما منى احره هذا  
 كان صعبا لا يشقي فوكا وليط من اقريبه فاي اوران اعلم ما هو  
 لا لرمه ما يشقي الراده من العورى بوحشا دكانت من هذه المربه  
 وهي عن مشكوه واشرف ما لى لاضر والجز التي كاهار من بما من  
 الشرق واخرت اتيها بقصد من كل اجهه الاطراف ومها غندى كتاب  
 سحر ابدى الامانه كان تنف جنليا وتنويه الاقوال الصبحه ما ليس  
 كمنز لا شيا وذاك محفوره ومذوجه النش لبره هذه حلتها هذا لى  
 عليها كل كان عدد عددا يكون من احر كبر المرحوم عيه اجدد وان  
 كان ذلك من المرحوم جاره فاعطوا اشيا من الجاره على ميل ذلك ان كسا  
 نديا ويح شيا وجراما فيما تزوه فاربع باطريك خيرا اليك وانما اياها  
 عن كولو وانما كل لحد المظوم ولا من اخر فوام وغوصا من كليل  
 السنه ابطر الى رموه فوش الهم والنيت كل من وانما جيش ربي  
 تمامه ليسوا من هذا الروح البعدين وتعد جيش ربه او عشفه

بما

ووجه العلم من الشعور من كان منهم في الحال ومن كان من النساء  
 المتفكر في الفصل . ومن كان في الحال انصار المتفكرين ومن كان  
 في شبط . ومن كان في الحال انصار الملائكة ومن كان في اروشا  
 وفي لردوشين من كان في احد ودوي لاجساد من كان في لافوا و  
 كان جونا وسما عتيم لحد الله وديون في غلخه . واما في ما الروح  
 فمراون كلم بلمون الخاصة التي في العلو لبق لا بدخل عليها . فكانت  
 اسادج بل الروح ينجي كلم في الحق منكون . وللكلم الصادقة  
 خادون . واعرفوا ذلك من النساء من كانت تحت نروهي الله  
 اكثر من الجحيم من نطه . ومن كانت في حالة من يبر وكانت قد صحت  
 الكوفة من كان في لاجدث ومن كان في السوم . لوس منهم من سيعر  
 شبر اجنت متوحنا بوجو شيم . ومنهم من كان عريان يصعد عذما لموت  
 من حيث يتجدد بالجحش من الرحا . هده . لا كل من وان قلبه لا يفسد  
 هو على جيش الرب . الا اسي قوله . فاما قد درست تتابع صا وبه لم  
 صده . ولى الله من اوالى على لفسر من الاقوال التي رويها . طرقت  
 اجسادها . ولا من اومشاة كاذوبها من اردن بعدا من اتراه  
 في قولهم وحده . من اقولنا العباد خده . وفي هولاء حتى لوه روي  
 واوره . كما قد عرف الروح انه لبد للذين يتطلعون الا متعال عن الجحش  
 وشعشده بذلك على نبي يقشاه . ومن كان منكم من اولى المعرفة الجحشي  
 او نقل يشهد به الخلق ادكنا يد لهما بخل . وباسا دوا لاعترا وجة  
 ولشنا بطل شيئا . من بعد ولا علما بصادقنا فعل . لان الفصل لا  
 قول عليها حتى تنق فصله . وتكون صدها الفتر الجحد لا عبره . ابور  
 ان اردت ان اسب مره . اسطوا واه شش الخا . وقد تطلعت  
 وحازي الالاهوت ودا مشكول . وهذا فهو الروح . وهذا ايضا في  
 فلا جناح الا بالانود ومن من لادب معدون ولا رشا السمية . ف  
 ليحي ليرين من لا يكون عاده لخاله بل ليعلمين ليجن صفة الله المتبق

ط

كما نال عن لشسا الخافتيها المعونيشتها عن الصابون فيكون  
 صدها من شتر داه . بل يحس ببع الما صله عن البشر من معي ما حلتا  
 على في الشبه الذي هو سليم ودع قد جعل صعبا . ولا يشام ايضا  
 من معي الوأطاه على كلمة من حيث حول عن شى من الجحش لبطرنا  
 ان ذلك منا على جيشه حيريه . وبنده . لا لا انشيد الخت . لوك  
 ولذا شام ويحي لراشاله فيما نوحه الشش الضام . ولا يكون  
 عا نمتصته بومبسا ودوا من الروح خارجين لهدا هو الذي عده  
 في هذه الاشياء . واصع بها بورت لكل يدرك الروح وخازني الكلمة لا  
 يتخسروا باصلا به . ولا ينظروا الى الفزدان لفس . بل لولوا في القوت جيشي  
 العول . ولا تخادوا في احدى لطريقين على الجده وعش ان يسوق من  
 معي شوقكم ان اوكلم في في لاهاه ليد كانت عده . واولي اذ اذ لرت ذلك  
 تفردت الاثر . وانتم هذا سمعت اذ كن بشر مثل هذه الاقوال التي من  
 كل شى . تعرفوا وانتم شى عام بحشد اطل على اهلها بالحق في تنمها  
 من معي بوم . وفي ليد ما من طهي احر باحون . مثل المياه . انكاسه بجمي  
 بعها في الحق باكلية . وبعها بومر من حيث قد بعص . وهذا بعدا شجاع  
 بالانصار . الا انه منام بعد . وبعها بومر . وبعها المتشعور لردنه .  
 اذ اما لا اذ لالوزم الكلمة عا من من هولاء المتفكرين يوم بومر  
 مخفته مشورة في دواتهم . وقوم قد قرب منهم اطلق وهو الذين يعرفون  
 من لفسر الا انهم لا يحذرون الاماء . انما لومع . شش عالم يشانه . لما  
 بورده من اطلام . واما من جس عن لسان الجحش اليه . فهم في معي  
 اذكارهم على رجمهم معدون . الا انهم لا يوردون لعا انه في غيرهم كاهن  
 قد سئروا يشه على بوسنهم . وبشكها على عده . ومنهم من يشعور  
 لكثير ولا يحذرون على الطول في جيش الضاده . ولا يروا ان حلاهم  
 وجرهم حلاهم ان لم يصلح لالقديمهم الى غيرهم . واليقين ان  
 مع مثل هولاء من شاة . وابت من هو في حلق بون . لذلك في الحساة على

خه



ابها حقه المهاد امامت الانبياء الخلقه الاقاء والشافه في هذا  
المعنى فلهذا ان كان الاله فليس يحلوه لان الخلقه والمخلوق مصابي  
ومشارك لنا الذين ليس الاله وان كان هو خلقه فليس هو الاله  
لان قد استدري من حيث الامان وما استدري فقد تقدمه وقت لم يكن  
فيه وما بعده وقت لم يكن فيه فليس هو الخلقه ان لم يكن خلقه  
يكون الاله فليس شيء من الاله خلقه ولا واحد ولا ما هو متر من  
هذا وذلك ان يكون قد صار من اجل ولا خلقه فقط بل ادي بها واهت  
لا في ما اذا كنت لخلق الله وكان قد صار من اجله فليس من حل لخلق  
والمستار من احد الناس فاني ما اعلم الله ويحتمل ان الله اعلى  
من الخلقات كدرك البرزخ من اجله الذي يمت من احد الله اهوت  
حي وادى من رهاها لا يجوز ان يدخل بخلق الله الموانع والامانيات  
ولا ذلك ما يحلهم اعني بولك الاقوال مستحبه بالمنطق المتبع  
في شواطط اذن ينصرون عن ملاد الاله والاسماء التي لا  
توصف ويحتمل على معصية الملاهوت كان محتمل ان ما قد فاق  
الطام فهو لا يوصل الى معرفته اما شيلهم ان يعرفوه وما شئ  
ان لا يكون لاهيه ما اذ رآه واما نحن فمستلنا ان نسمع اليك الالهيه  
ويحل المخلوق ويطلع احد الذي يذريه ايمان ويسمع الامام  
ويحتمل على كل شيء ما خلا الله على الله ولشهادته على شئ هذا  
فيمن يراها العباد على ان جماعه قد كنوا دعات وقد اتينا وجر  
مها بما ليس هو كذا ومع ذلك ليس المسيح على ما صعد ان اجمع  
المصدق لما قد نذرت الالهيه وليس من الرتب ايضا ان يحل  
لاشياء ثم يتعلم ليس مثل هذه الاشياء والالهيه لخلق موارها  
بل ويعد من الصغار التي يستحقون بالخلق اهله وما في الدنيا  
من انفق طبعها وقت خلقه ونصنفه بل ويحتاج الى ايد من  
هذا الجرم وان ما قد صعد في هذا الجرم الا ان كانت اذما

انفع

تسمع منها كانت هذه ودرت ذلك ليس اذما انما ليس لانق  
يرتد من محاهدت في هذا المعنى وان كان ذلك قد صار مقتضا  
الا اني نعت اتم لم سالا من تعالين هل ترون اني لست  
لا اتيكم موافقا وان لست على خلقه ما خلقتموه ومطابقه ما  
ما خلقتموه اما هذا لكم ما لا من مروج من حيوي فان كانت  
جاءه عذره فالتكرار وانكم تفسرون دعائي وان كان عاظم  
رحمت الله فم لا يجوز انما من شئ لا يبي علم علمنا ان الله  
لا يكون انطقه من موافقا ولا انك في قولك لذلك فليس عشا هذا  
لست عاذا ربا شيا لمفوشا يحتمل اني جماعه صامعين هل احرا  
نبيعه ليري قد فاقوا في القول انوم اذن قد رآنا ان اجدوا على  
عنه فقايتهم بقولنا واما الله فلا يحتمل ما عده من نبي  
ما احسن لكم نور اذ قال فيقول المفضل في وقت محله لا شرايل  
ربا الملك ولا احسن تكملا عن ارايكم قد شهدى الوقت عذرا ولا  
يا اولاد اجني لا انك في القول في تهمديك وايضا فاجزاء بل قد جعلت  
المنقول ظاهر كذا فان لست احسن المخرجه او حلوا الما راوا الشئ  
في دور الملوك فلا وصلت الى شئ او فسدت عريدي مني اقتربت  
ما هو اذ هذا الذي قول لا في لست ما نال المصله لا تواتر ولا  
وصلت الى هذا المخرجه المصله في عطوي على بصورتها وان شئت  
ما هو عرفت انه ليس الذي يظنه من كانت الاشياء عده شمله وكان  
ما شئت على بل ادي هو اذ في في دجيره ونحوها اذ من الشئ الطول  
شئت من هذه النسبه الكوا العره اذ حلوا العريه قد كان من  
الحكم معروضا من كان في الذين من كان في نفسه غير احد من العلم  
من كان كذا اني بوجهكم كل شئ ونسب ونحو في الاهتمام لسمع  
لان هذا الوقت انما هو لمره موزعه واما ما فقد شعر من حال  
حسني هذا كيف الله واحاء الرمان والمهر من الصفت فاحي خلقه بل

الى شيخ حان عدم السهامه بوجوب كل يوم معقول فقال لش  
مروج حقه وجده. لم يزل يقول حتى كان يسهل اخاطمكم هذا  
لحقت لا تذكروا صوتي علم لانكم ما تذكروا فقط قد صدقت ما تشك  
منى لرحه. وصيتنا صامر فقاموا من ليوم واليهم والجارين  
وايجي. منهم من يعود جو لصدور فلا نصيب لا قليل ولا  
لعدو متى بدشهل لا اجترار منه. ومنهم من يعود الطهر وهم  
ارون من شيز. لان ما يكون من الطرا استداعاه ودخولا. ولو  
كث لشبهه مدورا وكان البحر جولاها حيا. وكان المعامه بها  
من كاهها سدي. فقوم شيا هلون في شئ واخرى في اخر.  
ومن عنده هلون وتقام بعضهم بعضا حتى يصل مصاطعهم  
الى الامواج. ثم مقدار ما كنت اتفق واقوم حالنا على الارض حتى  
امادم البحر وكان الشبهه واعلمها بلا عطف مصعب لان من يصعب  
حلامهم اذا كانوا صغارون لم يشبهوا بها شئ اذا ما كانوا متصا  
ومن ومن وما الى ذلك الاشيا الاخره ولا اقول ليعلم جمل هذه  
لحزمه الطاهر. ولشبهه جرس طاهر كانت لبحر جري حربه. وثبت  
اجمع مما س هوذا. واودهم الى شئ واحد على الدون يخلصون كل  
واحد منهم لصاحبه سوار. وفي رعايه لرفقه معا ومما  
الذي فعلك في حسم حتى صاروا في اللاهوت فقاموا من معي  
اشياهم اماه كمثل ما تنبع موجات الزلازل ما قرب منها ودناها موما  
تغير في اجزاء في امراض الواس حال الجدار والاهن اذا ما كان لم يرب  
من واجد الى واحد شموله. وعبر ذلك من حال المتكلمه ما شرفا سفي  
اصحابها فضولا اصعب لخاصه حتى صار صاحبه الشرق واجبه  
الغرب فتميز من قبلين فقام بعضها بعضا الى ان كادت يصير هاتان  
الساخسان. جنتين من معي اعتقادا فيهما اكثر ما يكون اخيب  
من معي مواضعها الى متى يكون هراير وهذا لك واليهم واليهم  
والنظم

والنظم واليهم واليهم. ومن جنت حسم. ومن ما جنته الغي المراره  
والنعم. لا يلال الى شجي هذه الشبهه ان ادع لقوم آخرين  
وكون لهم مشقنا فعدوا كانت تشي الى امسيح. اذ كان هو الذي  
خلصني لست جبر حيلكم وما طركم. وهذا يجوز في المعامه بالحق  
والاجهار من جبر يرب بنفسه المير على عله. ويصل اخرنا وما.  
ثم مضاج وبساطع الهوا عر قبل مثل اوليك. ثم كاتبا يا احد الزمان  
ورج التما مثل الموتوش. ثم بعد وجوها جري قسم بها حضا بها  
وتصرفه اود. في اساهاه. وحكام لمور لا معرفه عدم يكون اليوم  
مواضع في سرائي وفي لاري. ان كان الذي يعود نروث الى هذه. ثم  
نصرتي بعد اعد في الكراشي ولري في ما هت يبع فقاما. ثم بعد  
لا تبا جنت فيبقى الفراء والمواقه. واشد من هذا اما لا تحرك  
في شمال قوما شامعين ما الشئ صدك. واما غيره متين على شئ  
وجه في المعامه والمناظره قد حصلنا في وقت اخرس ولي عبره اخرين  
من النعمه كان في اوس من والحور والملا قتل ما لو كان صبا  
في لشون يصور ويصعبهم في لوسط. قد كان قبيحا ما وعبر لا يوق  
ما ان سرت مواضعها وسعهم وعبري بحرهم. لا تبا جنت الشبح  
ملاعه الضمار. وكذلك اذا كان قوم اخرين اهيح عا  
وكان عدوا اما هو يصل ما عندهم. فلن ابعي ان اكون وليهم  
ولا اكون عينا اعلاه حتى اجمع حول جباله ومع هذا فعدا جنتي  
مثل هذا الشئ ولست موافق لخاصه في كثير من الاشيا. ولا ربي ان  
اشك طريتهم. وقد يجوز ان يكون ذلك شهور وفيه من الاثر ذلك  
قريب من وهو. في انسان بحري طرقات عبري وطرب بحيرات اخرين  
حتى كاتي لاجب ان سددت وربطت كاشان شئ بعله ولا يصعب  
على ان كانت مورو عدا لكثير من صورة جاهل بحسب ابعال لا يفتح  
اشيا اخر فلا شمه لبوا يبين حتى شتمه العفه الى حبوب

لاية فان يصحك من كل شيء اذ كان يرى ما قد جرم عليه الكيوتون  
للصالح اهلا ولا يصعب على ان يقع في امثالي ملوا مضطرا  
يحسبوا شيا لله لامتد الشرح لما خطوا بالاشد وحمل صم ان  
ذلك كان قوه من الروح ولم يكن شغوا عن عقله فاسروا  
دربا منها فوجم لك زمان هرا موداره مدد ريت الكسبه ذكات  
معلك هره الوقت ونظره صاحب الامر وكان لك سبل هذا الامر  
ابشر بما اذا الذي بان علينا من العمل الى صلاح الجاهل من  
كان فيهم عدم غلبنا وكان لنا شيا وماذا الذي لم ينجحنا من الشدة  
اما انما يصح انشده ووعده وهرج واحتجاب اموال ومن على سب  
وعبر في شوقه في البحر تادنتها كل تدشيب دما وصارت  
ولا وبن بعد ما كانت هائل اما دبح فتوش الشفة وطارده  
ان قلنا ولا احسن من هره دينا مشهوره لم يكن كل موضع يدمع  
سه اهل العاده الجسد من العور شه فلم يجرى ما عتبه ان  
بموله ايد من اشتد به فلما امكن ان يصعد عاد لا مكان الجيش  
الصنيع وقد كان الواحد يورب لستام والامر في عودك  
بما قيل فاجروا لما يح اذا لا تقول لها جالنت لم لا تتركه اما قد ما  
تا شتيا اما امر ما عن السم والمبارك وباري الذي هو اشد لاشيا  
ما حبر اعلى حمه قد هاج وارضش قد شتوا وبلوك شمواع  
وامرهم ثم ما كان بعد ذلك صرا الاقواء وقز الذين كانوا الصعدين  
هذه جشي عموه دعا ق بها العله جشي الشيطان والمقدرة  
على ان افعل الا ان عبري لشرابه كذلك ايم هو رور على  
الحاراه وطالبوا البزل فيها فذلك بطالبها مما هتصته الوقت  
يقولون اما جرحش عرم واما جرح دوت من اهل الجوع وهاجها  
اي حور او زناه عليهم برادعون في المشايع لعلهم يصور ساهدا  
لاخر بل قد عبروا بالشاي في المايرة وما يشيخا سه من الباشق

والشبر

اذك

واشبر المطرفين والشمس الحبه على الجاطس الا اني قد كنت  
حاهلا بان مارات قد كان مضطرا ان يكون في الات بينه والاشبر  
واخبار من المرادع الذين عالم كان يطرحون اليه اشياهم وكان  
شليم عدم ان يصيق ما الطر في نغما ما هو للشاكرين  
وشمل الاشيا ضروريه بما كان فضلا يكون على المدايح  
مجلس ونجلا اصل طرعه وورع على جيل شروح فحبه وبتقدما  
من بطرق سدره وبلدنا حتى عبر ما في اجد تاجير من الوجوه  
دمر حواء ويكون من بعد شيب احابون فان كان عدم شدنا  
فذلكان وغره فصر الى هذه المظلمه وانصوا اخر تكون نعت مما عظم  
وعطوى ما التره وشتق فيها والله الذي ما قادرا راصيه  
وجه الزاه لوري يصح ان عدم الاتوال والجماع والمواشم وذل  
الاموات في منها بطيره وتخلوا من الحوام والاصدقا والكرامات  
وحال المدينه وعطها والرق الذي يشري من كل حاجه على من سطر  
ال هذه الاشيا ولا تدر الى داخله الا ان يشر ذلك اعظم من فليق  
وبدش الاشعرات انكابه في هذا الوشط والعليان والبيل لب  
الكنيون لانهم ما يظلمون كهمه راخطا ولا تدرى موزن بل  
چمعه امون ولا يصحش اجهار من سفديين اقوا لا امين جرح  
شيم فاول اما جرح علمهم هكذا الذي يصور لكل كلاله وشت علم  
لايه حصه من الاشيب كل لخصم ام لوردم فمدانقرون  
اشياكم هذا الكلام وعلنا ام قد يحتاج الى هو الباقى من هذه  
في الاضاع نعم بين النالوت احسن الذي ما بعد وبعيدون بين  
رجايا الشبرك واتفق هذا النصف متوا على بعد الله وشعوب  
الزعماء وهذا دليل لي حاره على الجهاد اعطى مستور الصيغ كم يعطى  
المول الحذر وان اترق دليلك ذلك شهاده حتى يكون بين مقدمه  
الكرامه واشتوبها وان لروادك فامرو في كارتون فان لا اوق

من الجدين مادام الله يكون اخر الراجلين واعادها لهما  
 كانت فان علم من الذي رحله عوضا فلتان الوت يتعلم لوانه كانا  
 للرعاه كما امرت لنا للديجيه. الا ابي اطلب شيئا واجدا ان يكون  
 ذلك انشا من الجسدون لامر المرحومين. ولا امر الذي يتجسس  
 على كل احد من سرور في بعض لاشيئ المعادين من اجل الانضل  
 منها. فيجدي الخالص ماها للورث. والآخرى هناك ما بقى. فاعلموا  
 اسم لنا وادرس احوال ابودع. و. ما. وتعلم قولنا للصديقه. السلام  
 عليك المنطقا شيئا باسمه جسس العاده. فان الذي اقل  
 لنا القول عدوا كان معناه. ما حذر لعله المستقله. يا شلوان  
 احذروا التي يصنأ فيها النسا في الاول عدما كان ريعن مشه  
 في الحرم. يا نهار وادراة السلام عليك يا هذا الفصل العظيم اميلون  
 لغيرات الحد يد ادي الخدم الكليه. يدى يكون الان كثير. يدى كان  
 في الاول ما و شيئا فحفظ. وورثتم. السلام عليك يا هذا كل حد  
 في حواله ادي في واحد منها قد حذر من المدمر موصفا كانه رهايات  
 ما قد احضر الزايد منها عاينه وده الذي هذا اصعب لبشر يحس  
 في السهم معنا قد ملاها هذا ما كان عليه من القنوط. السلام عليك  
 اجواروب رهو الجشنى يا معلمي حمدى و. ن. سلام اعدكم  
 كثيرا. وعل ذلك كان لموضع اى لى جاكلا شهاب بولن في جشنى  
 لمصحه. مرحفته الان انصرى علم. السلام عليك يا كوشا  
 مجشودا و ما علو حفظ. السلام عليك يا رمر. ووشا اللهيه  
 والنهيه المراسم بالوفا والرمات. وما كان جرح المائده لعاه  
 غير ذلك من حدم ائمة. لم يبين من الله اترتب. السلام عليك  
 يا صغور الساريس الان. وبعار الايجن. والودوف قول المل  
 ولطفا العدارى وجش رنة النسا. وعصار الارامل وانسابى  
 وعيون انشا الى كانت اليا الله. والسلام. السلام عليك

يا سار

يا سار مجه العرا والشيخ التي كانت لصعب اخره. السلام عليك  
 يا عتاق كذاى وعدوى واجتماعك والاندام الطاهر والمشتور  
 وهذا السرخيت الذي كان بضبطه المتداعون لشام الكلام.  
 السلام عليك يا ملك. والسلام. والسلام على كل من جولا ملك  
 من حدم وحرار من بيت. ان كان. لذلك لنا فلتنت اعلم. الا انه به  
 على لا اكره لرحمى من الامامه. فصعقوا الربا. وصيحو مؤنا  
 حازا. و ربح. الى لعلو حطيتكم. فقد صمت عنك الشان الجيب  
 الخياط. الا انه لا يمشك. لكبه. الى شتابل اليد المرداد وكلكه  
 الان قد سكت. السلام عليك مديبه عبط. يا بيجيه الشيخ لا في  
 اشهد لك بالحق. وان كان الصبر على غير معرفه. فان الانحراف  
 والامصال قد جعلنا اشد دعيه ولسا. فقد صموا الى الحق وانقلوا  
 ولو احره. والكرمي انه اكثر مما جرت به العاده. لان اسقله لشرها  
 في. واما الهلاك في الحافظه على الشو. السلام عليك يا خرف  
 وناغرت. اللان من خلمها ومن قبلها عليها الفتاك بالساهد فهو  
 الذي يعل بها بيمك ان تسته امر في ولو نملون كان الذي  
 تجلون نحن لراشهم. فلن يصعوا الله منها. بل يكون لهم المرمى  
 في العلو الذي هو ارفع منها واجر كثير. ومع هذا وقتل هذا في  
 اضعف الامه. السلام عليك يا ملاك يا قطعه هذه اللبنة وسرفه  
 على حصوري واسم في. اذ كانت احوالنا سدا لله. السلام عليك يا لوت  
 يا حولى يا مديرى وهذو. مكن متخلصا لحولا. وخلصا لحولا  
 الون هم شعبي قايم لى وان دوا من حيث طريقه حربي. ولسه  
 يا بى المعرايك في ذقت مرفوعا لما بالنور والسره. يا بى ايصوا  
 وديبق. واذكر ربحى. ونعمه رسا الشوم المسيح على جاعتم

يا سار



الى امره والخصور  
 في قول احد من صحبه عن ربه  
 ثم سمعون ونشأ بعد ذلك لمورثا لما ورثوا منه لم يشك  
 بظن الروح مطاوعا لم يدور واثر وشاعروا الى الابد لم  
 تخارون وروى في قصص العبد اما ما قيل ان اشد عس  
 فابسه وانصاف شانه اقصه انما رشمس وظهر بولك  
 و نوارى لشبه وان فصع الو مبش الجداه ان قصت ليكنه  
 وتقدم على المعاد قلة العبد فليس لا كرم العت اعلم من  
 ليس من القدر وما العابد في ان ياتي جدها سوء مشدق  
 في الارض ونصح الاكرام مع انزال مال والامر بصلب محلا  
 ممثلا وبعوض في القصر فيمن في الارض وينفع العلاج وبعدى  
 انسله بيبا في عمر في عمر في وقته ولسر القدر من الكلام اسم  
 من الحكيم وذلك ان احد ما رما شر قطلا فانصرف ويحل مع اخو  
 ادى فرعه ولم يقدور على شي كرم هذا بل سلسا سمع الولد نه جيش  
 اللسان والامر هو الذي بعد الى العمل ويمنع فما لروح معجها  
 فيظهر حول في بوزر حتم المثير ما قبل من اللعة هذا ولم اذكر بعد  
 ايكنه الفادقة الاولى الي دارها النفس هذا الراعي ادى قد قارمها  
 بالاول ولم يصل قال الحكيم الاول من المستره لمدوجه التي تظهر  
 لله او هي على الارام تظهر ثم ابد في الظاهر والها الذي يطلبها  
 اظهاره ويجزها صيحة وهي لى من ستان اللسان من غوها قلبا  
 نجيمها ووجه جدد وحطبه باسمه جدد وانما حديثا وما  
 انشه ذلك والحكمة الاولى هو ان يتجاور الى الكلام كثر الاما ط  
 والمذاق ان الراب في الحين احسنه ورسهاها صار احيا الى ان انتم  
 في اليه حسته كلمات بينهم من ان انكم ونوات لبشان وصور مرور

غير معروف لا يهمل ما حجة تلاميذ الجربا الروحاني  
 التي اتفقها انما هو في اي اصا فيها اما وهي لى بها تخدم لم يكن له  
 حشيت وتقدم من ان متنها وبها اما دمع الصاوس لشدة  
 ربابات تشارة الاصل فظلموا بالقول الموح للشفق الحكيم لتعطله  
 وليس الحكيم عدي الكلام هو الحكيم ولا الذي له ثن بجش  
 عطيه ولا بكنه صط بعته وباديهما انما لما كان من القور روبا  
 مجشام حارجه ومرد الاموات مرد حله فذكر كان احى نفسه مرة  
 بل الحكيم عدي من بطن حشير من العسله واهل الذبيل فخله فاصاب  
 بل الكلام الضيق من مشيرته والحش من المتصور عدي الفصل من  
 ازروى بكلامه والعلى الذي قد جوبه الادب اسع من لوى بصلفه  
 الا بلام والحكمة بشنا الراهر الكلام بل امته الاصل  
 وهي اثم الصلح انما بعينه بجشيت بل ولم نقل القابل اما ما ليحه  
 لمن ترحمها ولا استقصا في ايمان هذه الحكيم الزمان والظلمها  
 بحشقه هو يتبعه البحر وان كان لا سمع ان يعطى الطوا لاشان  
 فمرا حرة على راي بلس ورايا ما وكون ما ولد اليوم الا في حشا مومع  
 الحودات البكنه في حاشا السعلى ولحقم الدرة من حشيت غفله  
 واساله طر وشعلا ولعل لا لون من قد استفرج كثر هذا العر غير  
 عيت وقد جعل من المتل عدوا لوجه الحاء كمشركه اجر من  
 لعاده المتبر من البحر هو من ها شديدا الشفاده فلا مطق على  
 لشان قد بطن الحشيت كثره فتمارة كبره وعلاوات وعرى وان  
 اردت معرفة كنه ابلانه ولم في كور فارفع الحاطن داره وانظر  
 بذلك طر هذا الشعب لوى ولده المشمع مع شارة الاصيل فلا تمل على  
 الكلام الذي هو وان كان قديلا فالصلاح منه انزمنه واعر ولا  
 تقدم مقدمه لما تنوقه من لرامه وطق ما شى قبل كان الى اجت  
 والده فان كان لا يسمع استماعه فاه معروف الفراج الروحاني

الذي به استخرج الله من حشيتي وهو صامت فعلى له بفرح ان والما  
 الذي باجي مساجد عمله فاصلي ويا له وانت هذا شعده وامر  
 رعتك . . بعد هذا فراع وفيما بعد رمت رجاء . وعلى استماعها  
 يحتاج اليه الراعي ولهذا استعجبنا في لقاءه ولا يصار وتعلمت  
 شي في هذه الاقد في اجكام الله الواحدة من لنا بورك ذلك او يحفل  
 بغير العظم . والذكر كيف لرعيه الموارث على ما ذكره اسحق العديس  
 ولبش الجعر بعد عظمه وحموه وان كان اذن قد تقدم شمعهم في بكرم  
 قد يوهو ديت من حيت برهم من المشاوا في عدم المشاوه والزم  
 بحتن الام . فهو كاش مكرره يدالرت ودرج شقطة مشروب  
 وان كان منقصر منها كل احد منها من اشجافك لواحدة فرح صر  
 الرحر نجس على الشره وتعل من المشاوه الالامان بياق بذلك  
 للبر يودهم اخرب . وللدن يجلون من الجرب لشعر جلا يظلمون  
 سه تعود . وللدن روح خلاص كماله . ويحفظ مع ذلك اسر الذي  
 هو العباد من ربح . يستغفره كله في الدن لا تدار من اصلاح .  
 في شغلون مثل ربح اسبل القلب ان في عطف لا تان بضم  
 ما حياه منه ميتا لغوه على ان متفنن من لما من هذه العفات  
 والصرات . وما ايلام فيه من اي شين من هل من جركه ما من  
 النكل لا ترميها . وشعر لا يجر له فيه بلا فاشن كاه لشرا احد  
 بترن على الموجودات كل هي ايق بذلك ونجرك مردا على عصى  
 الانفاق . ويحش شاطوه يوم من لحكم . ولور لا يجره عدم الدن  
 ينجرك من جركه لظله من روح عظم لا رتبه له . ام ذلك نقاش  
 ما ورتبت في حشيتا حل النكل في الاول ومنج دارتقا . ويحرك  
 مجال معرفه الحرك ويجه . لذلك ينقل فيما بعد ويحرك من حيت  
 تفوده . ورسد لم انزير من اس اعدت وشاد الراج وانورد  
 الذي هو صر خا في عدا الوقت . وعظما . من ج شاد الكاهوبه  
 والو مرام

. ولا رص . وتعلم ان الارض وتقلع لير والمرعات حر الشا . وكيف  
 يكون هذا بخلق المظوره لا شماع لشده . ولا لتداد المشترك  
 والمشاوي في الكرمه تنقل الى عتبه الماشق . في يكون ما  
 كرماسه بل تنقله قد صار الى ادي . فمعروف المذار حيا في الماشه  
 لا اما عتبه ها لما لحصا لحشيتي سه . وسف على قوم من دارت  
 حيا . ام مصحفه . فتنقل من دار الشر ويستوي الصعب الذي  
 وذا مشاوه . وليف يوم اجدون بعضون في اجسادهم شفه امعاف  
 يستخرج بها انامهم . وما هو تنل لمعروف من ادي ما على بعد . وليف  
 الحافي ان يترك . وما نفاقا يشا . اجدها بجماله في شلهاك  
 . ولا جري اري به هاهنا . وليف الصديق اما يشق متجا او ينع  
 الرجا . محبوطان كان ضعفا في فذه . ولم يفر فوق لمرات حذا .  
 يحشيتا بجله شدة في واحد من هذين التي هي محشيتا علم فدا حشيت  
 كل اجدن سه لا لرب . وسهوه . لا مده . ومن ان من اى السبب في  
 من من شهار العصبه ام عموه على لشبهه . واما الاخرى على  
 الجاس . ر منج ويحيى لها باعداد . وان كانت حور بها ليست  
 كرت . وذلك تحت بر انده العريه ام شين . وترفع كاهها الشحات  
 حرا لها ما . وعسا بالايصع على كما ورد من هذه العريه . ولا  
 يحط الى من الشرور منها وان . فانه يكون مثل هذا لوصف في شتر  
 بل فعل هذا النوع بعباد . لذلك تشد على الكرم ذلك من فله بحش  
 . بعد . وان حوت لارص هلاك النار شديده . وليف لا ورتبات شرت  
 الامال . وفرت من الحار . فالخضاد في عتبه شدي . او اما كان  
 . لا دارون على عمامه معشيت . وها على علامه جالس كرم من انظر  
 انما . فالذي بدأ . حيث الامش حيدة الوجس . فلم على يد منه الخاض  
 ولا حيصه الذي يحم لشمل . ولم يحصل له التبرك الذي لهبه عاروا  
 . اسبل بالاك . وما . شدة من سطر واجتهد الترف ارض قد شتمت وطفت









الموضع الذي جعل فيه عشرة دنانير يسمع له فصل فريده  
واحدة وان ستم المصنف بعد قوم اخرين ويتلوه اليوم بالصور  
في نفوسهم فمن انهم وما الشئ في هذا سكر ما شغلنا ان  
ننظر فيما اخرين سلكوا على ذلك بل يكون من الذين يسمون على يديهم  
وان الاغوياء ومرار من الحرة ودا عظم لما شئ من الشرف في  
الاول بحسب طاعت من شئ مما تقدم وروعت من عمل المنصب  
لنظر ولم عاه وما شئت جازي الخيرة القادمة بل رات ان  
اصح حال في شئ وجازي الشاخص فذلك اخبر بعضات  
شئ واحد من شئ في محهم لعل من هذا المعنى الى جنات  
على الشرف واجه فواجدنا صغطا العبد واصطف حراسا راس  
وتجاوز جذا شوا ما ونجا اما ان يكون قد شرف او قد عظم  
فمن مولا في مروت وجلا في جعل ليدفع شئ من يد من يرب  
منه وحر من ان لا يكون عاه في كاه عسدا ان يكون شائنا وچلا  
على الارض واجر قد حش الارض الرأ ولسكواب وجمع من حيث  
لم يرب ووجد من حيث لم يرب ولم يعل لا ومن وكثر في حاجة  
البحا حش واجر فاعده الاله الذي عمل كل شئ من محله من عذبات  
الفراس عبد البدر والمختره معاه لا شرفه ولا عمل معاه لم يسكر  
عن ما كان حياه ولا نظر في المتناوب واستعاده ان لم يمل شئ اخر  
فالحفاظ والمراعاة واجر فلم يرب اربله ولا يتما ولا المال حورا  
ولا يشترط طعام للطالب بل ليس في الذي يرب في القليل ما يمل اي  
هو لا يرب من لشرف من هذا وشعه الكثير ولعل ورو من امته  
وهذا المرى هو الشد في العلم اذ ان كان ذلك الانسان قد مات  
عليه الاثره فلا نعما وهرم بعضها حتى يمل للعلانه المتناوبه  
اكثر منها وما عمل انه سيعطى قبل وصوله الى ما رجو وبفهم الحجة  
عن البشار والحيلا اذ كان قد صار حش لدر الخراب عريه اي

كل ما نكها ما نكها . واجر فقد احاد طريق الدليلين وميل الرأ  
بظلم وخراب بعض المكن في الابواب ورفض قول البر واجر  
دوم سكره لما سمعت الكثرة وكان في مراه اصحاب شئ  
فاما لم ذكر الله وتادله ذكرا ودا . وقال ما ركه الرأ و ساند  
اشتبها ونوم شمه من حيث كان هذا له من شمه وحت  
عليه مرها ما . تعقوبه من اجل هذا شئ شط الله عي اولاد الفقان  
من اجل هذا اما نطق الشاء واما معني انما حش شوه والتر ذلك  
اذا ما لم يرب ولا بعد ما قد مر بها حش شرف من الذي يدنو ساند  
طسقا فماد انقول في حد من مفسر حران الجبلة الشرف بها  
الذين يرب من شوه الاوقات حتى يوشدها وفتح مصابيحها  
وحتى لش ما كان شرف حش كاضع يوشف الشاشه الكرك  
لان ذلك هو ان شرف ويترك الجبلة كما يجمع في انفسها ما انشاء  
الشان من دهم . حش القابلين مني بعد الشرف من شرف والشرف  
حتى يرب القابلين الذين يربون في شرف وورين يميلون  
على انفسهم كل لانهم الرما من ما انقول في هذا من الذين لا يعرف  
عاه لما سنده اشاهدون للدهك العصفه كما شهد ليد ما نلحال  
واشترق وبخاشه عاوش الذين مشكوب بلع الاجهار وناسها  
واللراب من الشاشر الذي هو للود قوت وللومر في المنصين  
ولشراق حزن الذين مشكوب ليرة الما نيك ودوي الاربع المتوجين  
في الباع والحال معهما قد يكون وبعضها يشتركون في عوديك  
شظرون فتشكوبون كتل علمه خيل التي لم يكن من شياها ان شمع  
وعمل و قد اشبهوا في ذلك الحميم والارض والارواح الطالين  
مشكوبه اخرى يشتركون بها في شئ من شياها يدور الله كاهها  
هذه صعبه لشرفها كاه في شئ من شياها . فماد انقول الخوف  
على الشاشر القالبه الذين يرفعون خا الراية ويحتلون حاجه الساحر

ارفع ماعوه ولا يكره في الاله الذي هو على الكل وعلم الملك  
 الذي لا يوصل اليه فيكون راسهم على دوي طاعتهم كما ينبغي ان  
 يكون الرباه على مشاركتهم في العبودية فكانوا يجتمعون  
 في المشاواه بهم في ايمان على النشور وانظر الى الذين يفتكحون  
 على الاشتر الصالح الذي يراهم في ماعوه الا في من مشهم في والي  
 الذين يفتكحون الا في من الطبيب ويصفون على صوب الملائكة  
 ويشتكون بالاشتر اهانهم بهم كما هو واقعه عندهم ولا يملكون  
 ولا نحو صوب لا يطعمون يوسف وقد كان شيطهم ان يكونوا  
 ما يفتكحون قد شفق عليهم حتى يفتنوا البريه البريه وتروح  
 بصورة لان الترميه قد سقطت ومعنى ذلك الانتقام  
 بمصيده لغزيت واصلاح ما حصر من الجول اصلا لا يجتسنا  
 بما بين قوم احسن من الوش حتى يحصل لهم الزاده على من سيقمهم بخذ  
 سلاسل هؤلاء اولئك وخرجت لم يسلط هؤلاء قوم احسن  
 شفق منه مع ما اهانهم الاله ظاهر قد سمع الجبر بطول  
 الرمان الذي منه يكون الخلد بعد اكل شبعك عنهم يقبوا الجماع  
 حتره وشقرا الصعب الذي لا ماوي لهم يشتره ويغفلوا  
 لغري ولا يغفلوا عن من كان من دوي رماهم لا شيء في هذا الوقت  
 حتى يكون الجبر من جعنا من بعض ما يجتاح اليه لا ما فصل عاه  
 قبل ذلك من المعروضه ان الله اكثر من ليه ما بعد وعظم ما اراد  
 فيه وعلى هذا وقد كان في اليوم موسى اذ يجاش دق من احنا  
 وشغفر لثقل الكثرة انما يصحبه روحه واما صلاه ويجاوره  
 بطيه اصفا رحر الرت الموشاطه دق ما تمنع الغريه فانه  
 يبرو لا شجيا من منيه ولم تمنعه من اجل اولاده اطلب من اجل  
 الشوى التي قد تمت واصبر في المشانف ودم شعنا يصره وجوب  
 مظهرنا اطلب طعنا حسانا اطلب قلبه حدينا من لثما ميحدرنا

فانك

فانك ان فعلت ذلك قدس الله الياس وسكنت السماء واعطيت مطرا  
 متقدما ومتأخرا فان الوش على الصلاح وارضا تعمل برفاه اما  
 السلي هو يوم يوم واما تواسا معطي الدهريه الذي يوعيه على  
 برك في المعمر لالهيه اذ اما قد تمنا وقد مناجوا الى ربنا استوع  
 المسيح الذي له الحدو بحر الى الادهار امين

- ✦ شادس والعشرون حروف
- ✦ قوله يا من يد شغف راجع اخره
- ✦ قوس مشبهه وريده ماعوه
- ✦ الهوت ورفس في ان يكون الا شفق

لقد اخطعت واعملت وانتم تعرف غريبي واهل لا في خضعت  
 للث وتقرعت الله وليستد لي بهذا القول اذ المعوطه الى الذي  
 لفظه ذلك على لسان داود لا يزال لفظه به ولان لان من  
 اصل الترتيب لكل مستبد يقول وعمل ان يتدب من لثقه ثم يعود  
 فصف عذابه واشتد في هذا اما لو توفى وصغر يفتي الذي لاجله  
 اعدت هاربا وسكت باث عنكم مده يشتره ولعل لثتم الى مشايق  
 واتا لثتم لان واتا الى الذي من اجله عدت وحكم بفتي دعه  
 ايه وليقوم في ذلك الغير ما شان يتوهه ويقول من كان لثا  
 انما يجاد اما فتنا اجد هالا بطننا من اللامه والاخر فيجد  
 ما كان ما ان لثتم عند ال ثر ما تورا هذا اسل دكر ما سلا  
 مصفون به ولا شما ان افعل لهم ان يكونوا سعدين اما من جش  
 راي واما من يعمن ويا على الامر لا اكثر شرف الحق مما عيها  
 ولما انا فاضع الخبيثه مما بكم ولا اخرى وافصل الامر  
 مما بين الغريين من بعدنا ومن بعدنا هو منشد الما جش عا  
 واوم يفتي في نصر ما افول واجم عنها في اساق ولما يفتد  
 الكلام مودا على صراح مشتهه فاما افامكم في الاول بحال



حاشي بما تقدمه لا فيم اوتر من قوما لم يربوا من احد  
 اشاسا وراقتها جرح من ان كانت الحيات فيها جثتي ام عبر ذلك  
 لا رجا لادان الله قدر لها ان يكون صاري فتنسلي ذلك  
 راس من نام من جثتي ان كان يوم بعد الصورة فاطسم وتلاقي  
 برهم محارب وانه لجند لا يكون احد محط ولا منها محط  
 مصع عنه للظنير اوريه وذا انظر ان من ريب واجلا  
 من الاماع فعله عقوبه تقيله لا تملك عنه ممل لا يكدس  
 واما اقوم معد لحس مثل هذا ليس لا مديا لادب ولا فم بل وان  
 فموت قللا مما يلقى ذلك من معنى التهاون الشرايع ولا واعر  
 الالفة وانه قد تحب حمل الحس الواحد ان يكون فيه ما يروى  
 ونقدم وما راعى بقاد ولذلك امر الله في النساير ما عرفت  
 لحشاواه التي باق منها الاستيفات ومن تقدم عاينه بالكل  
 لتي يحارب الاثبات كلها ان جعل قوما يعرفون وبرائوتهم  
 الذين واقفهم ذلك فصاروا يقوون القوت والعزل وحمل قوما  
 اخرين رعاه وتعلم لا صلاح السعة ومن مفسر على الطبيعة  
 في الفضله والغري من الله يكون على من يظن العسر لتزك  
 لا الحان وتخرج بعضها بعضا فان مع ارادة كما يكون في  
 الاعضاء فليتم اليان نظام الروح ويطابق فيب منها  
 ما يكون حتما واحدا اماه ويكون اشوع اشع راسا بالمتبعة اهلا  
 لا في لساري ولا تقوم احوال من سائر ان عدم الواشع وان ريب  
 مواهب التزم التزيب وراشه له ولا لبشرهم بدور عوم  
 في الحاجه اليها ذراة بحس ان حرمها كرم حرم عوم ولكن  
 عديم وان لم يخلص لهم الا ول من العول اعي لا يحطوا ولا يظنوا  
 في شيء والثاني ان يخلص لهم وهو العود بعد خطاها على الانفصال  
 وما ظهر لان هذا حيد واحد ظهر في خيلوه في معنى التزويد والتميز

ان يكون

الاعمال

يكون كل احد يريد ان يكون يدينا ولا يكون احد من رواديه  
 نسا لو رب كل احد من المعنى الاخر الذي لمست اعلم كيف ينبغي ان يدعى  
 حومه او يتيق راسه لاحسن لكل لا كذا الاخر وما كان تمام النفسه  
 في الخود ويبقى على حاله حذرا والا فرب ان كانت تتم عاده الله في  
 لا شرا راتي توديا الى ذوق وذلك فهو ان الاثبات من اشاسا  
 واسمها واد الا يكون ملك ولا يربس ولا يصبوت ولا يصبه وكل ما  
 كان يعلم به على قوم في رلات عظمه رهاه وكاوايد عاينه في  
 ادمه ولا يكون ايضا الصعود من مردوش في ريبس وكان ذلك  
 من الاشياء الغريبه الموع بها بعد ليعز من المتعلمين في اللاهوتيات  
 وان حازها النصارى عوام من الطسفه وجرودها مودا الى احاسر  
 فما الذي يودي الى صعبه وهذا السامش موعها ولا للملايخ من الشرا  
 ان يتقدم يحس على مقدم النعمه ولا لمن حلس على المقدم وعرف  
 اراج ان يتقدم ايضا موع على لرحل مهاه وان اردت ايضا طر يكون  
 موعا ولا لحددي حزل ان يصير الشرح ولا لا كشرح لحسب  
 ان يصير اشرا بغيره وورث على راسه ليعز ولا كان ايضا  
 عومها عاينه ان قد نوهه بعض ذوي التمدن الشايعين الى  
 الادب الذين يحملون على كل شئ على حيد الملك لتي كمن وهو ابي شخوف  
 ان من الرثه الشعلي نارا للشرى ولا ما هكذا تصور من لا معرفتا  
 اللاهوتيه في عجزها واقا الشرب في دلهاه وانه لعظم لطسفه  
 ملوه ان تروى من الله المبر وجهه امين حوه الذي يرب على كل  
 طسفه هو لاسه وغيره لاسه في النفا والطهاره اذا قرنت منه  
 اي فرما كان وبكى ما هو الذي يلقى وما كانت النجيه في انساني لا ف  
 ما ميتت هذا الجماعه تانيا وداي ولا عرفت ان علي مروق في بل نوم  
 في اني مرت عوي وودت على المعنى في الجماله والتميم وعده لاشا  
 فلتسح بها من كان في ليدم مشتاقا ولكن الصدمت بما ذهبي كمن يتدع

من أصوات وديعاب عداها فما سبط فكره لم جلت عقاب  
لجأ وانكب ابده في هول زمان ثم برأى حبه واشكوه لما نور  
والأمر الذي لمزل عاقبانه عشقا لشيا علم ان كان عبري يعشق  
شبه من اجري صبح على علوم للعلم وهذا الشوق وهذا فقد كتب  
في عظم من التذكار الصفة موزنه وصيته الله ولست قد شئت بخوار  
ما مر في دهره ثم استعمل شوقه اليه انقلها ما رسته في صوب  
على الاعتصاب ودفع الى وسط انخلطاب وجد من هذا فبست  
نظير لذي لا يثلب في شدة حري افر عليها رايت ان لشيء  
شيء عن عظمة جواسي ومضى عليها حتى اكون في قد خرج من خسد  
والعالم وعداد ارب لا بلا من شيا من لسترات خلا دعوت  
ليه ضروري بل واكون مشا من صبي وعاودنا الله ايجا وعبر  
عينا يرد على المصرا ويحصل كذا الاشاجع الا لاجه في معنى  
مبه لا تحالظ القابل يستعمل لثامه فاحبر الجميعه مراهقه  
واللهيات محلوه واكون ذلك كونا حادقا شتر لمضو محو وصور  
حي برزانيا واحق تر مليخا من ندر ذي الروح انما أدت والمار  
اللائكة واعي الارض تتجاوز الارض فصحي الروح في الخوف  
ملكه هذا العشق سلم هو يعرف ما قوله ويجري في ما يدعي لا لا  
يكنى ان فمع الكده من ينجت من هذه لجان وبشي المطر في ذلك اما  
من خمله وانما قلة اشيقا به لمعاد وهره يحاله في جعل كل  
شيء حشد تمارد فيطلق النفسه ثم تحت وبتمتع به ذلك  
الشيء شتر الكثير انما هي ما رادت رداه من شتر فيحصل له  
للمطرا من اجاد الصديق اما ان يصعوا لست واما لا يوسوا المعبر  
وسع من ينجي شراخه وشاكشف في كل المشور واليك اني فليست  
اعلم ان كان خزا وان كان قرا بانه لانه لم يحمي ذلك لاجي استنجيت  
من اجل قوم آخر لا يردون في قبيله على ليون وعظم لم الا كونا  
شتر

شتر امر غيرهم كغيره اذ قد يكون ايدي غير مستوله لا يقال وينشئ  
عن صوره فيدخلون فيهم على اواضع المقدسه ومن قبل ان يستحقوا  
يدور من اواضع الظاهر يتسلمون على المذبح ويصعدون ويتناولون  
جول مادا من رسته كان هو لونه عذره ليستدس في القبطه بل  
نظروا مريه اليه عسته وسن عذره انما عذره تحت خفه بل  
راشه فاستمع عنها فستبي امرهم لان كونا عن قريبا كثر عذرا  
من الذين يكونون فيهم هم استعيا بعد الفتوت ومهرو من عدا اليها  
وملح الامر في ايام الى ان اظهر من يدي اليها النسي الذي كان  
صوبوا وان لا يكون لهم فيما بعد من يروشون غلة انا عدا لهم يكون  
عوض من يكون يتعلمون من لول الله كذا في الميعاد فبقيا كل احد  
ان يصير شاور في المنسبين كذا في الميرة المل وما يتقدم من  
خدا ولا كثر في زمان من الارضه ولا حار الان ولا خلد قوم وانما  
كان قد مر في هذا وقت للمباري من ابعاد لخطا في مثل هذه الاشيا  
وانما جرى هو الثبات وسطه هو كثر من ان فصل بين اليه الان  
معت هو ولا شجيا منه هو حو ومن الرباه لبشر صعبا وانما به  
ما اقول بل لا كونا قد يس ما انا واليه وهو دوه القول ولست  
اكتب لاجه لا يجوز مثل هذا ليس كونا للامه في مثل هذه الاشيا ذلك  
لاشي ما عذب ولا اهل لان ان اراشه على قطع عني او قطع من  
وشيا شة موثر شره فاشوا لانه قد يقع في كتاب الادب ان  
من الواي ان يضع لونه وقطع عني قد صار صحتا صيا والى مثل  
هذا يطر على اسر وراعي العلم ان يحار لم لو صم ما جاد ما ده  
وعمر المر في فيه ويدخل ويخرج من في اي مري ويزج ويشوق  
ويحم نفس ذلك من صا ولا كونا صا به وليس في اعني العلم ولا  
في لست من اخر غير قبال بشير مع ان باب وان راى على لا يعر  
رايه ثم يكون على كونا من شتره بلوط ولي تمج وديعاب



ليعال الى ان لا يعرف جدا الخمر ولا السماع ولا يتصور ان الذي  
 يشك به ربح اكثر من تصور ان الذي فاته حشره غرامه بل يعمل  
 كل ما يجعل بين قلبه وبينه درجة الى الصعود والتقدم الى ما بعد  
 قد يحسن قضاها ان يحد ما يكون مما اذارد على جماعه بل ان  
 يصدر حشرا اذا ما امر بالمر الواحد ويكون قدور بما جعله يتدار  
 الوضه لا يتدار بما جعله وبعبه قوم اخرين ممن ليسا اذاما  
 نظرا ان كانوا استرازا وكذا يقدرون الى شئ من الفصل ولادون  
 الفصله يوارون بره جقيه بل هناك العظيم الذي فيه كل شئ واليه  
 طيش واهامها على واحد واحده ولا يتدرا ان الذي تحت على كل  
 امائر شرايد فالاشيا ليستناجلا ولا تاتل الوحي  
 ولا طابع الحيوان ولا كيميات الارض والاحمال المساعه على  
 ان يتصور ان الذي من العاقل ان يعال الشئ وما يشيخ به الخنوصه  
 ماله فيه من الماموش ما تحت شؤنا واتاسر الزينش والمسدوم  
 فهو الاكبر من اصل النائر والاكون المحرر بما عظمه على اليرام  
 ان تاريد ان ياده من فصل الى جده على عه الى المستعشر  
 الفصله ولا ينبغي ان يكون ولا بما وراشيا بالارام واشده  
 الى الانباء والنظري لان كل ما كان على كره فهو مع كونه اعتنايا  
 عبر محدود ولا يكون تاسا لان ما حاشده وانرام وهو كالفصل  
 الزبط الذي يحد من الى اجده المبد فاقا على رجوع الى حاله وانما  
 ما في اختياره هو في حزمه اس على لنا موثر في قدره واما يحنس  
 اليه فنماها من ماموشا وصاحب الماموش ان يري رغبنا  
 ونفوقه صوحا لا الارام ولكن يلبس انسان عبر ممره وواضلا  
 من المصنوع الى عاقلها الا ان يندى وساعه تنك ولا ياب  
 كونه ونوق حتى حشر على هذه ابراهه لا على الحقيقه في صيغه  
 الصانع وعلم العلوم اذ اعدت الاشيا الذي هو الحيوان اكثره  
 مرابه

مداهه المتلونه موهه وامادته المطل بمجاهد صورته وقد يعرف  
 الانسان محوذا لغير مداهه الاحكام وطول الموش وادافاش  
 الواحد بالامر واداعوه موهه للذوا في تلك وشده اعتناها في  
 الاخرى التي تخصها من شئ لك وطسعة لماده وقوة المفره وغاية  
 اعل عر وقد ادره قدومه كرامه على تلك لان على الصاعه الواحد  
 متعلق بميل ما فيه الى التسل حاربه وهي على حال يجعله صابره  
 الى على قسها المصير اليه ولو وصلت بموهه من صفتها الى  
 الاستطاعه على طلب كذا ومتاومتها فلا يد من مرر وورمان  
 جعلها فتصنع لطلبها ولا يلبسها ان تتجاوز حدودها وانما الصاعه  
 الاخرى في الحر من على ما على النفس التي هي الالهه وبر الله وهي  
 شتند من النفس الا في من ذقت وهي الى ذلك الحشاه وان  
 كما يدان رطبت بشئ في فطرت ذلك لاشيا ما جرى فيها الا الا الذي  
 رطبه وحده ودرها انما على اعطاء الله الحده والمفره هذه الامتزاز  
 فانما الذي يجري محوري معدى ان ذلك لا يجدى على الواحد  
 الفصل سجاد ومصارعه الاشيا المستعلة الى مران المجر العلو  
 ونشر اصحاب الدهية في النار ويكون ما ينزل اليه من المول مما قام  
 على فصل لا تاسا لمراته وهذا ايضا هو العاقل في الجوده ان يحصل الخير  
 ابري من حشده حشره حشده وتحن ولا يكون تروعا ما بالطلع  
 وحده بل شتغلنا واخترنا حركات الاستطاعه على الجنس  
 وانما التسلح الامر الذي لاحله كان ارتداد النفس الحشر وهو على ذوق  
 لغدو النفس المجر الادب اليها وتعلمه متعاك ونسكه فليلا قليلا  
 من العلط حتى يصير النفس الحشر ما هو الله للسش وتورب الجول  
 الحاديه لها تادعا وتصور الشا ان كمال الصورة محتقنا بالله وثا  
 الطيف في نايه ان يخرق الاوامر والتناجات ولا شايه العاديه  
 ومشاكل تلك هداوي مبنونه يحنطها يصر حتى يقاوم صاعه سحر

ابراهم واما اشتعل في موسم من المواضع التي والقطع وما ادع من  
 ابراهم في بعض الاوقات ربما اشتعله الا ان لا تتجر من هذه الحيلة  
 كلها وان كان موجها وصفا جدا بعدل النظر في الاخلاق الانوار  
 التي في النفس والشيء والاحداثيات وما عرفت هذا المجرى في  
 مراداه الانسان ومصر على ما كان شيئا وجسدا غير كسبا  
 وادخاله كالانسان وعدائه مجزأ وشعبته غوصه  
 واعطاه النفس اجتمعا على واحد منهما يشبه ان يكون  
 المصير حتى لا يتولى الا على الاصل وذلك فهو الاعظم من  
 اعظم في ارض من التقدم ان يجرى الى الثاني في الطبيعة يحصل اولاً  
 في رد الثاني بالظم الى طاعة الاول فذلك هو الامور الاخيرة  
 النفس المدوخ في كل جليته ما كان شراً وما كان نبواً ليس  
 ومع هذا ما بالنظر الى شأخ وهو ان كل واحد ما عرفت له موضع اية  
 تحت ط الثاني فهو انش على ما جرى في طبيعته لا بان يصنع تحت  
 فيها ويكره في حال ما انتهى من صناعته ومع ذلك فصاعده الطب  
 اما موضوعها المصير في زوالها في كل ما انشأ اليها اللهم لان  
 به من طبعها ليس من النفس ولا ينشئ الخطيئة ولا قطعته ولو انه  
 قائم في فالرأيه عداو حجة الواجد انه وشبهه الحماطه  
 والاشتهار بطريقه والاشهر ما طريقه ولا يحل له هو اعظم العواين  
 المانع من الانقياد الى المصير فيصير ذلك فصاعداً مع ما عرفت  
 ويدل ما قيل الواجد ان تحم في انشأه من مرادوه زما انشأه  
 نزاله لك من المجرى في المصير المداواه فيصير تحتها وانما كالمصير  
 ويصير على اذنه على صحتها فاما شروق الخطيئة كما يصنع الحسد  
 ومتفرقة في نفس النفس كالمصير تحت حيلة مستورا فتتوزا  
 يلبس ان يخفي ويشتد عن الناس الى العلي وعي المطالبه بالواجب  
 متى اشتدنا وحسبنا على الجاد البشر والما في تحت في الخطيئة  
 والفتن

ولحق كلانا شيا عدا وبوافق الا للام التي في نفوسنا واما ان  
 شدا شيا عدا كالا في المعاني التي تقطع اذ بها حتى لا تنضم موت  
 انهم من ولا متداوي اذ به الحكما ان في شيا في مرض النفس  
 او يكون في الاخره لتعوز منا والمشتورين يتو ليجوز في شيا  
 على لخطيئة ونحو من بظنها فيقدرون برأى مكتوف كما ان في  
 انشأ على كل من صادد الناموس في شيا لذلك من حرة وفألم او  
 عرفت ان من الاشيا المحصورة بهذا الرأى الذي منه بولنا الاخر  
 او ان معاني من بظن يصور تحتها معاملة العدو والعبد  
 فمقت من بظن في الانوار وردل الخطيئة السارة ومقدرا قد انا  
 في اصحها اذا انشأ الى نفوسنا فكل من يشترى لهم ويطلبون ادم  
 قد ازدوا في مواجهم حيرانهم بعد لا شيا هي التي تحل في عند  
 في طسائدها مع من طس الا شيا كشيءه ومن هذا المعنى فهو اكرم  
 لان ان الخطيئة اما سطر في الاشيا الحسية نظر في شيرة والنظر  
 الاكثر من صاعته اما هو في لانت الصاغة واما نحن قد انا  
 كلها وجرنا اما هو في اما الانسان المشتور في النفس ومقدرا  
 من نقابل في دوا طس ومقالنا اما هو في صاغة هالكه ومن  
 اصعب الاشيا ان يكون الذي نقابلنا بها رسا لاجها مثلنا في  
 موت خطيئة فيحتاج من مما هو معناه اراما كثره شديد  
 الحلال لتمامه ويحتاج مراداه الى معونه وان لا نستغنى مع ذلك  
 من بظن عن مقادير مردنا وصاعده لخطيئة يكون يقول وعمل  
 ان كان يسألنا ان بظن طسائدها ومعنى الاشياء المشتيرة  
 للربا في الاهتام وهو بظننا فعاية هاتين المداوات في  
 هذه وكذلك يعرفنا شيا في النفس وذلك ان اجري للصانعين  
 اما سطرنا في صيغة الحشم انا ان بخطاها الموحودة واما ان  
 شدا الحسود ولنا انهم مع هذا ان كان ما يابنه موافقاً للمصير



العرضة في المعاشة. او في دفع المخره. وهذا اذا فعلوه. فلما دفعوا  
 الحسنة انما على الارض رايه. من لا يام. ورعا لم يكن من الاخيار  
 بل من الاشراة من جاد او تكثر خيراته لشدة. فكان كل اعظم  
 الامور وهو الشر الذي كان يعله. وان شئت ان ذلك الرجل  
 الذي يراوه من لاهارة فلم كان عشاء يعمش من الرمن واية  
 فادرك ان الانسان من هذه النجاء التي البها من الاتصال بها من اخود  
 لاشيا اذ جرحا بعد رجل فيجرح الحسنة والراي. ولما جرح اذ جرح  
 حبرا بجرحا شدة لا تبتدع عقوبتها لانفس ان شئت العقوبة  
 ولا يصبر على جرحا او شدة حسة اجدها الشر والآخر لغيره فلم يطر  
 انه يحس عليها. لا حنة من جرحا. وراي جرحا جرحا الله في مساعه  
 المداواة في ما رما ان يدا. وان يراي. وسعد الحيا. وعلى  
 التراب للروح. هرد جرحا نعاوس عظم من جرحا لده من الكلام  
 واعماله لان الاجي والكر من شاة اجدا. ولا الشجرة  
 والجرحا نه. ولا العز والحي. ولا من كان في شاة وصرا. ولا الرمن  
 والصح. ولا الروح والشاة والمهتس. ولا الحك والعقال. ولا الحسا  
 ومن يورس. ولا العصور والوديعس. ولا المتقويين لرايعس  
 وان اسد ردت في الجرحا عرفت عرفت ما من لغيره من وعبر لغيره  
 ونعد هذا لعرف الخرق من اهل الفرد مما من الجرحا لعرفا لغيره  
 ومن يشتقص العلم من مسج والخرف في اصلاح داه. ومن المراجعين  
 واهل القربا. ومن الشاد من المكر. ومن دوا المشاة على احوال  
 اعالم. ومن من نطق الحدود والكلون. ومن من فرعه نعر من جرحا  
 ومن من جرحا شدة ومن من جرحا صرة من جرحا خروق بحال  
 بها مصمهم نصا في الشهادة والمركبات التمر فزوم في مور  
 احشاهم. وان ريت وحدنا بصا في قاع الحرة في احلالنا شطفا  
 التي منها ركبها وامر حنا. فان قد هلك ندر الا بهل معرفه  
 ومن

ولكن يحس ما يحتاج اليه في الاحتماء من اختلاف المداواة والنقد  
 التي يحتاج منها الايجاع غير ما يحتاج اليه الموضع فكذلك لغيره الحلف  
 في مداواة السموم وتدريبها. والشاة هو على الجبال في المداواة  
 من قدر منته الاغراض فبعض الناس يتقون طلبة واخرون يتقون  
 صلب وقوم يحتاجون الى دحر وطابيه الى عتاب. وقوم يلج  
 بهم الجبال في المداواة والنقد في الجرحا الى الجرحا يحتاجون الى  
 طصا من مرآت وقوم عيرون فيكونون مشارعين بطيشتون  
 عن الاقتصد بحراة اذ يلمهم فلا مصطون عما همون به. مل  
 يكونوا كالمهرة الرعة التي تجاور المصدا. يحتاج في اصلاحهم الى  
 كلام ينهم ويردعهم. وفي لاش من مصدا المذبح. ومنهم من يفعه  
 الدم. اذا كان داوا جرحا في قنة. ويغفر المصدا اذا كان في غير  
 ونه. ويحاور ما يصح من الكلام. ورعا له واجد لطا وشوات  
 ورعا له غيره تهر ورجح. ومنهم من يحتاج في شدة الجرحا  
 ومنهم من يعلبه الودع في الشرة. ومن لاش من لا يكثر من جرحا  
 اذا كانت على القراة ولا يصطليحون الا بعد حاعة بعد اوبهم. ومن  
 الناس من ينفذ اذا جرحا من الشدة ولا تادبون الا رجح  
 في لشره. ويكفون. لطاعة عن المعظم عليهم الشرة. وفي الناس  
 من يلزم ان يخطا عليه اشاة جرحا حتى الصار منها وانما  
 يحتاج الى ذلك معهم لاهم ينعون لشره اشاهم فتوهوب قد  
 حسة فيصمهم بك ونجم ويوهم ايم جرحا. وفي الناس من  
 السافل منهم ايم لم حتى يكون لسا حرون اليهم توهون اذهم لا يعرفون  
 ولا يشعرون في الاشاة وتوهون ايم لا يشعرون حتى لا يصح  
 مصمهم ايمان اسكت فيجعلهم ايم حرون حرون حرون  
 الصان. ويخرجون دوا في قاع الذي هو لجا ويسم ايضا ان يطر  
 انا قد غصا على قوم ولا يكون قد غصا. وان يكون لا حنة

اخرن ولا يكون قد خادما وظهر الماثر من قوم ولا يكون قد  
 جيشا ويكون ذلك جسم طسخته نطشه ونجاح الله وخواوي  
 قوما بالدرجة والنوامح ومنظم بحسب رجايتهم وقد يجمع  
 لوما ايضا ان يصوا وسع قوما اذا ظهر لهم ايدم العائون والبشر  
 والمدبر في يوم والفر وتصحح الحال به عنهم يسمي ان  
 تدفع هذا قوم اربد لا يسمي على جيش الجبال في الفصل والفضة  
 فيكون ايدم اربا جيشته فعه لكل ايدم ولا حري دونه مارة  
 ان يكون الجبال كذلك في مداواته وذلك ان يكون الشئ الواحد  
 يسمي دائما او اعطى فيه كمنزلة مثل ايلس من الانبياء والوعبر  
 وغير ذلك مما عرفت ان يكون الواحد جديا ايضا على العام والامر  
 بعد ذلك يحسب ما عرفت من الاوقات والاشياء وبقية مدوه  
 الذين يزدرون متقسمين هذا كله بالقول والاشتقاق في معرفته  
 حتى يتبينه بالجله من يتولى لداواه فحسب كل واحد من الذاوي  
 في العايد من المعرفة والمعرفة وكل تحفة الامور من العايد للرجل  
 لداوي ما يسمي في ذلك وشيئا بالجله ان يعرف مثل جبال الذين  
 يتولى من جبال حمود في الصلوة وانهم ما شيلهم ان يملوا الى هنا  
 والى هناك في ذلك من الخط وان لمسل لو كان في ادي شي لم كان  
 الضرر من شيتراه وان الجرح لهم الاشعاعه وكذلك في هذا الاشياء  
 في اية باجيه ما زاجد من شرا وقله علم فحسب في ذلك ينسب مدوب  
 على الجبل في عي من يحل عليه من الزلل والشقرة من شيلها ان مثلك  
 في طريق على القنفة ملكة وشامل ويجدر من المسل فيما شغلها في  
 بمنه او شائمه على ما ذكره الامثال فبعد جبال انوار من عدايا  
 وهذا مقدار العمل ها هنا الراعي الصالح الذي سئل ان يعرف يوس  
 رعيته ويشوهم على اصبر الرعايه الصالحه المشغوبه العبد التي  
 في اهل الراعي الصالح الصادق واما تقسيم اقول يعني اذ لا اجد الماثل

سره

حراجه الي اعي تقسيم القول الالهي العالي الذي يتفلسف فيه  
 الان كل كونه فاني لا اعي الامر فيه هذا الرجل اذ لا اقول من ركا كنه  
 والذي راء في هذا الامر ايه ليش للمقاربن من الماثر ولا يحتاج  
 الى روح صغير في توديع الكلام على كل ايدم ودفع القوت منه  
 على جيشه لاقتضاه في تدبير الحق في علم اربا في الذين وما  
 تقدمت الفلسفه فيه في عوالم او عالم واحد في باب الهيولي والنفس  
 والعقل والطباع العقله ما كان من افاصلها او اشرارها فولي  
 اب الغايه التي رماها في الاشياء لها وتدرها مما كان بها يجري  
 على اوجه وما كان دور العايد في الشغل والشره وما كان  
 في قوامها الاول وما ياتينا في الجملة الناسه الاجيره وما كان  
 من الرسوم والحقيقه والوصايا وحضور الشئ المحصور الاول  
 والثاني وتجدد اللامه موحشرا واجلاله وقبائمه وما ذكر  
 من الاحر من ديوبه وحرآ وما كان عبوث وتكليف وما كان يحيا  
 ومجدها والراش على كل شئ فهو ما يسمي ان يعتقد في التأليب  
 الرواقي المصنوع لان الصعوبه شديده في من اوعى على الورعي لا  
 نعم القول الى قويم وايدم جذرا من كثير الالهه فيترك الاشياء  
 شاديه معرا وبون عدا ان الاله هو الان وروح القدس ولا  
 ينقسم ايضا الى ثلثه مصلون ويصنرون في الحسن ويكونوا لا  
 رجب ولا امداء بحسب ما قالهاها انهم الله متصا دون العبر  
 من هذا لما بين وان كان من الاعداد ينشأ في كاشاوي في عصر  
 بخينه وبنيله انا في هاهنا واما الهاهنا وهاهنا لان امر من لمنه  
 في كلام اللاهوت ايدمها من عدم القول الاله والامر من اليهوديه  
 والامر من كثير الالهه فصا لموش لم وكان المقدر على هذا  
 لم اعتقاداته والامر الذي اعتقه اريوس الاشكوريان والاعتقاد  
 لخر اعتقه اقوام من المسالمين في الارثوذكسيه عدايا هم اقول

نساء



و اراى عدي اراى ان يجد كل ما به سرور هذه الاراء  
 زمنية في جرد جسد الفاده ولا يدخل في سر ما لم يوس  
 باله من هذا التوسه يتقبل يحصل له لا يجد الله تعالى  
 كذا من خبره ان كل واحد منهم لا شيء لان الاشياء اذا حصل الواحد  
 منها والآخر اختلف به بعد عنه ان معنى له انما هو ان يكون عليها  
 العلم لان يكون رجا يظهر لها لا ما مر دنا في غير موضع كما  
 في سائر الحرافات من مثل حيوانات واختلافها غير موجودات  
 وفي اتحاد الاخرى فلا يحصل الطامع على رجا يرش المربو  
 المحبون فيجبر في غير مودى او يدخل على الطبيعة الخالصة  
 خلافا ويجمع لهم لكون وجوده بلا هوته كما قد عرفنا وجودها  
 ان يستند عليها فله اذا صار الى الاله يحقق مشاؤه في الطبع  
 وانكرامه ولا نقيم مع ذلك كثرة شأب فياوم نعمها بعضا  
 ورب ذلك سرور ربنا على كل شيء على جسد الرأى الواجب  
 الذي هو ربنا ولا نعمنا اللاهوتية انشام لا تنفق في جسد  
 في كل واحد منها عرس من ما فيه فلا يكون لها نظام ولا استداره في كائنا  
 القول الله متعاده لا يتبع على الا يكون هكذا يحصل للاب  
 حتى يبلغ ما الامر في محبة الى ردتع منه الا انه لا يسهل يكون  
 انما اذا كان الامر متفعلا عنه في طبيعته وكان عرشا به مع  
 المخلوق من رتبه لان الغريب ليس انما الله ولا يكون ذلك انما  
 لان يحصل مع الاله ولا يصحبه انما او اجد اختلفا في شأى  
 فيه انما يتبعه حلقه ولا تلغ سا حجة الله هو انما رجا لا  
 فخط له ان يكون شاء والا فليس يكون انما اذا لا يكون حيث الى  
 ثلاث وان الاله هو انما الله ولا يعرف الاله رتبه الا استداره والرائه  
 لا اله الا الله والوالد هذا صغير له ان يكون انما لا رتبه له  
 فان هذا العري صغير ونعمه انما يتحقق الا يكون اسدا للاهوت

وحي

وحيه موجود في الابن والروح ويخلف ذلك للابن لانه ان  
 وحيه وللروح لانه روح سمعت غير مجمل واذا كان من الضرورة  
 ان يخط لاها واخبره ونفوس سته اقام كل واحد منها مع حاشه  
 فالحكم في هذا الطور ما يتبع له هذا الوقت به وما يتبع منه  
 الشئ في نفسه ونفسه يتبعها النمايه ولا يتحقق في الا انما  
 ان اقول ان مثل هذا يخص به الروح الان ودايتا اذ كان الروح  
 وحيه يعرف الله وشرح عنه فانه انما يصح للتظاهر وحيه ان  
 يتبع من الظاهر الذي هو على حال واحد في الاله والذي يعرفه له  
 الان وغنا فيه قسلا فارد ما به الدلالة على انه صاحب على  
 حكم حاشه في امور مثل هذه مما بين حاشه قد انفتحت من كل طرف  
 ويبر وجاك ان بعد كلاما مقتدر على اصلاح الكل ويتبعه  
 شتعال رعناون لغيره لا وان يحتاج الى نغرات مختلفة حتى  
 يمس مور لفرده ليس هذا الشيء وحده وهو ان الخط يصرف  
 في لسة اشياء وهي العلم واسطق والسمع وانه من الضرورة ان يعرف  
 رجا ما ردا لا يعرفه في كل ما به وحيه فاما الا يكون قد انشام  
 العبد واما لا يكون اسطق قد صحت واما الا يكون الشئ قد وضع اذا  
 لا يكون ظاهر يحصل من اجده الاسيا من الضرورة لا يتبعه ان يتبعه  
 سرور الحق في روحه فاشي الذي يكون قد صحت بعلمه فوم في شئ حرم  
 واما يسهل عليهم نظام في ذلك ونشر به الى القول هو ان اسباب  
 وسامه لانه حشرانهاها وحشران الهاد في الله وفي ان  
 المحدثات في العالم بعينه وفي الربا الاول للجماعه كل من كان في الدين  
 شديد الجوارح هو عباد ذلك مدا مع في القول فيصدر الدرس هذه  
 صرغم ان لطاعه والتعريف لطرح الحق وتسلية لانه قوت  
 وتون هم زوران يتلو اعز كل شئ زوران يتلو الأفكار لانه  
 من كلهم وقد قدمو وهي معهم واما اعتادوه ورجو عليه من اراهم

وهذا قول في المنع من ان يكون ما يعرف لم يشهد هو عارضا فذكر من  
لا يشترط من شأنا بوجهه فم وان رلوا على الحق فلم يدر في ان هو  
الحق من يرب ويقترب وان لم يغيره وان كان من غير معرفه فيصور  
من هذا المعنى من لا يعلم عليهم بالكلية فلا يعرفون من ان كثيرا كما  
يعرف من رلوا عن اذه شديد لتبر وليد بعدد . وروى انهم  
هو كما في وقت من الاوقات عظام ورجع رايهم الى الحق من قبل ان يدر  
والتحرف ادى من اجله كاستخفافهم وتكون ذلك اذ اقامتهم  
قول ان من رايهم وان من خارج وهو غير في وقته كما يعرف الجدة  
من الدراج . فليس منهم . وروى المذنب ان الذي يستحق التوبة الذي  
وما اشبهه منه شرف من شرفه نشبهه من قبل الحق . فاما يقول  
فان في الدرس يقولون العلم على العلوي من اجل عبادته ووجهه لرايته  
منها وروى في ذلك ليا عيش وعمرش الذي درجها بالصلاح  
ومعصن السلام لا على موسى بل على اسلم الصحيح او ما دانقول  
بمن كان من الصفة الثالثة الذين هم من الكلام لهم . وما يتبع  
عدم الادب من المهور ويشجعون ما يعرف من الجارز ويدعون  
حوار الحق الجسد . او ليس لا يكون له من راي ولا رشم ما  
في الكلام في رايته لا ما جاسه ولا مادله فيصغر بعونهم في  
مرسة الخيال والمعلمين كاهم يقدرون على اعتبار الاجود والاجر  
من الاسيا لها . وهم فضاء لغزو حيا . وما يعرف بعونهم على  
يقن في ذلك وهم لا يعرفون فعله . ولا جشون مشا من حوده .  
ثم بان الاقضاء ويردهم ويدرم ويعملهم كل وجه ويطام فيحتاجون  
ان يشتدوا في تعلمهم ويدلوا في الشراء ثم يعرفها شهوده  
كالقيا في الراج . وينتهي لهم الى كلب في السمع والذكر . فبهاها  
من رايهم عدا ما يصعب عليهم في قول الشوا . وليتوب بعونهم  
رثما شيا وينتهي هم لآخر في العمل كما والنهاوس اعتمادا .  
كاه

كاه لم يشهد به شيء صحيح . ثم ينتقلون بعد ذلك من الفايض الى القول  
من ليس بغير عباد عباد . او شامعه مشو . فليوم النش  
والصوت . فيقولون النش حصة غير حله . وان المعاني خارجة  
عن يلين لا تنبع . لا تارة . ولا شغل على النش لان تدل الحق  
مثل لثامه في سمع لم تخطط بعد ان من شهوده الكناه على لثامه  
اعني بذلك التعلم بحيث والذرا العاشق . اذ ارام اجدان بدلها  
معال منه جسر عاده . فبعض من هذا ان يتخطا اناسي . ومنه  
الاول . ولا يشغل بشي في طريق شهوده . فذكرها الرجل الكرم  
شوك الطريق الحسنة . البوا شلتك . وينشر انما جرت الارض  
الي ودرغها القصر وهو نفا . وكذلك الكناه في نفس لم يحطها  
فدروندى ولا اصل في عرفها كناه شبيه . لان الكاشف لثايل  
الله له في شمس . وهذا كناه . لم كنه فيه . وهو الرشم . فذكره  
مذكر . وكناه ما هو احوذها بدلها . وما هو مشيخي انما له  
حصة الرشم . لخدمته . ولثايل المكة . وكذلك غيرها من الانار  
في النفس الى ما هذا معا . يحتاج المومنين على نارسا بعون  
والراية عليها كذا هذا مقداره . على ان العون قد خلا الا ان يربلا  
وذي في المعنى مثل من يريد ان يتعلم وجشا من كاه . وجو من كاه  
لغير الناظر في الصور . من جو من كاه . وجو من كاه . وجو من كاه  
فدروم ان يورده . وتعلمه مشا . هو على كل حال لا بد له من عا  
وحدهم اذ لانس طبيعة مختلفة غير متحدة . يحتاج الى عا  
واغده . ومن ابدى وصغير او اوعا . حري من التدبير . ويكون الواحد  
من عا . لآخر على حشا خلاصا . لان لثامه . لان كل واحد من الوجو  
في اتقوا الوجو من شيا . ولا من شير بعون . والآخر  
بشلة ما يكرهه لآخر . ويخشط طبع كل واحد وما حوته عاده .  
فم ابدى يسير ان يجعله المومنين شاة هذا الوجو . لا يعمل في عبا

يكون وهو ليس بصورة الانواع والفنون في صناعته حتى يقدم الى  
 في حرا من المزايا ما لا يملكه فيمنعه ذلك الوجه انما غايته  
 وبذلك ان عمله اذا كان هذا من طرائق وعادات وهو جود  
 واجده فلا امر معي الترتيب لا يتبعه بعضه بعضا اعني بذلك  
 حتم البعده الزمانية المتفرقة والمروءة داعية من يتوهم الى ان  
 يكون من نفسه شطرا من معنى وعبر شطرا من جو فيشكك  
 من معنى حاجته الى التعزم على الاشياء ومولوا غير شطرا من  
 معنى حاجته الى تفرج كل حرا من طريق ما يخصه روي عنه ويقدم  
 من جهة ما يكون للشيء مطاوعا وموافقا في قولنا جانا حورا الى  
 التعدي ما ليس وما كان من ضمن شطرا عمرا به وهو لا وهم  
 الذين احلوا في احوال المصبات وانصاهم الى الذين انصاهم  
 مثل ما يقول الواحد ان التعدي له حكمة من يقول لا يتجاوزها وهي  
 يحرم منها ما ورد على قلوبهم وما عرفهم وانقلبه فلم يكن في افكاره  
 فبما ان احدا ما يتبها وتخدمه اليها وتخدمه ما تورد عليه  
 كما يعمل بالخدمة في مادة الاحكام نعم من هذا ان يحشروا  
 قوام اندمته وتوم غير هو لا يتجاوز الى الخلد ابني علم بها  
 اسامون والى هذا اشدوا على تعلمه ابو من المزايا من تغيير  
 الحق من الساطع هو لا ان شعوا اننا وعدوا يقول تعدي  
 لها الضمعا صعب ذلك عليهم والضعفه في موضوعها اذا لا يكون  
 العدا روي في قلوبهم بغيره شئ ولا يبي اسما الجود الذي يتبعه  
 القول لوي يتم بطلان ولا يوصل المتعدي حشوا الى من انقاه  
 الروحانية ومن يفته كتابه مثل هذا ومن يشا مثل الكثيرين  
 فادرب على المناقاة تكلل الحق وحيط الحق ما بشرها فليسا ان  
 كلمة يكون ما يخلطه شئ مثل لما موجودا حشوا مشي اعلى  
 التوا مشر ما حري فيما لا يحتاج اليه فخرج من المناقاة شيئا  
 وما بعد

وما من من يدنا ما ناره نشي ولا امر بغيره ويكون جميع ما عمله  
 مع كل احد يطلبه رضاه مثل الذين يتشبهون على الاحسن ولا فائدة  
 في خلاصه يستحق اوطارنا الشريفة في الامور ويخدم لها تا بخلام  
 نصوصه من الامور لم نغير ايضا في الامور في ذلك ليرى الكثيرين  
 ما يشتره بموتش ويهلكها ويحرق ذما نركبها من نصوصنا خارج  
 بطله الله من ادسا لم يعرف ان لا فضل ان نعلم احدا الى من  
 هو اعبر ما ولا يولها حق ويشعرا بصريها ولا يحسن شيئا  
 طائفا ولا يترك لنا لادبنا عدنا فلما فادوا نموتنا ما  
 هره حمله وشغلنا من تا مستحسن ليشعرون وان كنا  
 دوا بكم على كل حال يمحور حاد ما من نصوصنا من لا يعرف لغير  
 علم اكثر من يعرف ما سمع ان يقال ويعمل وعرفنا ما من اجل شيئا  
 لم وصحت اليه طه عبقه ولو في اياه من شيوخه فيدفع بها  
 شيا حوته في الرباه ولكن ذا فغير على ذلك واتا من روم ان يودب  
 احين قتل ان يكون هو قد ادب اذا اكادلا وطلس ان يعلم في عايه  
 صاعه السحر على يقال وذلك هو هذا الرباه ويحفظها في حوت  
 احين بعد يظهر جدا ان ذلك لا يليق الا بالجهال والخسوس  
 ان الجهال فلا يرم لا يحسن عمله معهم وانما الخسوس فارم وان  
 عزوا خاسروا على مثل هذا الامر ويجا اليهود فيقولون قد كان  
 عدنا بعد اسرا موسى شديد لحسن بشيخ الذي وعده الا بعقوا  
 طرش على كل كتاب اذا كان ليس في ذلك برامه لان كل كتاب عبق  
 لا يقدرا بعد من اول هذه على معرفته فغير لغير الطاهر من الكتاب  
 الحق لم يقدرا عدهم من انشأ بطلوه في الاول كل احد وعي  
 المشركه طلق اذا كان الخدراي منها عدم دول والباية من الكتب  
 فلا يطلون ولا يعمون عليها الا من خلور حش وعشرين سنة وذاك  
 من انكنا على اشكل احوال الشري في فتره وان كان طاهر وذا يكون

بهم

هذا كما جاء على شدة الحر من الشجر العتيق من الانعام المصير  
فلمع الشمس في عقولهم وجعل لهم وكان عدم لحد شرويعها  
من ارضه لعمري التي تلبها ان تحاور الحشم ومعد معد جشنا  
من انعام الى اروح وما يجس فلس عدا جدمها من كون الواحد  
مودة ومتاذا مثل ما ذلت الحجار في القدم بمصالحها فان لم يرد  
ومصالحها هو فيه من لقائل فليشأ نطق لقوم شتا ولا حر  
عبره ولا عدا جدم الا حلاق في قدر طرج عدا جدم الا حر وحلطا  
وحلطا فقل فيه نقلا رذا يعني ان كذا لا اقول كذا بعمل  
ذلك فلان بدل الشجرة الاولى ومن لا يجلي ما عي بصيات  
وقبل ان يدخل في منازل الاخيه ومن لا يعرف شيئا اللثة بالحيه  
وقبل ان يفس الامارات معرق مما من الحديث والعقبه ويعرف  
المقدم بها هذا اذا قول فلان جعل من اجزاء ومسمى  
عن نوحيا الاوشاح التي اورد بها عليا ونعتيها لسا لرداء  
فجده نعرف كمنس لعلها من كلام لربانه ونعرف ذلك من الشماخ  
لا من الشاشره فقد فادما داوده اولنسا حلس العلامه او  
وملت شمس الى الورد واحلقا رايا جش احاده ولوا في  
مطر بايج من فذسا وعموب او تصور من لا طاهره  
ويحصل من على اليد جش ومعين ولانها مستعبره ولي  
مواهل لغاب والعميا ولعن محجيمون شتا ومن وطلب  
بدعو الناس ليعلم فالحول عدا كتاب وعدا اما قد وصل الى  
معرفة الاشياء معرفة روجاهه واهداب عدا كثر والاحلام  
ومحجيمون ان لم يدح مدي شديده وهذا يجعله لاسا رالك لاجون  
ساده ثم لري بعلمه الروجا سون المصطلحون اذ يعلونه الجكم  
عليان راوا وانقر من انعدب ليه ثم لا يلبثون سا ويمرور  
ويمرور بانوره من لاس لهم وياون من كذا فان قلنا سيمم  
نولا

فلا ندعه ولب ودرجها تدريها بشاير وفلا عروني اجشنا  
من لاش هل ندعو الرقص والرموشا فمقول اعل لعمري لا يخاله  
ثم تحول ثم فوكت لاجله وان يكون لاشات جشني هذه الجكه الو  
عدها لاسامعه الانصيات والنشريات فندشنا لسا ذلك ثم  
نقول واي الا من عدا جدم هل تلك لاشا اصل من الجكه  
ام الجكه اصل من هذه الجكه فمقولون لا يخاله ان الجكه اصل  
من كل شئ وتلخ بها فظم ومرا عايم الى هذا المقدار ثم نقول هل  
عدم ان لرقص والرموشا علم ونحتاج في ذلك الى رمان وعرق  
وعا ومسطول وقت ماحره والاضطراب في بعض الاوقات الى  
ومتا ط وشعر بعيد لسا فيه عمل وعنا الى ان يحصل ما انظر بذلك  
والجوف فاجكه المذره لسا قد سمعت كل من من الحسات التي تصور  
ننه عز وجل ان تدعي باسمها اكثر من شها غيرها لانه قد تدعي باسمها  
ستروا هكلا هي عدم حسمه حتى تصورها بصورة شواش ويطرح  
وسمع امرها ان يكون اذا الواحد اراده وعدها ان يكون جشنا  
جوت ان ذلك لم يجعل العظيم وبجر اذا قلنا لهم ذلك ونمسا  
عهم الصل لا قلنا قلنا او قال لهم ذلك عدا من يرد في معرفه  
والهم احدى ذلك ما لمر في الزرع على الصخور والكلام لاجون لا يسمع  
وهم فاشرا هكلا جشنا فمروا عدم من الادب وما جشنا فاله  
تلمس على رايهم اذ قال ان هاهنا شرا راته لجت اشتر وهو دخل  
نظر ايه خكم وشتر من لسا هاهنا على لسا حرب وهو لا يجش  
عجهله فقد عارض شتر عوات وجشرات ان كان شئ غيره  
شترها واما فقد رمت من ذلك ان علت عدا جشنا ان الوم بدع  
الاكثر من جشقه لاسيه ونظر لابل هو اكثر العوايق التي تعوق  
لشاش عن الصلة وسعاه المراهقه فمعل سطر او لولس  
الاكثر من لا جدم الشبح وقد اخذ هذه الموهبه مع الدبر القول

والدعل ان كونا على الاشياء لكل واحد لمرجا الكلى واما نحن فليستنا  
 ان ندبر عقدا تقينا اذ احسن قبل لم يرد او تموا على الاصلاح  
 والهدية واذ كنت قد كرت لولس وجرى مجراه فستعرب  
 على منى رايتم لبا فركلم من تقدم في اموس وسمعه وامتاد حوش  
 او يوه او عودت من لسانه من لولس وجرى مجراه فستعرب  
 وايضا واليتسم والقضاء ووصول وداود وسماعه الامم ووجها  
 ولا تني عشر نكته ومن معهم فيما ندمس بوليا لرايه يعام بها المتب  
 والعرو كل واحد في رصده فصا و رهولا وخرم وبعده وولس وجره  
 شاقدا على قونا وبعرو منه مقدار شاشه المعروض صور عاه وال  
 كل شمع في ذلك البشعر من امهم والعصاه وان ردا ان حرم  
 ذلك تسهوله فستبدا ان يسمع ما قاله لولس في بعثته واما ترك  
 دل لبعرو وما يصقله ولا شهاد والجور والفر الجوع والغطر  
 والرد والعري ومن كان يتر عليه اوبه وده من دعل واحلى  
 اصطهده والمجمع التي حمت عليه والجور والباطات والسمود  
 عليه والمجاثات والفتات في كل وقت وشاعه الرميل والرم  
 والظرد والفر ما بعصى والدوراة وشداد العرو سيم واحش وشداد  
 الا بهار وشداد لماره والفرات وشداد في الجش ونسدا ليه  
 في الاصح المارقين ومعه سته من كوتديه وستارته بلا بعه وكلاه  
 شهرة للالكه والسنة ولكل قيامه واسطه بين الله والاساق اما  
 النسر يوف يصاد عنهم واما الله فمقدم اليه ويرصه شعبا  
 حمتسا هرا شوي ما كان من خارج فكل الانب من ملكه اب  
 بقتها ويسرحها على خمسة اجها مذكر قيامه وجره كل يوم وشيا شته  
 كل اجد راهتاه الكداس كلها موجه على كل اجد ومجسه بلا حوة  
 وابه كان يعترده دعل لولس ورايا حر بيلته لولس وكان  
 مع ذلك حرمه على العليم ونعسه في المواد ووجه للستر ونعسه  
 ايضا

كز

بها

دسعه

احسا في بعض المواضع ومرحه الجاني الواجد الا حوى حتى لا  
 ترحى حربه ولا تزد الخشونه ووضعها التوامش على العبد  
 ولما في دواوشا ولما وشس والرجال والنساء والوالد لا لاولاد  
 وانترنوع وغير لبروتج والامشاك والفتح والميلدة وعدم العلم  
 والمسا والاعلمه والشيخ والعام والحشم والروح واه كاب  
 شكل على بعض لاش وشمس اخرين وكان يسي قوما فرجه والكليلة  
 وشكر من قوم جهلاء وشارا حرب وبنط معهم اذ كانوا مقومين  
 وردع نوب ونعومهم اذ كانوا في سوا حرم وبعرو في ذك ونجم  
 اود في حرم وسوح في وقت ويصرح في حرم ويتبع للمسي في وقت  
 ثم يوصل الى الاسرار في حرم ويبارك في وقت اذ لا تم بعد متما غدا  
 ونوع بعضا في وقت ومن دوع دعه في حرم ويرتفع مع الرقش  
 وهو لان اهر للطين والآن ايضا بعد سحره بالشيخ المتكلم فيه  
 ولان فستاق في السحر ومصلاته ولان ايضا يدري ان تمامه  
 في الحشم لاهلهم لاره لاه لا يعلت باواقفه بل ما يوافق الاولاد  
 اهر واهلهم في المشي ساره ففدا كل رايته ريعانه لا كبر  
 لانسان في كل موضع بما يوافق في بعثته بل يتصدما مع الما حرك  
 هو سحر الما حرك ولا حركان كذا في حرمه رايته ريعانه  
 ويحرم عنه الشوع فهو ريع على الحشد سات مشور في الروجامة  
 ولش هرا سهره عامنا لا به عولان حره اما كان في حرمه ريعانه  
 ويحرم اروح ويصعد الحشم ويقد كاهن المعانده في ارك  
 بعلنا ذلك وودسا بعلا لا يخفى المعرمة ولا يسم الحشم فوق  
 الروح فهو يقابل عن كل اجد ويحرم كل ديشته اسفل ويريد  
 عرهم وشتعل من اجل الكاهن من كان خارج الباموش ومن كان  
 يجه موهوب والامم ولتقدم على يهود وحشر على كل حرك من  
 هذا من اجل حرمه وحشه واحشره السا اذ قلت هذا القول

ان يدخل هولاء الى المسيح عوضا عنه . فندعوهم بعد الدعوه  
لاجل ابيه . فباله من لترسش . وما اعطىها من جرقه روح . الا  
انه شبه المسيح الذي صار من اجل الله واحد صفنا . ويحمل  
امراضنا . او انقول ما هو اصل من هذا . واذن . اننا فنارل مني اخبر  
ان بياض شئ من حلم . ويحسب كافرا . وهو الاول عبد المسيح . وبعد  
ذلك ان يحل هولاء فقط . ولما الى اعداء كل شئ على اعداء . وكذلك  
عبيته ليس له . بل للمسيح . والا رايه . فصلنا حاله عند عبيته  
وعلى عبيته للعالم . وانعزات . وكذلك يحسب الاشيا كلها معار  
دونا بياره . وان كان قد سمع النصارى من اورشليم وما خرجوا الى  
الوريمو . وان كان وصل الى سماء السالفه في المخرج . وان كان  
ماطر الى اورشليم . وللحلام الذي يعطاه شامعا . فقد لمرك  
بولس ثم كان من عمو يشبهه ما روح . وانما نحن فلقد اجد روح  
ان يكون من دون هولاء . روشارته . ونحو حباله او عمالا يقسم  
ويعطى الطوا السعيا المرق . وقد اصعبنا في ذلك . وسجل الطوا  
منقول ذلك طربوا قدامكم . اذ لي عليكم . وهوى لم . او يكون في  
راشتم اجدنا لا امام عدم من عفر . ولا ترى مقدار رعب  
صل اليه . وترى في رايشكم . او يكون سباء . تعلم ما عالت  
الامور من اوروشليم . وانما شمعنا مع اشيا . ما بنا  
لاجل صحوه المرح . او غلبه بعدد حشرنا من الحلام في قلب  
اشراييل . هذه اشيا الذي نطهر بحر . وشادافهم نعتوه . ويندر  
به شفاء . فلهم مقدار اجل . وهذا صبه . والماء لعل حشاش  
ينزل البحر . ولهم راي من هذا . لعل دور . يعطاهم عدم له علوا  
ماون هو الحال بماذا . او يكون الخطر قليلا فيما هذا معاه . او  
يكون المشقة على راي يوم هذا لنهاون . ولكن هو شمع المعوط  
يوريحون شرب من هذه سايحه . او يتولوا الرسوبه على ايمن  
من

معشر الكهنة والروشا . لا انا همنا للجرشه . ومن شمله مدود  
على انط بوريدون . وهو ان قيل انها نصبت من قلم من بعد النور  
النشره . ويوعدا في مجده لاسيا . الاريا . وحين قضاها بالماز  
ومع من يسمي ملكا . ويدهر روشا الى مد فزيه . لانهم تصوروا  
انهم ملوكا مدواهم . وليس به . ثم ياتي في الوجه الاخر معاه . الى  
الاجل . فلا يصير على ما صهيون انما . مرابي عليه . كان . ولا على  
نا . ورشم بظلم روشاها . الذين يحلون رشوات . ولا الكهنة الذين  
يحاولون حره . فلا لاسيا . الذين يحلون مفسده . والذي ياتي بعد  
هذا فاما هذه صهيون . ولها على الخجل . ولون اورشليم مثل  
مشعره . وحل ستارث . فبعد عبيته بوط . وانما هم ما صوح  
على عدم الصليين . وانه لم من الاراءه شمله . او فرقه في بعض  
المواضع . واذ كان الرب يسوع طائفا في ايريالم . وكان القام  
تكم كلام بطلبه . يعني قوم . وكان كلامه في هذا بطبروا . واذ  
الذين عدوا ما قال طبعي ارب . وانه قد بعد الانسان السار . فبعد  
هولاء . اهربا . اذ قد صفت كما نقي من المقت . وانما يوسيل ما امر  
بالوج . ويري الهول الذين يخفون المدخ . والمخرج قد اصعبهم . فبمع  
بعد العذار من اطلاق القوقه . والاشماع عشت قوم . حرون ومع  
تدريش الصور والريعه ما عده . وانما رواه . فمع الشيوخ . والسميان  
ولا مشاير الرجويه . وان بعدوا الهيل المشوح . وارما به حرون  
على الحار من عوشهم . بليل . لان النقاء قد شربت عدم الماز . وان نفع  
من بيت الرب الصرح . والنقي . فستمد الرجيه من هذا التذلل . ولما  
يصوق فمد جعر من ما هو اجد من هذا القول . وبتصم على الله حرا .  
وعلى اربط الصلح . وطم انصاه . فمقول في بيتي رت . اخرج . فلا تنفع .  
وانما بياك مظلوم . فلا يحل من ولم ايتي شفاء . واوطعا من بطرك  
اليسعوه . ولهم اذ تدرك الهياك تحافه . وكان القام اجد من ذلك

تسقت الساموسه ولزجج الى اعلاه جلمه تم توعده على ذلك  
وعجز فيقول امروا بها منتهادون واخرها ونحوها من عجايب  
وتقصوا لا في اعل علاله والاني اني بطلما انا من عبيده من قد  
اربي من لا حود ضافه ذلك الي ما قبل فيما بعده وذلك انه بعد  
ما استنجات واشد على جماعه من دويله شره والحس وكلي عليهم  
وظلوا جيرا اسمعاه وروما الاعات واحسب ومعلمتها  
فشي السر تصيرا عكرا ومنكرا للعقل وصلالا وقال لهم يشوب  
ما هدا مناله لمن فرتهم لستوا اربط لادهم ومعا النفس التي هي  
مشاكل الدواب لوجوش من لا تبار الحسنة وهو لا تحرك  
لهذا قتلهم وبعد المعاصيه من لا ياب بها وضوب ولست يحور  
ان تخاور ملاك بعد هولا عدا ما شكا اللهيه رعيهم مراره  
لاهم تحطوا من رعيهم ثم يس من دا بعلون ذلك ويقول لادهم  
نعمون على اندوم جبر اكلها وطعاما للش مقدماء والملا كادون  
بندوم ولا تواجدهم رضابهم او من قدومه يمتنعون عند عديمهم  
اياء هذا كان يحسان قدم لملك لعل عدا ما يصلي له ضلله ويكون  
ما يقدم له ما كان اعرج وعليل وممشودا وودنت نكته ومطرحا  
وفي موصيا جبر لرونومه انقه في لا وبي وذلك كاس في السلام  
وانجيا ولان تحاور من الموت خوفا شديدا وسوارى من وحده اسمه  
وذلك انه يقول الساموسه الحق في قبه وون ظلك لن يوجد في  
شعبته وان شاك في ضلله يستوم معي ورد كثير عن الظلم  
ون شفتي الكاهن يحط من الجلمه وادهم بطلبون من قبه ساموسه  
والسبب في ذلك هو انهم يمتنعون وذلك لانه ملاك الرقا ضابط  
الكل واما شديني بعد هولا من تحديف هرون الا اني احاف  
من الحق قال قول لرونه والادوق عند قوله هل نعم ان سهل اليك  
فصيتكم وايضا منبولا من ابراهيم كانه يتكلم لهنونهم اكله ورجعها

من اجل شره وزخرا فاذا دلونه لمحقق تصبر به من الحبل وما جدر  
به وذكره على الكهنة وما دله في ان يسوع الكاهن الكبير المفضل  
ما تزع منه القوم للموش الرعي الذي لا يسلطه ولسته لياش  
الكهنة البهي وما قاله له الملك مما ذكره لا يسوع ووصاه به  
وهو لا لياش وان كان يظهر بها الكبر وان رعي من حال الكهنة الكثير  
فستسلم ان كرم العمت واما وقوف لست من مسه لمقامته  
نوع عدي من لست صغيرا وينشعق من الحوف والنجمة ما لست  
جدر واما ما يلوم فيه ارجاه ملامه شديده ومشمه لم يكون  
حسورا هكذا ونفسه مطبوعه من حمر ما ش جني لا رعدا اسمع به  
ويجمع دون ما كان عليه ذلك قوله ان موت الرعا بنو جبر  
لان عظمتهم شقت وموتنا شديدا لان الحق كذا وكذا وكانه  
يشع المايحه وينذر انما جازمه وسوج مع التاليم ثم ياتي بعد  
هذا القوم لقليل ما هو اشد لدغاه معونه ويقول ان رعا تهم الذبح  
الذي كان احيائها بدخولها ما تذكروا وكان الذين يدينونها يقولون  
مبارك هو الموت قد استغنينا وكان رعا تهم لا بالموت من هذا القوم  
لذلك لست استعق مما بعد يقول لث الممشك الكل على شتاب  
الادرس ويقول ايضا انتم الجرمه يصبي على الرعا وهنني ارجاه  
وان رعي العمه فشا من يدري على الرعا فويستد العبط من عصي  
على الرعا واسرو على الجولان وقد يصعب المنقوس على الشعب  
في الوعد وذلك انه موافق على ملازمه القول ولا يذرك في جعل  
منهوله على النقول الحق ان قد حسنت الا الاول واعدم منكرها  
حتى ذكرت كل شيء ذكره فيما بعد ولكن يقال رجا هي عكدا وحيي  
انذار ما في تنوء داسال من الشخص جبر تخاور وما قل حشاه  
وسني السد في ايهامه واه حرجا تم من ابرن والشيوخ وانصاه  
من كانوا يطوفون بهم يدرون الشخص ولين يمتل جبر قبال الساطر

في الامور الدار الذي تخرج لا شرار والمناظر وما امره الخائر  
في ترك الحث عن المشاواه والجره الا فيه عليها وان هرا عدد  
سواق لالم ولا المعطاء وما يحسن يتقدم به السبل ويشوق فيه  
الادار ما يبعدهم حسنا ان يعلم قوم منهم وان تمنع احزون او ما  
يفسده من ذكر من لم يدر كيف يدر فصره لآخر الذي يقصده على  
من رعى الان هذا اللطاف وشكوكه على دل وعلى دل ويحصر على تحبوه  
وشكوكه على من رعى ويحذر من كاهن راي من شيوخ  
وقوله في موضع آخر يا ابن البشر قد قلبت لعا انك انت امر لا يحظر  
ولا صار عليك فطر في يوم الرجوع لان رؤسك فيك من الشام  
برود ونسلكون اشلاما وياكون العروش المعززة ويقول  
بعد قليل نعمتها مجدوا ما موسى ودمشوا قد رعى ولم يفرقوا من  
الاحاش والقدشيس بل كل شيء كان عددهم واجزاء وكانوا يغطون  
اجسامهم بالشمع وتلمست فيما بينهم ويهددهم على هرا الرث  
يدعون الحياض يعني بهم المعطاء والذين يث ثرون وهذا  
من اعمال التوش والحقه الاستار والذين يملكون على شراسل  
على جود قلوبهم المتعبد في مشاواتهم وامشك عن ذكر ما سرجه  
في اماله من رعيهم من اكلهم الذين ليسهم الصوف وديهم العظم  
التيين فليستوا رعيهم ولا يقوون المعصية ولا يعصون  
المصدرة ولا يردون الصان ولا يعلون العالي ولا يفظنون  
الفرق بل يجررون حبس ويحكمون بحر من مد اربعت لعن من  
هرا على كل نفعه وحله اذ كان لش رعايه وصارت اكله لكل طير  
النساء ولو حوت اذ ليس طلس لا مردد ثم ما د ر الرث يقول  
اي الامم قد ل هرا واه صار هرا واتهم عني الى الهيت ها  
اي الرعا فاطل عني من اديهم فصعها احمه واصل حاله ونعما  
شيلحه لرا وكرا ما يسته ان ينج الرعا الاشاره وحق لا اذكر

اي الـ

١٢٢

اي الـ كل احد واعده الانسان فاطل الكلام فاقنع بذكر واحد  
قد عرف من ذكر اربعة واذن من رعى له وهو رعايه واتجاوز  
الافس فان هذا بطلما بوق ذاته ومعين عزرائل تلتيه  
ليكن امثال بيل بيل لواحده وهو يوح على ستر للتقديم ليس  
مدون ذلك بمقور الله ليري بعاوصه للكهنة بالهه ان اقل  
ان الرث وان المتكلمين اشعي لم يفرقوا وان الرعا لم تكون  
لانهم لم يقولوا ذلك ايضا ان الرعا جعلوا فم يطلو الرث  
ولذلك ما عرف لرعه كلها فتستد وتقول دعاء كثير رعي  
انشدوا كرمي ودمشوا يصنع المانوره وشكوا الى ربه لانتك  
ثم يشير الى الرعا اعنيهم فيقولوا رعا اهلكوا وسقوا اقم رعي  
ولذلك يقول الرث هراي ما من رعي التبعث انتم لم تدع عني  
واعدتوها وما استردم عليها بها انا انصف منكم على قدر حيلكم  
الردده فهو يوتران يصلح الرعا ويتقطع كما شال عني اذ كانت  
اياما قد رمت للبله ولما في اذكر الكثير من العتيفه ولا اعد الى  
نوا من بولس وحدوده عدمما سبط دانه فوشكف يبي ان يكون  
لا شافقه والعشوش واه تخدان يكون اصحابا لا يتندد  
ولا يشارشون بل يكونوا معلنين لا يولهم لايهم ولا يتعمر منهم  
الاستران فاذ انما في ذلك قامل لم يمدحوا صوت اشوا المشاطر  
شرا وما ذا الذي يرثه اشوا للتلاميذ لما ارسلهم يدرود  
وراث ذلك ادلا قول مالي لما حبله فعوان يكون حوردهم هراي  
العصيلة فيكونوا مشر من اصحاب شرايين اذ اجمع العولس  
جني بعد وبسيرا فعد فيه من الشرايه في اهل مدهم اكثر من  
مداره من اهل قولهم فاما فقد رعى الرعيشون لادعوا ولخفاف  
اذ اكلوا الذين يصنع لهم عدما وحلان يزدوا العصيلة كما امر  
نحاطا ليس لكان الشوات فمظهر من حقه الشرار يا جني رعا



ايضا نسا واولاد الا فاعى وهادن عيان بمحور البعوضه  
ويستلحون الحبل ويذبحون ايضا فتورادوا حلقا وتذبح بطواهر  
جيشيه. وحامات طهرها يطيب وعمر ذلك ما ذكرناه اولئك  
القوم وتسموه. هذه لاشيا اياهم ها مكرى لبلادها. ولا  
تدرب محي ونسوي لمي ولا تتركى كور حشورا ولا معصلا ولا  
ارفع طرفي الى فوق. وهذا الذي يدل على يقين عظيم. ويضع  
باطا على لسانه ليس في قوله انه لا يات بالراشه ولا في  
اصلاح قوم اخرين فقدم ما يحتاجه الى عماره كتمه بل لا يظهر  
من الوجه الاق. وكشط بشرا من هذا الشر الذي يعلق به. وذلك  
انه يجب ان ينظر الانسان اولا وان يحلم ثم يحلم. وان يشهد  
صوتا ثم يبي غيره. وان يقرض من الله ثم يقرض غيره. وان يتقرب  
ثم يقدر. وان يتقرب من غيره. ونسبهم. وربما نقول المشركون  
الى الكلام الذين لا يثبتون الذين يلبسون شهوة وينفون  
فيكون هذا وهي يوم المصباح على المسار. وان المقطار  
يعود ذلك الوجه. هذا قول الساعدي الى اوده الكر من  
المشاريع الى العباد. اتقولون يا حاك متى يكون هذا وما معنى كلامي  
ان ذلك يكون بعد اقل قصير ليس بعد اقل. لا تصح في غيره مع  
عمل افضل من هذا. لا ادرى بها. فان طبا خير من شره  
لا يشيخوها اخراش. وتلك قليل المده افضل من اعتصاب  
طويل. ونسبهم مع علم افضل من قسبة ليرة. حظه غير مكره  
ودعه قليل خير من ربح من كثر ورثه. وبور بشير افضل من  
ظلام كثر. وانما هذا الاشراج لحظ الذي يستعمل فيه خرافه  
حسنت الا يكون منبها تلك الدور التي تسقط على احمور  
دونع لوقتها اذ ليس لها في الارض من ولا نصير على اول جرات  
ايها من الشئ الا بواقي ذلك الا ان موضوع على الرمل الذي لا  
يحمل

يحمل المطر والريح ولوبره بشره. فقول لك احببه ملكها شات  
قال سليمان. ولا تترك في قلبك شربا لقطه اخرى من العاطل  
ودلك ما من شرعه فيما نقول دون الشرعه فيما نعمل. ومن الذي  
يطالب الشرعه دون هذا قبل الاستغفار والواقفه. ومن الذي  
يعلق ريشا للبحر يكون وقوده مع الملاكه وتبصير مع رؤسا  
الملاكه من يومه. كما جعل الطير. وذلك من هو عتيد ان يرسل  
دائمه الى الدرع العلوي وكلمن مع المسيح. ويجيد اختلاف  
الحله. وبعد الصورة ويعلقها موشاه كريمة التي في الصلاة  
وان قلت ما هو اكثر من هذا فانه عتيد ان يصير الالهة ويعلم الهه  
واولاه من يخدم بحس. وان يحسن موضوعه. والى ان يتقربون  
واياهم علوانه وصعب القوة الشرية. فالنساء عاتيه والاربع  
عمقه. من بعد من هو لقا قد حرجه الحطيه. ومن يلبس  
منبتا بالطاهر الشجعي وعلط الحش. فكله ان يصير عتلا  
كل عمله بمر احشا. ويحفظ الامنيا النامه التي لا ترى وهو  
مقيم في لسمرات التي لا تمت. وان الواجد من قد سطعهاها  
ونظير شديدا كد مكنه ان سر شيئا لذلك الشئ البائع في جيشه  
وجوده. مثل الذين يسمون الشمس في الباه. من الذي يبيع الماء  
بيده. والتمه بشره. والامر كلها يقتضيه من الذي يتناحل  
تخليله والادبه بمراه. ويومع لزاره. وماذا من الامنيا  
طها يشبه. من الذي يلو كل شئ كلمته. واسلم الانسان بحله  
وسمع ما كان معصلا الى شئ واحد واحدا التراب الروح وركله  
جوا امرا ولا مسرا. فانيا ولا مانيا. اوصيا وشا تيا ماش  
الله ولا تملك به. يقرب ويغده. وقد قال المشركين ابي قلت  
سأخلم. الا ان المحله بعدت عن بعيدا كثر مالت. واعني بذلك  
الحله. وعلى الحقيقة من يرد ادعوه يرد ادعوا. اذ لا يشتر

سمر

ما وحده أكثر ما نفعه ما نفعه. وقد مر من قبل ذلك للعظمى إذا  
 ما انفسوا عن الماء. وأول ما لا يقدر بصطبا بعد رايه معه. أول من  
 خدمه ريق. وانفرد عنه لوفته. ففرا هو وفتى في أشعل وحمل  
 دليلا. وجوز عدى ان هذا جليل ان اتفق صوت الشجره ولا أكون  
 مسترا ما لا اطمعه. فان العظمه والرفعه والطابع الظاهر  
 قد نشع سورافته. اذ كثر شجره عن عبق. وكان اطلاقها  
 وهو نوراني لارام عبد القبر. فهو هذا الكل كلبه. وهو خارج  
 عن الكل. وهو ما كان حذ. ويعوق في حبه بغير اجل وموت  
 شجرة اقبل وعلوه. يتوارى ذاتي بمقدار ما يدرك منه تنو  
 العاشق إلى العلو. وموته الماء. ويديره انه قد شربه. فلهذا الحال  
 وهذا المدر في مشوقا المرى بطله. ويخرج من عليه. وهذا يسقى  
 ان يكون خطبه النور الذي يمد حذرهما. والما قد سدا طنق  
 حرم. وعلو الانسديدي ورطى. ويخرج خارج الخطه اذ السب  
 لاشا لورث العرش. بل قد قد شئت بعضي مما من المكيه  
 عشيره. هذا على. قد عيا من الجرة. اذ اذ لا شيا مما هو مجهول  
 هذا كمتور. وعينه كرميت من الطر. واعطى من جرو الا. فمرت  
 له عظمه. وبعده دحشت الشرايه. ومي شول. وواقعه فكري. وحيث  
 كل شي فاعطته لرجسدة قرعته وحصى. وشغل اليه انفسه  
 والساهه والصحيه. والاطام حسنه. والذي شغلته منه هذا وحده  
 ان يكون في ولا الحوت ما اوتى الشجر عليه. وقد لوت واوار. فله  
 مثل شهد العسل. واشتدعت العزم. واعطى خطه صول. واثبت  
 ايضا غير هو مثل عضه عذله. وشال الحجه. وعبر اعينها. وبطل  
 اوده. وسرمانه شجلا اذوشه. وهذا قوله بعد علق لاله  
 يقال. وليس من هذا الما صراعتا الناس في انفسه. ومفرقة  
 قول الربانه على النور. انه اكر داخل من مودرنا لاشيا اذ كانا

انفسه. ليت يسمي ان نرى. ولا تظهرنا في انفسنا على شيا ما يجب  
 فتومر على شيا منه رعيه. في مثل هذه الاوقات الذي يوز الواجد  
 ان يقر بها. ولما اخرج من مرددين علوا وشجلا يصطرون  
 ويكون هو هازا من الوشط. يذ قد شجره لحيثي عن رويعة الشرب  
 وطلته. عند ما نزل الاعضا بعضها بعضا. وشعر ما كان يقم  
 بقيه الموده. ومارا كاهرا اثنا عارعا. وادفع هون على اذنا  
 على ما قبل. وليد فان الاشتم فارعا وحده. وكان التحريف قد عاد  
 على روي من الكفر. الا ان الحوق طه قد اتفق من النور. ودخلت  
 النجيه. وله وصارت المعريه. واتفاق الروح لكل من بيتا ومرا طما  
 جشي العاده. من شيا وحده. وهو طما على لرقوم اخرن. وشغل  
 من الحكام من كان كافر. ونطرح الفدر للكلاب. ورمي بالولود امر  
 الحاربه. وفي اشاع ددشه. ونور شجته. وشغل الاهيات. ونتم  
 يرم من مدر عن شقونا حلوات البعاد. ودعاه. ونمير جيلنا ولا عري  
 رخص في مواضع الفدر. الحوا مبقية. والاما بنيه. لرب ما كان  
 تخورهم ان يدخلوا البيت. فانه. وقد سجننا لكل اجد لبيت ابولما  
 بل الاباب البله. لشمته. ونحو بعض على بعض. والعامل عبد القيس  
 هو الذي ينطاس عاده. فله نكله فارعه. بل الذي يكون قد شمع قربه  
 وكره. شيا اما حفر. واما الاشاره. وردد يثا. عاده وشيا.  
 وشم الان على ان حصرا من القول ما يلام. فحين يصل حضا خطا  
 معمر. لشجتي نوي عليهم. بل جي حورهم. ولا اندادهم بل النرعهم.  
 وجعنا على ما من شيا. اما هار صاب. فرسا وعنونه. والاشوار  
 والصالحون عيش يرقى بما بينهم المدهه الخلق. بل الاتصال من  
 الذين والافاق. ومن عده الدم. فندد صاه في عده. ودي دي.  
 من الصوت. اخرن هو عدا من العجايب الذي يشعها. ونتم في  
 كل شي عسا له برير الكفر. ونفوسا كساري. نحن. وقد مار كل شي كان

في الاول لما لم يكن معد رتبته ولا نظام ولا تصور في كان كل شيء  
 محطاً لا يتوحي فيه يحتاج الى بدو وقوة بصورة وان رأت كذا  
 في مثال الليل وهو يشير من الغر لا تعرف هو الا عد امر لا مبدية  
 او كما يكون القدرية في البحر اذا كان هائجا وتغلقت فيه الزخمة وعلى  
 منه نسوج ورواق لا مواج وتصدعت لشعر وتدفعت الرياح  
 وانقلب امواج الامور والشجر وجشرات البور شفق طورت وقوم  
 يربو عليهم العجم ويجبرون ولا يحدون دفنا يطهرون منه اشياء  
 وتجا ذلك من كرم اذا انقضا بعضا على حصن وابي بعضا بعضا  
 ولا يكون السبع على طرفه اخرى والكافر على غيره ولكن بلوح لي  
 بما انا قد قد كنت القوم العايل ان الكافر قد صر مثل السبع  
 وهو قور قد قتل في القدم على معنى لهه ولشعر التنوير من الناس  
 هكذا في محرم من لشعر ويقدم بالخذ كما قيل في هذه الامور  
 انهم معاهره ورادهم في الشفاء هو الدابة ومن عليه من هذه  
 على الامام في كل المطالبات الاذيل العالم فلتست ولا انا اؤمنة  
 في ان وحسبنا قال الحق والاحمد وانما في الارض وامبي ان  
 اكون اجدر من الناس الذين يحاهدون عن الحق وتعادون عليه في رحمة  
 في هذا من ان هذه الصورة لان العتاة اذ كان محمدا كان فعل من  
 الشلالة التي ينقل من الله من اجل ذلك هاهنا الروح بعض النطق  
 مثلا اذ كبد له ان قتال كما يسبق لان هاهنا الارنوماء ملون  
 في معبر من الامور لا طابا في به ويحدون ان تصدوا متاركن  
 يشاورون في الشرع شديد ولا علم وحدها في ذكر الامام  
 وهذا ثم النطق محرم مع حصانهم في من هذا بدستته ان يكون  
 في الامم ممنون ولما تدور هذا اما لا مثل لما في النظام ان هذا  
 غير واحد وقد وقع فيا وهذا هو الزخمة من ايجابه ولشعر ذلك  
 مستحق ان يكون ذلك هذا الكثير الذين كلد محمد من يشاء يسبق  
 راعها

والعتاة يجعون على اهل اياه ولما تحل به بعضا على بعض فهو  
 على الجاعة وقد صر اسطره عاهه ليس للملكه والفتنة كما صار وليس  
 اسند من الجاهدين بعد صاهدته انوشا والشلالين الا الاشرار  
 كلهم عن ليل في كل وقت وكان في الاثواق والحائل والافراج  
 والافراج وقد وصل امرنا في هذا الحال بعد قوتنا انقول لنا انما  
 ومع العناي ينجح ما وسن يطرب بما شنع وبسخر طرب السمران  
 اذ افرع فخره غير مما جسا وعلى هذه الصورة حال الذين يجارون  
 حذر من اجل الصالح والوديع وهو صورة الذين يتجربون الله انما  
 يسبق في الصراع فلا يحذر لا يجد ان يخرج عن المرسوم ولا في الهمة  
 انما ولا مشقة ويحان ويضع ظمروهم يخرج عن ما يوشع الصراع  
 او كما هو في شي على غير ما ينبغي وعلى غير اجدود الموضوعه في الهمة  
 ولو كان اسناد احوال واجد قم لان هاهنا من يتاخر عن المشي لا كما  
 ودل الشبه ثم يسبق عن السلم كما من اخطا قاتل وان كان ذلك مما لا  
 يسبق والشايطان يجر فون في الان لا اذ في اسم المشي ولا يصح  
 بوه هذا لاشته ولا الى هذه بعابه من قبل لشعر غير فلتسا الشجيرة  
 من هذا الامر المصنف والاشته الخليل في مشيته ولا ان شتمها  
 بصرح طهرا وكل يوم قاتلا ان اشئ عفا ويعتري عليه من الام  
 من اخطم وشما ع من الغناى الترابي ولا من هذا الوجه الذي  
 قد قصد الدنيا ليس في هذا الوقت وهو ما سأل فيه الشربة ولا  
 ان يقدوا النار ولا الشيب ولا الوجه ولا يعرف ولا يبره  
 ولا ان الامر الى ان يكون في العتوة على الشر قد حرج اكثر من كل  
 اجد ولا ان حازا من هذا العناى كرى شتعله الا اني ما اجد  
 كل شي دأ واجدا وطربا واجدها ان ينظر الشيب انتم والطريقه  
 هو من الشيب واما انقال الذي يخصي فلتست ادرك ما اصبح  
 فيه واجه معامد احد واي كلام جده واغموه ولا ابي صلاح

اقادهم جبل العدو. ثم لم يبق من يمد يده على الجبل ويشكل شكل  
صليب. وبعد الاوار الصليب تكون الظاهر في هذا القناك ومن  
ليس من هذا الشوع اربون فيشتنع من مشي الجوش والمضامات  
الاجته. ويؤثر في مشاغرا. ومن ينجس في دود ما يفر ويرتر.  
واتما قال للمالبغ ويتا ز من اذنه نعو في القناك ويروص  
بامله لتقاومه. ومن في صامو بل يعلى عن الجاعة ويصيح ويريج  
ويشج ملكا فاذا على الظفر ومن في غرض موج على لواحيه  
لما جاز وكس ما جده على اسرائيل ومن صيف ويرج اشعوا ريب  
على شعله. ولا تسلم مراث الى عاز في شطاله الام عليهم.  
وكلنا موج وابوت ودا سال بصلون وديون مما يمي بشكل  
لقتال عما قبلنا نرحم الى عوش ويعرف بعضا بعضا حتى  
لا يكون عن اجد هو اسرائيل يهودا واسرائيل ولا رويام ايضا  
وبارويام. ولا اورشليم والسنارة التي شلت في بعض الاحرام  
احل الحطية. وعلى عليها ايضا في حرة اخرى. فاي ما عرفت ان اجمع  
عن هذا السك ومن اهل ذلك اثلط ظهري وشرب الجبل وجهي  
وظللت الجوش مسرعا. لا في قد امتلات وجع مراز كثيرة وظللت  
الصمت لمعرفي. ان لربان حيت لان الجحوش قد رهوا. ولا اعد  
مر ا اولادنا رقت. وقدنا للكرمة الحشنة الاعصار الكرمه  
الصارده. الكرمه لخمرة الجملة كلها المشوهه جشبا بالصراقات  
من الحلو. ولا رعماء حالي قد عادت على هوانا. وكذا الجاه حدي  
والليل لمرى فان انا جديما جديما حشورا. وانا جديما اشده  
عدي من صله في تسيم واشهاداه. ولست بعد اذ القناك الذي  
قد اخطا واما من الام وكنت ساء ونا لملك وبها من قتل  
جسد الرله فيه مشهور ومنه مشهور انما من القوة التي موج عليها  
ولجوا على اذ شمل الجوش ومطار هذا العالم والدور استكمل

من انطوى والها. التي قد انعتب انهاء. ومن ما موثر الحطية الذي  
يعاد ما موثر الروح. وروم ان يمشد الصورة الملكة التي قسا وما  
وصل الياس انصا من المور ما لكون اذ قد واجهته فطنته  
طوله. وخرج جشبا من شرو. وفيها من المور من الدليل المركب  
من الصلام. او وصل الى يعط من اذنه وصل الى الجالين وحل  
قله انصر الى الحلو. قدر قد ذلك على الجولي التي تخاذه وظهر بها.  
ومن من انسطها على جشبا لظافه. ونظيره لوكر بماله  
رداده كاتر على غيره. ان لربا الى الله. ملشله ان قبل انقدا  
على موثر اذ شططه. من بين الله والماس. ومن هذه صورة الكافر  
ولا اريه في امر وجزر. من سديم له ما عديم له نعو. واما اذ لم  
كل من ان شلت في هذا الجوع حتى لا تطورا الى ردت على الواح  
في الحاشه. بل جدي من خدام الاجتراره. وداك اتي سمعت بحبر  
منش ما. حاة الله حل وعز. وكان قدود عا سماعه الى حل واحد  
مهم هرون مع والديه الكاهن. شمعين شمعان الشبيبة واباقي  
من الجاعة امر دالما شجود من عبده. ونوي ان ان يقرب الجوش رجه.  
واتما التفت فلا يجد معه. لانه ما كان يكل الكل ان يقربوا من الله.  
ولا كان شمسطن اجتمالى عذارت. لانه كان صورة موثي. وصل  
هذا لاسد الساجا بالساموش. فانواق وروفي وعود. وتام ودهان  
الحل كله. ووعده محموت. ورم ما رام من الجوش ان يدوم  
الحل. ومن عام حدي. وقدنا السابقين من العاثر اشمل. وكاب  
عظما عديم ان شمعوا نعه الله. وداك اذ كانوا قد اشنوا في  
اظهاره خذاه. واما موثي لصد وحصل داخل الجاعة وقيل الساموش  
ونشم صياح كانت كثير من الغنا. ولم يوف لكس من الروح.  
ودشمع ايضا ساداب. وامود. بهما لما عرا بارعويه فقط. هكذا  
سار عويه انشاء. وعوقا لانهما حطيا. فصار وقت تحطيهما والمومع

الذي احطاه فيه وقتا وموضع لولا كماله ولم يزل هارون والفرعون  
 ابدا كان عند الله لوشي اما ان يكون لها في طامس ما يقاوم واعرف  
 ايضا الى الطاهر واذا ان بعد قليل اجدها منفرده عن جروج  
 واليه عن اما موسى عندهما حشر اهل الرباغة ومسا الرجل قبل  
 الوقت هذا وكان والدها لم يدها بما احبها اليه وقد زورها  
 على ذلك دعاءه واما الامر بلاء مثل ان يكون متناوذة عند  
 ما رجحها العمل فخلصها وهذا هو وحفظ الله لكرامة المتناوذة  
 واعرف ايضا ان تلك نسبة احكام النعمة والبركة لا ينبغي محرم  
 يخص وتبين ان قدرته في الساموس ان يكون انحدور وما  
 بقدره تامين طين وانما في ان هذا دليل على المطالبة بالتمام  
 في العيش وليس لغير احد ايضا من الواحد من غير انما في الكهوت  
 ولا انما من اسه لندش ولا ينشغل الرباغة انما في الوقت  
 الذي ينبغي ويكون الذي ينشغلها من يسبي ولا ينشغل به احد  
 من الدخان ولا يحور راسك ولا يدخل الهيكل من لا يكون بها  
 لوسه وحشه حتى وان امر الاشياء فالصل من يحتاج من  
 رجل الذي قدش الدش الذي لا يحور ان يجر الله لا واحد في وقت  
 واحد من نفسه والمثل هذا يحتاج من يرد ان يصرا ويحشر اما  
 لتبر وما المتناوذة او اعمر والكروث فمعرفة ما هو واعلمت  
 ان ليس اجدها الله الذي العجبه ولا ورثة النعمة الا ان  
 يكون قد قدم نفسه قبل ذلك مجية الله مجية مقدسه ولا يكون  
 ندش ان عبادا الناحية مربية ولا هي لله مجية النسيج  
 ووجاهة مشرأ وهذا الذي يطلبه ما وجده دجيه من اعطانا  
 لي نبي فع معرفتي بهذا كملت احشر على بقدره دجيه لوزي  
 لله من جارح هي ثم اسرار العظمه والملك لم تكن شمر  
 الكاهن وشكته فلان ان يدي اعمال البر وقيل ان عود عجب

ان سر الخلقه نمر انجيبا يكون العجبه للحالين دجيه ولا ينش  
 منه الملقوق وقيل ان انجيب اذ في لادس الارث فمسا كاتا وقدم  
 اذا فادرة على ان يكون مربية لا نطية في التعمير فقل ان اردما  
 خرم هذا الجوهر مرمعا ويكون ذلك كله جده لادس جسته  
 لما شفاء وقيل ان يكون نبي وشفاي ونشان فيم قداسني  
 واشتق روجا وانشع واشتق بالروح من اسرار وارثا ووجاهة  
 لمعظها واما النشقات فكلوا ان قداسني يحشر الا في قبل  
 في الخلد واما اذ ان يكون ايضا قداسني في الوقت الذي ينبغي  
 واما نشان فكلون قداسني من الزج مملوا وللالحان المتخلقة  
 ممر انما يوم المجد وينشعهم من ثبات الى ان يحشر الخلق من طمسه  
 وقيل ان يصنع دجيه على منجيه متصدين كطراف الاله لسقوي  
 مشا الى طاعة الله ولا تزل رطاي في قليل ولا كثير وقيل  
 يكون في عيوني قدس للحدس لاشيا واخرت كل منبه وانلها  
 الحياء واسم من الروح ومن تحشر على ما دراه من قبل ان يكون قد  
 انفع في كلام الله لتطهر الي في قلبه اذ انما منجيه الملك وشفا  
 فتاه مسنه في صا العلب حتى يكون غفل المشي ولا يكون قد دخل  
 في الحيات عن ان يكون في التولا سر واوله الى اخرت من الطمسه حتى يكون  
 قداسني ما هالك من العي وقد ان يجي مجي وممر الروح طاشا  
 بالوجاهة ومن لم يزل بعد قداسني طريق الوقت كما شمله ان يسره  
 ويكون قداسني على طمسه من يكون قداسني الي هيلا والشيخ  
 مشا ايضا ما روج ومرا لا يكون قداسني السامس الذي قما  
 جال الرثوم والنج فاسره على الرثوم وانم الحق ليس من عتق انساب  
 دجيم حدة الروح ويحشر من الساموس في العجبه بعته عند فاهه  
 فاما روجا شطيل الكائن ومن قبل ان يكون قدس في انما المشي  
 فتواته العلم والعلم ما كان بها اولا وعالما وما كان منها من احداث

كلالة

شله

دما و حياء منها انتم النبوه و لصوره والكلمه والمجدد والحق  
 والنور والحياء . والتخلد والانصاف والشفاع والمناخ والمثلث  
 والراش والنايوت والماء والاشمس والصبر واللوله والاسلامه  
 والعدل والنفوس والخلال . والاشنان والصد والراش والخرم  
 ويربش بكلمه . والدرجيه والكله قبل الحقيقه والمكر من المواب  
 والقباه . ومن دكان قد شمع بعده المورثا عامر شدا وكلم  
 قد شاد كذا في القول وقد ساول منها مقدار من كل واحد من هذا  
 بل شيئا وستسئله . ومن الاكلوب قد نفع دوايب ولا يعرف  
 ان تكل بخله . فله المستوره في شتره . قد بقي مشا بعد ما  
 طعن ولم يزل في الحزود ربه اسرائيل . ولا من الربيع في مصاف  
 انته . ومن اذا لا يكون قد قدر على حمل صلب المسيح مثل الرجل ولا  
 يكون قد صار له عصا من عني ومن اكرم المعصا مثل بعد ذلك  
 يكون ربه مشا تمام المسيح بخرج وبساده ليس هذا من رايه  
 كنت قريبا ومسيره . في هذا اعظم الخرم عدي . وهذا شدا خطار  
 صدر له فيهم . وفيه شدا الصلاح الذي في هاها على من تم له الصلاح  
 ومقدار لعل ان لا في من اعطاه ابيه . فلهذا كذا في عدي طيرك  
 ابيهم للبره . ويعبر في النجات المصد . وهما في الراج والامواج .  
 بخرج رجا عظم ان اتقوله . او يعطى اذا كان صغرا اسلوبك  
 البحر وحرشا على الصبار . واما . فالأز عدي ان اكون ممكنا  
 على الارض . وانفع شدا فيها صغرا حقا . ويكون ابارك  
 البحر والاراج من بعد . واعين هذا كذا ما قدرت . رعب صبر  
 صغرا جدير . واختاره . كان في جز من اعتمته . لا لمجفه موج  
 على البحر الكثر في الاراج الدثار . وطرح نسي فيها . فان الرجل  
 الرقيق اذا اراد . واول الدثار من الاشيا . كان ذلك بعد عزمه  
 اذ لم يجد المصله قوما كثيرا . في نيت على ما صغر منها من ضو

عظم

عظم صغرا في حمت معبره او كشلاح شاب في يستتره حتم  
 صي صغره . واما الصغير من اناش في البحر عده والاشناف  
 ان من حلا سيرا . ولا بدل شته . فيصم يكون فوق طاقته .  
 ولا يشغل ولا يعطل . نه . فيصم عليه ان يصم معه مع محاطه  
 مثل ما قد شمعها فيم . ومن ان يسي رجا الا شمر مره اذا لا يكون  
 معه . بكلمه ليا . فلهذا صغرا في حدي علم . وقد عني ذلك  
 وتوازي . وعشاها لنت معبره في حدي علم . وقد عني ذلك  
 واعله قد علم ايضا . ولكن العره . دعت له على حيت . اتمع .  
 نسي . ورد في الان الشوق على الامر الاكثر واجتاني في الخ قد  
 استقيم الي . من يكون شي في حيه شدا في في . وهو شدا في  
 احي شدا في . ورد في ناسا العمل الواجب على . وهو شدا في  
 وصعها . وذلك للعص الذي تاها من صغرا في اناها من  
 الرمان . فاجدها ارفع هذا المطر . الهامه المرميه عدي  
 محدوده . مع . الاكله . وشاره . هذه التي وحمت . وورثا . ولادة  
 الروح . فعلم الامامه . وحل ما كتب ادعوا وانما ان اكون لها عدي  
 ترم معبرها عدا الشرحه . فلما قت ذلك في حيت الطافه . ولمع  
 فيه ان تفاور . فلهذا التي . اهل فيه عدي . واكرانه . وان  
 في حيت البول قلت . وتطشت . ان نط برأولت . فلهذا ما . فاما  
 صرت عدا القيام . بذلك ان يضع عاي من شدا . ولا رات  
 ان تشط عاي . الى قوله . ان بعض القديما . لا رار شرتها .  
 واجال على انه مطعام . وشعر شدا . نه . فصاد شدا حشا  
 مجده لم يكن حيد . فلهذا الشا اللذان . كما لا يراي . وهو في  
 في الاول . واسي . عود في الثاني . ولعل هذا ما كان في عود معبره  
 من الجاين الذين اشطاب لها الاكاز . اذ كان في كل امر لا . من وقت  
 برح الامام . والاحلاف . فاما في . والافضل الامام على ما سبي

انظر انقلب اعطى ومخالفه اسبوسه واما الثالث الذي هو  
 لا كره وقوله ثم اسلك كما بعد تركت الايام القديمة وعبرت  
 الى حبر من اجاز المتبعة ما جئعت من هناك رايك لتفكر مشورة  
 في ايه من الامسا بخامره وما شعلنا ان عطر ان هو الا سيات  
 التي كنت ونظمت لست طلاء فصارت مستحيلة من انكلا مر  
 والامور المذكورة التي سدرج بها شامعها وخشب من خدعه  
 للمتعلم لا تنقل الى شيء غير السرد والتفكر بها وهذه الشحنة  
 فهي من جرافات التواضع لمحبوبها وذلك ان اهتماما بالحق  
 طبل واشتغالها لا كثر انما هو بتعليم الحيات وما يطلب لك  
 من الاما لا يتحور من ذلك الشنع والبعث واما نحن فمن سبها  
 ان شغفنا حتى يصل ولا نتجاوز جرفا ولا حطاً واجدا ما لست  
 فلست اقبل ولا هرا من العراى اعتقد في اعمال ولو صغرت ايه  
 وكان جرم من كسبها في عرطانه فوجعل ذكرها الى هذه العايد  
 بغير مسعده وتماثلوا ذلك لذكرها واداءه حتى جمر وقت  
 واجتمع السطر فيها اذ اما الحق استالها من غير ما يحب يتايد  
 واختار ما يحب اختاره ونخل التماثيل وارسوم التي نفدت من  
 القوابس والمنشطر التي عمرها وبيع بمسلمات ثم المحرور  
 والمشورة ولا تاش ان نهر في ذلك من اجل الما جئنا من الكثرة  
 وذلك ان يوان هرس من وجه الله لانهم ايه هربت وكلمه اذكرك  
 ولحمه وصعوه ساء ونعته ومطر حوت ودفن ثلثه اما كانت  
 متالا لشرب متعاقم في كره وكل ما فعله ذلك انما فعله من اجل  
 ذلك الحبر العوس المنكهر السمع حتى لا يجبره اهل يسوع  
 ثم يوجد عدد ذلك كادما اذا طمست المذمة بوجهه ولم يكن الصعب  
 عليه خلاص الاشارة الى حري من حزمه الاكث والذرة وعار لم يكن  
 لنوه الذي استر على الاقسام فيه اذ لا يقدر الكثرة على معرفة

الغور في شباشة الله وتبره مما هذه شبيطة الا الى انا  
 شمت من رجل حكيم في هذه الاشياء ما يعاون به ما في الظاهر من  
 شاعة المحرور وكان في هذا الرجل كفايه لا ذراك عورسي لان  
 لم يكن هذا الذي جعل النبي المعنوط هاربا وصاربه الى انا واطلعه  
 من انا الى ومشتش فوق لمح على شرفه نفسه ولا كان من المسته  
 ان نعلم شي في الله وما نعمل فيه الوعد حتى لا ينجح هل يبري  
 ما نفردوا به وذلك بجلسته العلي واجلجانه التي لا تشتمل  
 وطرقه التي لا يوجد لها تر ولا تترك ولا كان تحت ولو وف القوم  
 بها ارادة الله عز وجل لا يتبعه فيما اراده لا وليك من الخلق  
 فاما اليوم ان يوان اقل ان يشتر نفسه في اللجج وتعفي نهر  
 عن غير الله الكبير فقل لا يكون ذلك بالكلية شغفا او اعتقادا من  
 الاذن ان يصدق لك واجب لا في شيء ولا في غيره من كان  
 من دي المعنوك وتخش ادبي حش بقوة الله لتزيد على قوته  
 بل قد عرف ذلك يوان ان لم من كل احد على ما ذكره قال القول واما  
 اصرف بشا واعرف ايضا الى ارباب الادبار اهل يسوع وان  
 يوان لما اشقر رايه على العراى كان يتعلم من المكان واما الله فما  
 كان منه هاربا ولا غيره كان هرب من ربه كاشا من كان من الناس  
 ولا ان يشتر نفسه لم يطور الارض ولا في قعر البحر ولا يوتش  
 وصعد في الهواء لجلته ولا لو وصل الى اسافل الجحيم ولا لو اشتهر  
 بعلط القوم ولا لو اجعل شرا هو من الانبياء ظهرا بجرمه لهربه  
 اذ كان هرا وجدا من الاشياء ظهرا لا يقدر احد ان يهربه ولا يصل  
 الى مقارعة اذ ان الله ان مصلنا اجزا واحدا تحت يده اذ اراده وذلك  
 ان الله عرف قدره لم ينج الشرح ونصوت القما ونصرع الماونا ويضم  
 المتعالمين في هذه المشورة ويعبر النوه فما جعل اذ يوان السب  
 براهه النوه التي كان يتوعد فاقوما احزين ولا كان رايه بالكلية ان

عرب وسوت اللاهوت لما سعلنا ان يتقديك ولا نصدقه  
 وكله لما راى حقوا اسرائيل واجس ان نجه المنه مستقلة الى  
 الامم اولئك نورى في الانوار وتما فل في المامور وترك مطر  
 السرور لان هذا الحق عند العبرانيين هو الذي يدل عليه اسم ياه  
 اي ترك العوا عيسى و لسه العدمه وطرح نفسه في لجه اليم  
 فذلك حاج عليه استا ورقذ وعط واشتيفطه ودفعت الغزبه  
 عليه واعترفنا لهوت وعرق وبلعته الحوت الا انها ما نكلت  
 منه فاشتعلت هذه النار الله وكان ذلك انجوه انه بعد لسته  
 امام حرج مع المشبه ولكن الكلام في هذا فليتوقف علنا قليلا  
 لنتبين عنه بما نعلم من هذا بما بعد ان وقوانه ذلك وانما الم  
 والذى امر في هذا يقول قد يدعون ان انظر وانهم ع عني قد  
 كان لذلك عذرا لما لعله اني ذرعا في راجه عن اسوه فاما انا  
 فاي قوله في واي موصى في كلا جماعى واحرى ونوى واساع  
 من هو الذي استاعلم ما استعنه هل نتر حسمنا ام نعيدا ولكن  
 الذي قد وضع على كل حال للحرمة لاه ان سلم بها ايدها هو توي  
 في بل احتجاج وهو انا دون من شمله ان خدم الله في المكفوت  
 طيره واسم محسان محفل الانسان نفسه ولا مشيخته للسيبه  
 ثم بعد ذلك للدرج ثم ينهر من في الاول للدرج وبعد ذلك بعد  
 على لرايه وان شلم اليها احد ما يفتح به ويرد في هذا الثالث  
 فانه نائبا احلا بلسا من لايه الحاجه فان الوجود على الحاله  
 شديد والعقار عليها عظيم كان ترك الترابي والناج في الجمه  
 الاخرى ولا شصحي نفسي الانشار ما استصحي شاول في  
 اسم اسه ولونبتر من الله اودى الى لرايه بل يخدم في ذلك  
 كما امر حسمت وشارع سهوه واشتعلت بجبت لا تحترق المنزلة  
 ولا ماك راى ان يشغال هلملوك ذلك مما عه حطال لم احدا

تستط

حطلت وصفت في يمتي عن الموار في فزوي وجعلت واقفا  
 بن جوفين ايدها يقطي والاحر يصعد في تخيرت بما بينهما  
 طولا وقررت نسي من كل راجيه وجعلت تل عز ماء بين  
 راجح لانات لما تقودى الى هاهنا وهناك ففرت انجرا في  
 الاوى مهابه وقد عليتي الخرج من الهاله وشافني وانظر راكبت  
 لمبر فيما من الحرج من تميز استشفقا واحا وهو لا اشتهى  
 ولا ازواج الى داسه لا تدفع اليه ولا اسفع ولا ادفع التي دعت  
 ان لان ايدى لعنيس يستعملها لمتورون والماوى يستعملها  
 انما صون وعلى كل حال ولما لعه في الجالين يستعملها من لا ادب  
 له فاما من الحشور من هذا ومن من يحس مذمرا وادع امليني  
 متامل كست اشدها من تحت علم الدراسه ولست احرى من الذين يقدرون  
 من كل راسه وان ردت في سان الاله فان ياموش اطاعه ربما  
 امان ودمع الحود من الراسه اذ الله بك في الامامه عوده وصلاحه  
 ويصلح من وقته ريشا كليل اذ قد طرح اليه مقالدر حايه وانما  
 انظر في الهاله فليست اعز من يكون له معيا ولا اي قول يجر الجزار  
 الا انه لا يد من الخوف الا سمع فيمن اتما عليه اني من اذ لم اطلب  
 فوشهم اركاد جصوني في ان يكونا دوشا على نفسي ومثليين  
 فذلك اخرجكم يا وافتكم في ان اكون عليكم ملكا ولا لم تستعوا  
 موت واعطيتهم ضمرا صلتا وحالفوني فذلك يكون اذ اعوتوني  
 واستغنتم عن العصب في صلاكم ولا اتعها فبالت هذه السمات  
 لا انني من الدمار العدم وهو ان هردا او يوزار حنه فستطامع  
 ديك ان يمد لا محله وانما يهود خوسه الا ابي اعوذ اليك  
 حراسين من المهدس في القدم فانا مله فاحسن قدرته النعمه  
 في وقت من الاوقات الى رايته او نوه ومن مهم لطف الى الدعوه  
 شفا ومن احر عن الوصيه فلا يكون ولا ايدى الجالين مذمومه لا



من حفاة المناخر ولا من شاطئ المقدس. قال المناخر من  
 انما تواروا وبقا قلوبهم عظم الخدمه. والمنتمين في ما تقدموا  
 نته. من دعاهم. فان هرون كان شيطا الا ان موسى يلزم.  
 اطاع شعما مستعدا الا ان هرون جرح من يدايه مما حصر على  
 الشوق. فلما انشد من انتمو معا اذا باه ببطه قوه قريب على شته.  
 ففهم الاشيا اكرم في قدي ونسفي ففهم من الجدي ففهم  
 قليلا. واستحسن على الذكر الزمان. واحد مشوره من عذاله  
 الله التي اجنت عليها جاف. فذلك لا لحالب ولا انام. قال  
 شدي ليس لما دي الزمانه. بل لما سبق الى الرب مثل المروف  
 ولكن هوي. واول تحت بل الله القويه. واعتد من الخطه والطاعه  
 في الاول اذا كان ذلك دنا فقد صحت. الا اني لا صحت. اما  
 توارى قليلا مقدرا ما اشرف على داف. واعطى الكملوه. الا اني  
 قد قلت الا ان ارفع نفسي في لبيته الله. وفي عظم التسويع. انصح.  
 فان كان ذلك مما يقتضي قلامه. ففهم ما يشقوب عذرا ومناجحه.  
 وما لنا نطيل في الخطاب قد نكتريا بارعاء وبامنا زكيا في ارعاء  
 قد استولت عليها بارعاء طاهره موهله للمسيح ربنا الرعاء. ها  
 الما اليه معلوا في كل حال. واما تحت شطاطك من موثر المسيح  
 اكثر من التواضع والاربابه. وقد جعلت لك الطاعه قدام المزمه.  
 اهدوا لنا الصلوات ارشدنا القول ادهم الروح فان برة الهام  
 تنوي موت المولود. والبنيا تنوي الما وهدا البنا الرعاء  
 الذي احتره. وانا ادعوا ان يكون في مشرقنا وراجه الى ابوالدين  
 معر قاصر هذه الحماه الى جعل الاكثارها كالمشوقه في التواضع  
 لها الشماعه ففهم لتوارها وهذه الصوره في دحو القول بها. والله  
 السلامه الذي جعل الجالس واحد الذي رد بعضا الى بعض  
 الذي يخطا القادرين عن الكراشي ويقوم الصعيف من الارض. ووقع

الغفير من الزبله. الذي اخار داود عده واحلعه من رعيه الغنم  
 وكان جعنا. وهدنا في اولاد بني. الذي يعطي كله للشرير يقوه  
 بتره على تمام الساره. دأكن نصيضا من التدايبي وبهدينا  
 براه. وسبكنا بحده. ورمعا نا اذ ارعبنا. وبهدنا اذا هونا حتى  
 برعي رعيه يحدق لا تاله راع غرير يحدق. فاحدي هاتين  
 الخليلين كانت موضوعه للتدما. في مكان البركات والخله الاخرى  
 كانت في موضع النجات. فهو يعطي شعبه كوه وعرا. ويقوم رعيه  
 لادمش بها. بل يكون اهلا للصبره العليا في مشكل المشورين  
 ونها. الفريشس الحتم سمحا من كان من الرعاء والرعيه في حمله.  
 ويقول الجدي رسا الشوع الشيخ الذي يوحه تطبيق الكرامه. واختره  
 الامم مع الروح. انشد على الاماد اسيس.

يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا  
 يا ربنا يا ربنا

اي اذا ما مدحنا تاسيون فقد مديت العصيله. اذ كان من رعيه  
 ومن العصيله متبا واجدا بعينه. لانه كان قد جمع العصيله  
 لها. وكانت فيه. وان قلنا قولا امدا من هرا لم نقل انها كانت فيه  
 بل نقول انها اتيه فيه. اذ كان للدين عاشوا الله عيشا من رعاهم  
 اجبا ابراء. وان اخلاوا من هاهنا وعلى هذا المعنى ينبغي ان الله الا ابراهيم  
 واشحق. ويقبوت ليس هو لاه اموات بل الاله احياء. واليه هذا  
 ما امدحت النصله. فقد مدحت الله تبارك. اذ كانت العصيله للشر  
 من عده. ومن لاه ايضا الصعود واهوده البه موزعنا من حننا.  
 وما اكثر العليل واحطام التي لا تملك احد ان يترك عدها ولا يمدد لها  
 وهي التي تلامر الله. ويكون لبشالما من حننه. الا ان اعظمها  
 واشدها منقه البشرية اعطاهما اليه واحتصا ما به وما هي

النشء الحيواني فبأنه المعقولات والنشء تميز العالم  
المطور إليه وأما تميز العالم الذي لا يميز والنشء مضمرة  
الاضطراب السري بصورة غشيه وأما جعل الصانع العقلي  
مناخه وكان النشء للماطر والمطررات وهي تحت الماطر  
قوة لطر وامطور إليه قوة ليمر وهي بعد ذلك أجس النشءات  
لذلك الله لم يفعل ولم يفعل وأما الذي يفعلون خلق لهم ما  
يجعلون به وأما الذي يفعلون خلق فيهم قوة يفعلون بها وهو  
مع ذلك اشرف المعقولات وافصلها وعدة نعم الماثر والكثر  
منه فلا يمكن ان معرف لا لشرها اعلامه ولا بقدر الكنه  
ولذلك العقل السديد العليقة القوى في اعدادها فيزج على  
البحر والجمهر ان يصل الى ما يريد عليه وذلك به غايه الماثر  
يجعلون لم يات راجه وتكون من كل بطر من تميزه نقرب  
وعلم ان لم يحرق ليهول وهذا الذي ليس ادرى هل سالاه عمام  
حشدا في اوعتاهو بطرحها لثما لطائفة وبارج النور الاقنبي  
في احبا يحسها بكل طبعه بستره مما اشد لظن وهذا من  
ظلمة من هاهنا ومن الهه هاهنا الذي همه به العليقة الصادق  
والاصال عن الارواح الهولي وبتهاد ذلك المايجاد اعموم  
في التالوتة وأما من قد اذنت رادته من الارواح وجه وقد تعلق احس  
تعلقا لا يملك معه ان سطر الى نور الصدق ولا شغالي عن التمثل  
وقد كان كونه قد يما من القلو ولا علوا ايضا اذاما دعى الى القوة  
في اشد شقوه هراس غاه ولو كانت حاله ههنا اجس من الجوان  
وكانت رادتها يحس برايه تحت جيش الجارية وجئت بغيره  
اي يكون شي اجس اعم من الشئ الجدد الحقيقة فيجعل له من ذلك  
ترة خبيثة من طر حشنة او تملك عليه الطلقة اذ ان يرى ان من  
لم يجتر ان يصر صوا وهذا قد جعلت فلسفه لا قوام ولا ليل من

القدماء

القدماء ومن الان ولعمري ان الذين الله فعلهم عددهم وان كانوا  
كلهم حلائله والقلال الذين جعل لهم ذلك هم واصفوا بولم يش  
وقاد جيتس قطعوا وابسا ومشترون فمثل دعاء وتعلون  
ولم تاهو قوام روجان وتزليل فخذ جعل ذلك ولهم ايضا الذي  
موجه الان وهو كلاء الذين لم تهم من اعين لهم من اخوة ويوح  
وارهم من شج وبعثون واولاده المتاني عشر للذين في السما  
وعوش وهرت والنشوء والقضاء وجمول وداود وشمس الى وقت  
تاء واليا والنشء والابسا قبل الشئ وبعد الشئ وهذه لما حرة  
في ترتيب لادى الحقيقة وهي ما حرة في تحشد المسح او سر دانه  
من مصاح النوا الصوب الذي جعل المطن الواشقة قبل التوشط  
واشقة الوصه العنقه والحديد يوحا اند صل ولا سيد التيم  
ومن كان بعد شج اما قد تقدم شقا واما قد عر حيايات واما قد ظهر  
نظام او تدم من هذه الحولة اتا شيوش نفسه بغيرهم فكلب قليلا  
عن اخرين ورا على قوام منهم متى لم يكن هذا الوقت قد حري فحان فيه  
يحصل له من مصم القول ورا خبر اعل ومن بعض الدعاء ومن اخر  
العبرة ومن قوم الشداد ومن اخر لا لته ومن بعض النشء في كل  
معي فاحدثا من الحمار من واحد وغيره من اخر كما يقولون الذين ياحد  
اصول الترويق من غيرهم ويطنون ان يريدوا عليهم وسمع ذلك كله  
في نفسه وجرها فيبصر من يوح سررة العصلة صادقة فواد على  
لما ليس في النظام بكمه ردوي العمل مصلته في القول وان  
رات فقلنا انه ردو القول على المتر برة في القول وفي العمل على  
الماضي في العمل وعلى مركات صورته في الامر من موشطه رادته  
في الواجد وعلى مركات مناخا في الامر من مباغته في الجالين وان كان  
بشأ القدماء الى يصل في مثل الجودتهم في مصلته فلي راي ما جسا  
نفسه يتنصر به فيصل عندما ما ركن هذه مثلا وعلى كل حال

فذكر احوال ذلك الرجل والاعمال بها وما كان احوال من بعده فاولها  
 هذا ونقصه. وقد يكون ذلك من عمل التجبر وصاعه انوار رخ لا  
 من عمل المذبح والمفرج. ولقد امتلأ ان يخلص هذا واقره فثابرا  
 بعيدا. وتذكر المير في فيما بعد من الرمان ويكون هذا يخلصنا  
 فعنه ذلك في حور انطونيوس الذي جمع به ما يوشا لطريقه الرمان  
 المتقربين على منهاج النخلة. ولكننا فنقص مرة لواجاله على اشير  
 من ليرة وما يجره لما ذكر الان ما هو اشد سائما فمقصي ذلك  
 شيئا من اوطار دنوسا ونقوم للجمل الخياض بما ينبغي. ونترك اباي  
 من احراز العار من ذلك. ومن معنى اخر فليس من العرو ولا من  
 الاشتغال ان كرم احراز القضاة المذكور. ونترك اخبار من راد على  
 غيره عندنا في العباد للفتن. ثم يكون ذلك في مدينه لا نكاد نحصيها  
 المتالآت الكثيره من الفضيله. ودان انما لمعت بالاحسان  
 كما يلقى في القبر. ومتاعا من لعل. وذلك ان الرجل يري من اول  
 لوره في اطلاق الاحسان والتاديب العليات. وحصل له قليل من  
 فلسفه الادارات واناد بذلك لا يطرب به قلبه حذر ما حذر مشله.  
 ولا يكون جاهلا ما قدر ان يراها. ودان انما ما كان يرمي ان  
 يشعل حشيشه ويهاها في الاشياء الماطله. ولا ان ينجته ما  
 سال المصارع عن الاعسا التي يضر بول الهواء التي ما يصا طهر  
 الاحكام فيصير في الجهاد فمصدق في جميع من مصاحبه العتبه.  
 ودين كل دناس من كمال الجوده درشا في كلها لا يسل اليه قد اودع  
 في واحد منها. فيحصل له قوته العلم وعمرا لها بالجل. وبط اجدى بما ييس  
 ثم لاخرى من عدد دهي لا تنصل جماعه الى صوره وبط حيله وحيل  
 عمله هائي الى العمل وعمله تحاشا للجل. كما قيل ان تدرى الحكه خوف  
 كما به شدد لها اولاد والحكمه ما داخا ورت الخوف ورجعت الى مته  
 الله جعلنا الله اصفا واما رسا اولادنا متعاصين من الجوده  
 بالبنوه

البنوه. ولما ربي وتاديبه التاديب بحسب ما كان ينبغي ان يادبه  
 من كان عتيدا ان يتقدم على شعب ويتولى امر حشم الشيخ العظيم يخلص  
 ما كان من راي الله وتقدم عليه ادي يبعث انشا لواءه لا يور من بعد  
 زنت على هر لغير اعظم وصار لاجل من المتقديس ارا الله القريب  
 كواجده. واهل اللوقو الطاهر والقرينة الهني. وحار في كل ما يحتاج  
 لروح المتقدمه. وانا اترك ذلك ما جرى مما بعد ذلك انشا للاعتصار  
 وانوار الله اوتمن على رياسه النصفه وفكر هذا يجمع ويعدده على شارب  
 المشهوره. واشت علم ابنا من الجالين هل احد لك يوصي بمداة على المصله  
 واحدها يكره عفا وبعاء للبعه. لانه قد كان ينبغي لما كانت الكيشه  
 قد صبت من الطأ الى البحر ان يشفى لها السرير مثل التمهيل ايشل اليه  
 من بحر السابا بعد فتنه الارض وبعاءها من عدم المطر. وتروي النعل وتعود  
 اليها صفتها بعدا وحلت التواني وينبغي زرع اشراسل حتى لا تنصر  
 لتدوم وغامورا لتي اعتشروا لولا اهلها فاستنما من حذر هذا لكم المار  
 والكثير من ذلك. فلاحل هذا قام لما قرن جلا من بعد ما نشا مير جيب  
 وامنت حرداويه وطينا الى دافها وعندت بعضا ببعض عفا  
 اقتضاها الوقت او ظهرت ارتضى الماده الرديه المنصفه. او مدركا  
 ببر به الخفيف الثقيل من الاراء. او فريه تعطم عروق الشر من هاهنا  
 حصل للكله من تقارب عباة والروح من تنعش عه. وكان ذلك راى  
 لكل ما ليس على هذا الرشم الحيت الذي على ما بعده ولا على طريقه قبل  
 ولا عتبه بل على رسم ليق لتلحين والروجا بين فمصدق على كرتي  
 مرفق. وكان وازا اما منه ان الش يرون ارش من تقدمه. لانه  
 كان في اجري هاتير بقلس بعد سماعه جا واعد ذلك. وفي الحله لاجري  
 كان ابر في وقت واجد مع ذلك. وشله اولا به والبرات مشيله  
 ان يعتقد الحقيقة ميراثا لان ما ينفق في الاعتقاد وهو الحقيقة  
 موافق للكرين وما هو محال في الراي فهو صدق الكرش. فاجد هو كذا

المعنى انما له اسم وجده في حلاله الارثو والمعنى انحرافه الخفية  
في الحلاله لان الخبيثه بالخفيه ليس هو الذى يطلب غيره بان يكون  
الذى يبره غيره ان يصير حسنه. وليس الذى يتخذ من الامور  
انما خلقه. بل الذى يوشح من حيث الامور. وليس الذى يكون زايه  
مخافا في الذهب بل الذى يكون من اهل الدنيا نصيبا الهام الا ان  
يكون احد يقول ان حلاله السى مثل عذبه. والى الصيحه من الرمن  
وحلاله انطلم بالوره واصطرب اليه يتكونه. ورواى عقس  
الاستان عنه. ولكن هذا الرجل ما شتم فخلده لذلك مريد في اندا  
امره همداه لانه كان احد الكرشى لم يكت رايسته عمله كما يفعل  
الذين يتنكرون اعصابا او يصطوبون ميرا. لم يمدروه فيستوب  
من اهل القلى التسم. وهذا لفعل فاما يكون من الكفه من كاس  
وحلاله حشاشا غير مستحق ليعاد صورته صورته من لم يندم  
تث. ولا شقى من اهل العمل العبد يكونون لابند ويطير بحش  
الصادق في ريت واليه من قبل ان يتطهدوا بطلهون. ويكونون لاش  
شرافا واليوم لهه. وامش خارج الفرش والنوم جوارس قدس  
في الشر واليه من جيش الصاد. وذلك من احد ليه الشرية يش  
من اروح. ولم اذا عروا من اعصاب كل شى اعصوا اجرا جيش اخاذه  
ولس مدهم هو الذى يوصلهم الى الوره بل الوره تاقيم على الما  
فكون الزنيب قد استد بالكلية. ويكون لهم من يعجو عن نفوسهم  
آل من الرمنه عن هموات شعهم. ولا ندلم على كل جاع من الخطا في  
اجدى الحالى. فاما ان يعين عن الذى لموضع يحتاجه الى ليع. ولا  
يكون الشر يعطى بل يزد من اعظمه. واما ان يكونوا انفسهم رجون  
رايسته يحول رلانهم. وداك الوحل فلم كل منه منى هذا. بل  
كان عابا في انما لا ينواص. في عمله لا رام الى الفصل متدلا في  
الحطات ودينها حشاشا غير جرد لوزا في المال اقوى من ذلك في الذهب

مينا

مينا في لصوره اشد ملكه. في العكرها داما عبد الانهاره مودا  
مع المدفع. حتى لا يزيلا الواجد على لآخر فيسده الما رط. بل كان  
رمن رجر الد. وندليه منى ينش. عليه ما كان يوش. وعمره  
ما كان يلوح. بل كانا جدما دعه والاخر شاشه ولهاها ششمه.  
فقل ما كان يصاح الى القور من اجل ان مدعه كان فيه كفا للشارب  
وقلت جاعته الى العشاء من اجل لقوك وكان ايضا قليل الاطوار  
يجد البير من اجل عشاء لا لها كانت تعرج بصرع باقتصان ولما الى  
استور لكر رجلا قد تقدم يوش فتور لموضع عندهما عطر يش  
الكفه الكبر الذى عبر النما ويات فان كلامي قد غسر وعلى الوصول  
ان ياهر ششمه. اذا كان عارفا ان الذين يعيشون على يدى الخبيث  
لهم ايضا مشيبيون. وفي موضع اخر قد ذكر مثل هذا لوش مما كتب  
به الى طما اوس. ورسم بقوله من هو عبيد ان يصير الى شغبية ذلك  
لرتمات ذلك الرشم واما موش مثل مشطه على هذا المودح عروت  
المشاواه نصبا. ولكن هؤلاء اجتمعوا معي بعد بعض وعك هو القول  
فاديان انما والاكتر لم لا يلقى لان كل شى مما يسوق ان يقاب يسطى  
ومعنى. ولشاحدا العالكة الواجد دون الاخرة فنزل من روم  
ذلك في حشم جيش مشا ومن كل ناحية. فها صا دعى ظهر له جيش  
واصطب من المشا اليه. فلهوا فاشوى مجاشد. بل الرحمن قبل  
من كان له من اليهود والماد جيش فليحتدوا احتها ليعشاه. ويطلب  
كل واحد الزايه على ما يجه الرجال عاوا المشا والشباب والامكاره  
والشيوخ والايادات. والكفه والشعث والمنفردون المختلطون  
اولوا الشدايه ودوا لاشطهاره. اهل العلم واهل العول فالواجد يدح  
جاءه في الصوم والعلوات التي كان بها مثل من لاشم له ولا يهون ولا يكر  
فقط حله في الاشهار والقرات وعدهم فيها الاخر. وعدها  
عنه كعباية المحتاجين. والاس قنا ومنه المنعيرين وشا حجه

المتواضع. ولم يدرج الانبار ليس الاحزان. ومكان من تحت بير  
فلو دبت. ومكان من اهل التربة فللمرشد. ومكان من دول الحاضنة  
ولو سمع الويسر. ومكان من ذوي السبط. واشاد به فللها ريت  
واولى العلم فليتكلم في اللاهوت. واهل الشرا طلقا. والشر المفضا  
والشر المظاهرة. ولجدها للتاديب. والعمر لسادل. والبشر لادب  
وقد نظر ان الانامل ايضا قد يدرج مكان يوم اجواهم. والابنام  
للالة. وسكان تحت المشاهدة. ولا صاويهم. والاحوة فوالمو  
الاحوة. والموسى يطلب في مرض وطب شنت. والاصح الحامدا  
السجدة. وقد اجد لمكان كل شي للكل ليرج. انزل. والكرم. وهذا  
البرية لكره فليجسد به. وليس عليه قوم. جروب. مرله. فراغ  
ان يصح من صغار ذلك الرجاء. وانما اذا ما ذكرت صغارا فاما  
اقول بها ذلك. فاما في الماء نفسه بعضا. او بعض لا اري  
قد يجد فليحتاج ان يجد اخر. ولوراد في هاهنا من اجل افراطهم  
يحبسوا تحتها. من الثناب. وهذا لان العمل من اجزاء بها فها  
لا حرج في اغاثهم الى السجدة. وانما ليس فليشرا. فلو على ان تترك  
ما لير. وساعل بما صغر. فليقبل ان يصور في اخر الاشياء  
فاحسن اعمال الله الذي من اجله القول ان يقوله. فليجسد فيكون ليس  
ذلك. وعلم صورته اهلا. وكلما انه قد مضى زمان كانت اجوارها  
فيه طرية بصرة. وانما سامطة منبئة. عندما كان هذا المتفكر  
في اللسان الرائد في العبي المتفكر في كلام اللاهوت. لم يكن له حجار  
في المعاني للاختة. ولقد كان وفقد الكلام في الله. وشمع السجدة  
فيه. واللغة البرد الذي يشرق الجحش. فترعة السجدة. او الرشد  
على اساطير المكشورات. اللاهوت. فاشا. واخذ. وكان  
التي دج. فليجسد في المول هو الذي يحسب عباده. فليجسد  
سكنشوا. وورش. ودخل في الكسبة. اللسان الخادم. فليجسد  
حيث

حيث تنفذ. وصار المراد. وما ذكرته. صحيحه. الارشاد  
في هل انت. لم يفرغ. ليس غير القول. الفجود. والسماء. به. ومن  
ارما. ليس هربا. يوح. على خلاصا. وطلبة. فليجسد. وهو الذي  
كان وجده. فليجسد. يوح. ما جده. فليجسد. الفوارض. من الاجران. فليجسد  
الكل. الذي. اربوس. في الجحش. واشتبهت به. عتوه. على لسان  
الفاش. كما. فليجسد. واجلاله. في الواضع. الوضحة. ففرغت منه  
الصلاة. وانما عليه. لا. من. فليجسد. و. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
على تشليم. ذلك. الكسبة. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
مساعه. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
من اللاهوت. والكره. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
ولا. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
عظم. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
في لعدد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
ش. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
الطابع. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
الوحدة. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
فاحط. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
تجاء. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
اولا. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
صمم. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
ولم. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
لان. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
وبعض. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
الذي. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد  
للقول. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد. فليجسد

عليه من لشد ما اجوده من كل اوجه اذ كان الكرسى من الخشب  
 في وحدان السرور وفوق الجواز على الفارسة واليه كان ينطق  
 على الناس ولا ينطق على الالهة وكان الواحد من الصداق  
 الضعيف عليه ما في بني منه واني لم اعمل عليه ولكن ليعتد  
 عن الارض الموقوفة وفي اوطان هذا الشر لا ياتي من الارض بل  
 من غتاره واما وطبا فهو ظاهر ومعلوم في هذا الا ان  
 ابيك كواجر اهر بشفه لقي ولدته وقد غنت في الكرم شوك  
 في شقم ولبودا المشك فذلك ان اجلك الثلاثة وهاها من لا يعمل  
 شئ من اهل لاه كان وهذا الى مديته الاشكندر راس جميع  
 سوادهم الى الامة فوصل منه الى حياض جنته وقرنه الشوا  
 مع الملوادة وكان احد الموقر على الكار من جهته لاه دخل  
 عواما مولد في ستره عنه وبعد على الالهة وكان العمل  
 من اجري لاه ان يدانوا كانت مرم على ما قيل ومن بعد  
 التي كرس لها على القدس واليتالي والبعي الطام هو عارونا فون  
 تلاميذ اسحق هرطوغا وهو من شئ فيما كان مشكوا احيه ان  
 اصل الى مقه المشبه ولتسم من المعرفة واني الشبهة التي ما اطهر  
 عن مكانه شمس لاه الشر وقد شارح الى القطر على البحر والبحر  
 فلم يشغل في القطر على السمره وذلك ان ما لم يكن لشر متفها ولا  
 بعد شارح اليه وهم يشوه واما ما يش هو كذا في افعلاه وليس  
 هروها في تحت لبيتها واداع فذلك بدعه من اهل العادف  
 باقره من اذ احرا لاه حشمه الحشم حشمه عد الى حكم لبيت  
 الكنية بخره في مخلوطه من حشمه اعدت كاس في القدم فعد ما يوز  
 عرمة وسترى بعف قد غلت ان عمل كل شئ وتقول على مدي  
 الحوز لاه اختار الى الشره اتمت على احوال اباده ومارا لاه امر  
 ليم الحماره لقي بغيرها الحوز بمصاره رده فيما اوتمت عليه واما  
 منها

مسودة

ارره

منها اسلمها الى ما ينفع الفطن فلما لم يبق لها الا الحشم وجده هرت  
 وم ترل تزل موصفا موضع ومديته مديته كما ينفع الحرامت الى ان  
 وصلت احرا حبر الشو ما بر الى علة السبعة كسرته اخرى مديته  
 لمضلت في مديته اشكدرية فوفقت فهاها عن ان يكون ما بعد  
 الحشمه ودرت صغره الشره وكان هذا الذي يحبه غير اهل الشئ  
 لمضي احرا ان مال شيا من احوال الجرار ولا في لسان ربه ولا  
 كان له سكل ما يتشك به من حشمه اعباده ولا خلق بها ولو كان  
 فاعلم الاله كان من على الشره شنت لا احوال وتعلمها امر  
 اساق وشم عارنون وحشمه عديون بما صاله وفلك على القدمين  
 وذلك ان لعدش في كثير من الاوقات قد يتشك على ايدي القماره  
 لشر لاه اولين في الحوز هو كذا والمراء فعد به برون الى موت  
 يدع على ما قبل في القماره وعلى كل حال فعد حشمه على دري الدين  
 في الوقت الحاضر مادام صلاح الله مشهورا وحرا من القماره الجرويه  
 بطاعتين فهاها بعد ما تورد القول والعمل والعلم بما راس الله  
 العدل اذ ان قام الله يدس لاه من الجمع الرباني والقول والكتب المحنوم  
 المحنطه عنه ولحق ذلك عندك ابوت في قوه وما احياه اذ  
 كان اساقا حوزا صديق لاه حشمه مومنا الله وغير ذلك مما شهد  
 به من قصده المستقيم بمرات ومذمات متصله عره حتى كان اقوام  
 كثير من الدهر قد قسده شوه وعقوا ولوا كما كان احدهم زاد  
 حلي ذلك ولا ثراه في القماره والامات لاه لم يتبع منه المال  
 ولقيته والولد الخليل حشما وكذا وذلك هو الذي استدرج من  
 الناس عليه فلم يتبع منه هذا وجده حتى لم يبق مرمع لاه  
 من اتصال الربان بخو به او حرم حشمه احرا صرمة لاه لاه  
 يصع لاه اليه وكان له راده على مصعبه امرانه يشكبه ناصب  
 اجماله لاهما كانت راده على ان يتي العره لاهه كما لم يمت حشمه

وكان الغزويون من اصدقاؤه يستدعون صره اكثر مما يستفون على  
 ما قاله هو. وذلك انهم كانوا يسمون ما ناله من دغلول الشربها  
 اصابه من اكلوا انقولوا ان ذلك ايمان لمصيلته. بل كانوا يقولون  
 انها مره عوف بها. ولم توجهوا ذلك فقط. بل وما كانوا يتخسون  
 تحصره المشد التي ادرت. هذا عندما كان يحس عليهم لو كان ذلك  
 لشتر تقدم منه ان لم يطو بها اجرة تكلام يشليه. فكلما كانت  
 جالوت. واول ما سمع به لانه وكان ذلك جهازا مما بين  
 فصليه. ويشد براد اجدها ان يظفر بالحد. وتراود الفصله  
 ان تصير على كل شيء ولا سدر. وكان يتخمد لواحد انظر الشتر  
 معافيه لاجل الفصل. وكانت الفصله ستك الاجار. وتخل  
 لهم الفصل. واما الصايت. فاما قال له الذي جاء به. وروايع الناصر  
 عن العباب الشرب. الى النوات الذي لا يطلع على من الخطاه  
 على قريعه العليش. فلا تعلم الصديقون الشتر. كان من فعله انه  
 في اخر الحياه شهر انا هره. وديا شتره ساداه مصبه. وكنف  
 المقوم. والعبه في اوصافه. فقال له انتم ان مششك ما مششك  
 به لشتر اخر. غير ما اردت ان صير صديقاه. ففدا كان الذي الجراجيات  
 وهر الحيل المعاده. وهر محاراه الصره. واما ما كان تعود ذلك  
 لصبي ان يكون معتره. وان كان قوم بطون به لشتر. والشياشه  
 است به ليل صبير. وان كان عباد اليه صقعا اربعه منه. في  
 هاهنا اذا لم يشرب. يكون عظماء اذ راوا حاور حشر على اساميت  
 بل اعجب من ذلك ان الصديق لا يشرق ويوفى من الردي لو ارد عليه  
 ولا هرايشا عشا. بل الصديق الهمس. فتمت لا اقام كثير  
 في هاهنا لوي الواجد في قريه. واجش الترحيه هره. وجلبش  
 وكسها الى مواضع الهام الا في بعض الجيت من اعدائته عن انعام  
 وشكل البراري. وعاشر فله اكثر من كل من يتعرف قريه الحشر. ودلكم

سلاسل

ان

ان الذين بها هرون جهاد الوجد. ويتصورون المعاش الذي ليس  
 فيه حطه. هم شامرون نفوسهم. وساحون الله وحده. وها وجد  
 عدهم العالم. والذين به عامر في البره. واما الآخرون اذ  
 يصون من اموش الموده الحاطه. هم يحتلطون مسردون بها قداموا  
 انش الاخرين لهم. والايه الثاني في الوسط بلوي. لتوى ثعب  
 ما جعلها الشربيه لاسللاب. فمعهم روليس. والبصله يجلها  
 ويشعلونها بالمقايضه للناس. فليق اساميت الكبره وكلا. واحام  
 وكان واسطه للناس الاخرين كلمه. وكان فيما بينهم مصلحا. ولم  
 صبح السلام في ذات اليس يده منسها. ولذلك ايج. وهاها  
 مما بين طرته اشرد. ومدها الاحتلاط. وان ان قصوه قد يكون  
 يشوده. ولسه فمدح. لي مراده. فكلما انش في الطافين  
 واورها. في شي واحد. على تشون. وشكون. بل حتى جيل ان يكون  
 الترد يعرف من يطم المدهف. والناس على جيل ولجده. به اكثر من ان  
 يعرف ذلك بعد عشر على الحق الذي كان فيه داود اوي. ما ترسي  
 اعمل. واصرم على انعرفه. ان كان قوله عدا جدا. الى عواقر اذ  
 ان اعبر من اوي. لاسا في الرها. على ما لسا. واورها. واوكيل القوم  
 فعداوا. ورويت على عهر في العيله. الا انهم احملوا من راي  
 ذلك الرجل. اكثر مما راوا على عهر. وقد من انفرمه بشره. في تمام  
 الكهوب. واحدا اكثر من ذلك من كمال العليشه. وكان الساموش  
 عدهم ما كان ذلك راه. والحرام ما لم يرضاه. وكانت راوه عدهم مجايف  
 موش. وكان القول به اكثر مما حب على اساميت القديسين. والويل على  
 ذلك. انه ما يصرف. كالوجش يجون عن القديس الحاط. في كل كتاب  
 لم تصدون. ولم يوهلوا من اعداهم. البهم كلام من جيتهم. لم يمدوا اعانهم للشي  
 وراوا ان ذلك من غافله موشهم عن اشبه. واعفوا ان عهرهم على ما  
 لاساله من اجل ذلك. اكثر من الاخر المودعات الى العليشه. واه اعظم

رسم

من الصوم الطويل والجموع على الجميع وعدوك من السفاء كل  
 ذلك ليعتقوا به وصلوا معه الى ربك في ليلته والسرور وكانت  
 حاله هكذا وهو مشغول في بيته ولا يخرج قول شلمي عندما حمل  
 في فلسطين وقتل سبي فلما ما انك مشغول في بيتك قليلا وتواري  
 عن ريان اجريه بظهر مع ظهور السلام فلم يجر ذلك بل صار قد  
 هنيهة اخرى واما حاور جيش فبعد اتصال مر كان يصعد وانراد  
 انك تجرب معه فعمل قصده مقر وعاراته على ليل الشام بقوة الكفر  
 وشك من له شرو بما اكله وكل خدم على ليل الشام من المعاص  
 كما يتدبر لادوة حمار الماء وتلبس من حمة غفلة او حرة فله  
 ثم خضع بشراصة الملك وهذا ادعوا بالخدمة لوضع اجناس  
 من جيش احاده لانه قد كان في كفايا ليل رطلانية غيره الا  
 ايام تكن معرفة واحسن ايضا من ناع ذلك من كان يحيا للذهب  
 من حصاه ومن يلوده اكثر مما يحيا من شجرة لانه قد كان له احدى  
 من حوال مشاكس لتي يفرط في انما فيه وتلك من هولاء بدوي  
 الموصي ابوسم بهما من رجال غير رجال المستكول في جيشهم  
 انظر لهم الذين لست اعلم كيف تزد اليهم فلولك الروم امور رجال  
 وهم موصون على الشيا وهذا كان مرقوه فعل حاد الشرايع  
 الروان شيق مشهور المكون وكان استعماله وحصاه من هذه  
 الطايعة ما تقدم في الاشاقفه دوى الكلام جديد وكان ذلك  
 لشدهم ان كان يحسد ان يسي سكتا من ليل ما جد راع  
 بمدار ما كان عذو محاسنا وهذا لى عن بعثة طاعة واما هو  
 فصار جماعة كالمجديد الخ عن موصيه بالذهب الذي كان جمعا  
 للمعروف في الاسرار له لمعاق وكان تمام هذه المدة من  
 السمود لى اخفقت متلوقه نقله القدرته الجسنة في الاكان  
 ثم من بعد ذلك صار الى هذه اديبه اعطى وصارت مجنسا كما انقروا

لست اشته  
 اشته

بجان

ما جاش ليعلمها ذلك مدورين في القايح وقد عاين شمس تلك  
 استودش اما خرج طالان الذي قسم الاشر وليلته كان  
 قسم واولئك لان انما هم كان انما قاي على شير اذ سلا شمس  
 ذلك الجمع جمع قباها الذي قسم فيه على المشي او غير هذا الاشيا  
 التي تليق بها لانها كانت مشغول في اقل شئ وحلقة فبنت  
 الايام القوم الموافق للتالوت بجيش المثال فيه ثم طرحت شياها  
 وبصت خيالا فرع بها لانها في الجوهر ونجس الكان ما  
 بالتوسط في الذباب الذي اخفقت فيه الاجناس من الضميمة ومن  
 اشغال الاشياء المتغيرة وكانت الحقيقة في فضلها اذ حال  
 راي اديون من غير كتاب لان التنبية في كتاب ما رجعده  
 للتاديب اعني حدة موصوعه على المديرة تودي الى الكفر فبات  
 صورة من السمود في نفسه مثال بطل العا من كل اجية  
 او كمل حيد الجبش في القدمين معا او كاهنا كانت ذرا يرى كل  
 ربح فاحد الشيطان من صناعة الشر الحيرة وتشتك الجحلة  
 على الجح لان اهلها صاروا يجمعوا في استعمال الشر واما استعمال  
 الخير فلم يفرقه من هاها بحيث تعلم شوشطاي اعني المخرطة  
 نعمت لونا القوم عني بقبر مرادهم مرادهم وبصدق واما  
 المعمل فطرق له الطريق في فناء لما جلب عليهم سالفة في الكفر  
 لم سكت منهم سرها على الرادة في انساب فظهر مرهاها بحكام على  
 لار انما شمس وحصلت حلقة حديد تملط طاهر وعار لشمس  
 بتدباب شربة واشتغل الطراف حار عاير الساو ش فاشترى  
 لشاه وصار يجمع موافقه ويقوم من الدار في قولنا طاشا ثم ادخل  
 عزم وصار قوم يجالون مخطوطا على الكفر كالمطالمة شيا اخر من  
 لموريات والمزاد جاهر والمخبر قريب من رجل الام وعلى يوم لتبر  
 من احلاد الدبر لا يفر من فلم يتفطروا ما كارهم لانا ادم نكوا



تخطوهم. فصاروا شيا واحدا مع الاشرار في الخلق فسمهم الرجال  
وان كانت النار ما وصلت اليهم. وذلك شيء دعت اياهما بما دارته  
واسرته اختلاطا اكثر من غيره والاضطراب الذي ورد على القول  
المستقيم من تقدمي الكلمة. وعلى الحقيقة فلم يجد الرجل على  
ما هو مكتوب. ولتقرر من الرغاء فشدوا ذري واحدا بعضا لبعض  
اعني بذلك لغشة الله التي احققت حرق شديد وادماج كثر وتدنوا  
قل المنيح. وكانوا واحدة وكان اجتماعها ايضا والامم لله التي  
اجعلها فيها. فلم ينل الا المثلون جدا من لم يكون لهم نصيبهم.  
او كان بهم فصل من الفصل فقاموا وكان ينبغي ان يتفوا زيفا  
واملا لا لاشرا بل لبعثا فيما بعد وحي بشر الروح. والاما المنيح  
من الناس فادوا معا للزمان بحال نصيبهم بعضا ان يوما منهم  
بعدوا. وحين اذوا. فصارهم ذلك مما بعد. وان يوما منهم جازوا  
بما هربوا وتقدمين في المعاز وعبرهم فصار دبرهم في ذلك ومهم  
من زرع في الحرف. ومنهم من نعتد للحاجة. وادور في خدمتهم الملق.  
وقوم سرفهم للجهل. وذلك كان من اجل الانبياء ان كان احد ينسج  
للتقدمين على قوم او قوما عنهم فعدوا الجحيم. وكان ليس وشتت  
الما شد وعبرها من الجحيم انما واجده. ولا جرحات الرجال والنساء  
ولا الشيوخ ولا الاحداث ايضا واجده. بل هناك فروق غير محار  
باق من الاحاسن والاشار. ولذلك لبست جال روضا وكر وشي  
خشاوي. لان من كان من عانة الناس فقد نجا بعضهم عند الحاجة  
مثل هذا مما حاصره من الامرا اكثر قلة خرفته. وانما من كان معترضا  
كلمة يسلم اليه مثل هذا. وشمله ان يكون عبره ان لم يكن بل انما  
الذي ينبغي. فاما ذلك فخور ان يكون للزوم ناموس لا يطلع لا يجد  
ان يجهل ولا لواه من انما اساس فاشدهم عبا. ولا يكون لا يجد  
ناموسا في نفسه ثم يعزى اليه من اجل جهله. ثم يكون رذالا لخالق

مجهل

بجهلهم من جهل احلام. وان كانوا في غير ذلك من الشا وجيب  
غير العبر فيفسد في افكارهم. ولكن يلكن عدونا باي من الجهل. ولا  
في ذلك قول في غير هذه صورته من ابي الحسامه والمعرفة فاعزوا  
وعلموا للاشياء. التي تقدم ذكرها. وهي التي بينهم مردوي المنيح.  
ثم نصوا حقا. ليحسن الصلة لغيره فطوبى له. فلما ظهر شيء بينهم  
اهدوا ويجهلوا. واما فقد اشع من الكتاب ان للشما. ولما وص  
تزلزل بشا دعهه واجده كان ذلك قد خلق تواما في ابدوم وكانت  
ادله من ذلك فيحس على في نصيبه لا اجواب اسير. واما الزلزله  
الاحيرة فان وحسان حمل منها من بولس لم يكن غير قدم الشبح  
اسان. واسمال هذا النمل الى لا يجرى ولا يبرقع. واما هرة الزلزله  
الكاسه الان. فليست اري بها اصبر من شيء قديما. اذ كان قد يجرى  
بها كل من ان سنا فليشوا ويثابته. وكان كل هذا من رز محمد هدا  
معه المستعلس وهو لا. القوم وان كانوا في غير هذا الموضع من  
ابن النمل. والاف تصاد ولم يصبروا على ان يكونوا اهل التبعه  
يحبس شلبي الله من قبل اسماكم وضمتهم. ثم هاهنا شد دوت  
في الفال لا وامر. ولعزى هذا صورة جزار العبر. وقد يشغل ان  
يجركوا سنا لا يمسوا اكثر من ترك ما سبق. فاعرف منهم جردا من  
اشهرت لبشر الشجر كل قطع طيور تقدم قطاره ثم تبعه غيره.  
ثم لم ينه ولا الى هره من عانة طير. فقد كان لنا عدما كانت  
انما شوش عاد المنيح جازا. وهذا ايضا عرض ما توارى من اجل  
الادى الوارد من الاشرا. وحري في ذلك مثل ما يجري من روم انزع  
مقتل من المعاقل الحميمه. فاداره ولا يرام. وبعضه الرضوا اليه صاروا  
الى الجبل يميلوا على ريشة اما مال يدعوه اليه. واما مدخل حلو.  
عليه فاحذروه الى رديم. ثم حكوا في حطه لغيره ولا نصت وان يلبت  
كذلك ما دونه الورى روعا على فحشوا فاحذروا حشوا التي كانت هاقوته.

ثم احدها القاصي اليهم باليد ولحقوا به بعد ذلك بمذراهما ازوا.  
 وكان ذلك بعد ان قد ورد الروح اليه فقام عليهم فيما قيل فذلك فعل  
 الرما عتدا قد دعوا قوسا عن انهم وجدوا محمد السبعه . ثم قنعوا  
 معاقم وارادهم منه واجوا اليه . فانفق مع هذه الجبال ان اسفل من  
 هذا العالم الذي كان قوام امره الى الجبال فانه . وهو كان الذي تمت  
 امره . فوضع رث زبا على مملته عبر رديه . ودم بrame لا طائل  
 منها وهو في احزانته على ما قيل في الوقت الذي يحصل فيه كل واحد  
 بما على دية لا تنوء جنت من اهل عظم الجحيم الذي هالك . فقال  
 انه يعرف له اشارته . شقت منه لا تلقى ملة . اجدتها قتل حشة  
 واشهاد عود الحار . وسعد الزن ثم نفي وهو يقول هذا القول  
 لحمل بعد هذا سلطان لعل ينج . وانت المهرورس الملق بها نعام  
 من دافعهم ماخذ العبر من العصب ينج منها جاعة لا تشكر ريش  
 ومورهم مغرودة في دوى ستمية فاصروا على نرطه . فمنهاها  
 شهرا الحنت موت عريب . وشهرا الموت كمشية عريسة . وانه عارون  
 تلك السادة الغرب والعلو تحت وذلك انزال الاول والطه كان  
 اوخذ ما صار به وعيدا او فبا بعد لوى لستمه . فلي حزن عونه  
 عود ما الظم حشنة الارض سابق الشرور هذا الحوى الذي هو عدي  
 مدوح . لان بطر اما شمله ان يكون اوى . فان خصان ينج ذلك  
 بل في ما كان ينبغي ان اتبه بح . ولكنه على كل باب قد عوتق فصار  
 علا لظه جمع كثير وشا ذاه بعد الجاهد من شعره الجوز وهكذا  
 ادعوه اما من اهل هذه شمس النور ومع النور قد وقع منه على  
 المدينة وعلى مصر قليل كمها ما اندوا . وجميعها الاجله  
 من كل يوم . وكل طوف فيهم ليسع صوت اتا شوشون وبهمهم  
 ليحلى من السطر اليه . واخرون لم يقدشوا ولتومة يمشي شامسا  
 عن السليح انهم لم يحد من حشد . حتى انه كان من النبي الكثير

الله

لجاعة

لجاعة على طول الرومان والامات الوم لها لرومنة لم من كان منهم  
 ريشا للوشة ولا كاهنا . ولا خزين من اهل المدينة ما لا يدرك اجدها  
 فرائها . وبنه الناش يتسادي تلقى هو الرجل . ولا يكون الجبل اجدها  
 الا اناس شوشون وتلقفه قدما في دخله دخلها قبل هذه . ثم فيها لما  
 عاز من مرسل جدا . وعلى مثل ما كان عليه هذا الحرب . وقد يقال في هذه  
 الكرامة قبل قول . وشبهه ان يذكر وان كان يقتل عما يحتاج اليه ولكن  
 لتلقفه في العول . ويكون نوره في هذا الرجل . وذلك انه دخل بعد  
 هذه الدخلة احزن روتا لشرطه ولها دعتين . وهذا فقد كان  
 مشوا ايا . لانه كان من اهل لقدق ومن المتقدمين فيه . وقد نفع  
 حراكم بحره . وهو بلا عريوش . وقد كانت منته متة ليش مثلها  
 لي عبره . وكرامه فعلى قدر لعله . واما ابن كل المعرفة به يقول  
 وحرمو ح . وهو ان ريشته كانت شعاعه اندوسه وعادته اليه  
 احتار الملك فعلى عن انش من كان في الجمع ظهرت له كثرة الناس  
 بها لا يقدر سمز ويا مثل لجه لا تتركها العيب . فقال هذا الرجل لبعض  
 اضرفاه واعرا . يمشي بحسب ذكره في الجوع . فلما صار حهل رات  
 حقا هذا مقدار . ضعفه بعونهم على راي . ووجد في شكره واجد من  
 لنا في . قال له ذلك الشاب لا تعزى . واما طر لم يصل الي مثل هذا  
 ولا تسقط من بعينه . وارا دكر ذلك العامه في الكرامة . نصيحتك  
 ذلك الرجل صحتا حقا بذرا معصاة . وقال كف قلت مثل هذا . وطنت  
 به ذكرت . برا عجا عظم . واما فاطر انا شوشون الكثير بعد  
 ومثل الى مثل هذا . وجعل على ذلك سبع رادها على القول مما حرت  
 عادة اهل البلد ان يردوه على تحقيق اقوالهم . وكان رايه في هذا يقول  
 راي الا على علمه . وهو الذي يمدح في هذا الوقت كان عدهم الكر  
 من الملك . فقد كان قد اراد ان يولد عبد كل اجد . وهذا كاسب لاجل خبرهم  
 من هذا الرجل الذي كرا لا يلام تشوا على حبس حاشهم واسامهم وصايعهم

وذلك لان محبة هذه المدينة على هذه الصورة في التصنيع اذا ما  
 ارادت ان تعلم كرامة سماوية. ولما صور كلام حال ذلك لمسلط  
 واسم ذلك لم يماروا لغزا واجزا. ومن صناعة شاعر اذا اراد ان  
 يشد في رتبته. ويقول ان ذلك الخمر كان بللا اخر ينسج الذهب  
 ويريد ان يشال حاربا على العنق الى ابيه سيرا. او على طريق  
 يوم ما زاده. فمثل الى ان تلد ماجدته. فاني ناهد الى ما هانت  
 ولا يشعل غنى ان اسود العول عن ذلك انقام. ذلك لانه حمله حيش  
 ولا تعدلوى في النعم بالمولد انه كان عن قليل مثل ذلك الخمر الذي  
 حمل السبع. وكان وله سعة الام التي اجس ابها وجيلها من  
 عنال اللفل. اول قول القول كان هي شدة اخره فبطلته اعصاب  
 ومن تباروه راهر طرقت قدانه وحيته. فبعضت هاه كرامة  
 العالي دي كل قام الذي لا عد بل له. وقد كنهه للعبا صورة  
 لغزوم ليس بعد بها قوم بمرحون ويتنون. الا ان الخواجة التي  
 كانت قدج كم لم جماعة من صبيان بل من كل لسان متفق ومخالفة  
 يطلبون ان جعل بعضهم بعضا. واما اهل ذكروا المنفق من الجماعة  
 وشك العيب والانشاء طول الليل التي كانت المديبة. سمح ترف  
 بها وتلمع كل ضوء والطفاهاات التي اظهرت جماعة والاشواق  
 وليوت وغير ذلك مما يعين المديبة الساعى واساره. فعدوا  
 چل منته اناسيوش. وهذه الجملة دخلها. بعد كان عيبه بحسب  
 ما شته ان يكون عليه من هو عيبه ان لم يجرى جماعة. ثم علم غير العرفه  
 التي عاشر عينا او حاد. ولم يهاد جماعة او حاد في الشداذ دون  
 حطر مما عير به. اراكرم دون ما حاده او اخر شيئا من حال المدخل  
 بعد المدخل لا الله. بل كان في شمسه شيئا به بعضه بعضا. فكل ما  
 يكون في عود واجد على نظام مستقيم الجهر القول المعهاد الشدايد  
 ما كان قل المدخل وما كان بعده. فكلما ادرك البصه لم يجته متولما

يعني غيره من تصادمه بدعه يدجسه. او توقع به وبقره. ولو  
 كان من اقرى الناس في انفاقه عليه فيعلمه العيب على ما يعنفه فيه  
 بل رايان هذا الى الاوقات ما انه بطله. لان من ياله الشو هو انما  
 صمغ. والذي له سلطان على المغالبة لا يكاد ان يضبط الا ان  
 اناسيوش اشتعل من عي وخره الرعه والدم جني ان اولئك  
 ما عاينهم من جار ان يقال لهم هذا لم يتلوا عوده ان رجله الا انه نفي  
 ليعمل ونظمه من المتدشين بالله والمتاخر من شمس لبشبهه. وفي  
 هذا الموضع. ولله لم يفرح ذلك دونه مصفوره. كل يقول فنع  
 ناصح ما بين الخالمين وجمع دانهم الى دانهم. ولم يجرى في ذلك  
 ان يترحمهم له. وذلك من الطلبيين من الانصاف. ولم يفرق فيها  
 بين اصحابه وبين غيرهم. واقام القول الذي كان هاويا واستمر  
 لما لو شاء. ووضع على لسانه صور لامع من لاهوت واجد  
 في بؤس الكل وعاد فنتب الساموس المشكوه. ودخل فكر الى دانه  
 وشال فيها الى قوم ودعوه دعا الى اخرين. وفيهم من فعله من دانه  
 ففكره. وحمل الساموس على كل احد احبارة. لان هذا وجده كان  
 لمعه هرايه الى ما هو فعل. وادامعنا القول راشا واجزاء فلنا  
 شبهه طبعه بجر مردوس. نصار مثل جهر الماشرطن بجاربه  
 واما المرحون الذين يحالون فصار لهم مثل البصطر الذي يخرس  
 الجدر بقوة طبعه لا توصف. وبشك المدي من المواد غشقا  
 مختص به. الا ان الحسد ما كان عتدا ان يجرى. ولان يرى السبعة  
 وقد عاد نال محمد انصه. وسجنتها ان يمد نفسها فيصير على التيام  
 دانه ليس واحدا. وعود نال الى جشم واجده. فذلك نصه عليه  
 الملك الناصر على نفسه الفرد مع الذي هو مشاويه في الشر لا يقتصر  
 عنه شيئا الا في الزمان. وهو اول من هاج من ملوك النعمانية على الشبه  
 فمر مثل النعان الذي كان نجبه في قرأته. ودرسه معين له على

كروا فلما سهر غرخته في وقت صار ملكا صانطا بذاقه ستررا  
عن الملك انري ايقنه في وقت واجده وصار ستررا من ان علي لاله  
البري حله لخطله اصطهاد بردي على كل اصطهاد غيره في ايتو  
والتعطيل على السرية من حيث حلف الاقناع مع الاكراه لاله  
كان يحسد اعدس على الزامه التي تاتيهم من جهادهم فمحل  
الشاهي في الضجاعة مشك كافيته ونقل انقريعات المتاحات  
المطيقه التي في القول الى مرهه وان دسا او وقع من هذا القول  
حدا ان مرهه اسفل الى هذا الجور ونسبه فيه الستر والناكي  
في واصله مدقة الحيله في هذا المات فنصوره في بعضه ان  
ذلك كاده النصارينه صغير الجاهه الى الطمر اناسيوس  
والاستطها على قوة ذلك وجدة في الكلام اذ كان هذا عذره الكفر  
الجبل لاله كان يرى ان اجتناله لا يولد شيئا يما يجبل به عليا  
ما دام ان الرجل يضافه ونباومه ويخلف عوضا فترعه من عهده  
من مدها بوبانه ويملا به ما تنزع وتقد كان هذا من نعم ذلك  
عصا ستررا فلما داي ذلك استجبل في القيا سات السديدي  
الا صتهاد ما كان منه في هذا الباب لم يثبت ولا على الرواه والجبله  
المشهوره البعيد من الجبريه كل شعا تحت مشهوره  
ومن الرجل عن لمديه ولغري انه لقد كان مما سعي ان يظهر عزاله  
انديش ويعلمها في ثلاث من مجارعه ثم سال جسد الاعلان  
في الاداء برعوه وسرذله ونزل بعد هسهه ما نوتها هاها  
اشت القصه ذلك الساطلي وكنت عليه في لذارته وكانت قد  
جلب ملكا بقا فلعاده متاعه رجوم ولا صله ولا المعطي ما  
شمسه من الباشه في كانت لادع التي رلها ما عماله زلزل فترى  
به في رلها وقام بعده ملك اخر لا يقه في وجهه كما تقدم به  
القول في الكتاب فلا كان بصحة اسرائيل الاعمال المعصه والتقصير

عليه

بعض

عليه ان كان قد شدد ابرعه فلما اراد ان يحمل الملك قاعده  
يخوده من جيب يمس ويخذي بخش الحاده فك عن الاشافه النبي  
ونك ذلك عن كل اجد وقيل كل اجد عن كان رايا في النكل في الفصل  
وكان قد اوعده القتال والجاره عن الموت ثم طلب صيحة امانا  
بعد ما كان قد تمرف وتخلطت وابست الى ارا كثيره وانقسام  
عنه ليعتصم العالم كله ان يمل على را يفتق وشي واجد معونه الروح  
اولا فيكون هو مع انفسه الفصل ويحط لركل القش القوه والحر  
وبينا من مها لاله وكان را به في هذا رايا عالنا حلالا قد حط  
له في الكار من الانسا العظيم فترف من هاها بقا لرحل وتائه  
الزمين على الامامه بالشيخ مع فقه قويه سفيين وذلك ان جماعه  
من كان يمشون الى هناك كانوا قد بسقوا لمتة اقسام الكفر  
مهم مرضي في باب لاس ولا لكر من هولاء لا يبالون في باب لروح  
اندرش في كل مما بين الطفتين المشهور من الكفر معقوا الى اربابه  
وحش الحاده لان الذين كانوا اصحاب في السابق لم يجرؤوا الا سرده  
مشبه وكان هذا اول او واجد اومع اخر من قليل عرهم هو الذي  
منهمه جاسرا وحشر على مكاشفه بالحق واعترفوا للاهوتيه  
ان واجد من التلبه لها حور واجد اعرويه مكنته واسمها طهر  
والذي كان سله النيترون من الابه بالعدد الاول في الاول سله  
هو ايضا وللروح القدس ذلك قوته قد افيما بعد وقد مرها  
في امك هره منكمه بالحقه حمله العزة وفي الامامه المتوجه  
بخش الحاده على النخير اوي لم يمل ملطوا حتى يصارع ملك ملكا  
دول معاك وكتاب ثنائيه كان لراع فاجتمعت هذه الاعتراف  
بحسب راى كل مر كان ضاحيه العرب والشرق من بعض فاكوا الذين  
في افكارهم ان وحل قبل في هذا قوم ولم يتركوها تخاورهم بل  
يقرها سئل حين قدمات دوا حل الارحام وقوم احرور فتعلوا

١٢٦

من اعتقادهم بمقدار شراره يقومون فيها بواحد الوقت او ما يرمي  
 من كان جارا في الارض كشبهه او كان يجتاز الله من السبع و احرقت  
 لغري لها هذا الخبز وهم لا يراون ما عن ريمته ولا ولا حشر  
 ان افعز ما هو اكثر من هذا وذلك فبشر هو على طريقه احر من شئ  
 بل فعل ذلك لموضع من صعب رايه لا سافر شئنا شياؤه فيها  
 متبع ما خدنا عريبا بل امتدنا ومن كان فعاه وهذا هو  
 الخسعة المشوب الى من شئت من استتته بل باليوم جرمين  
 على ارجاء الولد الى الضو ونزسته وتقدمه بمنظر من الجماعه ثامنا  
 وهذا العري هو اصغر ما نتج من ذلك الرجل لان من يدمر في  
 الجهاد عن الحق بالحق كيف يتج من ان يظهر الحق بكاتب وبك  
 الذي ياتي بالاشعار صديقه من اعمال الرجوع والاشكال عن لوه  
 فهو حشر ان من اجل لومان يرى من الامسا قات الكثرة فاما انك  
 علما تقدم القول حالنا بذلك ان يكون فعله ناديا ما لغرض من جميع  
 ان كان بطرا الى ذلك الرجل فيجسسا بمفضل من ما واحد لا ما ركة  
 التمد ما شئت وعرفه في وما جسر منها من فعله بين الامام  
 وكذلك لم يفضل ولا شئت الحرة الكام وحده بل من كان قويا في الدنيا  
 ليس في اراء مسار وجدها ما غورا لا كبرته ولو كان ذلك فقد  
 كانت قلت الصعوبة كل في كلمات نودي الى معي واجد لان الجوهر  
 الواحد والافانم الثلاثة اذ اما ذكرها غير ذكرا جميعا كان الواحد  
 مما على طسفه الا لوه وكان لا حرد بل على حواس الا فانم واما  
 اهل انطاليا التي كان الولد منه فيمبون ذلك سلسا ولكنهم لا  
 يقدرون على طوع حق لشانهم وفيهم في الامام ان يبقوا بما يب  
 اسم الجوهر ومن اسم القوم ولذلك ادخلوا اسم الاشجار حتى  
 يدخلوا عليهم لمة حواها اذ اردوا ذكر لمة افانم مما اذ في حري  
 من هذا المعنى اعلم بكونه وقد برى منه لان صق لانما اوهمهم

لا يتوكل

ان هناك فصلا وفرقا في الامانة فاجتنب راي شالموش على  
 الثلاثة الانحمار وراي رايوش على الثلاثة الا فانم وكان هذا اختلافا  
 للحصان وطريقا الى المباهة فيها ثم تبرد الشرمها دائما ما يغ وهذا  
 من فعال المشاعر التي تعبر واشترت انظار الارض على الانشاق  
 مع الامام فلي راي ذلك وشجع به ذلك المعبوط الذي هو شافع  
 فله على الحقيقة ومدركه للمفوض لم وما ينبغي اهل النظر  
 في هذه اشبعه في اتصال قول الانقياس وتعطفه ولا يبادر  
 بالروا الى المرمه ولكن لم يعل واشتد على المنقب مدعه ونظرة بحيث  
 عما كان حال واشتد على المعنى فيه فلي اراهم متفعبين على المعنى  
 وغير المعاني مما يتولون مع لم عن الاشياء وروبطهم في جليات  
 المعاني بعد امد بغير طول المصصة كثر الاقوال التي يصعبها  
 جماعه ودرنا عليها مني من المباهة وما عود في القول  
 وهذا اثر من الاشعار الكثرة والجمع على التخصيص لان القادة  
 في ذلك يتخاوض من ثم له اجكلمه وهذا العري مؤيد وحيد بالحق  
 المولود دعوات وهرب ذلك الرجل لان ازان ياله من اجله ذلك  
 الاشياء هو الذي جرم ان فعل وهذا بعد ما لفته من تلك ثم لم  
 يملك ولا بعد هذا من فعل ما هذه شبيهه وفي اشيا هو يقوم كان  
 يعظم الوصف احرور ردهم ولديهم باقتصاد واخرين فكان  
 سلس تراجمهم وغيرهم فكان يصغر جرادهم وقوم كان يعني بالا  
 زلوا واخرين فكان يبال الى اصلاهم بعد اوله وكان في الطرفة  
 شادحا شتطاه وكان في الشيا شتتفنا وفي المثال جدينا وفي  
 اريد من الجمله حصص المتو ضعين ويتعالى على المترصين مشوبا الى  
 صدق في الصداقة بينا للصاوه لطفا في السؤال ما تعالي وقت  
 المنع وكان الخلة انسانا واجدا هو الاشياء كلها الختيمه التي  
 تشمها اولاد الخنبيبين على الحقهم فوضعت بها وكان رويها وانكارا

الشعر

وشكنا واصلاحنا ومطرقنا للمناجيس من هاهنا والآن في الانتماء  
 لنقد عتالها في فضيلة الرجل اذا اردت من كل ايجبه ان ائتمه  
 فلما عاين هكذا وتاديت واديت حتى ماتت شيرته ومدهته تحت  
 الاشتغافه واراه بعد الاوتكشيه فماد احد من المتوا على  
 جيش الساده فان هاهنا لا يحسن عمله كان قواه الا يلازم  
 من العالم في اجش ما كان من النيجوحه وتصل الى اياه من الجاهل  
 والابياء والوشل والشهدا الوزيه هاهنا عن الحزن وان اردت ان  
 اقول فنه مرتبه محترقه قلت انه كرم في شرفه كرامه تود في التمام  
 على مداخله وحرى عبرات كثره سمحت وتلك في موش كراهه  
 تحبلا وير على ما نظر اليه فياهه طاهره مجوده وباسر كان يعرف  
 مقدار قدر في الكلام والصمت مع غير ذلك من عجايبك التي ردت  
 على غيرك في عظماء ففلي هاهنا لمقال الذي في ان كان ناقضا  
 عن جفلك وهو غير ناقص عن الامكان وانظر السامر العلو مطرا  
 لطيفا وخرج هذا الشعب خرب ما في الشجود للمقاتل السام  
 الشجود والكرم في لاد والاسم الروح القدس ومطبا ان كنا  
 في جود سلم وارعى حياه وان كسافي حقه جرت فاردنا اننا قضا  
 وقضا محنت ومع من كان مسلك وان كان ذلك عظيما من مطلوب  
 ربا الشوع للشج الذي كل عهد وكرامه وغر واعظام الى الدولاد هاهنا

فانصاف

الثامن والعشرون  
 في مدحه اندرج من مدبر اسيلوش  
 قد كان باسيلوش الكبير عتيذا وقد قدم لنا دائما  
 مصعبات للكلام كثيره لانه كان جياهي باقوا في  
 تاهام يستعمله بعد احد من السابقين لهم في قول  
 لسته ان يقدم لنا لان اقوال لسته وتعملها  
 موضوعا عظيما لجهاد المرب على جرمهم في الكلام

هذا المقدمة قدمها هاهنا القديس اغريغوريوس  
 التاولوغش لان القديس اسيلوش كان  
 في حياته بطنه المتخفيف في معاف كان  
 يدركها له ويشجع لها فقال من كانت تقدر  
 له هذه الرعه بما ا قوله فقد كان عتيذا  
 ان يعمل لما لان من رسته معنى للقول

الا ان يقول في مثله نحتاج الى جهاد عظيم فصر بخبر عيه لا يافد  
 تركنا الساجي في المقال ونصر عنه ايضا من عيه فله القول وقد اظن  
 ان من يريد ان يحلل للقيه في الكلام فخر به ثم بعد ذلك يوتران يسير  
 مقدارها فيقدم موضوعا واحدا من شارب الموضوعات يحسبنا يعمل  
 المصورون في الصياف التي يصورون عليها راي من هذه الامسيات  
 ويحسبنا اضع بعضي فهو راي صحيح حرا ولست اعلم اي شيء وادنا  
 اراد احد ذلك عند الى هذا الموضوع الذي تقدم ذكره فانفذه وجدنا  
 كانه يعرف المقدرة في قوته ثم قصد بعد ذلك الموضوعات الاحري  
 فاختار منها الادم والامسلا وسير عليه لمدار قوته فقد العريج  
 مقدار العمل في مدخ هاهنا الرجل لبش عديا وجدا وقد هدرنا لتباهي  
 في هاهنا الاشيا من القدم بل وعد غيرنا من عره كله الكلام وجرسه  
 في هاهنا وجده وهوان بربر بما هذه شيله وهاداي شي ام استعمل  
 الكلام اذ لا استعمله لان ولا لاي معنى في اي وقت التزم  
 حل ارضي بشي مما ا قوله ام لما في المصليه ام بكل رسته متبلم  
 اعني هذا الرجه اما ا فاذا فعلت ذلك فقد قدت بدن اجسعت  
 القيام به على الاستغفاء وذلك ان الذين عند الصليبين هم واثيا  
 احري مع ذلك والكلام عند الكلام واتوا اليك يعني ما في المصليه  
 فسيكون لهم القول له ومع ذلك فان الكلام داعيه الفصيلة والذين  
 قد عرفت من اجيهم فقد عرفت ان الرايات منهم واعينه لبش هاهنا

من الاشياء كلها ما لم يشبهه كل واحد نعم بذلك المدوح لار  
لشهاها شيئا الا قد فاقه كل واحد واتا الاقوال بعضها يعني  
الذي يريد نعم الواجب فيها والآخر فيها من الواجب محمود  
وذلك انها متي كانت قرب من الواجب فقد ثبت قوتها وبقي  
تأثيرها كثيرا وقد لم ذلك المروءة لكل من يدح ذلك الرجل  
فقد ثبت العمل بالاحوال وان المدوح رجع على قوة القول  
بعد حمله ما الرمي القول ولهذا وقعت موقفة هذا الجهاد وان  
كنت بعد المقدار قد وردت بعد الوقت مائة وسبعة من ايام  
هذا فزارهم قد فرطوا احوال ذلك الرجل على الملا ودونه ولا  
تتصور من ذلك الجهد بل ينبغي ان تلك العشر الالهية المكممة  
عزى من وجه الارض من قبل وعلى كل حال بحيث ما كان  
معاها ف قد جعل شيئا من احوال على هذا الصداقة والساورة  
الابن لا ينبغي ان يتنجس اذ كان لكل واحد لفصله  
جدا . وكذلك اذ قد صار على ما هو يصح لما يجري ماء ولجميع  
لناحه من كان من المادجيس السديك جوار نعم ان كان ينس  
ان يكون في ذلك الجهد اجدر الناس . ولم يكونوا الصالحون في مدح  
الرجل متساوين . ولعمري لم ترك الواجب من حيث الهوان ولا  
كان ما اذا ان ينصح هكذا في واحد ففصله او صداقة . ثم لا يطأ  
انه يحس على غيرا الكرميا وصحة . ولكن في الاول تركت في التفات  
وقول الحق ليري اذ كان الترابي من هذا المعنى فمثل الذي يتقدم  
فلاسا انظره . ولا يعلو ذلك قبل ان يظهر بغيره وقدم  
وبعد ذلك واقول ما لا يحمله غيره . الا اني اذكره . وذلك ما  
اشتغلنا به في اناس هذا من امر انكلم الصادقة عندما اسرفت  
على العطف واضطرر على ذلك اضطرارا اقواله كان حيثما  
وعناء قد كان في مثل الله عند ما حبسا . ولم يكن ذلك غير ابي

من

من ذلك . لناك في الجاهل من الحق الذي لم يكن يتفكر في  
لا يكون فولا شديدا . وكل العالم حلقا . وانما بعد ذلك من احوال  
الحسن فعله لا ينبغي ان يحضر على ذكره لرجل وان كان فوق  
الحسن اقل ان يعرف عنه ولا يرى ان ينصرف من حيثيات الحسن  
من قبل الرضا . وحيلة الاجتماع فالى هذا الموضع شديدا ان  
تتبعه ويرى فلا ينبغي ان يتحذى ذلك الى ما هو اطول منه اذا  
كانا انا ذكره له . ولما ربي معرفته سنة احوالها والا فتمسك  
ان يتقدم الى الوصف عشه . وعصر امام القول انه ذلك الرجل  
جز لا يشبه مدح ولا يصير الى ما تاحر به عز غير الخيرة وان  
كما انما تاحر عن ذلك احسن بحسبها يحسب عن الشئ او يعلم  
الشئ الذي يروون ان يكونوا انها ما طربه ولو كانت رايته يتأخر  
الجيش وما ابي من الحشر . لو بشر من الضار بالكلية التي يتأخر  
الدور يكونوا في الارضات سالكت . لقد كان يظهره اخرى من  
المصطنع . وذكرا يدخل اشيا كثيرة مما كانت في الارمان التي  
تقوته . وما قاسم ترك لا يجد شيئا . ويدع عليه . بل يكون الرابذة . ما على  
ملك ما لا لا ترون المصنوعات في الالعازة بل الامور يستلها التي  
الشهود عليها كثيرون . الا ان قدر السطس قدنا نسا ما حصاره  
عن الماء ليست دون الفخما التي كانت فيه قد ثمة والصنف منها ثمة  
مع الاشجار . وقد تاتي باشيا كثيرة اخرى يعني هذه وأهلها  
اعاد وقبول للطبقون التي ليست ترون الحشا دون تربتها  
للخض . وبها اصحاب يحس الى حشر او المرحش الامه . ولقد كانت  
الواحد ان لم يرم ذلك التخدم في قيادة الحيوث والراية في الجوع  
والعز في دور الملوك . ومع ذلك انما في النعم والخلو على السار  
والكرامات من المائدة . وانها في الاقوال والخلق من ذلك هو التي  
تقول من كل الكرم واعظم بها . ويحيى اذنا ذكر ما هن شيلة

فسر يكون عندنا مقدار الباليونيدا والكفر وتيدا والافتاوس  
 والالهد والادفليد. ودر لايش ارفع منهم الذين يشرهم شي يقتول  
 ذلوه يما يخصهم. فيلقون الى الخفي. ويشتبون في الذين يما يشرهم  
 والعه والغاز لطف ما فيها قلة التضدق. واما ما صدق  
 مر ذكرهم وهو مشته. ولكن اذا كان قولنا في رجل نرى ان حشيشه  
 ينسب ان يجر من حيث يشتهه الرحاك والا يكون الصور والا  
 يجر من انشاء. لذلك كان من الخيل له حشيشا وهو ان من  
 لسته. ويكون من يترود بالاشيا التي من خارج. فتشبي ان  
 اذ لم يشا واجدا. او ان من كان له في اليد وما هو حاشا من يجره  
 وما يلذبه هو حاشا. ثم اعود الله. فان لعه معرفه اخرى وهو  
 اخر من حشيش وعينه من الاشيا الحاربه ما صغر منها وذكرو  
 وما كان كانه ياتي من انما راب او من ندمه واسدى من قريب  
 او بعد. ثم اجدوا الى مر حده. واما هذ الخش عباد حشيشه  
 حشاشه وف. وتشبه من ذلك لان القول. وذلك انه قد كان  
 صار اصطفا من لاصطفا دات اشدها واعلمها. وهو اصطفا  
 مفشوش الذي ذكره في جرده. ومفشوش هذا قد كان جابدا  
 اخر من ندمه قريبا. من ان جماعتهم كانوا على الشرية مجسفين  
 عند ما راد عليهم النجم احصم وجماره في ان يكون هو وحده مستقرا  
 لحر الكفر. وهذا جماعه من اجناسا اجدوا من طغوا الى الموت  
 في الهاد جادوا عنه قليلا قبل الموت بمقدار ارادوا ان يعستوا  
 مع الطرة ولا يبروا من بعض المصادقات بل تتعلموا ويكونوا العير  
 الى من شين. وشهوذا اجدوا ما رمت نفسه. وكوزا ضللتا ومع  
 كثير من اسودد. وكان الدود الذي قل والذو هذه الصور.  
 وكانوا قد اكلوا كل طريقه في حشيش العاده. فاجصرهم في ذلك  
 الوقت بحايه انتهوا اليها حشيشه. وقد كان في اعتددهم وما انطوي

عليه ضيعهم ان يصبروا وشبهوا على كل شي مما يتوح منه المشيخ  
 الذين يشبهون به في جهاده عناه. ولما كان يسوع لم ان يكون  
 جهادهم بحيث يقتضيه الماموش وكان اموترا اسفاده لا يتقدم  
 الناس اليها ارادهم اشفاقا على المضطهدين واضعها المقصود  
 ولان يجرها اجدوا دورا عن ذلك. لان اجدى هاتين  
 الخشيتا في عن النهم. والآخر في عدم اسفاده. ثم الذي  
 يجلبه او كيد القوم لما ارادوا ان يجروا هذا لوضع الماموش  
 بل والى ما صاروا اليه من قبل الشياشه التي كانت مشايهم طها  
 يدروا كانت جيلتهم انهم انجوا الى عابه من جبال السطس والمواب  
 هناك فليز. وعينه تنهي الى واصل عاليه من الجبال واشتجوا  
 من الحوام والمضطهد على الفزارا اجدوا عديمه حلاه وقوم اخرين  
 مسبحوا من طول ليمان في هذا الباب. لان هذين استهي عن ما قبل  
 لمره حوله يجر شين وزياده عليها قلمه. وليتموا في  
 ذلك من حال المعمل لاحشام قد لمت النجم في تربه وتغيره عن  
 المادوه وجصولهم في الرد والجرو ولا مطرا اشفا مسبحون ومع  
 ذلك فان يريه الصيد من الصديق وقلة استارته والجلطة لخش  
 ذلك من شقوه لم قد اذ الكرامه من الحوام والجلطة الا ابيانا  
 اقول ما هو اعظم من هذا وعمره. ولرب ذلك بلان لاصطفا  
 عن المشيخ عدا والكتاب من احصا لامتدارها بعطيه وتعرفته  
 في ذلك رديه. والعطيه رديه. والذي ذكره فهو هذا ان القوم  
 لا عباد استاقوا الى شي عتدوا به عدا كل جاز جرهم في من  
 من الرمان. وكانوا من لاسا لمرور به مملون. فلم يقولوا ما قال  
 انشابل لانهم لم يكونوا مثل اولئك من جرح من عتدوا شقوا في التربه  
 بعد الحرب من جرح يتولهم ان صر كانت خيرا لهم من القفر عدا كانت  
 تقوم لهم. بعد من المراحل واليهم وغير ذلك من الاشيا التي حلقوها

اسطخ



هناك لان عمل اللبس والطين لم يكن له مقدار عديم لجهلهم  
 وكل الذي قال هؤلاء كان غير ما هذه شبيهة مما بين جسر لسانهم  
 وعندتهم الا قالوا ليس من المنسحاب ان يكون الاله الاجسام  
 المعنوية القويم الغرور من الاقوات لتعسر عريته برية شريده  
 حتى امطر عليهم الاخبار وامطر وادفع الطيور وقام لم يمش  
 السروريات وحدها بل والمزادات التي هي شق النجوم ووقوف  
 الشمس وقطع النهر واصابوا الى هرا في القوت عبره مما صنع فان  
 لمعش فيها هذه شبيهة فلهذا ان يكون كثيره الحديث وان  
 يتبع الاله بذكر كثير من محابه ثم اشفوا ذلك فقولهم ان  
 يجدوا يجر انما في جهاد ما عن عبادته شق من مطاع الطيبه  
 فها هنا وجوش كثيره قد هرت من مويد الملوك وقد كان لها شلها  
 في القويم وهي الان هاهنا في هذه الجبال كانه وهاها ايضا  
 طيور كثيره من المخلوقات وهي تطير فوقه ويحين لهما من الشنايق  
 ثم المامع من هذه لاتصاد ادا اردت وتجدك ههنا كل قولهم  
 هكذا اظهر القصد فصار طعنا من اداه ووليه لم يبعدها تغت  
 في شوقه وذلك ان الاله طهرت في الفاه نضبه ولقد كانت عظاما  
 وكانت شمما وكانها قد كانت الاله بوجهه نبطه ولقد كانت  
 يترسل بطن فيها ان الصحن عليها كان انما لم تستدع قل ديك  
 والرجال كانوا الما بما يستدعونها وهي تكاس الى الاباء بمعاده  
 من كان الذي يظفدها ومن كان الذي يبرها لا احد واما جيل كانت  
 واما كلات جاورت واي يبيح اراي صراح سمعت او اجرات  
 منوما واحدا عليها الفرق بحسب المعاداة في انفسه لم يكن  
 شيء من ذلك لكانت الاله بالصله مشدوده والطلبه التامه  
 ما حوده مضبوطه ثم راي مثل هذا النفس في هدر من رمر اوس  
 قبله بالما من عجب وهو لا الهوم فكانوا اخرا ان الضيد وكان ما  
 يريدونه

مع ابل

يريدونه تانما لا ارادتهم وما فضل عهم الى العوايب عابدا لما بدت تانيه  
 حقرا وكان المشهورون للقوم يعمور بالانفاق والفتا منسدا  
 والطاعون شارب وكانت هذه العصبه عندهم تدمره ما كانوا  
 برحوتهم بالمشنايف لم هذا صاروا على الجهاد الذي سر احله كانت لهم  
 هذه الاشياء يحرسون فنزل هذه هي تخاري انما وانت فاذكر لي  
 كان لك من الاضولش والحماره والاخا وبش والصادون استفا  
 وقول هذا معك ايها المصليد المعج بالخرافات والاي الذي اذري  
 النكر ان كان لك شيء بعد المقدار ان شئت اليك ان هذا الذي يحبر  
 به لشر عرافه فان ما تنلوا ذلك من القول الشديد الخت والرداء  
 وانه قادر في هذه العوده ليكر حق تعلم قل الغراء ويكون ما تتعلمه  
 عتوا على لبشره كما جاءه لبشر عليها هذا الذي قلته انما مقدار  
 شيء واحد من اشياء كثيره بحسب القول عندني ولم اذكر ذلك حتى  
 اردت انك الرجل مصلا في السرف ولا البعر يحتاج الى ما يطرح اليه  
 من الاغذاء وان شئت الاله كرس عطيه وهذا المدح ايضا ولا  
 يحتاج ان يراده حريه من عبيده واما ذكرته بك حتى اتي من ابي  
 المقدمات كانت له في الامل واليها ينظر من المالات فراء عليها ودخل  
 عها لا حاد لما كان عظمها بغيره ان احد شيئا من صبا بل من تقدمه  
 والاعظم عندها ان يري شئ من عبيد فضل بحري ما يحضر ميعود  
 الرماوراه مواما ارواح والديه فلم يكن في تعاقبا في الفصل بدون  
 اتعاقبا في الاحشام وتلك لها ملامح اخرى وهي القيام المشايق  
 وضياه الغراء وطهاره النفوس استك واذى الرعيه منه من  
 لحواله المقدمه له وقد كان ذلك في ذلك من حين امر لا يقصد كثيرين  
 يستشائنا في هرامن زمان ولزم من المبالاه التي كانت له مقدمات  
 وغردت كما مما انفسه اهل البطش والقاذون ونعاهم ان يلاوا والمان  
 خلق من الشر لئلا ياتوا بالاكل والايض عدي هو جيش الالاملا

في  
 استا

لان اولاد كثيرين باعناهم حبيس اما يستحل على دولهم للمراعاة  
 واما نحن فقد اظهرتم لنا الشكرية وهذه قديت مورثهم ان النوازل  
 لو لم يكونا نحن والذين قد كان في موثها لادنا كما في الجدة ولما  
 صاروا مثل هؤلاء الاولاد والذين صاروا ولهم تلك قدرها في المصلحة  
 لادنا من موثها لادنا كما يربوا على غيرها ليجلس اولادها ولو  
 كان واجدا وانهم لم يذوقون لثقل كان يحور ان يسل الانسان  
 للطبيعة والاعاقر واما العاقر القضا لجماعة كلها هي دليل  
 تب على عمل القوم وقد سبق ذلك الحق المعصية من كلهم  
 والناكر والذين لم يسموا ايضا ما تزوج في مشايرهم في لصيلته  
 وان جماعهم حصو ذلك في قوا في موثهم انهم من شيرهم ومن لرب  
 لم نعرفوا شلوش والد واسمه عند كل احد عظيم الذي وصل الى دعو  
 ولده حتى لا قولاه وصل الى ذلك وجده دون غيره من الناس لانه  
 راد على كل احد غيره في لصيلته الا ان ولد له سبعة من ان يكون له  
 التقدّم فيها ومن لم يعرف ايضا امالنا وهي العربية هي وقد  
 نعذمت فتمت ما كانت او صارت ما كانت نعذمت فدعينا في  
 الخسفة منه المهيمة ومارت في الشواء واما او حرت في القول  
 ما صار له ذلك في الرجال وكأمة حتى انه لما كان يسوق ان يخدمنا الطعة  
 لا يماله كات تزفها موهبة هذا المدوح من الله لجماعة المشركين  
 حرم من هذه طليعة العامة واللا يكون هذا لمن من غيرها انز  
 من كونه ممالا الا يكون لجماعة ان شمس العبرة وادرس وذلك هي  
 كان حليما في تقو مطاقة والاد فادنا فادنا الناموس الا في  
 في القدمة من المدح وهو الناموس الذي يربوا لجماعة الناموس كل لزامه  
 وادنا الذي من ذلك لما ذكرنا فشبيلنا نضرب اليه هو نفسه ويقول  
 المزار الذي يحصل عند كل امره نصدقه من كان به من انصاره  
 وذلك ان صورته هو كان شمس له ان يضر ان كانت لجماعة داعبه

لأنه

لوانه الى حضوره وجده حتى يقوم بنفسه لانه هو لما دعيه  
 موضوعه وهو وجده بشا يقوم القول بشا مما يحتاج اليه الموضوع  
 الا اننا نحن حرك في الرجال والقوة والعظم وهذه الاشياء التي  
 اري حجة بها شروبر فيقولها لوزها لشر لا كما كان قها عن  
 احد من النافس المهيمة الذين لا يكون في احوال الخضم متلبس  
 ما قصا عندما كان جديا ولم يكن يدرها الطلعة لخصم بالكا وكلي  
 لا ليجتنب بالحق الاعسا من المجاهدين في الصراع وهم الذين يشترعون  
 قوتهم في الباطل والفعالات من الجدة ثم ان وردوا الى الخفاق وما  
 معلون به الى النظر واساحات وحدوا فقص وانتم اما لاري  
 اما لصل فيه ولا اري فيه القول في العرم واصف ذلك وجده  
 وامرجه ووداه ان كل احد يعترف من ذوي المغنول ان الادب  
 هو اصل الخبرات التي عدا واقد بها ولست اعني هذا الادب وجده  
 اري خصاء وهو النفس الذي قد تعاور جميع البلاغة وسناب  
 في الكلام وقد قصد الخلام فقط وجيش المعافاة بل وادل لم يمد ذلك  
 الادب لري جماعة من اماري برصوبة كالمدر لهم والخطب عنهم والسعد  
 ايام عراقة وادهم في ذلك راي شوء وكما ان النسا والادس الطوبى  
 وما عرى حماره فان قوما قد شجداهم حتى عدوا دول الله قد نجت  
 لعدا ان سواريه يحسن اما كان مما ما قضا اخذنا منه ما يتوهم ما ودا  
 وملاذ ومن كان حطرا هرسامنه ولم تقم لخلقته على حاله ولا لخلقها  
 له بحاله يحسد لى لخاله بل يترك لاري من رايه وما قاله  
 الرثوس الا هو يخله وسشي في فكر ونفوذ الى الشيرة وكما ان ليس  
 شي من نار ولا طعام ولا جند ولا غيره قد عرفنا في ذاته ما قضا  
 او ما ان بل على ما يرى شمس لوه ولوكك الراي فيه ومع ذلك فمن  
 الدما ان الوجشة قد انهدا ما حطباء اللادويه المخلصه لذلك  
 فطنا ما تقدم ذكره ما كان منه يوتي الى جش وعلم قلباه وما كان

١٢٠  
 قيم

يردى الى الخرج من السباطين والضلال وقهر الهلاك اخرجناه .  
 هذا اذا لم يكن قد انقضا من ذلك في عماره الله عند مخرجه من الارض  
 بالافضل . وعندما يغفل صفت تلك الاشياء قوة لمولنا . فليس ينبغي  
 ان نتهاون بذلك الادب لان هذا راي قوم فيه . بل ان نعتقد فيهم  
 انهم اقصون . ولكن اذا غادروا لانه يدرك الاربعون ان يكون  
 كل احد منهم حتى ينفصل عن ميثاقه عنهم . فليس هو من  
 ترك العمل . والان فاداما كما ان قدم مثل هذا المقدمة واعتبرا  
 به . فمات سطر في قوله . وذلك انه لم يلازم شئ كان  
 تعصب . فخلق خلقه سديد فعلها وظهار قضا . وهي التي يسمونها  
 داود الاخرى خلقه بغيره . وقد اشرت في ذلك اذ لم يزل يحافظه .  
 وكان ذلك عند لانت النور الذي كان في السبعين فدا طهر مودنا  
 للفصله بجم كل احد . فادب عند هذا ذلك ان يمتد مدونه ومطنة  
 وكان المظن . والنول ببيان فمه . ويزايد بها الاخر في القاعد  
 ولا يفتقر لقب . وجده قد جعله اهل الطائبا للعصاة بجملا . ولا يكون  
 من غير علم بخاروه . ولا يرمي حراني الاراس . ولا يافتش في طلب  
 الخشون . ولا يصيد الاله فيما عليه . ولا ان يرد على غيره في الخرج  
 ولا ان يروى المهارة . ويكون فعليا للمهر وسجل فيه . ولا ان يطم  
 الاله . والاشد يحجب ذكره في الخرافات . بل كان يتادى على الادوار  
 والجمام العاده لله . واد اجمعت النول فلتنا . كان في جميع اشياء  
 الى الكمال المشانف فلولم الاو بل متفاد . لان من يخلق اما مرهنا  
 وجده . واما كلاما وجده . ولا فرق بينه وبين الذين هم تامر ويبد  
 تحت اديم عطمه . وفيهم مطرهم اعظم . اذ اما بطر او بطر الهم . واما  
 من قد حصل له الفصل في العهدين . وان يكون داسس . فقد حصل  
 له النقام . وان يكون عنه بقصد العظمة المشابهة . وهذا بعد  
 من ان يختص به ذلك الرجل . وان يكون فعله فيه فعلا يشتمل من حيث

كان

كان مثال العمل عند خذانه . وكان اطر اليه . ومارا الوقت فاملا  
 يحسب . وفي القلاد . فلولم مع ولادتها ليوتت حول ايمانها دايرة  
 متقلبه . وكذلك هذا الرجل كان يدور كذلك الاب . ويجمع من قرنت  
 وهو في ذلك الوقت في عموان الضيق . اطارا حركات العصيلة . ولم  
 يكن بالخبير انقضا عنه . وان رايت بعد كان يلمس الرشم بما نصير اليه  
 عند لا شفقاه . فلما اخبر من اتادهاها . وكان شبيهه بالابوة  
 من من الجاش . ولا يفتقر في حجة الاختناد عن الجمله . لو جمع بين  
 كل رهم منقصة . وكل جسد من هناك مدونه فتشاره لتشارك  
 من بها في مومع الادب . وهذه المدبره هي مدنيها الهمة . لا يهمل  
 كانت الامام في العلم لا قولي التي ليست ام مدبره للقول يدور بها  
 هي ام تدور التي عليها . ولما عليها المدبره . وهي منقها العذرة . احد فوه  
 الفصل في القول . فعلا يروى منها ما هو الاخص بها . والاشد فيها .  
 لان غيرها من لدن قد شتر بخار حرة . اما قديما ولما جديها ما قد اسلمت  
 عليه للاجديت عنه او ما يصرفه . واما هو من المدبر . فالكلام هو  
 دليلها الذي يفسرها بحسب الاشياء التي اشار اليها في الشلاح . والمقادت  
 واما كان بعد هذا طينير شدة . وبكره مودنا هذا الرجل الذي تمسوا  
 شاديه . ويذرون ما كان مقداره عند العطين . وعند الاراء في الخلق  
 كان يطمس الاستداد والحقا يشاؤهم . والاراء كان يروى من برسيد  
 عليهم في كل يوم من الادب . ولمشروا ايضا مقدار النور الذي حصل له  
 عند كل احد في الدية البشيرة من الزمان . وكان ذلك عند اخرج . وعند  
 المزمين في المودنه . وكان ادهم من شدة . وكان تات طعنه وحطه  
 اريد طي ادهم . ومارا حطيا في الخطا قبل كراشي الكرامة . فليسوا فاني  
 الغلاشفه قبل لاداء في العشفه . ولا عظم من ذلك انه كان كاهنا  
 للشاري قبل الكهنة . وكان هذا مقدار ما سئل له كل احد في بار الاشياء  
 واما الاقوال الاشعار فكانت له عموما لا يتعد تخلي منها مقدار ما يحتاج

تصد

إليه في المثلثة لفرقها لانه قد يحتاج الى قوتها في الدلالة  
 على المعاني لان معنى الدلالة لم يظهري في حقه انما هو جزء الحديث  
 وانما المثلثة كانت جرحه وقضه وان معطل عن العالم  
 وبصريح الله ويتقني الانبيا لغلا والمثاله اني لا نأب  
 لها الانبيا بباقة الناسة ومهاها عاريا ببرطيه وفي  
 الدية المتقدمة على ايجة الحرب لانها كانت حرره باقوام تايين  
 في الحجة والعلمية لمعهم في هذه القصيدة الانبيا العيشة  
 شريعة طمعه وعطية سرهاها ارسله الله وحسن قومه على  
 الادب والادب الكلام وهي انبيا اني في عدي مدحه لا يابا  
 انادني القيرات ان كانت انادني لا جده وهي التي عني هذا الرجل  
 معرفة نامة وان كان لم لم ولا من قبل هذا عدي مجهولا كانت  
 للكلام طالتا فميرة السعد فابز واشبهت سر معي امر ساوول  
 اذ كان لمجراجه طالتا فصار للملكه واجدا وصار ما لم يصد  
 له ما ايجاه وقضه وقد كان لم في هذا الموضع الكلام لم  
 منطقتا والمطريق منطقتا في قاتله وفيه شيدل نكته متوجهه  
 حرا شاكيا في معنى وصف هذا الرجل وانما سرها فليست في  
 ليعا شغل الكلام ولا الى راصلا لان الكلام عذرا ضغوبه  
 في هذا الموضع وانما قصد ما عرت الى هاها من القول وادود  
 تعلقت بعد الوقت استاوان الى ان ارد مما اقله شيئا مما يحصى  
 وانما سر قسلا في اصل الحديث بذكر حداثه فيما يتساءل في التاكره  
 في المشي والطمح ان اردت اقول ما هو احسن من الصداقه من اى  
 اصل ذلك كان فان الساطع لا يورثه قوله ان يفرق على المناظر المطربة  
 فان احسنه الى عبرها ضروره في اياها بعوده وكذلك الكلام  
 لا يستحق الى الامراف عن لا جاديت المذمومة الاى افوق من  
 تلم ما اربعة مودك وعلى كل حال فانما اجاول ذلك وضميريه  
 يحسب

يحسب الطافه وان كانت الصباة تقودنا الى هذا والحدوث في  
 الفار من منه اذاما كان اوجبا لغوا منى وانهم يتن بل رادا لا  
 يبر من مثله فاذا النقول بعدون ذلك حشرنا ما والذي اقولها  
 انبيا انخلت على طبعها وقد كما مثل جدول بر من معين واجد  
 وهو وطاء ثم افترق فريوس في الغربة ثم اخضع الى موضع واجد  
 في هذا المكان الذي احققا منه حقيقا الادب كما نافي ذلك قد  
 تب على موافقه وكان الله حل وعز الذي فاذا الى هرا لا ابقا كنت  
 قد شئت فليلك ثم لم ينج دأك نوري وقتل قولنا اقتناء الاجل  
 المشددة لان ارجل قدان ومن بل كصوره بدور والاشك كعبر  
 من الناسة وكان المجرم عظميا عذرا في ان يكون الناسا اليه وليس  
 مانع ان ارد في الجرح شيئا صغير نطسه وهو عذره من يعرفه تذل  
 ومن تحمله تعلم اذ كان الكثير من اجبات انبيا ورطالها قد  
 يصحون في الحكمة وليس يكون ذلك من الاواش منهم وخدم ومن  
 لا اتم له بل في مروي لا يثبت والايوانا الطافه اذ كانوا اجماعه  
 ملطفه وشا اغير مصطلي فابهمون اليه والذي يجر منهم  
 هو بطير ما يلجى الاجزات الخلفه في البدر في مجتمهم الخيل والنظر  
 اليها دم يقفون ويمرحون ويبعضون الى السماء عازا ويركون  
 الخيل وهم حلوث ويحلقون الهواء ويمررون الخيل باجابههم كالمنار  
 وطرونها ثم يحلوها ولا سلطان لهم على ذلك ويعلل بعضهم لبعض  
 منقوله خيلا وركا الخيل واصطلام وشراذمه ومن الذين  
 يعللون ذلك من الناس الفقراء في اكثر الاوقات المعشرون ومن  
 لا يعلل في قوت يوم واحد وما شواء تنزل على جبهه لم يزل لاهل انبيا  
 في تعليم واحد ادم حتى كثر عدد المظنون وبشر المظنون فلهذين  
 اناس جرمهم لعل لم في شمع وشيطان الا انهم يشبهون  
 في الذنوب والسرور والمواي وروث الجبال الناع واقصى المواضع

حلالها

ولا تخلوا منهم حروا سبلى ولا تغربوا من بلدان اللان ثم يعلون  
 الى اكثر شكان الواضع وقد اقتسموها على قدر حرمهم فاذا جسر  
 جوت من الاحداث وصاروا يدى اغديه اما احسار او كرامه  
 لو منهم فيه الذي يحس اهل السبلى رشم هرل مخلوط بغيره فاذا جعل  
 واحد منهم فقد نصيب بعض من قد سبق اليه من الاصدقاء ومن  
 الالاه او من لاديه او عدم من الرايين في التخلو والتجول  
 ما حدوده فاحل من همها ما يصير عندهم الى كرامه بنيه  
 لان التواضع على ذلك هو ملوهم الى ما تجوزون وتصدرون  
 ثم حد ذلك فكل من اراد ان يروا بالحرية هرا وراهم في ذلك  
 على الطه ن يعموا اخوه لقادمين وان يعلوهم من حال  
 يتبادرون فقوم من هل البلد لغزيب هو متعجبين وقوم  
 اذرون لغزيب هو عاقلين يتعجبون فكل اليه كل واحد منهم من لطف  
 وحسنه وهذا الامر يجري في بعض البلدان مخلوطه فخرج ووجس  
 حرا وعبد اللان فقوموا فرفوه هو مستطاب لود ما توره لان  
 الفلم فيه من المظلم اكثر من العمل فيما يات له لو عبد من الحرة واذ  
 ان كرسه ان يرفقه في الشوم ما ياتي الى الحمام ورفقه يكون هكذا  
 يصطلم اللان بطوفون ويشتون اتين تسير مسفلين عن الناس  
 الربيه اتوها وينصرفون لصي الى الحمام فاذا فرغوا منها كان لهم  
 حرج عظيم ونعمه ثم قوم قد هانوا وخرابهم فهو امر الجماعة  
 يتقدموا كل يتبعوا كان الحمام لا يتقدم ثم يقبض الابواب ويغلق المني  
 بصوتها ثم يطلو له لرحل ويصل الجوه ويصير مشاوا بالهريه  
 الكرامه بعد الحمام ويصلون من اجام واحد منهم فعد هي لده  
 ما مخلوطه وفي شربه الانفعال عن الوداي ودهيا وحبس  
 لكان انا وجدي دايمه بل يبدلون الحكيم الكبر لوضع ما كنت  
 ارا فيه من تات الطربه وحش الهاء الى الكلام بل وقد اقم يوما

نيز

آخر من اوسيره هذه من الذين كانوا به جاعلين واما اكثر الناس  
 فقد كان من الاول عدمهم بحسبها لموضع انه قد كان سبق مقامهم به  
 ومن هذا المعنى ثم الذي جرى انه يخلص وجده من هذا الماوس  
 الذي يستعمل عاما في جميع القادمين لانه كان اهلا لكرامه فريد  
 على تلوم كل غريب وهذه المقدمه كانت عن لصدقاته ومن هاهنا  
 اشتغل بشغل القسطه تصار كل واحد ما جرت بها بود ما جره ثم عرف  
 بعد ذلك شي هو مودته ولا ينفق ان اهل لكرامه وذلك اني لست  
 اجدر حشر الامر حشاشا ادعاء بل عشتا مشغورا غلا وحبس  
 جسر منهم قوم من لصدقاته وبها الطبه من ايام والده لانهم كانوا من  
 صيده ومن ياجيه فقدموا اليه ما احتلوا هذافه وكان الجسد  
 الذي اقدمهم على ذلك لا يحسن الراي فشاوه شوار عما جده لاثوال  
 علمه وراحو ان يبنوه من اول الجاوه لمرقهم من القدم بركابه  
 ولم يكونوا ما رس على ما مار اليه من الكرامه وكان خدمهم من اصنف  
 الاشياء ان يكونوا في العوالت والاماش وتعلوا هرا عبد المالك  
 ولا يكون لهم فصل على غريب وطيره واما انا فاعطى الجسد لاني  
 فلم اكن جسد الجسد بل اتقت بما خلقوه وتضمر ايقه فلما  
 ربيهم قد اغشوا واعطوا ظهورهم مع غريق لانيه وان يهدم هذا  
 الرجل شربه وينهاون بها شربا فادعيت لاجزات واعدت القول  
 وصعدت عليهم معوه من حقتي وقد قد رزقوا لونه البشرى في مثل  
 هذه المش على الكل حتى يخل الروش متشاوه مشطوره فاذ في  
 النزل فلما عرفت سر الجاوه ولم يكن بعد ذلك صطبا بل انكشفت  
 انطبه انطفت بخته وخرت من السعيه وملت اليه وحملت  
 الطه في حفته واجس هو الوقت عما كان لانه كان بصير المعقل  
 يزد على غيره في هرا فاشلي من الشقاء وانا قول ا اردت ان  
 ارسبه لغز او خربت انه قد بدوله اوليك المجلاد وتلعنهم ولم يزل

للمداره

فادعيت

من اوسيره

نشاطهم بالقاشات حتى لم يترك عنهم ما هزمهم بالكلية ونصب  
 عليهم بعر العلية وليس عليهم ناهجاء بعد كان للعدا فقه ما يتسا  
 يستل لشعله شراره بل مشعل لا قدر وقدا في الجو اشرى الظهور  
 والبيان محض اولئك التزم بعمر طال ولا جوانعوشهم على تخمهم  
 لثراء وعبر عنهم ما كان منى من ان يدبر عليهم حتى اعرفوا بعداره  
 طاهر واشكوا الى شلتهم ولم افسد ذلك وجدهم بل قصدت  
 تساكلها واكلها اول نحره حتى حريت من رجل واحد من قبل ان  
 يصل اليه فتلتفzare والانيش فاهما بين اهلها ولما هو لمجته  
 عارض يسوي بعض الناس اذ اما اكلوا املا كثيرا ثم وصلوا الى ما  
 ملوه حمله في واجره ما يفر من ما ظهرهم وابغروه كان اصغر واجهر  
 ما طوبه وذكروا ولما لمجته مثل ذلك عشر وجهه وتقل عليه  
 الاخره ولم يدخر شفته في فصد وطلب ما امله فشي انشا جديد  
 لخطل الدرعه وعندما كان هو بها شبله اخذت الى ان  
 افرجه الكثر من رجه ودخله ما يقصته العلم ورقينه يحجم  
 سكر ودر ما كان حذقا لانه لا يكل ان يشترق اكل الناس في  
 الوقت لا بعد ايمان الطول والمالطه ان مة ولا يعرف ما دم  
 من روجه ان تبشيره وتقل من الملائكة فلكت ارده الى  
 هبة العشر ودعي واحد امتحان صدر ليجاز منه الى ان ارتبطت  
 به لمعنى انما طار ويد على ما تقدم ولما امدها ارمان اعترف  
 كل واحد ما صاحبه بالود وان قصدت احسها انما هو انشعه  
 نجس في كان كل واحد ما صاحبه الاشيا واحلها في المشكن  
 والمطمع وضاع ونظر الى شي واحد وكان شوي الواجد ما الى  
 صاحبه على ما ارمان يري يد جواره وقوة ذلك ان عشق لاجتماع  
 لانه عشق اشيا شابه تشيل عاجلا ونه مثل دوله رهاق الروح  
 وكل ذلك اليه لاجتماع ما عرفت مادته في دول بروه ربهه ولا

توق

شوق يقوم وتنت بعد اخلال دفيه واما الحق الضعيف الذي  
 هو الله فانه لما كان شيئا ت حار اشد نقا من غيره وانق  
 قبل ما اخل لا حله الجوال اكثر وتخلوه بحسب لك يشهد الشناق  
 بعظم الى بعض ويرظم وهذا موثر الفسق الذي هو لوق حنا  
 الا اني اجش ابي قد حرت الخذ ولست اعلم ليل الودعت الي  
 هذه الاقواز ولا شمل ربع ذلك ان امسك نفسي على اليد  
 لان كل ما تركته من الاشيا بان ليد فانه ضروري وانه انفس  
 واصصل ما ركت وان دام اجدان مودني عن التهادي فيما اتا به  
 الى ما واري سلطنة ليجني ما يلحق الجيوان الكثر الارجل لانه  
 اذ ارام اجد احذاه عما تعلق فيه واشتره امسك نفسي من  
 الصور تخويل رمله ولم يحصل بعضها عن بعض الا بعد ما  
 تساوله لو اجد من الامر شدة احرب فان عذر في احد في هذا  
 فقد دملت الى ما اطلت فان لم ما نا احدا المودر لمتشوق فلما عات  
 يحال من فيما يتسا على هذه الصورة ومنا المحرر الشخير غذا  
 مدهه يحسب فانه يتدبر الشاعر صرا فيما يدور يدون فيما  
 يح عليه مستحسن الله وسجوة الود الا ان ليت يكتفي ان اذكر  
 ما اذكره ولا يكون موعى هاطله وذلك ان جانا كان منشاقا  
 في امر من عشق الكلام يتوجه الجسد فيه وكان الجسد عنا ما شا  
 و لتباري جامرا والجمر لكتبا مشتركا ليس في ان يقدم الواحد  
 من الامر بل ان يشع لصاحبه لي تقدم لانه فصل كل واحد منا كان  
 بتصور الاخرا له وعصمه وكان يطر الى التمشية على انفس  
 واجده لحشير جامله وان كان لا يسي ان يصدق الذين قالوا ان كل  
 موجود في الكل فبعض لك ان تصدق فيما لما كان مضيا في بعض  
 وكانت انفسه على احكام وان كل عيشنا للامال المشا نفة  
 وان يكون رهاها مستقبل قبل نقلنا الاينه ولا كان نظرا الى ذلك

١٤٥

وتعقلوا

وجهه كما يخرج ونقوم مدونه وادعانا كلها وسقادي هذه  
 الوصية ونجدوا الواحد لصاحبه على الفصل جد الجوده وان  
 لم يكن هذا القول من مستحظنا فانا قوله اتاكنا مستحظتين  
 ومبراس كل واحد من صاحبه بمرها ما كان ما مستحقنا  
 وغيره واما الرقاب فما كانا على طامه اهل النش والنش  
 لادوي العمه والنش واولي الشكوت والسلامه البري على انظهم  
 اتم مسعة لموضع علمنا من السارل من الشراشهل من السارل  
 من الجير النسل بحسبها اجناسا من شيل من اداة العينه  
 نسا العلوم فما كنا نسترهم بالالور الاطره لكر من شرونا المانز  
 ولما جود لان من هاهنا برقم الاجزاه المهور الى الفصل  
 والى النقصه ومن الطريق فكان يعرفوا طريقا اجداها الاول  
 والاولى التزم والآخرى اسبه وليست قبلها في مساواة النظم  
 فالاولى النصارى هاهنا لطاهر ومن هاهنا من المخلص والآخرى  
 ففصل المود من ابوا ينس فاما العرق السابقه فلهها هاهنا  
 للورين وفي الاعباد والمعاني والواشم واساريت لاجي لاهل  
 شيا كما انما الانبوري الى الفصل ونقصه شت عليه والموصي  
 عليه فاما مل المحدثين وغيرهم اساس له شيه اخرى اتم  
 آية واما اوطابه واما امر حطاله واما له واما ين والامر  
 اعظم عبدا والانه المانور ان يكون نصارى وشي مستحجب  
 وهذا شيا ينحوا وسخر اكثر من اصغار حرج من بدورات قصه  
 اذ لم يكن ذلك حرايه الذي منه اعصب ولادته اهل لوديه وانكر  
 من اصغار مدوش بالدهب الذي هلك لما وصل امينه فيه وصار  
 كل شي منه وله دها وهذا حرافه اخرى لاهل فرجه واما انهم  
 انشوا فاد من الغلال فما قول فينه او في جمان ارض صاحبه  
 الحايض فان ما كان لمعبر طريق ابل الارتماع في الجوا اكثر من شعاغا

ين الى الله تبارك بعضا بعض وكل واحد مع صاحبه واما  
 ففيها امرات تقوم اخرون بما عسر النش واعتقاد ذلك فيها عند  
 من حيثت عندانه لبش هو الا في موضعه لا باغيه من شيو  
 ولانت تربي على غيرها من طلاله في الامنام وقد بصعت الا  
 معاد الماش مع ما دجها والفتين كجها الا انما ين لم يعرف  
 لاسها حشران شيه لموضع انتشار افكار ولخصها بل الذي دنا  
 منها حتى وحال ذكر كان متجرا وهو حدك لاسا نسا من هاهنا  
 على الامامه ورونا حده وود النبا ونعاونا بالنبا طير ين  
 موضع الاعجاب بهم وتكرهم وان كان يوجد لهم حلو الماء فيما بين  
 المالح حاريا او يوتق ما دريه او يكون حيوان على النار التي تنفي  
 كل شي ولا ينقر فاه فذلك كذا شيا من هاهنا فيما بين رفا نسا ومن  
 بعد ابنا امه كان ينجل با وينضم معا فرفه كبشت خرا دي الماش  
 تنقم ذلك الامام وتناد منه ونواقفه على يامه وان كيا ين بعدد  
 ورجلا ورا من كلب من محل وديه بظلال من شاي في عدوه ومزحه  
 وها رنا من ذلك ان يكون من فين عديمودينا ورافيقهم ومغروين  
 ايضا عند جميع الملاد وعند الموردين فيها والمغروبين من اهلها  
 ثم وقد كان شاع حبرنا الى ما وراها بحسب بيان ذلك ذلك من شعاغا  
 يخل تواءم وكروا ثم مع ذلك فانواع خرمودينا بحسب ما ينشأ  
 من خراشناه وان خرا من اخر انشا اوي خرمودينا عد من  
 وصل خرم ابيه فبسم ذلرا مع دوجم ونجرت بنائل الجودت ثم  
 وكنا فريز انهما غير مشتهر عند الكل ولشاع ما دابع لكل مكان  
 ولم يكن عدهم مع ذلرا اذ لم اورينا وسلا رانينا ولا الملو لوسدا  
 وهم الذين اشتملت جميعه او عرش على شرح العجوبتهم لان اولئك  
 اتم عرفت لهم شره المصاب وجيش سؤفهم موكبهم عدهما انستوا  
 به الامنه والمخارغ الا انه خبي عني ودخلت في مديح نفسي

وما لك ادى اضر ذلك ولا ضرر عري في القدم . وليس ذلك  
 نهيتم انك وهاها تمحنت فمدا فتدرك الرجل تحسنت انتفع  
 به في حياته في معين العضيله . ولذلك شاركه في لذته . ولكن  
 شغل انزل ان يعود الى عطف عزمه . واقل من كان اشيب  
 هكذا كانه قبل التيبه لان شيلين مثل هذا بعد السجوده . ومن  
 كان سله محتشما في الاجرات والقبضه . لمش في زمانه وحده  
 من ومن تقدم كثيرا . ومن كان هكذا لا يحتاج الى السطر من اجل الموهب  
 او من كان مع الذهب قد وصل الى درجه في السطر . واي نوع من الادب  
 لم يزل قدان عليه . بل واي نوع لم يصل الى العاده فيه كانه ما نفع على  
 غيره . بل ومن وصل الى العاده سلهما هكذا اكثر مما وصل غيره الى احد  
 منها . ومن هو الذي سبه الى العاده كل واحد من الادب كانه لم  
 يصل من بلاد الى شواء . فيه انفس الجرح مع الذكاء . ومن هرب  
 بعض القوة في العلوم والصناعه . وكانت حاجته بشرة الى شرفه  
 اطعم لموضع المزاومه . وحاجته ايضا فله الى المزاومه لموضع  
 اشرفه . فعند اسمع الشين . واسارها الى منى واجده . حتى  
 لم يزل يتبين بها يتبين ان يحصل كثر من الاجر . ومن وصل في  
 حواره في الخطاه . لم يزل يمارا . وان كان علمه لم يزل للخطا  
 مرافقا . ومن عزمه الاغراما لم يزل في يديه للشار  
 ونعم الاحار . ويوم الاوران . ورسا لا تعار . ومن اجمع مثله  
 احسنه الرعيه . تعالىه . لوي . اما لوفائق . ووصل من مثله  
 الى العلم واحل والرهين المنصفه التي حصرها في المعاديه . وهي  
 التي شوهه محاوره . حتى قد كان مشهور . من تعال للمؤرخ . شغل  
 من الخلاص من مقاومه اذاجا . الى مساره . واد العزم . لا عده  
 وسلا الاعداد . لذي حوسا كان محذور ما يحتاج له في ان لا يفرغه  
 المردون . من راد على ذلك فاعطيه . لا خلاص . به فيه لم يوتر

ان يحسن عبادته . حتى يمار العمل له فيما اتفق منها اكثر ما تزل . بل  
 ما تزل اكثر مما اخره . واما الطبيب فله عده المزاومه الى صناعته لموضع  
 على حشوه . وما كان يعي به من البياضتان . وكان الطب حظه  
 فلسفته . ومراومه نفسه . حتى انزى من ذلك الى ما صار به الى  
 اجل الصاعه فيه . فوصل منها الى ما لم يزل يطر الى الظاهر الموضع  
 شعلا . بل الى ما كان قياشا خفلسا . ولكن اي شيء هو البياضتان  
 وان كان هذا مقدارها عدا ذلك الرجل في اخلافه . فان خير  
 ديتك اللوب يقال لها ميتون . واداميتون . وهما اللوبن اهلها  
 ايجبا . ليحلم في الجنان . لتفاد . والمطلعه . وعروا ذلك على ما اظه  
 من استعصى وحدا . حتى جعلوا الخنة المردوه عدا . وان كانوا  
 قد طاعوا الشرح . وبنوا المعنى . انما اخر غير انما . لم يزل خبر ذلك  
 الرجل كان في هذين المردوس عدا . وكان ذلك فله . وكانت  
 شينها علوه من الادب . يحس عاقبه النحه البشرية . لانه قد  
 تقدم في القول ان ما قطع الموضع المعروف . فادرا غير مشكوك الى  
 ما وراء . فعدت ايجاهه الى العوده . والاهتمام بالطريقه . القامه . واشتب  
 الاشياء الماموله عذنا . والمقدور لنا . ليحصر يوم الانراف . وما تتبع  
 الانراف من كلام الوداع والاطلاق . والمراحه . والرهات . والفتاف  
 والمقبرات . مما لا يكون مجورا كرمته عند المتعقبين هالك في اتصال  
 من ينصل منهم عن اتناء . وبعضهم عن بعض . فصار حينئذ منظر يرى  
 منه . ويشهي ان عتبه . لانه اصغر حوسا . صرنا فاشا . راسا .  
 ومنهم قوم من الخلس . وهم يقولون ايم لا يعلمون الانراف . ولو كان  
 مادا . فلم يراوا . يبالون . ولم يراوا . يبقعون . ولم يراوا . يبقعون .  
 ما يشبه ان يقتلوه . لثالوث . وهما فاعيت على يعني . واعت على  
 تلك المنس لالحقه التي لا وصل اليها . وان كان في لك حشاه . وذلك  
 ايم ذكرها الشين احرامه على العوده . فممكن بذلك . من كان نسيبت

عده هروا  
 النطوبه



وكان لك شديدا عليهم الا انهم على كل حال نجوا له . واما اما  
 فتختلف في نية لحي من معنى لغت واقر في ذلك الحق الا انه  
 هو الذي اشيع ودور على ان في ان قوله ولم اكن تاركا ولطفه  
 له فيه . وكان ذلك امر لم يصدق ان يكون مثله الا بعد ان انصار  
 هذا مثل قطع حسم واجد من اثنين وموت فيهما بعد القطع . مثل  
 اتصال مجلس من اخص مع كل واحد منهما ومطلب حاجته . ولا  
 يصح على الاتصال معه . الا ان المبررات في ذلك لا تطل ولا تصرف  
 عن كون من المدة الطويلة التي يحتاج فيها الى اعتبار عن المعادة  
 ولكن كان منامي ابتداء به بشيء . ثم عرفت شوق متلها لرعي  
 جيران او مرض فقطعت بها طاعت المتمسك به وتوجهت في  
 الشاع طائرا الى بيتي متوجهة فلما عرا دارنا العالم وسعته  
 بالسيرة . وفي ذلك ما اوحى الشوق الى المنع اذ كنا لم يكن  
 من ربي ولا ينضم صرا بعد ذلك شوقا الى تلك العوشاء . ثم لما  
 انصرفت من المودة الى عواد الرهاك فاحلنا ونعزز في ملازمة  
 القليلة . والتردد بها . الا اننا لم نكن محتملين لان الحسد ما تركه  
 ولما قدنا ما لود محتملين انا هو فتمسكت به مذبذبة فبشاره  
 كاتمتك بها عن عرها واشكها . ثم حذر ذلك غرضه اشعارا احتيا  
 الضرورة . وكان السمت في ذلك انا لم يكن بعده . ولم يكن ذلك عن  
 الغشمة لمقصوده صيدا . واما اما فتمسك في القول بالواوب  
 وحدهم بما في الشبهة . ومضاهي حري اهرتني عن الرجل وعني  
 ذلك لم يكن حولا ولا واحة الا اني ناهرت واداء بطرت لرهاها  
 تعشرت عن الامور واغني الضعوف في جمع عزي ولم يسهل لي  
 الطريق الى المشقة ولا اهتمت الى اخباري بمشقة توجهه الى ان  
 والان فاما اشياء بخي فانهما الى ان يوزنها الى ما خبارة لم يوزنها  
 شعاعة ذلك الرجل الى ما هو فضله واما اذ انك تهمس انه غر وحل على  
 البشيرة

السنة

الشبهة احتلا او اوعه وحش شاسته لحشا مشهورة وثبة  
 ما ساهلته توشعت . وحمله مصاحا للكبشنة فبسا في  
 كل موضع مذكورا . وفيه في ما والفتوشية الماهرة . وانارته من  
 حريه . وفيه في ما والفتوشية الماهرة . وانارته من  
 في ذلك دللناك رآه بشيرة . وحسن الحس فيه ان الورع لم  
 انه بدعا . ولا غشته وجنته في وقت ولقد يفتش بالجرى في  
 هو الهمام من جماعه يهون المرات . بل كان ذلك مريب . ومن  
 السعد والوجاه . فعلى هذه الطريقة اهل للامه . واما انك توضح  
 ما عري هذا من افسح وعدم الطام في قوة . ثم انك توضح الى ابراج  
 لاني حشر على مديته الكحل . ولانك ابشار ابراج . بل ابراج اموش  
 الملايين . لا . اما يصلح بثل الى الرئش المبراج . لاولك في بيزمه  
 الى عدم النجاسة . وس . على السرا الى عدم . ثم نخلصه بعد ذلك  
 عن موجهه . ونسم اليه نذر بها ابراجه بعد ما يكون قد مر من الحزنا  
 ثم نل طريق الراج . وفيه . ومن ذلك ايضا قد عري في مرات بالبروب  
 وان لا يتركها . فكلور في الاول حذاء . ثم الكشبح . ثم  
 استرا ديعون . هذه الطريقة هي العاجلة البافسة للسند . واما  
 ابراجي فما تشعله بعد ان يشاوي كثيرا لو كان هذه صورته .  
 الا ان اظم ابري . وعلى غيره في احدث عدا . يكاد ان يكون  
 صحا التزم سار الاشياء . لان المتقدم فيه ليس هو من اصيله . بل من  
 والجلد . وليس الا اني لست فيها . بل من يتقوى عليها . فسامول في  
 لم حيا . وهو السهل . كان المتابعة الا انه قد كان ايضا وبقوام  
 وقد كان وقام من ظهر في الموك . الا انه قد كان ايضا وبقوام  
 الصبر الماروق . وليس احد من طبيا . وهو لا يعرف طابع الاخر من  
 ولا حروفا . لا وقد مر في الاول . واما المتقدم في البشيرة  
 فيوجد تشبهه من غير ان يتقدم له ما ولا تفت . ويكون حروفا في المنة

٢٤٠

العاور

عنه

رحمهم

بورحيم

في وقت واحد يربح ويخسر كما يصل المرافقات للمخاض فيس خلق  
 العبد في يوم واحد واما لو لم لا يخله عدم ان يكون واحدا  
 ومن لا يقدم ان مرتبه نفس عن الهوى والاحسان فيصير على  
 المرتبه لتعالي والوقوع بها دلالة ومن كان للعاله عشقا  
 وكان قد دس في راس كفتها لاخته . ودار حسته ما وارتفع  
 في الحسوع للروح وعبره . يخلص من عجزه . ووقع جاحده على من  
 هو افضل منه . ولا يعود الكرش ولا ينشعر من ليطر الالبانك  
 وهو دونه . بل عندما يصح له العود والفرحهم انه يخلص . ورايه  
 في ذلك الذي هو . وقد برعته لثقل اسلطه . الا ان اسلطه  
 انكسر الذي هو لى حتى لم يخرمه هذا كذا . كذا يشبه ما كان  
 في شارب الاشياء الاخرى رثما وبلا . فذلك انما صار ليهاها  
 مثلا . فلم يزل الاول بها . لكن على التمتع وهو غادر على  
 تعبيرها . ولم . لسته من راس المدح . ثم جعل بعد ذلك  
 في محض الفتور ثم في رسته لا شافقه فيسحق الرت . ولم يشرق  
 المستعان ولا حظه . ولا عداورا الكرمه . بل الكرامه حله .  
 ولم يجعل له الله في ذلك من راسه على مرتبه احمه . واما لو لم  
 راسه . فستسلم ان تاح في هذا الموضع . ويقدم قبله شرح . يقال  
 في كذا دون لراسه . وما اعظم . كان ينج على وهو موصوع في شفا  
 ساقله . وهو انه جرى منه ومن المتقدم كان عليه على السعه حله  
 ومن ان كان ذلك . ولست والاشان من ذله اوب . الا انه جرى  
 كذا . فقد كان ذلك الرجل في الوجه . لاخرى عمر . فحق في محضا  
 في جيش عاده يشبه ما حله . لا صليدا الذي جرى في ذلك الرت .  
 وقادوه الرجل الا انه جمعه في اسهراء ينج . لست . لان العبد  
 من مع الكثر والادمل في بعض الاوقات حتى يكون الله وحده لا  
 نفاع ولا تدخل عليه . لا اعلم من يحرث اليه المقدور في القلب

ازاد جفنه عمدا . وهم الذين اردوا انهم من العالم وقد قرأ الله ...  
 اعادهم بجمعه . اعني ذلك الباعث به عذرا . وهم من يدوا الجرح  
 بما من شمله . وكان لوي قد صعب عليهم ان يروا عرقه من رجا  
 شتو ما عرجوا . فحشروا على امر خطره . وهو انقطع لحشا المدينه  
 لصلهم . بل لا يخلص . وانقطعوا عنهم فقام من استصعبه ريشير  
 من عاصه لئلا يسلوا اهل المراتب ايضا . وكان هذا من غير حله اشاء  
 فويه . وهو ان الرجل كان محبشا لا اعرف من له من اول لفتنه .  
 ومنكنا من ان يجرى هذا المنح على ما اردوه لو كان اختار ذلك . وكان  
 مع ذلك الذي اجره مما بعد لثونه لموضع الاضطرار الذي كان جرى  
 في وقت املاجه . وان املاجه كل على غير ما بوجهه الباسر  
 والقانون . لم يخلص لا عصاب . السلطان . وكان قد جرح حاه  
 من روثا . كحسب العرب احسروا الى اذنه . الا ان كسبه من كسبه  
 من الذي صبح ذلك . ما صل الذي هو ليد المشي . لم يكن من رثاه ان يخالف  
 الشايق او يجرى . ولا كان ايضا ينج . ان ياصل ويصل  
 حتم كسبه . وعليها في ذلك الوقت من حقه اخرى فكان وهي  
 في حطر من قبل اقدر المرافقة ومع ذلك فاستد من حقه الراي  
 والوعظ . فخرجها الى ليد . لسطن . وقادها الى موت . فلهذا  
 وكان عزم شنه . الا ان الذره . واختار الرت مع المياش . وبوجيا  
 الصلح . من العطين . وكان لوي عزم هذا اذ من من التعلل في سى  
 خالف لشفته . ونشد بالامر باطله . فترى في هرو لانكاه  
 ولما كان انما هو طورا لشفعا . ولا هاء . فاما بعد عودته عسه . انز  
 من ذلك . وكانت قله . وذلك انه ادرى . فاما ينج على من الرجل عيم  
 من لرد ملواه . والخلك معهما عوداه . فهدم كل كسبه . سبط عليها  
 ووصل اسها . وهو الملك الجسد للده . المحض للشيخ . المرير من شين  
 عطيين . وهي اشبه . وان يدرى . وقد كان لوي بعد مصطفي مصطفي

وبعد انقروا وان كان غير متروك فلم يكن بدون ذلك على الصاري  
 بل على امر الصاري الحسن عاذاهم العاهر الشاحل للثاوث  
 الذي له وجه نقي جيش عاه ومعدا ومعلشا اذ كما لثنا نجد  
 اللاهوت ولا يخفى اليه نفسه الوجده التي لا زام بمعصيا عن  
 دايه وعطفا عريه عبر بحاشيه ولا راوي الشراسته اعى  
 ان نفس ما تحفه شامون قدوا لله نفسه كغير لشد منه ونجمله  
 نطقه كان مرثالا ريوش نقي لحوت لزلزل نقر البينه واعتداه  
 ولم يلزم الاب واهان من كان منه الروح غير المتشاويه في اللاهوت  
 بل الذي عرفه بحسب وجاهه هو مشاواه الاب الوجيد الام سبه  
 الكرامه ومشاواه الروح الاب فيها وان طما جعظطاس التله  
 كما قد مر صا به النك كل بحسب ربي التله لثنه بالحوار يصدها  
 ونظرها بالوجيد في اللاهوت لان ما هن شميله لم يكن لانه يعي  
 الملك سالك ولا كان يقد ان يرفع الي العلو اطره بل كان ليلا  
 يقوده ارا لول جبره لخصران يحط مع نفسه صسعه اللاهوت  
 صصار خلفه حبيته يحط الربا شه الى العنوده ومنع طبعه  
 غير الخلوته التي فوق الرمان مع الخلقه وكان رايه كذا وقعد  
 ابا ما هن شسله من الكفر ولم يكن يسبي ان يتوه في ذلك الا  
 انه فعد من ربه عدم غير شور ولا مود ولا مناكل ولا غير ذلك  
 من صفات الاشيا المصنوعه بالادي وبكل اصلاحها بما اعده بل  
 متود العورش الى الاسره ووردهه جيش له اهل وهم رؤسا البع  
 الاشراة اصحاب اراع المشكوهه التي تحت يده وقد كان جعل لهم  
 بقصر الكنايس والما في كباوا برجوه من ميل الملك معهم ولوه  
 به التي كانت قدما الى يوم وفرد بها الاخريه فوكوا الاحيون  
 ليهودوا كنيستنا مع ما كانوا المة قاصدين ولم يكن لهم المختار  
 على ذلك مثل الانبياء كلها مثل حشادتهم لموضع انصاف من الترتب  
 لها

بما تقدم ذكره وقلة حيرة وبعثنا في ذلك الوقت والافاض  
 التي كانت فيها صار من هاهنا امها شديدا ونشاط الكثرين  
 غير انفسه في اهلان بل كان قويا الا ان المصانف كل ضعيفا ليس  
 له مدرجات ولا يبارز بقوة الله الكلمة والروح مخلوق ثم الذي  
 صعبه تلك النفس المزملة العالم قراها في الحلاله المحبه للشمس  
 محبه صادقه ما اجتاحت الى طلام لشر في الحضور والمشا عديت  
 انشاك بل مما يمرنا فنسمع اليه في هذا الباب لان المجاد كان  
 لنا حشما مستتركا اذنا القوم من في الماصم عن الكفر ولما  
 جيمت ما الشماعه ومع لها وقسم في ذاته بعمل حله وعلسته  
 بكتاب الروح ان مصر النفس والانساف او كان لا يدر ان يفر  
 ذلك له فله وقت اخر وهو وقت لحدوه والشؤون واتا طول الروح  
 والمشايعه فلها وقت اخر انشاء وهو وقت العزوه مشار للوقت  
 حشاس لدر النفس وعار لبحسب حد شرفه على النبط وصار شاعرا  
 عالما بارادته وحمل نفسه وشملها الى ابدية الكبيشه فعمل كان  
 نشاطه فكذا وجهاده دون المساط او حاهر شياعه وم يحاهد  
 يوم او حاه راب وعلم ولم يدخل مع ذلك في شدا صعبه ام فعل  
 ذلك كله عا ليعونا القول ونقي عنده بقبه لوجشه النفس التي تقدمت  
 سعاد الله بل حسم في نبي وقت واجد فماله واشارة الصوات ووزم  
 في المصانف وجعل ما كان عرضة لوشطام الاشيا الضعفه المعز  
 التي من اهلها احشر عليها الهامون وفقدوا وحالوا الى الباش منهم  
 من شمسك به ومنهم من اشتد عاه واشتعلوه ومنهم من دفعه ودجسه  
 وضار لوم سورا حشما ومعدلا منيعا ولا حرج حشما فاطشاء  
 او صره صله او انا في شوك يحسب ما ذكره الثقات نقي مشهوله  
 شقة اللاهوت الذي لا يدر في النجف ضعيفا معصا لا كبريات  
 في الوقيد فان كان ران قال في هذا القول وكا تهم شاعروا وعاصه

والله لو لم يزل الذي له هذه واستدعى منه المعونة في الجهاد فانه  
 عاصي حديد الذين يصدون لغير طاعة وكانوا استرازا وكانت  
 خزائن شرا عليهم من انفسهم في الاول مناه واهم علوا له لن يشعل  
 لنهار وباهل القادق ولونتهل بغيرهم من الناس اجمعين  
 لان ليس لهم من يخلصهم من النيام الامانة ومضاهيها وايامهم  
 للثا لوت وقراهم منه اذ كان من ثا لوت النيام فنجيونه  
 لانه هو لهم المعين في معونه ايم فصل واشده ثم كان فعله  
 بعد هذا الثاني جرحه ربي الربيش واما له ما كان قد توجه  
 به واما عه في اساس ان ما تقدم من جرحه اما كان من البشر  
 اجماعا وما لا من معي جيشه على الاتفاق في الضاحات  
 واما هو في ذات نفسه فكان يبايوش الطاعة عازلة وبالطقت  
 لروحي عالمنا فمنها ما جرحه وطمع واطاع ووعظ وصار  
 بذلك الربيش لاشيا مشيرا لاشيا واقفا باقدا بلاهت  
 معشرا والى مبحث من الافعال فاما بلش عكازة وفي الامانة  
 فاعده لامين في الواحد في الثاني في الاعمال من خارج واذا  
 جمعا القول في ذلك كله واحد فلما به صار فذره في السبح  
 مثل مدبر ما توجه فيه فذره من اجزائه وصار له من هاهنا  
 في الدنيا والتقدم وان كان محله في الخلو من ياتيه وتقدم  
 من السبح ما جعل له عوضه من الشيطان وكان الاتفاق هاهنا  
 وانتظام المقدره بحسب لان الواحد من هذين الاثنين كان يعود  
 الشئ وللآخر كان يعود الفقد وكان دانه من شايئ اشده  
 جعل صاحبا الشيطان ايشا يحرق صاعته لان ذلك الرجل  
 الربيش لما كان قريبا بعد الخلو من على الراسه وكانت فذه بعد  
 ذوابه الهول المرويه ولم يكن كاملا في الروجيه وكانت الامراج  
 من الخرافه شاديه والاعتراف بقصدور اللبثه وكان من هاهنا

الثا لوت

الشيخ

ايشا

كانه

اي

في من رسله مجتاهدا والى من يشده معتبرا فليدبره الجاهل مال  
 الى المساعده وعندما كان الاخر لذلك اعني ليشعلوش كان يوم  
 حذر من لخر له وان سكة ذلك هي سكتة واما نظر هذا الرجل  
 من اللبثه وشايتها واستقدم عليها فقد كان له في ذلك علامات  
 اخرى قد مر منها وهي لاله على المشا الاخرين ومن كان في اللبثه  
 من لم يدبره وحل الخلف مما بين الناس لاجل حاله فيه لكان لاله  
 رسته ودره دعوا الى حل به واعتقاده بالجناس الاخر منه  
 رويان ولا فخر اجتماعي لان هو قد روي في كثير من الاوقات  
 الى اللبثه ويخبرها بامسج والنيام الاوقات للصفه ومباد  
 انما ومواعيد لا تجار ودمع انو لم يشعلو جرح بعضه منقوب  
 وبعضه غير منقوب ورشم الصلوات ورسم المدرج وانشا اخرى  
 يمكن الانسان استوفا للجمعة الى الله وهو مع الله مرثا  
 جميع ما لستع وهما شح حرواجه وهو من اعظم الاشيا وبيتها  
 دلاله وذلك ان جماعات كانت تريد على ما ذكرتها من امسا لها  
 من الصلوة وكانت المدسه في شد والصلوة من شايئ الوحد عابيه  
 ومواواه الصرع موجوده لان لول الشا عليه اذا عزم لها العور  
 لم يصعب هناك اجماله وما يجن سكان الزما فصل عملا يتبع  
 به وما يعز الا ليله لايه من حيث لا يخفى لما ان يجمع ما عذرا  
 لال شئ من ماعور واعط لاشيا هاهنا شئله مشه ودرج  
 الاجوال من عده الشئ وقلة توحفهم لاجل احسن ذكوا يترقبون  
 الاوقات ويا حرون للصور ويستعلون من الاقار الوارده على غيرهم  
 ولا يرون لاقربوا الرب ولا يقولون من ربح المسالك ولا يستحقون  
 ما قبل ان يخرجوا الزاما بغير نصه للقه من سكر ولا يبقا دلي  
 لشي مما وعدة ليجييون لآخر عزم من الوعيد الذي وعدة العاشق  
 فربا ديم في الشوه منقطه واراهم رديه يفعلون احسانهم على العاليين منهم

ويعلمون ايضا اسارى تعالى فيما يظنون منه وتعلمون ان  
ايه اشد من جاحق حرو ايم. فدا راي احياء لاهوا الذين يعطون  
التي وباحرون به ولا تكتفون لها ستم. ولا تذكرون خاتم الذي  
منه حارتكم المله من حيث جعل لصر ليعرهم في عروسهم لم يكن  
يكل ذلك ارجل ان يطر من النقا حرا اشوال ولا يطم في العير شقا  
هازا. ولا ان يسم من انا طعنا لا يسم بل بعد فراع يهود ملك ذلك  
كان مختر ليعدي التي كانت مديته. ويكون ذلك لضيائها اياه مكافاه  
ولا كان يسم انما ان يسم محتر خيرات الا فاه كان الذي فعل عنهم  
فيه ما يدلتوه احرى كون نفا فاه لان ما هو شبيهه كان لوسم  
ولا ليا. ولا لاه الذي منه كان لا ذلك الا تدار على مثل هرا. ولعل ذلك  
انما كانت تلك الاوقات وسماها بضمه. لان الامات اتر هب  
تلك اظاهرة. ولشت للوسم ان لاه فكل عير هذا المسمى فاته  
وصع ما هو مع هذا ومود الى صله مع مثل ذلك الامانه فاشهوا  
قال فافعل ايم في القول من مواعطه حرا من كانت الاوقات عديم  
واقفا اشمل على الكتاب به منه الحد للفر والجماع. وانشاء  
الصعبا والتاكس من الاحار. وتعديته ليعر حايه ملاها من  
الحيرات. وعلى اية طريقه فعل هرا فان ذكرها ستم بصع في ارايه  
جمع في موضع واحد من كان الجموع قد حرجه وكاه. وم كانت المشر  
قد بلغت اتر في مسمه. رجال وشتا. وحبيه وشيخ. وكل من  
يشتمن الرجيه. والمزق من اشرار الناس. فمرك علمه كل نوع من الطعام  
الذي فيه معرفه الجماع. ولا فراجل مردس. ويشد فيه شمع وهديه  
تساكن ثم منته حديه المشم الذي سدد سطله عير ولم يات من  
علل ارجل بلا مده. واشتعال ليدلك على ايه. بل المتار ليس له سيم  
الموديه. تشق احصام الجماع. وشي الموش. واصول الى الجماعه  
الكرامه. وم المشم للجماع من الغيبين فله كانت حورق وشفا التاني

الشم

الشم اقوات الر المحدث عذرا. ثم وعدى شي اخر قوله. ودعنا  
اصطحه ذلك. لان ذلك احر اهل امر الجموع. وشراهم من يمشي السط  
وحرن اقتنا لخص له وقت الجماعه. وانصع في ذلك الروا والمسامات  
التي اسرها عود. وانما هرا كان حلاجه وحيره محباء. وكانت معونه  
عند عود الوقت ليعر خاره. وكان في على ليد اطر. وهرا ان يقتنى  
بالتيح. وبجبه الشرفي. وان يعل جيله هاهنا الطعام الى الخيرات  
التي هناك عودته. وان هرا سقا الى ما يستحيل من التعديه انما  
القول والمصنعات التي في الاجناس الكامل والتوزيع الوازي الذي  
هو المصنعه شواي رسم. اذ كان عود الملاكه هو النطق الذي به تشع  
الموش ووزي. اذ كان الى الله شجها. واسرها عود الرابل وغير الماده  
بل الذي هو الى لا تاس طالتا. وهرا العدا هو لك الرجل كان القوت  
فيه بتما عينا به لقا. وقد كان احر من عرفاه واعترهم. الا انه كان  
شع لا مخرج حمر ولا مخرها ما. بل من الشوق الى القول العادف  
التي السرد التعديه الصا الى ما الش الروا حيه لم يمشي ارجل  
جنتاه. لم هو الاشيا واسما لها. ولما نادى في ذر كل شيء. ولكي لما  
سمل شوي حيش المفاذه. وكان انما في نفسه في يديك هذا الرجل لاه  
اصد هذا الى يركتي لسر طوا من نف. وحشد ومعارغه اسد من  
في وطه. وشرا المديه لما انفعوا عنهم. الا انه كان شقي ان يعل  
الروح طعت عود. سدد به. وركت من العدا الذين كانوا اعتدوا اب  
يشيخ. وهر الكهوت. وقد كانوا ارجل يمشي العاده. مفردين. ولي  
العير. في ذلك مشيخ. وكان في حملهم اوههم السطرك الجديد اعي  
به والركن عير من يه ايه امر حيت. وذلك ايه كان من لوه استبين  
وطولها فاشا. ومع ذلك لم يخر طردا. ومنه الى اخر نفس واحدا فخرى  
على السطرك للعاوده على الاختار. وكان فاشه نته منه الروح. وانما  
اقول في ذلك لولا فخره. وهرا به وضع في ارجل حيا في فخره من موشا

بعد شأنا فإني إلى لعلنا نأمر قد عوي من المد ودهر الكهوت وان  
 قدام ذلك ومر من الموهوب لم يبعده فليد هذا في الاحار لقمه  
 ان تحار ما افاد محبة. وراستنا طيقم لاهوت. وراستنا طيقم  
 نهمس اذ الملت دهر الروح. فلما وصل عكر اى المتقدم في الرباشه  
 بحتما ما كان يلق برهه صوريه. وقد وصل الى هذه السعه. ورس هكذا  
 كان النظره لم يحد ذلك وبعده شي ما يتلو. ولا الخفض فليشد لشمه  
 ولا لور من موشيه فيه. فكانت رايانه على بعثه في ذلك دائما  
 متدار ما كان يظهر منه قبل هذا للما قبل من لياش. وكان رايه في  
 ذلك اجش للاراء والقفها وللملشفه مطعنا. لانه كان رى  
 ان حصيله لو اجد من العوام لا يكون ضررا. او يكون مقدار يسير خيرا  
 واما اذا كان الانسان ربيعا استفدا ولا يتي في مثل هذه الرايه.  
 فربما عر ان يبدل في العسله على الكثيرين ولا يكون افضل منهم دائما  
 ولا يعمل فصيله ان امر منه. وعندا ربيعا جاشه فان ذلك  
 بعد منه شرا عظيما. لانه المهد يملح الانسان عداه في  
 اهايه الى الوشط. والرايه من العسله بعد الكثيرين الى المتفقد  
 حها. لم يسي ما ارد ما اراد يملش في هذا الحق فليسا ما اراد ما  
 كل واحد من الحق في الحق كاسا ما صارها بصورنا ووف  
 ما عصورا مثل هذا اراءهاها كان حاربا. وذلك اما بعثها كان  
 المخلص ياما في الحكه والسعه مثل سوره في شن وارمان. لالان  
 السعه كانت تمشا فيه. اذ كان انام من الامل لا مكل ان يشتد  
 تماما. لان السعه كانت تيمرد ونظير فيه فليلا فليلا مع الزمان  
 وفصله هذا الرجل ايضاهاها فلم تكن رايه في هذا. بل رايه  
 في العمل بها لما وصل الى سلطان مدد رايه في حقيقه كثيرة تفوقه  
 على العمل. فبين في الاول عند كل احد ان الوهه ابني مارشاله لم يلى  
 نعدا من سعه نسجه. بل فرانته حلق العره. ويد على ذلك ما جرى

في

في ابا لانا وافتى على ملشفي في ذلك الزمان وذلك ان ابا لانا كان  
 يترجم ان اشق اليه شروا يي وصل اليه. وقد كان يجرى هوارا باحري  
 من عيوته وان اكون قما منه على الرباشه فليلا عز. الا ان سعه لها  
 وكان يظهر ذلك بعث لعداته المتقدمه الا ابي انا لما نجت  
 التفتل وكان مرشاه ان اعبد اكل في كل شي واريد فيه على غيره  
 ويخاير مع ذلك فربما الجسد في ذلك الزمان. لانها ان امره كانت  
 في ذلك الجسد مصطبه متلفه. فافتى فينبري وتصف شوقي عن  
 احبارا استد. فلامس في ذلك الا انه ابرل عدي. ولما جهرت بعد  
 ذلك ولم اقل الزامه في تقدم الخلف والاربع مع العصور لم يلم  
 بل مدح. ايجش في ذلك. وراى ان يستمر الى اختيار من قوم فليلس  
 يملحون شرو في ذلك. ولا يعمل شيما لبال القيا شروك وبصا د  
 اراءه. وجرى كمن كان يجرى به قال اشاء نفسه فوق المنع وان  
 وان سعه. في ال موش في الخيل وجرى لولم يري ما مثل هذا في  
 وجرى اوت موش من احد رايه واثره. ثم لين بعد ذلك المخلص كان  
 عليه واصل جاور من مرط لاسمعه. ولم يفعل ذلك بطريقه ملق  
 ولا تدرج. بل سعه حزمه وراشه لم يكن بطر اى ما جهر في الوقت  
 بل قامت بياشته بحصيل لعايه في المشايع لانه كان يري ان اللين  
 يمل ورجي. والعتاوه خش وتمرق. فاستعمل من الصنف ما يكون  
 منه مخوفه من الواجد للاخر. فخرج الصلاه بوعه. واللين منك فصارت  
 يحا حته الى القول فليله. وقوته اقل لاداءه شدة. وكان لا يشهد  
 لصاعه. بل تقرب لظن من الراي. ولا يشهد الموقر. بل يشهد المضاف  
 مدد ظهور القوه. وكان اعطى المشا ان الناس كلهم كانوا عني قوه وكلمه  
 اقصن وكانوا ان خصيله لا تزام عالمين. وان الخلام لم يملح  
 معه وان سله مفادون وان العطش واحد وهو ان يجاوده بعد  
 علمهم ان لا امال عده ففترانته وغره. فزحهم الى واعر واطايعين

كذلك

ويجعلوا وانهم عموما لا يفرحون من صوت الرعدة وكان كل واحد منهم يظن  
 ان يشق عليه في الاعتذار وان يكون مقدرا للصحة والطاعة  
 والراية في العيشة بما تشاء بمقدار القدر والقلب مما سئل  
 وهذا كان اقوى من تحذيره في الجواب والاشتغال ما حلا ان  
 يكون سائر دفع التناوب به بسر لا دواء فاشفق ليطير هو في  
 دانه وبقي مثل اسد الذي يفتي مع الجديده فلما اصطحق جال  
 حاصته وخرى لاجلها على رايه ونجسته وحما بقدر احد من  
 الجاهل به الغريب من ان لم يزل منه فخر في شئ اعظم رافع  
 من عز في صوره وذاك ان غيره من الكل ان يرون غايه قدامه ويحذرون  
 بما يحذرون وحيث اذ كان في حوزة ولا يخافون رده ولا  
 كلفهم ان يفعلوا غيره ولا يفكر فيه وقد كان نري في عهده  
 مواضع الامه لما راى ماها ان ينصرف عن رايه علوا  
 ونشاطا بيبته دروا واشتغى اسلوبه التي ادرها ودار  
 عليها قول الخلاص وذلك انه ربي جربته العظيم وامته  
 المديته ولحنونه الملكة التي قد اصطحقها ما قاله وبوامته  
 والامه ونظر اليها وقد ثبات جالها وتمت الى عدة اربا وحلال  
 واسر الزمه لمنقلبه من غير المتعده ما انه من الجهل المظلم لانه اعظم  
 الجهل ثم قد سجد ذلك الى حال وعظم لا يجد قد شربت بمرض  
 كلها وعنت على الحال وانما الارض الامه قد اسده بعد ذلك  
 حبر وحيث حبست فلما راها على هذه الصورة لم ير ان المناجحه  
 والديس على ما اليها كون كافيها بمدا اليد في اياته وجره واسطبل  
 منه لانما قد مر هذه الشرور المجدده وان يكون في دانه مع ذلك  
 هاجد بل وان ياتي ومن صفته ثباتا من النوره اذ كان لم يكن ازيد  
 من هذه الحسية في النوره ومن اجل هذا شغل من يظن الى العلوان  
 يجرى ويحتمل لان حاله وجره واصحلت او ثبات لم يزل ذلك على  
 انما

يجرى  
 جزا

الكافه واما الخلة المسترله فاذا كانت جالها هكذا ام هكذا فالغزو  
 داعيه الي ان يكون جال واحد ما شئها فلما تبين ذلك المدوم  
 للجماهير المخدم عليها وتامله وكان القلب الحشا ش هو دوره العظيم  
 على ما دبره شلم وداه من ذلك موافق للحيث وان المشور من لا  
 يتبين له وان لشارك في الام مشاركه في النعم وان دوا القلب  
 النذر الزام وهذه الجال كان يتقل وتالم ولحنه ما لحن بوانت  
 وتماض منه وعجز مثل داوده ولا يلي عبيده من الذي ولا  
 يعقل لعمامه وشبهه ولا رفته بل كان يعي ما بقي منه من النعم  
 الغر حتى تحذر الاحدا الصره فطلب النعمه من الله التوكل المعز  
 من البشر واشتد تعاونه بها كما لا يعاد هذا الجربن وصرفت  
 بل سائر الطلاب وقع الاحتار من رايه على شئ واحد وكان ذلك  
 نري شرب النعمه على اصلاح مجمع بيبته الى دقا حيث الطافه  
 ولا مكان وجسها عذرا وخز كل فكار شره واشتغل الغيب  
 من الكنت فلبس جيش العاده وفردك مصارعه وفناك ورمع برك  
 نعم المرافقه ورجمه ومن كان منهم يمدم الي بربه كان يصرفه  
 اصلاح القربى لسانه ومن كان النعمه رحمه شها من المودة  
 لم يكن يرون المتطورة من الصحة ولا حازت لانه اليهود وجدها  
 وصرفها واضعه بموتها في الماكل والشارب والربايج التي تظهر  
 الاحكام في الوقت بل كان الذي عمله عملا لكل حش ذلك هو من امر  
 المشكوه من الكلام ليالحق الذي منه يحصل الخلاص وكان لسانه  
 هدا وبصر في القول بلاغم ويعلم لا يعمل في عدم تمام متشاويات  
 فذلك راد هو على اسلم النعمه من العمل فكان يمد على بعض الناس بيبته  
 وينعم الي احرين ويرى في قوم الوعظ والتوب والوجوه والنهيد  
 والتخويف والتوبيخ وتنازل على لاهم والمرب وعمل في اعدوا برك  
 وعاد يركي الى خلاص الاديبله ونشك به طائفا للداواه من شار

لعبات وقد كان نظير السلاسل المقدم في تلك القه الالهيه  
واستعمل في عمله كل ماده وصاعده على شئ ونظيره للدرر حال نظام  
ولجهه ولما استحسن يقول حر دون ان اكثر انه قصدا منه تاييه  
ذلك امكن المعاند بفتح الفز على الامامه وكان قصده انما خبر  
اشد من الاول ومصادق قوي به غيره لان لمقا ولم كانت مع لها حد  
سردا القوة من تلك الروح الخشنه الحبيبه الذي اذا العليم من الاشيا  
كل وعد تاساه مع ارواح اكثر من الاول ليشكل فيه وذلك هو  
ما شغاه في الايجال نفسه الملك بتلك الروح الرده منتمفل  
عنه في الاول ورد شيئا اخر على مقدم من راعه وكان عده من  
احسن الاشيا واشدها ان يكون قد انشأ انما كثره واهل لحد له وقد  
مرع كل من حوله بعونه واشاروا على كل من تفرع له فبعض بعد  
ذلك من رجل واحد ومدبه واجده وبصر بجهه عبد ان يركبوا من قديم  
وهو القديس في لوه بعدو عدسا والماسه لانه قد قرع عن ملك فارش  
له فصد طر اللاده وشاى اليما كل حفس من المنه واشتد عليه في  
عصه ورأيه اهل فتنع ان يتعالى من هذا يعنى ويترفع حتى يكون  
لا يجد مذار في الوعيد وجده حتى اما الى ذلك عبده من اليهود  
فجعل اسمه ميمك ما حذره على لاشطقتا به ارض فتح بها عيه  
وعمر من حاق حذره وجسر ترك في يوم الرب وبس في حلد من البحر  
وجرا رتمه وجر بمرتا السوط وعبر ذلك من يهود ياب النوف  
اطهره هذا المحضر في عروه وقياده صوده وكان ذلك لغوي عبد  
المهدس فرعه وعدا استعجاب الشديدا منهم صيحه واتاه الملك  
فلم يخج الى سي ما هو مسئله في تقديره بل لفرأ ما كان متر من هذا  
ومر بها مصعبه ونجح من قوله لانه ربح فاه ان اشيا وبسطا لتخدم  
واعطه الى اهل حلو وحطرتو بالي الامم وقد شبه قلسا داود الى الحى  
اذ كان حال اشيا الى الامم وعدم طبعه طبعه تنوق العالم ذليل

الرب

الرب ان نطقها وان كانت حار فبعضا من معنى النجس على الشر فنجسنا  
لما المعصا الى الامم ونرى لقد كانت مبارزة في الاول هذه ومبارت  
في جهاد الاخير عيا الحق واتما في المبارزة التي اقول انما الاول قوله  
النقى الشديد الانهار الجبل الناطه والقدرة الامناع في وقت  
الامناع انفسه اذ لا يكون ماع قوم من بسع مدوعون وهم اللرب  
كما يوافقون صدق على واسا متفادون وقوم اخرون هم الى السبع  
مدرطون وكانوا في هلاك الملك له موافقون والذين يطالبون الخطوط  
على الكبرياء ووالذين يكشون سرا من ذلك مترعون وقوم من  
القشور في شعر البحر تدرون وشراعه الكفر لا تصدون ملد  
فانز ولا ياشرون الصقاله ولا يطمعون بغيرهم عن الارض من الام  
البريه بل عروهم الى الناس ورفقهم على المراج يد مشون الدايح  
الي لادم لها دم من يجره وتعدون الاكابر قشرون حيا بغيرهم  
وبشرون شرفهم لكن ما ذا لمبخذ بعتوب الطيريك ويدخلون له  
الحوم المعفر من قبل ذبه فهدر حمله من فوكه اوستاطه في لاجاز  
انتمه التي يحرك من احد من ثما اذ ما كذب ووردت الى مشامع  
اسامعهم ولما انصرف في كل شئ يحضر الى هذا السعه اني لا تفرع  
ولا يدخل عليها جادله وهي اجرة هام الناس ولذا بعد استعباده  
والاستار على هذه السعه الحبه نبي هي وجدها كانت او ذلك  
انوقا به مجيد اجش متوراه واراد مثل شهم صدم ما هو اقوي  
به فالحق وشرحل انتفع بشقة لما حادف الكسبه مثل هذا النعم  
امورها فبهم عدمعاصنه المتخدم طربا واجل وانغير ما اراد ان  
الوقه فقد شمع من ذكوره لرب كانوا في ذلك الوقت مناهرون وقاموا في  
محبوب وسير اجدهم بحور لا بما كان طبع لاشيا متحققا الا ان  
كل من عرف المجاهد في ذلك الوقت فهو الله اعني ما هي من اصابه  
والواعبد والوعيد والمسدس اليه من اهل لقضاء وكانوا ابرامون



اصنع الرجل اسمعاه ومن كان منهم من الخلد ومن كان من سائر الناس  
 الذين هم رجال في حلقه الخرم وبنوا في حلقه الرجال الذين شاعهم  
 ورجلهم اقام في القفر ثم اذا لا يلقون ان يكونوا من جنسنا لطيفه  
 فاشفقهم يبقودون الى ما يكونوا عليه ويخبرهم مقدس وهو النسا  
 عليه يرون ومنهم ثور اذان رجسنا ايضا من المهدد من ماعه  
 بالورى شككنا وكان بالمارا بعد له من الموشلين والابا غود  
 الى الحويه سندعاه ونحنا حرك وهو لولك الرجل ولا يلقى ان  
 ترك ذلك وهو ردت ذلك واشتم الى القول ذلكها من جنسنا خبير  
 ومنهم سائر الامنان ومنهم المورى لم يبقوا لان حرجس في ذلك  
 وقت ويدا شعل معا لم علنا ما لا يه من التفتن وقد كان سبه  
 بالعبده متى لم يه من فاد على مقدر من في شاع رعي من امره  
 ليعتد ليعتد الفردانا بواضعه ذلك عني جميع ما يهواه فادخل اليه  
 ذلك التهم الناس لم هو دخل عليه وذاك منهم ومنهم في شدة  
 ليعتد به وقد نزلنا شاش الاشدة يرون من رجل رجسنا لا يقدركم يرون  
 من سائر على التقدير اليه الا ان دخول ما جسا عليه لم يكون مثل  
 دخول داخل الى حرجس لم لم يعبده فليسا نكل اننا من ذلك ما حرك  
 على جيشنا من نفور لا يرحسنا ومن تقاونه هذا الرجل له  
 يوم وشدة وكان ما اندي به الا يرحسنا ان قال صار لك ما هذا  
 واصاى اسمه الى ذلك ويخبره لاه لم يلى بعد اهله ان شبه الشقاء  
 فقال ما ريك يا هذا الى النسا شعل على سمل هذا العز العظيم ولفرد  
 من دون غرك فقال اللهم لعلك فيما دا وما هو تعنى فليست بعد  
 علنا فقال لا يرحسنا لا لك لا يعبده اعتقاد الملك وعيرك  
 من الناس فقد اصعب واخبره هلع احاد القديس لان ملكي بالارى  
 هذا الزاي والاحب ايضا ان نجد مخلوق وانما طعمه الله وما يور  
 بل ان يكون شلعا قال لا يرحسنا ونحنا فاطنك فينا او عندك انا

نسا

نشنا شاعنا عندما لم يرحسنا ولا تشتمنا ان يكون في حلقنا وان  
 يكون لما شرتنا فاحبا القديس لشتنا ان ابرجيه ومن اهل النباهه  
 الا انك لست اكرم واحل من الله ومشارفكم هي من عظيم الاشيا  
 وحيلها وكيف لا دانتم حلقه من خلق الله الا انكم مثل غيركم من هو  
 اليوم نجا ديننا لان الصرايه لا تغير الوحي بل الامانه فليست بعد  
 نعم الا يرحسنا واشتم علنا به ونحنا من كرسنه وراى في تعظيمنا  
 على في نظام فقالنا لك فسنتخرج من سلطان احاد القديس  
 قال لا مادا وما لعل يكون يفتن فقال لا يرحسنا لعلنا واحدا  
 ما شلعا في ان اعلم احاد القديس وما هو عرفنا فقال لا يرحسنا  
 انتم على الاموال والنفى والقنومات والوثة احبا القديس ان  
 كان شرا هو قولهم فادركه لان ماد لونه ليس شى منه يمشا فقال  
 لا يرحسنا كمدوس اي معنى فقال القديس لان من لا يولى على ما  
 انصرفت اللهم الا ان يكون يمتا الى حرق خشبه والى ما يجب  
 طيله بها نسا شى كله وانما السقي طشتنا عفه اذ كان لا يجوبى بومع  
 واحد وهذا الوضع لى الورى نسا شاكه وكل يوم مع بعد لى اذ جعلت  
 هذه كل المواضع لله الورى نسا شاكه وصعبه وانما القنومات  
 مما هو الورى واحد اذ لا يرحسنا تقع عليه وكل ان كنت فعلى المرحه  
 الكرى ذلك علنا واحد سلطان والموت هو ان اجشنا لاه  
 مشرع لى الله الورى له اعيشنا الضوف وقد نمت بالأكبر من ابراي  
 واحاى اليه مدقدهم فقال لا يرحسنا من هذا الخطا وقال  
 لم عا طي اجد الورى اذ به سمل هذا الخطا ولا شعل على هذا الخطا  
 اجد مثل ولا ولا شاكه واحاد القديس وق رلاه عيسى ما انفق  
 لك اشفق الا ان كان خاطبك مثل هذا الخطا اذ كان جفا دى  
 مثل هذا لما يبعده من الاشيا ايها الا يرحسنا علم ان من اهل  
 الرعيه مواضع لى واحد اذ كانت الوصيه بعد امرت الا دفع جواحسا

عن واحد من المقاربين دون مره مثل هذا العزم. واما الموضع الذي  
يسروا به على ان يكون حشر ان الله عطفاً فيمن يتناولون كل شيء  
ويكونوا ابيه وجده فالبار والشمع والاشعاع والاطهار  
ان يكونوا اليوم انا في ليا ربه. ولينبت مرعه. فبما هذه شبله  
اشتمت وبست وتهدد وانقل سمع ما تخار. واما ما في لك ونمسخ  
انك لكانت. ولننبت بعدا. واما لك انك لم تكنا. ولم نضعها في ان  
نظافون على ظهر ولونوعوت بما هو اضعف من هذه. فلما قال هذا  
وتحده لا يوحش وعرف ان موقد هذا الرجل هذه الصورة من عدم  
الخرق والتقدم لا تحرك مره في ما حارجه ليس عمل ما تقدم من  
بوعيت بل بجبا وجنتا. ونخص الى الملك بما اكله من الاشراج.  
فقال قد مررنا بها ملكك وانصفا من التقدم على هذه النسخة  
لان الرجل فوق الوعيد واحل من الخطا. وانتم من الافاق. وقد  
عز ان نحر من ليعوه من اولى المعامه. واما هذا فلما ان شرع عليه  
الملك اشبه من الاثر. واما لا نكمل فيه الا بعد من هذه. ولا ملكك  
سنة على ما حوى به. ولان لا صاير لرحل اذ كان قد نشعل العود  
وما وبصله رجل يدركه. فامر الا يعترض الرجل بالارام حتى  
لا يحرق به ما حوى به. فوجد الرجل في السار تم يكون بها  
عدا لعا جودا عموك حان ونقل اوعيد. والاعمال ولم يسل  
لوى لشاركه استنجا من السله. الا انه نطلب حجه. واما حمله  
وتنبا في اغزل على ذكرها. وذلك انه دخل الى لصل بمعه. وكل من  
جشده. وكان اليوم من الايام المهيبة. كذا نهر الخرج. فصار وجدا  
من الشعة. ونقي ما وحده به من الاتحاد. وبدرجته هذا الا  
نجاورد في نجره. لا به ما حصل من الوضع. وتقدم سعة العزم. كان  
ذلك عده مثل الرعد. وكان له الخ من لحد يجر. ونصر الترتيب في  
سريته. اني حول المدح. وبالفرجه. واما ملائجه. وبست فتربه.

ونظر

ونظر الى المتقدم على التسبب. هي منتصبه على مثال صوب الذي ذكره  
الكتاب لا يجبي ولا منى حشره ولا نمره ولا فكره. ولا كان عده ان  
شباخود. بل كانه عودا قولاً به قد انتصفت. والذبح. واما من كان  
يحوه فكانوا اولوا محنوم وتكرمه وحموع. فلما راي ذلك ولم يله  
تسببه. شي راء لخته مثل شريك. وكان ذلك من دوران وظلمه  
استقلت على نمره ونفسه من المهنة. وكان هذا بعد لمتن غير  
مفروب. فلما جمر تقدم القرب الى الباب. الالهية الذي كان هو  
صانه. ولم يشده احد من كانت عاده. ذلك لما لم يعلوا به تقدم.  
يحمده عود ما لخته. لا به مرعه. فلم يبادر واحد من اهل المدح  
لتمك به. ومع من مرته. لقد كان شطاً شققة تشعل الذبح.  
واما ما حاط به العبد من الملك. وكلفا تم حملته من العنسة. لا به  
حما. فلما بعد على طريقه ما. وادخله الشتر. تقدم على البحر اليه.  
وكان مشتا فاسد. فدم على محاطته. مما شبل ان في ذلك ما حلا  
ان اقربا بها كانت اخوان. من الله سمعها الملك. وبخ الدين كذا جازين.  
هذا كان مندي يحس الملك علينا جند من الادبه. بل مريد الاكثر  
من ذلك لخرى. اما المسفوف. واما هنا شي آخر ليس يدور ما ذكره. وهو  
ان الاشجار كانوا عالياً. وجمع على رجل. ليع. ولم يكن شي ما يقصه  
عائ. بل نكل جمر امه الرئوس شتره. والمقصود في طرقة  
والموسون في جرب. وكرب. وبخ نظامون. استامر الشط. وغير  
ذلك من الاشياء التي نفسها الحواف. اما نور دمد بوع. وتم من  
الذي جل ذلك بنفسه. الله الذي من ما تار من لما علق. وخشت  
على اسرائيل. هو لوى هشم. ولوا ملك بضره من مرض. وما كان اشد  
الشتره من هذا. كان الكتاب البني. ومن هناك كان الاثر المعلوم.  
فانضطت من هذا يد كاتبة الحشت. وظهر الرجل القديس. ومار  
الانسان احمس به من حجة. حتى انتصره ملك عبده. فاي شي كان

وحدث مرها واشترى. والذي بعد ذلك فهو هذا ان الولد كان عند  
امك في مصر وجال جثته كانت شبيهة وكان النكاح مع والده مكرها  
وجثته ان يكون ولده مطلق من كل ابيه لانه مكرها وغير  
الافاضل من الاطباء. ولهم الصلوات التي من كل وقت وتجمع على  
الفصم لان الاثم يزيل الملك ويحتمل لان داود لفته مثل ذلك  
في ولده ليحتمل اكثر في الكفارة فيما لم يحد من جثته من الجثات  
لهذا المصطفى ولده وولده لثا الى الامانة والرحمة ولم يشترطه بنفسه  
چا ما كان له فرثا من مشتمه. ولكنه تقدم الى قوم احرار من  
حواسه وايضا. لا تستدفع اليه. يحصر ولم يتلوم ولا استغفر  
لنفسه لثا من غير. مما هنه شمله. يصلح المرء عند جثته  
وذي الرحا في صلاحيه من الاله. وولم يترج الماء المشروب في  
مكره في اشدها هذا الرجل وقته المحالين لثا كان وصل الى  
العامة وحلصها الى والده. وهذا الخبر عند كان مضيقا عند  
جثته وكان فيما عر من مسرته. وقد جرى من ذلك مع الجبروت  
على ما قيل مما بعد لانه اجاء تحت يد القديس اسحق من ديري  
ان الفريه يكون لثا لثا ماله. وما كانت الصرايح من النساء  
يحملن الا برحش في وضع ودموعه يسبح. وكبره شدة. فزاع وشال  
وقال ما رثا قد جعلت لثا حرد المجه. فاعطاه اعلام شرعه ووصل  
الى ذلك. وقد كان ذلك مكرها. ولغيره مكرها من لم يزل الجلال عارفا  
ولم يزل يدع احاد ذلك الرجل ويحتمل بها. فعل كانت حاله هذه  
مع اولئك مايرة الى هذه العاية. واحواله مع غيره على صوره اخرى  
ان كان القتل عليه مكرها. وبما كان من الاشيا جديرا. وهل كان  
تسعه في ذلك قديرا. او كان الامساك عه اهلا ام لم يزل قد رثا  
خدا لا لثري. ولكن الذي جرى على انرايل انرا القيد هو الذي جرى  
وعل هذا برحش ابيه السطن يحبه امرا اغناط من اهلها. وكانت

الحقيقة

الحقيقة عصا ماله. ولتخذه الفالعه وقصد الامانة  
وانا ترك الكثير مما شته هذا الرجل. وقد كانت مشتمه اياه  
شوابه لثته رثا للثا. وقد كان القتل عليه من اهل  
الانبياء اذكر ما جرى للشا من شدة. ودم الحاهد حذا ما كانت  
الفلسفة شاكرا عاينا شريفا. وكانت رثا هذا الرجل على جماعه  
اخرى مما قيل في فصله وعنده. فانا اذكر ما جرى في هذا. حتى وايضا  
الانفوك. وداك ان رثا وحلثا للثا كان قد رثا امرا من  
امه لثا في الساهه انرا اورد بها قد انفلت عن رجل انصرف  
عن ايده من مدده. وظالمها. لثا رثا بها فاحتملت. ولم يزل لها طريق  
الى لثا من اعصانه. لثا رثا. لم يزل حرقا عليه رثا على عقله  
وشداها. فلثا في ايدى. وظلثا من الله ان يكون هو مكرها على  
ما اوردنا من الشدة. بما كان يسبح عن لثا الذي يعمل ذلك  
الرجل جي اذكر شيئا من الحكيم. مما بين ايدى على الا يكون لثا لثا  
استلوث من لثا. واصح اساموش لثا لثا في هذه الاعاى. بل عبره  
من هو دوه. الا ان يكون كاهنا على كل حال الا بدفع. لا تشك  
لا معنى الا يشك في نجس الله على البشر. واساموش الذي يكون  
الرجل الا بعل كل شيء ديوتيه. وداك رثا في امه المراه رثا فاشا  
بهمس المدمع اظهر. وبهمس الامه لثا بها استشفقت هذه المراه.  
الا ان الجلال فاسلا. بل تشك كل جدان يمشي لثا رثا. وان السماري  
مشكول. والرب لثا منهم. فظلم لثا من المشكول. ودمه  
عن ذلك دقا لثا. فاعطاه داك حذا. ووجه اخر من جدم شلثا  
من يمشي مرود لثا. يمشي من جاحه الى ذلك لثا لثا. فقول  
رجل لثا لا تشك العالي عن هذه القوار من نطس. ولا والملا لثا  
هي التي نطس. والنتا. فلا تظلم من لثا لثا. الا ان داك لم يفتنع  
حتى اخر لثا. والمجاهبه عما يشك عه لثا لثا. لثا لثا. بل يصر

كوايدهم قد وصل اليه عليه فحصره وكان ذلك حالنا من المعص  
 والتمزم حملوا فحضر هذا مثل انبياء ذلك لما جهر بلاطش وهو  
 يدسه. والصواعق عند ذلك فترأخت. وحيثما اتفه فكانت محلا  
 وبسفل الآله كان تياجر ويت قلبه والنور فكانت ممدوده الا  
 انها كانت ممدوده. فاحده من ارباب النبوة. تاجت حارب  
 في يومئذ الله ودرشومه. فاسطر لان مرع محاهد اخر ومطالب  
 امره ان. فظهر الحرقه التي في عصفه. فقال ذلك ما برع مع  
 ذلك ان اترب والنور فمدد ضرب ذلك الذي كان لم خشم.  
 فتطاع ذلك ثم ذكر جوده بالاطماره فقال ما راوى للمداه  
 راها كيف عطف على. فانت تسعها بعد الفوات فبديها  
 في هذا المعنى اذا جئت المدينه بعد من سير وعطيت بستر كره  
 النكاح لان اشبه ذلك الرجل كان عديم الله عطف النكاح  
 المدينه واستطعت وجميع من ادخل جرح من الجمل عودا.  
 وبعض كل واحد الى صاحبه اعو كل حبس وكرس من الاشياء  
 ومعه ضاع ايضا عهذلكه الذي يحلوا شداخ وهم لم ي  
 الى مثل هذه الاشياء فثبوت ومما لهم من الداله عليها مشاؤون  
 وكان كلما وقع في يد واحد منهم من له مساعده او غيرها مما وجدوه  
 في الاول له شلاجه فاعاد الحظ في ايديهم والنجاره فنتاله  
 وانفضي مقده. وعدوا الى جده واجد ورعهم واجد وساطهم فثبوت  
 وقد علم انصب حاجب لشلاخ الشدر اذا يد لمعوت ولم ثلث  
 المشأ في ذلك الوقت بعد شلاخ عديم جرح من الوقت وكان  
 لهم انكر ان شلاخا. فخلت من العبد الاكل في ذلك الجرح خرمها  
 لم ينظر او حشاه لرحم وقد عفر القور عن ذكر الجاحل لان الخاعه  
 راوا انهم من جملوا هذا الرجل فقد استموا الذين فيما بينهم والعاده  
 وكان مقتدون ان الاقوي في البر منهم هو الذي يقدم ليصبح يده

سبع

على ذلك الذي حشر على ما تقدم ذكره. فما الذي صممه ذلك القابض  
 المشهور المتعظم مما رصفنا من حرمنا شفا لا يكون اجزاد من حرق  
 ظهر ذلك الشهد لادم فخطب الناس بشده. وامسك كواجيبا ومه  
 فحضر المشتجع به التام كان له. ففرا فعل الاله القدس صانع  
 الاشياء كلها. وباقها الى ما هو اصل مقاوم التحيرين ومورع المعه  
 على المواصير. ولما كان يوجد مثل هذا وهو الذي شق جرحا قطع  
 فخره وعصا لا تنطق شات على فاسبها واقام طمرا امداد في بطن  
 شفاها رايا ومعه من الفطه الا ان القتال العالي ان هاجبا  
 انهم وحصلت له من الله عابه مني حشيه كما ساعا منها فثبوت  
 ثم اسرى من هاجبا مال الانشاعه والمخرد من ساعدهم. وود ذلك  
 فبال كانت العطا طه له كثره. والنقد من الجرم لها. وكانت  
 المعه على المروض. لانه لم يسمع احد للما قيس ان يتوطوا وبواضوا  
 ذلكت هن صورة المنذرين عليهم. فكانت صورته لم يمدد مد  
 قديم صورة من مصدوره من ثلثه انساب اجدها انهم لم يكونوا في  
 اصل الامام له موافقيه الا بما تدعو الضرورة اليه من خطا لانه  
 الكافيه واصطراهم ايام عليه. والاخر ان وحرم من اجل النبوه  
 كم يكن بعد الجمل ومع ذلك فان بعضهم كان كثير عن غيره. وكان  
 اشد الاشياء عندهم وكانوا يستحقون الاعتراف به. وامضاف  
 الى ذلك حطب حر هو الذي جرد هذه الامه لان وطسا كان الي  
 فثبوت معشوما اعني الولايات والمطرات على امدوت وكانت مواضع  
 كثيره قد قطعت المدينه الجديته من المدينه فصار من هاجبا الخلف  
 فها من حاجبها لان جرحها كان يرم ان يكون قسره بواق فتم انتظامه  
 فثبوت من قسره من انصاف عن الاحراء واما ذلك فظلم ان فثبوت  
 العلاء المدينه عما قسره. لا آ. المتقلدون من هاجبا رايا ثبوت  
 ضعه شديده. واشيا سلبها كانت في الاعتقاد محرومه فكانت مختلف

وحرم  
 نفسه  
 يستحقون

ومستطعة

لمطران الحبر عواذ من لمعات والسحرات ويقصر على  
ارتفاعه وكان من شؤن الحكماء من غلبوا على طبعه ومن  
يصرفه بشدة وكان جواسيسا من عبيد طبعه أكثر من ذلك  
ومعظمه بعضها عن بعض وشبهه ومنعطفه إذا كان الماش من  
شاهم في بعض الأدوار يعرف بالحوادث المتجددة ولهذا الفرق  
مهم من غير له من لآخر ويقصر من أنت أشمل من ردها بعض وأصله  
فاحص والركب شدة على الرجل في حركته وهو ليس على الأرض عات  
التي كانت ترتفع من أحبه الظور في دارب عات الطريق لأنها كانت  
رتبه فصار في ذلك وكان عده أنرا عظماء أن يقصر على الكون  
ورسب في جوار ذلك على سبيل هذا رجل وهو شارب في بطنه  
من السعد في قدم جماعة كانت معه من اللوم وكانت في هذا  
كأنها جشبه وهو في الأبدال الرواسي والموسر والظام في الأوت  
وما هو شبيهه ما شربه قلة الأمانه ويكون العرمه خدات  
الغوايه وأما لا ينفى أن يحمل شؤن أمانه رده إذا كان كل من هم  
أشياء فهو ردي الأمانه ألا أن يدبر أخته وعظرا ورشم حلا  
على الحسبه ما رأى أن يشبهه الخبير ولا رأى أيضا أن يعاقل  
عما هو شبيهه ولا يطر في أمره حرمه هو لآخر بل إذا ما حرا  
وحدا منه كثر عشاء ولما كان تحوّل إلى الأمانه يكون بعينه  
حلا بل فعل الخلف لمده في كمشه شاة وهو ردي أحشر  
ما يصرفه منه وراد في لاشافته من جعل بعينه شفه كشمه  
وصار من ذلك منه أشا سدره وفي رده في شهاهم وسوشت  
والخوب كل من رده ما عصب مجا ط عنه مجموعا وإن يحمل  
بنا من رده شفه خلاشي أحوا إلى كون قد مره لا جبار  
من له شفه عرما وشه أدري بؤله في هذا ويكون حركه لا شي  
كس طبع ما به ذلك الرجل مسعورا ولا اصل إلى مقدار ما قوله في

ذلك

لش

ذلك. ألا أن هذا الشيء الواحد ما أدري كيف أجده. فاما اعتبرت  
بالحس من ذلك وأن كان غير مجهول من جهات أخرى عند عيونكم  
وهو ما جرده لي أنا وقلة الأمانه في ذلك مما ينتصه ولا جله  
طول الزمان إذا كان من هناك وردت على الصوره والخطا كله في  
جمع نري جي لم يلقى المتكشف ولا نهر في مستوقا. وإن كان  
اعتمادا على أساس شتره ولكن أن قلنا الاعتدال على الرجل فلما أن  
عقله كان قوي وعقول البشر وكان يداحل من هاهنا فقل يقفه مرقه  
الفره وكان جمع ما حله أن عر منه فيه لا يقاد للروح. وكل لم المذ  
ويجسها. لأن كان ربي في هذا الموضع وجد أن ههنا يجت سعي  
أن يقدر لرامه الله على غيرها. وإن تصدق في الأشياء ايمانوه افضل  
من الاعتقاد في الجمله الزامه. ألا في أصنى أن أشهد الشرب في  
العول عديم بطل لا حصار إذا ما تحسنت للامه من الطالين لشرح  
ليجوز ذلك الرجل كلها ورمت الاستشهاد لاشبه وقد كان هو من لا  
يعبر الا قنصاد بل يدرجه ويرد في صبه الاقصاد. وإن العدر  
استصدهو. لا يصل إلى شارب الاشياء. فكان يحيطه في شارب عره ويحار  
على صوره واجره بالمعصود عذرا والمسرين حذو. وأما من هاهنا  
أعود إلى من يحب أن يشبهه في معاني. وذلك أن الآخر من لسان  
يعلمون ويحكمون شيئا آخر من لحن وقود آخر يعلمون حرام ذلك  
من أنواع الفصله لأمانه كبره. وأما العاده منها فلي تصل إلى اليها  
لش من المزدحم في هذا الوقت بل من قد صم. والعامل عديدا  
أدري سبها به أن يعلم أن أكثر من أحواله ويرى في صلاح حال واحد  
دون غيرها. وأما هذا الرجل فهو صوف في الكل حتى يلاح أن ذلك  
كان موهبه ما لش من الطسبه. ثم شسلا أن سطر فان كان  
ليجد يدح قلة القسبه وانعاش الذي لا ينصح به ولا يصل ليعمل  
سه. فأي شيء كان لذلك الرجل في وقت من الأوقات غير الختم وما عدا

ابيه الصرور من شترته وغناه فكان وتروته الا يكون له شيء  
 البتة ما حلا الطبيب الذي كان عيشه معه . وكان يحسبته ثلثه  
 اكرم من الاموال الخشمة . وقد يعرف بفتى الانثى كل شيء  
 وان از ذلك وقصده . وحسبته ان يهاون . لا سيما كلها . ويكون  
 هذا افضل منها ومتعائا عليها . فلما رى ذلك هذا اراى واعبده  
 كقولهم يصح لمصر ولمر اخل . ولا ان تصور ان امرأتها من اهل ثياب  
 لانه كان يركب ويقعد ان يكون حلا . ان يتوهم فاضلا ولا شك  
 حيا . ولا لونه تنوبا . وان مدح في تمنع . وحل الحشر طريعا عشا  
 الى الشتره بل كان قبيحا لا يصح . ولا يرت في امر من جوران تحب  
 وتوهم ما كان في بعض الاوقات نزل سيد بلون سيرة في بحر العر  
 وغناه . وان كان استك من غير وانقاعه بالمعبر . ولا تملك للزبان  
 اجزا . ولا سعاد للبصر والعمارة المرة التي يتوهم . ولا يتستر الانثى  
 منها . واما حلة ذلك من الاشياء الخشمة لم يكن مثله في الطبيب  
 من لثمة . وان يكون اذاما لم يكن في لثمة لانه غير حشمة لانه كان  
 قد روى القلي والشمع المعرط للمعصم الذي عزم عودا في الشتر  
 وجده امر لا يزد . واما ذلك الرجل فما كان في روى ثيابا عا  
 بعد عودا لم يلقوم عظماء . بل كان يحسب الانثى المرورية وجده  
 مادام من هدم متعائا . وكان يرى ان السعة الا يظهر متعائا . حي لا  
 يحتاج الى ما هو اكثر . بل يكون نظره الى انشور والطير التي اجدها  
 لا يتضع في الجشرة . والامر قطعاه . وحده على المذبة الجشمة  
 وعها . متسجي ادى اقصر من اجلها فتر كان هو اعظم الذي تحسده  
 لكن شتمه من عاه . هو لا هونه . ثم ماها كان له النوب الواحدة  
 والسعة الواحدة . والنقاد على التزات والشهر . والسهاد وعدم التزاج  
 وغير ذلك مما كان يتماهي به دون غيره مما يتماهي به شواه . وكان  
 طعامه . ليدروا دمه اذما كان يربط احد والمخ . وذاك عده من

هون

نور

نور الاطعمه العجيبه المده . واتما ترابه فشرأ الا يشكر ولا ينفع  
 ولا يعوز . وهو الذي تحله العيون والمعين لم لا يبعث فيه . ثم  
 هذا او معه حاربه اسرار شتان والط والمداواة . فكان ذلك ملثما  
 لكما مشترعا . لانه كان شيطا . ان شأوه في المنعاهات لما كتب عنه  
 في غيرها ما فشا . وان كانت الكورية وعدم الاررد واج . والنزيب مع  
 املاكيه . والطبيعه لمرة اذاما سافلت ان اقول لم يصح ليخبر الذي  
 ايجوز دانه ان يولد من كثر من اهلما حتى الولود من ليرسم عبا الكورية  
 لكانت من هاهنا اقله . وللعالم محففة . في العالم المعاصر الى لثان  
 مسره . ثم مراد على ذلك الرجل في اكرام الكورية او شتره . ثم وزم  
 على الشتره من الجشده . لير لانه حمل نصته على ذلك حلالا  
 فقط . لو ما احتهد وجرم فيه . فلما كانت له المواضع السببه لا كان  
 والادوار التي لثتها مع الاحار ثوبها . فحاشه على احداث وقوم  
 لم عمو على الموت . وفتح ان يعصه اسكوريه على الخفيقه . ورد الحال  
 عن المعصية الرسله مسر . وادخل الى ما خارج وودت . وارجع الخويبر  
 من لثمة . واطهر لثمة لثتوره اذ كان وجده صهر الموشر انظاره  
 من رجل معه في حرو . نفوس الشاهره . اذما لم يقباه مصايح مصه .  
 وودعهاها الترت اخذه فونه . ولما كان في من اسودت . والمخاطب  
 خلد في انصاع بعهمه . عن بعض على اكثره . ولم يكن اجدا الرقيق  
 يصح له الحد او روى غير محله غيره . بل كانت اجدي هاتر لطرفين  
 تولى على الاخرى من الشكوت والتاس . واستر الى الله . فلماها كانت  
 لا تخطو من النقي والنبه لموضع احد الفصله من الامتحان والمفاشيه .  
 وكانت لطرفه الاخرى اقوى من العمل . واكثر في المنفعة الا انها لا تشد  
 من . في كل ذلك الرجل فيما بينهما مع . لا صلاح . ورجما  
 وفي موضع المبر من استك من الجاهل من المشركين . ولم يعمل فيما  
 بينها حدار قطع انضقه لوليد من الاخرى . بل جمعها من معين فاوردها

من اخر حتى لا تكون العلة فيه عديمة للمخالطة ولا النجاسة من  
 الطرفين بعد من المصلحة بل كان الجرح مثل ثمر ونجس ثمارا  
 ما عدها ويشتمدان وينتازان في نعمة الله ونعمته هان. وبعد  
 هذا فان كانت حجة الشر والقيام بقوت المشاكين والمقود لصعب  
 المبرسين من الامانة المجردة فليلا عن المديبة فسطر مديبه حذر  
 خراجه يحس العادة وعمره مشترك لا محابا لاجل اجنبه يفرق  
 ما يوصل عليهم في زودهم ورعا ضروفا عواطف ذلك الرجل ما لا يرك  
 لهم منه وانعدوه من السؤوس ومصعوا بالمصوم من الشرقة له  
 وحلموه من قتال الحسد ومحابا برمان في تلك المديبة ليق  
 ذكراها تعلق المرض ونهض الطوبى الما يترك من الرداء ويستخرج  
 التحس على اهل اللوي فاي عقل يكون عندي اذ انا ناطت ذلك  
 لست انا صالحة الاوابا لشعبة والمرات وسواريل وقبر موسولوس  
 الشاخر والمشفطاب دحاسر الفلوس لذي يد على كل مقدار واعظام  
 الما كل النجس لا يدم لها بقا في جمالها وبغيرها بما يقبضه اليه وتكون  
 في الاطراف ما لا يسمع ما يقبضه ولا عليهم شأ الا بعد نشوة وانما  
 انا فالاعى عذري الطريق الفرسية الى الخلاصة وصغر الشهل الي  
 لشوات اذ كان لا يطرح بها صد امام عتونا مطرا محرعا وقت  
 لا يحميه مصرع. وهم قوم قل انما تسمت مدفوا بانزعاض اخلائهم  
 منطودون من المرب والبار ولا تنوق وما من اجابه ابعاء  
 من وفون من اثمهم انهم من احشاهم لا بصور في النجاس وعاطل  
 مرد وجس او عجم من لا يرجو موضع ترجمه بل يمتوت يتجلبون  
 سم يودي الى روجه عليهم ان في لومهم صوت ولما في الجشون  
 في ذل انساكها اذ كان الكلام عيركا وفقدار كلام. الا ان كنت  
 الرجل اتبع الناس اذ امكنوا انما. الا جعروا الناس ولا يصنوا  
 الشيخ الذي هو من الكل اجمعين لمحا على مر هذه مودته كل ان يعلوا

بر

ند

الشرورة

ايوانم

ن

ايوانم مصاب غيرهم. وان يقرضوا الله الرحمة اذ كانوا الى رحمة  
 يحتاجون وما كان ذلك الرجل يتخلف ان يكون هذا المرض ينشأ  
 وقد كان الحسد المولود من دوى الاحباب وكان ورد على غيره  
 في الجرح والنها. وكان يصالحهم كالأخوة فلا يظن به اجداء كان يفعل  
 ذلك على حبس النجس والامانة ومن كان اعداه من هذا العار من  
 لم كان يتفرق من احشاهم هو لا يقوم للظفر به برسم لغيره بل شفعه  
 ان يعلوا من ذلك فكانت موعظته لمظنه صامنه. ولم تكن المديبة  
 هذه الصوره وما خارج منها لالحواء لاجل المتقين على الشغوب  
 جهاد اميركا في النجس على هؤلاء القوم والكرام وبغيره فقد كان  
 عزمه اما كل ولهم من والمواد النجسة وجل الطاهرين وشعهم  
 واراك ليجش ومن لا من الملائك وخف واما ايشيلوس فكان  
 ذنوبه وعزمه المرضي علاج نواحيه والنسبة اليه في نظير الرمن  
 لشر القبول لاجل. ثم يقول هذا المدعو عنه استمر ورقم الخواص  
 الققاء على هذه الامانة. وهم امر الناس فقام بقدمون ان شاطر  
 عبر شاطره لعل تجوز ان يصالح للمرض ويخدمون وينتهي الى هذا  
 من حوامع معهم للشيخ ثم رجع حشاه على الاحياء ويكون من قد اداس  
 حشاه الشك وبعثها بالعلم الناطل ثم يكون يوم العزيم وعذب  
 بالاحصاء عن النعم وبغير النسيان قد ينجح الى صورة عذو اكل  
 مع الملكة وعقل ارجل التلاسد. ولم يات من الصليب كلى يتر معه  
 تحفظنا. ولقد كان ذلك من عمر الاشيا ان سمر الاله مصلو مع لصوص  
 يبيح عاروا الطرق وهو في دانه لم يله ذلك لانه اعلم من الامام  
 بعد ذلك يتجاوز هذا الانسان حتى لا يعرف انشا انساويه انكر له  
 بحسنا راي فيه حشاده. ولكن اظنهم لما رأت بات  
 طبعه وقوامه ونفسه متوذلك تنها. وما اولاهم على هذا الحنف  
 ان يقر النجاس منهوارة والمتوب حاناه والعفيف الناس معفاه

منه

والعادل سبحانه وقد تفضل في هذه الاشياء قوم ما بعد واعب  
 الصواب فقالوا ان القباب تصان بالصالح وكان فيما بينهم اوت  
 سوه فيسهل ان يكون الانسان محو في شيء ثم يشبه الى غيره من  
 كان لبش هو في القباب هذه الاشياء ما حره ومن انكر من هذا الزم العصبه  
 او اهان بالعبث به استقصه او كان للتقريب ما لمحا او على الخطاين  
 قتلا وقد كان تشبه في بعض الاوقات من يتقيا وصيته رجا كل  
 واحد منهما من سادريه بوجه بجاهر دانه. واما اذ لم يكن منتظا في  
 كلامه ولا يجوز ولا سوقا ولا لكثير من الناس بمشايخهم في كل شيء  
 مريضا. ولا يكون مما هو شمله عدد في الانساب ممدوحا انكر من  
 ان يكون مديونا. ولا قد يلام اذ اما لا مطر بطر لغرد لم يطر ملكا  
 جهولا وعطرا شديدا. وعند قوم مع نخب مجموع. ومن يوم ذلك  
 في حباله فقد نجحه الملهوم والمجبول خط لشر اذ اما اشتد  
 اتجلك وجر لوه بالظم والقرع على الجبهه على به لوطط هرا احد  
 صه لفسا من كان شمه في الخفاطات ليزيد بحش على. وقد كانت استه  
 الناس مدرسه لاجواله. ومن كان في يده اجترمه اولى المعانه  
 لا سا غله. اذ ما رسته في ذلك اما كتاب ليس لا يسمع في لوجر ولا  
 يشك فخرجي الترك. لم تحب الامر في المعدين وشبهل المراءه  
 تما على قبا من بحش طاري سلم في ان لير وقنا. وما هي حله هذه  
 للاشياء اذ افقت الى فصل الرجل في الكلام والقوه في التعليم الذي  
 به كان مشغل عن الاقطار وعلى كل حال في هذه العا به في اشغل  
 انقل منقل عن الشاهي الى دوره ما حرن وعارون حد ولا عر غرق  
 السبح محبور وقد اصابه لو كانت صوت نوق قد اصبى صوته الى لومر  
 انوارا وصوت من امواته قد اشغل على العالم او زلزله قد اقلقت  
 اشكونه من تدبير الله بحيث كوكلك لقد كان صوت ذلك الرجل وكلمه  
 يرك الناس ظلم دونه واشغل منه وانصاه عن غيره في ذلك

كالنوق

كالنوق فكم فيما يتنازع واليهام. ومن كان من الناس الذي طفر  
 تشبه الروح وجعلها مستقيمه ان تدع الالهيات ومن المؤمنين  
 البارون المعروف وانطع على نعر الروح. وطر مع الله في احوال الله  
 ومن الذي كان كلامه لا يريد في تشبه الغاي على فهمه. حق لا ينقص  
 في احد النقص مثل غيره من الذين اما في فهم كلامه سعة وقول  
 لا يوافق الحق والهم بل يكون على طريقه تشابه معرزا في المهتفت  
 وقد شهد الروح انه اعلا ربح النقص في كل شيء والوصول الى خفيات  
 الله لشر من حمله بها لم من حيث تمنعه بالنظر فيها. وذلك الرجل  
 فقد حصل النقص عن احوال الروح. فقوم كل خلق بالناسيب. وعلم  
 الارباع بالنوك وصرو عن الاشياء المجاهر ونقل الى المشاهده  
 وقد وصف حال نشر وعظها عند داود وعدوها وشرعتها وقولها  
 في ماها المعلن. وعظها كالحمار جي ان لها من القوه ما اذا اشرفت  
 ومن صوما استوا من الاطراف الى سمع الاطراف ولا تنقص رعا عن  
 امواع شاعرها عن بعض. وهذا الرجل قد كان محاله العصبه  
 وغنى الظلم في الاهوت وعدوه دوام القوه. والوصول الى الله التضاعف  
 وقوته. فورم القول في توريجه جي اولا اتاقل عن هذا القول فيه  
 ان اخنه شارب الى جمع الامرين وقوه كلامه الى اقطار المشكونه. وذلك  
 هو ما قاله ونشر عن الرسل واقصه من داود. ومن كان له مثل النجم  
 التي كانت له في الحام والذين في الجاش والشارب والاشواق. سليمان  
 والمتعه عدا اهل التقدم ومن دونه. وعدا الموجودين في المشركين  
 والمخلص من اشباب العالم والمفسد بها والاعلاشفه الربانيين  
 والذين يلبس منها متعفين وقد كانت مولعته واستاره عند جميع  
 هو كذا العلم لم اعط العدم ولم يكن للخطا عاده بشمرون منها عده  
 الا ان من مصعباته وقد نمت القصبه الذي عرف قومها في احوال  
 الهيبه وعمار الكلام المشهور الحديثه. ومن كان متديرا المعرفه بما صنعته



ذلك الرجل والعهه وكان لشابه ياتي على ذلك وانما فهمه على  
 المشاع فهو عندنا الفاضل في الكلام فقد بقي اولى البحث شات  
 واحد واعلم عن كل من شواه. والاهدا وحده احمره ادا ما  
 سالت الاكتشافات التي صنعتها ولطعت لها المشايه صرت مع  
 اسارى وعرفت اصول كليته وشعفت الجاني اكثر مما تعظم. وكان  
 لي نظري بالمعلم واداما ما كنت اقواله في ارد على المحققين شاعرت  
 نار سدوم التي لها نصير اللش الحبيته بحاله للماموش رعاذا  
 ويحلت روح خالان كانه في هذا الوقت قد نسي ما شو ثم اهدم  
 اهرامنا جشنا. واداسطرت له في شى من الانوار عبر الروح وحذب  
 الاله الذي اعتقد وكما صنعت في الجوى وكان كلامه وعلمه في  
 الالهوت في زمانه واداراته غير ذلك من تشراته التي لها كلف  
 لم كان له نظر ولو قليلا المتكلم الذي كنه في صياحه الفلوق صنعت  
 جيبه بالاكوت ساقى عند الكتاب وجده. ولا امد يرمي الى فوق  
 فقط. بل اعبره الى ما وراء ذلك. وامرعه من عن الى عن. واشتد عى  
 قمر بعد قمر. واحد نور سور الى اراصل الى بعد عابه. واداما قامت  
 مامدح. المحاهدين قهاوتس الجشم وشزت جو المردجس وصرت  
 الى الجهاد. واداما سطرت في اقواله في الاحلاق فاسجل نظيرت مشا  
 وحشنا. وصرفت منه هكلا قولاه. والذ للروح مشطله بنسج الحد  
 المالحق وقونه. واسفل ذلك من حال الى حال وايقوم واصير من حال  
 اخر. واشتعل اشتجالة لاجبه. واداما كنت قد رست الكلام في اللاهوت  
 واعلان صرت لانا ارجل فيه فشيلي ارا ردينا اخر مما قلته انما  
 للجاعه ارا لا توهوا به وهما ردينا. وكلامى هرامع من بقصد الشر  
 فعمدون اعوهم بشروهم مما يقصدون به شوه. لان ذلك الرجل  
 فكان من اجل القول المشفق والمناق في اللاهوت لم تدرى واختلاط  
 اللاهوتيه او هلست ادري ما قوليه هرا مما يكون احمر واتين قد كان  
 سهلا

سهلا عليه لان يشغط من المرامش التي ما قمر ولا في الاول عليها فقط  
 في ويصير على النقي والموت ثم وما قبل الموت من العفات خشنا. ويقل  
 ذلك قولنا يودية الى ان توهه ربحا لا غطا ولا حشرا. وقد ركب  
 على ذلك ما انما. ثم وما باله ما جعل عليه بالس على ذلك ما انما من  
 رجل نج. فكانت حمله ما تجل به نفسه. ان قالوا جده من نفاعه  
 اشترى الصنيع وانفعنى الاله كان يرى ان المشاشه للكلام ويترى  
 من غير من الاشأ الضرورية. وكان يشغل في هرا راي ارد الاله  
 ليصوم وقت الفال قليلا. وروى عقدة العراطة ويشرب  
 بعد ذلك وقت النجوم والجره. فيطلق جيبه بلشانه الاعلان الكاشفه  
 لادم كما وبطلون تغلقون عليه لمعطه في الروح محوده مكنونه  
 في ان الروح لاه. وهو على الحقفه. لاه. الا ان ذلك وما جبرم  
 كانوا يستغفرون له في كثره. وكانوا يربون ان بعدوا ذلك لرجل مع  
 لشانه المتكلم في اللاهوت. ثم تمكنوا من الكبدشه. فمحموا هرا رايهم  
 مهمما وطريقا. ثم يسروا منها الى كل ما بقي ولهم قصد من حصن  
 حصن فكان ذلك الرجل العاط احرى من اللب وشهاد لاشته  
 بها. ولغنى منها واجده. وسرورة القياشات يعود اليها متلطفا بها.  
 يحيى المحالين ويصدم عن المعاومه. ورنظم ما يحصرهم من قولهم  
 ولعمري ان ذلك من قوه القبله في هذه الفهم. وقد بين هرا من قوله الذي  
 صنفه وحرك به فله من دواء الروح. واما القول المحامر استين  
 فكان يوحه راي الروح وارا. سحاجه من حواشه في المشاعه على  
 ذلك. ونظمت مهم منه في ان لا يصعب عليهم شاشته في ذلك ولا  
 يتشكوا بطله. واحدهم ندمهم من المرف ارا ان يصنعوا الخل.  
 لان الوقت كان عى حش العاده. شمداء. واهلها فلم يفر عليهم خزان  
 ادا ايدت الاعاد فليلا بالعاط احرى يودي الى المعى. لشوا لاشا  
 لشنا نطق الغلام بالكلام اكثر من طلته لالحال. ولا كان علينا ضرر

في الانبياء امة اليهود لوطلو اوحا بدل قولنا المسيح ان يقول  
 المدهون والمشتوح ثم يكونوا معنا وينضوا اليه وانما لو كان  
 الهراطقة استقلوا على بديته لقد كان ذلك حظه عظيمه وانما  
 اعتقاد ذلك الرجل في الروح وانه كان عبده لاهاء فالرب عليه  
 محكمه وسير على الملا دفعت لفته بعد ما كان يشاغره على ذلك  
 الزمان وما كان ايضا يحس به شرا لم يشك عن ذلك فيصغر  
 به مستطاه وانتم من هؤلاء ما فعله في رشا له الحق وقد تم  
 لا عني عديت اذ امانا صناعيه ولم يرد ذلك بقولنا دج  
 بل يقول ان كل فعله دفعت لفته بما قيل وذلك انه اضاف  
 الى هذا لجة محرمه وهو ان يشق طمس الروح من لم يعتقد ان  
 الروح مع الامه الان متشاو في الجوهر بكماله ومقتضاها  
 ايد شريكه في ما هو شبيهه لثمة تشا عما هو عند الكثيرين  
 جهول وذلك ما اضبطا الوقت اورد نفسه على انشائه  
 والتدبير وشتم الى المكاشفه والاشهاد كما كنت لا يقصد اجد  
 في حلم ولا سعد من كل موضع ان لاني كانت في الانزال وان  
 لا يعني لي في كلام جني يعمل لتشاويا القوة من هوس المعتقد  
 ولم اذكر ما هو شبيهه فامة محتمه من بعد ذلك الرجل وقد كان غلا  
 من ان يدم ان كان له اقوام يدعون وكل ذلك لموضع ان جماعه  
 كانوا يصعدون ان هو احد المتشعر الانامه وحملوا كلامه في  
 اللاهوت على جسم وشبههم رهايا وذاك فاما كان من اجل تدبير  
 الروح دعا الوقت المده واردت بالسفزة في هذا جني سئلوا مني  
 ما سمعته وبقوا عنده فيما اناه فكلون ذلك داعيا برصد الحزن  
 وشراواه كذا وانا اظن ان كل من في ذلك مدين في المشاركة لذلك  
 الرجل في كلامه في اللاهوت فان تفوق سفاشرته في هذا الامر فودي  
 الى مشاركتة في هوانه غيره فاشل ان يكون اعتقادي له واعتقاده

الجد  
الرجل

ب

لي محسنا عند الله وعند الاعتقاد الجليل من ثمار الناس وذلك  
 انما لا يقول في اصحابه الا ما جيل ان بعضهم حال بعضا لما اشتغل  
 بعضهم في دكر حياها ما تشبه الزمر من الاخرين واستعمل اخرون  
 بالاحياء الزمر من غيرهم فهم من كان ابتداءه بما يخصه ومنهم من  
 اعتدى مما يوقاه ونشوا الكثر على هذا المعنى فيستل منه الاية  
 لي على كانت في قولهم وكان الروح الداعي لم الى ذلك  
 فعات نظر الان من كان قديما وحدثا من الرجال فالحسن القادة  
 معروفان واصح النواشر وقواد الجورث والانياس والعلين  
 ومن كان قد وصل الى ادم من المجاهدين فنعرو الرجل من انبائه فم  
 ادم اهل ليد الله ونعم لزدوش والساموئيل الاول لا انتم لم اقل  
 فيه شيئا بخلاف اوتونه ولا يدرك الروح وانه خالفه وشاهد  
 فعلها وخلصها ولم يصر شجرة العرقة وغير الجرحه المستفنه وقد  
 اعلم بفسا انه مال لزدوش اوتوني وتواولا ان يدعوا الرب وانما هذا  
 يدعوا كثر على اخرون وذلك هو البز لكرامه من الرعه فقط  
 اروح نقل وكانت له لعله كما فاه على اما نه بشيرة لان الامانة  
 كانت في ذلك الوقت تحت النور والرسوم فافلت من عطف الدنيا الذي  
 كان مما بعد واما هذا كل غرة كان فعله قد حوت وانتم انما  
 في عزام روح اوتم على نوت وعالم ان برعه في ملك صغير  
 حلصهم فيه على الما عاينا وهذا يحس من طوفان الكفر وحصل مدنية  
 نوت خلاص حسب ما على بحر الهراطقة وابدعها من هاهنا العالم  
 كفه وانما ارحم فكان عظما وفي لاهوت ريتا وللحجة الحديث  
 داينا فقدم الموهبة سعادته اعطاء اياه دينا مستخدم والى  
 الرجح صاها الان هذا بقا لم يكن فعله بشيرا لانه قدم لله  
 مشه نصية ولم يعط عوصاها وما عشي ذلك كان يكون حتى تم  
 العجة التي تقدم الميعاد قبل الكون وانما هذا فكان مبعادا في دانه

ودفعه اعني بها اليه لم يبر وجهه من بعيد بل من قريب ولا  
 وقاله على الشرب عبيد بل الله كان الذي فيها ابوه وابنته عليها  
 ولم يرج مع ذلك الجيلة في تقديم الواجب اجدها عن الاخرى بل  
 وزع على الكل ما يشيخته كل واحد بغير تفاور وكان ذلك منه  
 تخيير الروح وقد امدح سلم بعموب ولا استطوا الله التي فيها الله  
 وجرارعاياه وصوته في ذلك الوقت فابته ما كان الا اناظر  
 ذلك كان رمزا على مقدار العسرة في كافيته وصوته على الخلو  
 لانهم لم يحصل له من هاهنا الدليل على انهم الطليعة ونطقها وادرج  
 مع ذلك جستن تدبر في الواشي وما جعل له منها من العزوه والاني  
 فستر الدنيا واسمه ايضا مستودع في الاوه وتوريقه بهم البركات  
 معه غير بدوله الا ابي امدح وسلم هذا ايضا التي لم تهاجر  
 نطقا بل وساعده بضمعه في الفضيلة على خلاف طريقتها وادرج  
 لماه التي لم يدبرها بل قامها الله تسهر فصايع العباد وسراجه  
 الذي لم يصارع الله بل صارع عن الله فليزم قوم الاراضية  
 وادرج ايضا سره بالرعايه التي استأثر بها حتى ملك المرسوم من العزم  
 كنزهم كان غير معروف ولا مرسوم وادرج ايضا كنز الاولاد  
 وجستهم الذين ولد لهم الله والبركة التي اركها كثيرين واما يوسف  
 فصارعها بقوت السر وكل لم يجردها وعتره نجات لثيرة وكانت  
 كلها جثاسه ولما هذا انقام بقوت الكل فواما انا روجا يشاء  
 وهذا عندا كنز من ذلك واجت بالاجتنام واما اوبس الاو شطلي  
 فخرت وهما ايضا فخره فخلت وتهم ذكره استهزا بغيره عند العاين  
 من الجهاد من حيث لم تعلقه ولا همة للمفلتات وقد كانت كثيرة  
 وصارع الحرسا فدارقوى وسد الاوباء من همة الاو فدا الذي  
 كانوا استرا لا من جاهلين ولتأموش وهروب فكانا في كفة الله وكان  
 موسى عظيم قد عرفت سر وطهر شعنا ما بات كثيره وبراج ودخل في

وتما بها

العام

العام ووضع اموسا مضجعا اي اموسا للكتاب من خارج المروج  
 من داخل وهوون فكان يوشى انا الحتم والروح ينجي عن التعب  
 ويقل عار فاسترا الحنا العظيم الظاهر الذي فيه الزت ولم يصبه  
 سرقة وهذا الرجل كان وهذا الرجل يكلمها متشبهه بعذب  
 انه مقرب من موسى ما هي عليه في المحالفة بفرات ليست حتمات  
 بل روجايات مطيحات ثم يتود شعنا خصبنا وفي الاطفال  
 الجيلة عبور الى ارض الميعاد وتليت في مجنوا يمشي ليست ربيته  
 مشورة بل لها روجا به وكان يدخل الى قوس القدر لا دفعه  
 واجده في السمة بل يديم بالتقريب في القوس فحلفت التلوت  
 المقدس وظهر السعة بصوح وتبي بل يظهر رجا مي وما كان  
 الفصل من يشوع فاده الحوش وتوريق الاقتسام وملك ارض  
 القدر اول كل هذا بقا في الرباشة متوجها وبخبر فاداه وهو  
 الجسر الذي حطسه لاما حه اول كل ايضا للاقتسام والمبارك  
 التي عدا الله التي تشها على السفادين اليه يحرقه وتدينه فيه  
 ان هذا لا شققت على فيما بين القوي والشدة وان في يدك  
 جظوني واقنابي جظوطا هي اكرم واشرف من الانبياء من لزام  
 المنظمة مما خرى مجراه واداما فادانا القضا والمحررين  
 منهم عرفت الى صوب الذي كان في الاربعين اسم الله وكان قبل كونه  
 مقرا الله قريانا وكل بعد ميلاده على الوقت طاهر والبلون والهمه  
 الروف داهما واما هذا فلم يكن من الطبوليه ونطق له طهرا وكان  
 الى المديح شجنا مدونا يوشا به معطي مقوما والى الثبايات  
 المارة والبرك شجنا مدونا ولتتم من الروح داهما داو كان في  
 الملوك عظم الصيت وكان له في الاختار على الاحدا طفر وشططها  
 وكان الابن من سماعيه الذرية وكان له قبل الملكة قوة في معرفه  
 للروح الخفية عليه مدله سليمان طلب من الله شدة في قلبه

ثمانه

ووصل اليه وراى في الحكة وخرقه حتى صار افضل من جميع اهل  
 زمانه واما هذا فلم ينقص عن الواحد في الدعة وعن الاخر في الحكة  
 على حبس راي الا البشر حتى كان بين تيم الملوك المتفاحين  
 ولا تنقصه ملكة الحق في حدها ولا قلا ولا قلا ولا قلا ولا قلا  
 لا انظار لشرف حكة بل قد كانت حكة الى ثواب لا قلا ولا قلا ولا قلا  
 ما كان من شيلر فيما بعد فا اهل له وهو يعرف بعد كل احد معروف وان  
 استعفا من التزيين واستاصح فقد قدح دلالا ليا على العصفين  
 واحتطاه سره وماورته البشع من الميراث الجش وذاك  
 وشاحه الذي نعه الروح من ليا فامرح ايضا وحياه هذا  
 النارج اعني البار اني انت بها من الجش وخلاصه ايضا البار  
 التي كانت مشغلة تم لاخوة وذلك فهو عبيد العليمة وادرج ايضا  
 الخلد الجش ادي يحصل له من العلو وهو عدم الجشانية ثم اوي الحاوز  
 الغيبة البر تدور في النار والي الحاوز الذي هلي في نظر الجوت  
 وورعها خابور الانشاد من حديث واعرا مع ذلك الصديق الذي  
 قبل في البري نعم لاشد وحماد المفسر الشيعي الذين مضوا مع  
 والرفيع والكاهن وغيرهم من الدم وانواع العذاب فصي ومضى لان  
 حله هو لا قد نشبه بهم وهذا الرجل في صوم وجعل له بعد ذلك  
 محرم واستقل انما بعد هذا الى الوصية الجديدة فا قال احواله  
 بالمعروف منهم فيها واكرم التلمذ من المعلمين من كان اصابع لا شوم  
 لوجاه اذهول للكلمة صوت وللصوت شراح تعزيمه واضطربت في العواد  
 وسبق الى الجحيم وكان الى ماهاك يحور هيرودس مرشدا ليستمر  
 من كان بعده ايضا ولا يكون هذا القول من عند احد محمدا في المتأشبه  
 ملك انما القول لاني ما اقول ذلك على ان اقدم هذا الرجل الى هو الوضع  
 ولا اشابه من راد في الملوك في البشر على كل احد بل انما عرض  
 ان اتيه كان منتهى به وفيه شي من علامات ذلك ودلايله لان

البشير

البشير في اهل الجرح في المنته في البياض فضيلة عبر مغيرة فعل  
 لم يكن وهذا الرجل لذلك في فلسفته صورة بيه لان هذا ايضا قد  
 شكر ربه وقد كان له طيش شعر في الليل مجهول لم يظفر وهذا  
 انشا قد كان لشاواته في الطعام بخا وبته نفسه بالنشك مطعرا  
 وهذا ايضا قد اهل ان يكون المشيع مناديا وان لم يكن لاشا انشا  
 وقد كان من الواسي لا من طاعة وكان يقوده بل من شمش وحده  
 عنه وقد كان ايضا وشفا بين الوصيتين ينقص من احدتها الكتاب  
 ويشهر من الاخرى لروح ولا يحل تمام الناموس المشهور ظهور لليب  
 مشهور ثم نشبه خدة نظير ومداومة نولس المديس كاشا وها  
 مشهورين وسفلتها الى انما اخرى معروفين ونشبه من كل ما بالامانة  
 وراسي زدي ما لان الصوت ومن حياطة التلاحمدا لا قلا ولا قلا وترك  
 العمل والتشريف لمن هاهنا او من على حياطة النشا واشتمل على دور  
 لم لم من اورشليم الى البريقاه بل على دور اخر من ذلك النشا وكوري  
 ولم يشبه للرواينا ولكنه صار لذلك قويا وانصاع على صدر اشوع  
 واجند من هناك قوة القول وعو من الحاني واشتا نفس طم بكمه  
 وان كان على مثل ذلك قد كل حريصا ولكنه ضبط الواجب بالاجتنام  
 ثم ان اقول قولا موخرا حتى لا ي على كل احد يقولون محفلا وذلك  
 ان هذا احتج شام من الخشبات ونشبه ما حزين في محاذريك  
 ويصل على غيرهم في غيرها وسفره في حصار اذ على الكل ثم اقول  
 مع هذا قولا لا يخفى ان فصل الرجل وروته في الحيد ومثلت الى هذا  
 من المماررات يكون كبر من صراحوه وربما كان ذلك من المناقص  
 في الخشبات وصل ليعوم احمر من انشا الوالعوشم في شتمهم بهما  
 زياده في الفهم متان لك اصغار الوجه ويقوم الوجه وتكون  
 المسبة وقلة المشارة الى الكلام وجمعه راي على الامر لا لخر الخ  
 داخلة فكان اذ اراد ان يشبه به غيره لم يحل من اصلاحه في مومعه

فمصر موسى. وقد كان انما يقسمه به عبدة صنعة لياشه  
 وشكل شريرة ومده في طعامه مما لم يكن ذلك يتولى. بل كان ياتي  
 لهم ما اتفق معه. وقد رى جماعة يملكون نفوسهم ما سئل  
 الى المظروعة. وهم الامام ابي في الرثوم. وادما ردت في القول  
 قلب صوت الصدى والطين الذي يثار ووضوه الى النفع لار ذلك  
 الطين وان كان يحاكى وانما الصوت الا انه ربما اخفى التثنية  
 بالجماعة. ولما هو لا الذين يرون لثنية بذلك الرجل فقد  
 كانوا يعدون عنه مقدار ايتارهم القزصة. وانما متى كانوا يملكون  
 الى القزصة او ان وضوه في شيء اذ ان يخطوا عنه شيئا قبل منه او  
 تعلم على حشر هرل او حتى. قد نبتته ان يكون ذلك في الناهي  
 كثيرا غير صعب بحيث صافرا به انما يصار نفسي. وقد تحولت  
 من التثنية في اوقات لاه ما كان ياتي منه من غير قصد. قد كان  
 يكون اهل وافضل مما يقصد. ويتفقه احرور. ولما تم عدو  
 وجمع اياه. فطلب الانصراف ووقفا ما به وقت الاكالي لم ينج  
 اصعد الى الجبل بل اقص واضع الساقين. وجرى هاهنا ثانيا  
 ليس يور ما تقدم في القول. وكان انه كان عز قريب مينا ونفسه  
 اقفا. والزم الجاه قد تصرف عنه. حتى يلام الوداع والنزود  
 منه للانصراف حتى يكون انصرافه بالكلام في جيش العادة والامانة  
 وقد رى الروح الى شرطونه قوم من حذامه وخوامه حتى لا يحشر  
 المدرج لا يبدد. والمخبر في القنوة. وانما ما كان بعد ذلك فقد  
 تنافوا عن التقدم الى ذلك. الا انه على كل حال يتقدم. وان كان يخص  
 دعوا الكرماء ومع ذلك فليس يبدى التلطف في هذا الحادث  
 وان لم يجرحت هذا في التلطف. وقد يعبر في ذلك اذا ما ذكرت  
 الحشر ان الغائب وما اذكر لتلطفه فينبغي من الايام لما كان الرجل  
 مطروحا يمشي الصعد والمصعد القلوية طالبه. وكان نظره ومد

تدم

قدم اليها شاحسا. فاضحى فيه المدينة كلها. وهم غير محتملين لعمده  
 وان يحشروا منته. وكانوا يصرون على انصرافه. كان شلفا ما قد  
 عضهم عليه. ويظهر من يشقوا بنفسه لو كانت مما تنصت. وكانت  
 الملكة متفشرة للخصم عليها. اما الايدي. وانما بالمتعاطات  
 لان ما دهم من امره. كان قد اخرجهم من عقولهم. وكان كل واحد منهم  
 موزان يريه شفا من حيا به. فلما علم امره. وكان يسعى ان يكتب  
 وهو ايه انسان. وقال احبوا الى اسلم روحى الى يديك. وتسلم نفسك  
 الى الملكة. احدها بغير ذكره. فعدما استرا الى الفارس وعظم اذ اهل  
 يوما. انهم جدد عصبه لم يكن مدد قط أشهر منها. لار الرجل  
 كان يحو لا على ايدي لارانه. وكان جرحه في احدى على فومنه. فبهم  
 من يتك دله. وسهم من رجل الى قبة. وسهم من لحش السير الذي  
 كان يخلط اترده. واي شيء كان ظهر من ذلك للحش وانق. وقوم احرول  
 فكانوا يبرصون على القرب من حيا عليه. ونقصهم على المتعاطا اليه  
 وجده. كان ذلك النمل كان يودهم الى قايده. وكانت الامواف  
 مملوه. والاشطوات موعده. وقوم يطلعون من طسقف. وقوم من  
 تلك واخرى يشعرون احرور. وقوم يبرقون متفقدون. ومع احرول  
 لا حور. وركب بعضهم بعضا. وهم ريواف من كل حش. ومن كل شين المزم  
 ما كان يبرو من فعله. وكانت اما جات تعلى القرات والتلطف بها فصر  
 من الم الحزن. وكان اعمد لما سمع الترائين من الجحما. واليهود والطارق  
 والجور لم يحيا في ان يكون الواحد منهم ريد على الاخر في الماكة الرزاة  
 او يصل الى سمعه من سمعات. واهر الكلام ان الامرات يهي الى عطف  
 في انصراف نفوس لثنية النسر مع نفسه. ومن الاراد تمام. والشدة حتى  
 انها طيفت من هاهنا الى هاهنا. وانصرافا معه. وانما صارت محال  
 على رشمه. وعنى ان يقول ذلك احد من الشديدين الجارة في الامانة  
 فلما اقلت للجسم بعد من محطته. وعلت مشيخته. سلم الى اجداث

الآباء وانشاء الى الله ربنا الكهنة. وكذا رزق الصوت المحمير  
 الذي هو صوت في ادي الى هذه الغاية. وانتم الى الشهادة الشهيدة  
 وهولان في التواتر يقدم عما يحسب على العجائز وعمر تحت العجلاء  
 لانه لم يخلصها بالكلية وان كان حيا. وانما يغور يوش الان  
 نصف حيث مضوا من اسن امسالة وانقطاعه عن الارواح  
 معه بقود عرا لينا صفا لاشهد انما عاده جيز من اسن ان يكون  
 هذه الصورة بعد امسالة عنه. ولست ادري ما يكون عايش في المشاف  
 بعد نفدي من اديبه. وان كنت في هذه الغاية اصل الى حواطة  
 ونفدي في روبا المل مني ما رلت عن واحد ولست انا احلظ المذبح  
 مساجه هؤلاء. وكنت شيرة ارجل واحلها صبيحة للمصيلة عامه  
 على طول الرمان ومغومه حلا من لشار بيع وجميع انفرش حتى ينظر  
 الي ديت بل موثر متعش ويقوم جيانا وغيشناه واشهر عليكم  
 اسم وهو اني كان تمك ان تعلموا شيت اخر غير اسر اليه وان  
 تنمورا اليه بيمركم وتغروه بالروح فلو انما صطلي من فسلم  
 الان يا صاحبه انك ودد وروا جولي من كان ستم من اهل المذبح ومن  
 دوه. ومن كان من اصحابنا ومن الرايين مما سموني مدنيحه  
 ولتقل كل واحد منكم شيتا من احواله وشيدو من عايشه ولتطلب  
 من كان منكم من اهل كثراني لو مع التومش ومن كان من اهل المدينه  
 لمقوم شيرة للذين ومن كان من الحج لصا حلة تزيين والنظام  
 واهل الكدام للذين وللانكار للذين الى الاحواز ومن تحت المير  
 لم يقومهم بالعدوت واهل التوبه لم يرش الذي يصعد من اهل العلو  
 واهل الحلقه للثاني واهل الشاذحه للماديت واهل السطر  
 للكل في اللاهوت ودد والرحوه للتي لسانطا واولوا المصاب  
 للغير والاشلوه والسبيل عكاره والجدانه للناديت والعصر  
 للبري والبره للذين قد اظن ان امل اسم يدجون للمتم ولا ينام

التدراجه

للاب. وان الصفا بدجون الحشاكن والغرا لوامق الغريب  
 والاخوه لم كان يودهم. والرمي لطبيهم الاش من كل من كل يحتاج  
 اليه حردواوه. والايجالها فاط العجه. والكل لم كان لكل فلا  
 يعني روح الكل او لا كترتهم. فقد اكلت ما اما شيلاش المشان  
 الذي كان عدك في اقدم اشدا وان ككمتا ويا في اكرامه والش  
 وان كنت فر شاس اشيعا واث فامه لك لا في لك وقتت مقصب  
 الكلام فيك. وان كان فردك نعيذا وعن مامونا فضا. فماذا يعني  
 ان يجر غيرهم لم كانت المشووخه والمرض والسوق المتك قد اعدله  
 واعف عليه وعظه. ولكن الذي فعل المقوه اليه وعد الله ما نور  
 است اياهه ظاهر الالهيه. فاسر الياسر فوق وهذه التوله التي  
 من الله قد لخصت الحشم وهي ناديتنا. فاما ان تغرها وترلها لا تغاعا  
 واما ان فحسا ان يصدر عليها. وشعر عرا اليها هوار يد في المنع  
 فان من اقتضا فيا لنتك قلنا هاك في مشا كك حتى يبين  
 بعصا مع بصر وسطر حقا الي اللاهوت المقدس المعصوف نظرا  
 اتقي مر هدام. وقد كس من هاهنا فليعلمه لعل مقتصدا. فاذا  
 ما وصلنا اليها ريد هاك لخصا المتني وكان ذلك كفا لاه ان على  
 مجامنا عنه ومجارتها من حفته. لعد حلة لقال مر عديك  
 لك. واما من يمر بركا ادا ما يجن بمرها من هاهنا ندر لي في عطا  
 الا قال شيت بشيخ اندج. ولرنا اعد الي ما بالدهور اجبت  
 المتاحع والعشرون  
 مريه امتدج حقا احدث قرا يوش  
 ما حصر الي موشه بغير من عديده  
 لعد كان بعوتا لرا يوش والله من خسران لا شيا وقد صدم على ذلك  
 اسم المشوخلون الرجل اتر من كل احذر. الذين كرمونه بالكرامات المواتم  
 في كل شيه. وهذا هو كرا يوش الذي ذكره وعلى من هو من اخيه من المشيا

الاب

لورا

من الواحات الاربعات اذ كان ذلك الاصل الذي في ذكرهم النعم  
 واكثر ما ينبغي ويلقب وكثر شملنا ان نصيب الى الذين راوا  
 نوبه ان كانوا من ذلك متلبين ولم من كل شيء فقامت مشرب  
 وان لنا هذا القبرين فاعلمنا في عامل صحيح عن امرنا من ربي  
 وكذلك عرفنا في مدعيه اذ كان الرجل ثمانيا في كل شيء ملبثوا  
 وهذا وجهه انه لم يفسدنا بالظلمه فتميلنا ان نشكره ونشكره  
 اذ كان واحدا ولكن استدارا هكذا القدر جسر به صبح عودنا اليكم  
 وكان ذلك مفاد رجسته من الله الذي نعمت كل شيء بمراس قدر  
 وسجله فقدمنا من العن الى النطق ومن مديبه بحبه للشيء  
 الى سلبين ومن رايه حتم الى نديه الروح ولقد جاء النعم  
 بالاولاد منوقين ولقد نعمت بالاشياء كما ان اذ لم تسمع  
 ضبي علم ذلك الا زور هذا الاعتراف والوفا من ذلك للاح  
 قد قلت ما يحسن وشهدتكم بما تحضكم وكان انفاق نقصا من  
 بعض مقدار ما عرفنا به قدر الشوق وحربا بالانصاف ما جبر  
 الموقون في الواجب ثم احتجنا فان اخذه لو كانت ليصور ولقد  
 كان فيها ما نعم اكثر وبطل العوده اليها اعظم من الخوف من المتوادرين  
 الذين يقسمون بحبه الله للسنه وسيد لا يكون كذلك ونحن لا نجد  
 المشيخ الذي دل برانه الى صوره عبد من طيبا ونامر السمايات عبرا  
 فرد ما الى دانه فان كان يجوز الانصاف بعضنا الى بعض فتمت  
 بعضا يصن ويحيطا بفتحنا روح رباط السلامه التي هي راس  
 الانبياء والسامون هذا واحد من هذه النعم اوله وذلك انه  
 لما رجع الواجد ما شربنا الى صاحبه وصيحه لال العبره ما  
 كانت للنوم المحمله فان العز كان مثل يوم واحد عند من كان  
 بالحواس المشهورين وانما ايضا هو عظم انما قدما في العبد  
 ولم تخلف عن يوم من شهدا شهده ولم يذهب لما من هاهنا  
 منعه

منعه وشكون حينه وانا فاعترفنا في كل شيء انراشد من كل  
 اجد نقصيرا وذاك اننا اخرجت كل شوق من انصفت المشيخ ولم  
 يتق شي يملكي مما يلبي شواي وهو عليه من الكاد حبل لا يحق  
 وهو الذي يتجشع شغلا وينقل اجورلاه ولا ملاذ الخوف شغله  
 الذي هو الذي للشبهه والنشأه ولا ملين ناع وهو على كل حال  
 معروف ولا صبا الا هذا العيشه وتعلمها ولا نعام شاعر معرب  
 ولا تتم خسته ولا انطماق الحوم ولا شغب الحامع اذ كان ذلك  
 ما تركه من قدم لوزيه ولا ما كان من اليد مدافا الذي منه كان  
 شغوطا بل قد ارم النصير اجمل الرذاله في التملك ما هره شيلة  
 واقترحت حيشه ليشه في الداله بل حيلك وقد راده من هذه بصفا  
 ما ربه فوجده حاربا الا اني شرعت الى هذا وجه وظلته طلب  
 من لا يسمع منه واجدت نصي في العار بوجهه الذي من هذا عتري  
 وهو اني انصاف في ان الشهاده واشربها الحياه من حتى كانه  
 يكون الظم والحياه عبري والحوار والا كليل فكما اني هكذا  
 احاطهم الحياه ولذلك اشأ بقوم واحسن بحامدهم فبحان كنت  
 نصير اليهم لكل الشهاده ونطق لم جميعا اللسان والنعم والعلم  
 اشتهر اذ فيما يقال فيهم بنشاط وسبق عنهم ونصور ان كل شيء  
 دون جهادهم والحري ان ذلك ذلك اذ كانت الاشياء التي نحبها  
 الى الصور لا يعرفه ولادنا التي تعود الى الفصيله ليشتهر  
 وفيها الكلام والسامون والاشياء والحواريون والام اليهم الذي  
 صعد على الصلصه فصار اول شهده ووجهي اليه حتى شمر خطيبت  
 ويشهر الصلصه ويبدش العوده وبطلنا اللذه لظن الدم ونشعده  
 الصور التي زلت ولما كانت هذه الاشياء موجوده لنا وكانت هذه  
 حالها ومقدارها لم يكن الشهاد في ذلك بدون في الناديه لانا لا نرى  
 شيئا كامله ومجراتنا طافه وقران مقبوله وادار بالحق شادق

وتسلت للأفك دافع. ونحو الخطه. وظهر للنعام. وات  
 بأكرامنا فأكرم الناس عدينا ونفلا. فقد ردت على غيرك  
 من الشهادة. وليس عدينا شهدا حسدا أصراهم. واتألم من شهاده  
 فإلا يزيد في الادعاء لمصلك. وتعالى إذا ما أدرك. وأصير مدحا  
 من شدة الالبداد لك. واجتمع معك على جاد ما في شهادتك  
 واتاركت في مع هذا لك. وأصير طبعي إليك. ولعل ذلك من أجل  
 ما حصر طنا من صناعة الكلام التي ردت فيها على غيرك بمقدارها  
 راد البطون على صفة. ليهيمه. إذا كان قد بدا حل. وقد لا يعرف  
 كيف هو لم قد حصرهم شمس الاشياء. ويكون ذلك بهم من شارب  
 الوجوه. لمزعم قد حصرهم العفر من دم قوايه الاحشام. ونقل ذلك  
 من أجل. لمع كان من مفاها. اسد لك الذي راد على كل وصف من ان  
 لان الشتر لوبه بعدا بهم. لري كان شترها شتر. تاء. والرسع  
 مسدود الطمعه. لانه بعد عوش السناء. وشكور الامواج لوبه  
 ادا ما كانت الطمعه فيه تعبك. ودشما يحرق استنطا. ويدوا  
 من البرد. وداعبه ادا ما كان ذلك بعد عوش الرباح. وتكاسر  
 الامواج. ولذلك كرايوش. مقتر الرحاب لبراد من بعده  
 لا لتراذله. ويعرف من تعمله اجنسا اجاد بقاء. وما يد اجمع  
 لمعشر الصاري. من العفر. هذا هو ذلك الذي كان اسمه قد ما بعد  
 اهل القدر وان عظيما. وقد صار الان في المشؤم طها حليله. ادا  
 كان في المعنى مشهورا. وفي السلطان والعدرة مدوزا. وفي الحشر  
 والجشع معروف. ادا كان من اعطى الرلايات لا يحشوا النور في حمة  
 اهل الزاي. والمقدم في احوال ملك. وقد كان للشمس دهر. وبلغ طمعه  
 صما وصورة. والكلام عرا فوه ما كان منه فليش. وما كان منه الى  
 ادماع مشؤم. ومن هدر القطين مما شئت من اعطها حتى ما لمت  
 تعلم من ابي الجعثن تعظه بالاعجاب اكثر ونسبه. امر مقبى التمن

في علوم محتمله. ام من وصوله في كل علم الى الاقصى في غايته. لا بل  
 من اسدق في كل واحد حتى راد في جشته وانقابه على الاختار منه.  
 ام شمس ان راد في سائر العفر. فاقول ان هذا على قوم بالمقتضى راد  
 على من الوصول الى العافية. وراد على قوم بغير جهماء. بل فضل على كل  
 اجد من سائر الوجوه. واتار جته في الكلام. فبستهله بها كلامه الكثير  
 البهي الذي يعطيه وحرفه من احنا. لانه استندك اعز يعقل كل شئ  
 ويعدها في الفصل من انده بغيره من الادب. واحدا ما لنطق عن ابيهم  
 وعدم النطق. واتا بعد هذا فليش ادري كيفا شتمك الكلام. ولما  
 يكون مني فيه. ولا كيم أقصر ولا تطيل الخطاب حتى اتجاور بالكلية  
 ما يقتضيه الوقت. ادا رمت ان اذكر جميع احوال كرايوش. ولعل لا  
 احتر من قد جهم الحشران العظيم بما امسك عنه من ذلك الا اني  
 اسلك طريقا وشي بما بين ما يقتضيه الوقت. وما شديعه شوق  
 الشجعن. فاري ان الذي شمس ان اعلم ان اترك الانشأ. لآخر  
 لغارها حتى يكونوا للجهاال بما تعلما ان وحد قوم بها جاهلين  
 فكون الايجان اي الفريقين من الخطين المتعلمين شوا. لان  
 ولد لك الرجل قد ش. ووصف الفضله من اعظم الاشياء في تشهيلها  
 وانحرير عليها. ثم اذكر شيا واجزا اوشين من احواله باحتمار.  
 ويكون ذلك مما الامشاك عنه من المتعصب على من يعاوله. فلو  
 دل عيشته الاولى. واشرح الفصل التي كانت مما خلاصه. والردوه  
 التي دعها. والنقله الى الفصل من الاشياء التي اسفل اليها. لان الظن  
 ان ذلك ما على الرجل فيه منسبه. وشرح نقابيه في القديم ما يقفه  
 في الاخر الآخر مما من يوم ذلك ونقصه. والا فني شيئا.  
 ذلك كان بولش العظيم غير مدوح. وكان مني الحاف في سنة حمله المازد  
 ادا كان لذلك كرايوش. ادا كان بولش قد لرا مطهاده في القديم. ونقله  
 غوته في الاخير ليرد في تجد الجش من احوال من جالين. واتا مني



فقد اصابوا الى نسته دلوا الحياه في دحوله في عدد الحوار من  
 وكان ذلك علامه كرميه . واما ليرايوش فقد دم ردها سيرة  
 القديس بطرطاله واسمه فيه لتقدم الاعتراف منه قريبا . ولبور  
 الى جيش الرمان بعد عن شوحرة طرنا ما كان الشر والرداء .  
 واسطوا وقدره لك ومقدرا حياطة في العلم . ذلك ما كان للحج حادما  
 الذي صار ليصبح مما بعد طلبة وكل من صلبه التردك الذي صار عن  
 الحق بها هذا عظيما . وكان القول والعقل لطريقنا معكنا بقوة  
 في هذين حشا ذلك الذي صار فيها للمسا به عصرا مما بعد سيرة  
 واما منذ الرداء في ذلك اذ انما ابيه السحر الذي كان من طلبة ذلك  
 الرطل مفر واما ما اعظم الصخوة في هذا الما اذ اجتمع اليه طراة شر  
 ونصاره جيش هي مما مكنت من ان نحوي الحق ونضطره الى ان  
 يردوا شر حور من حيث احتفاظا للفر كاحتفاظ المهر المتزوج لراة  
 واما ما قد انتم بنا القول حلاله . ولا يسطر اجد اياه بكل  
 ليرايوش فبعضنا الى اللات لم يفتقد اخره فيكون بها من الضيقين  
 وذلك ان كانوا كانت هناك من الحيات الا ان هي عنفت  
 من في المحال مشهورات وكانت في جيش الحسم من اضرقات وفي  
 لطف الحسم من الجسودات . والصورة من المشوقات . وفي معبلة  
 الحسم من اجزات ذراع هراس جوعها . وله الشا وقل اليه .  
 وعرفه من حالها لما راي حالها متجرا . وسمع من خبرها ما كان لذلك  
 مصافها . فاشمعر اعداري دلي حلافة لوان من من مردوات  
 البر طهارات وللطهاره وانما اذ كان الحور زينا للحج مستورا  
 لها تيز من الطغات وكانت اليك حمله حذا في الصورة فليصعها  
 معنادا وداود الحية في لحيته فالما ان لم يجد انة الملك من اكلها .  
 وكان السحر غروا في حبه رشا محروبا صما متفتتا . عند  
 يحنوطه . هبلا لا يراش . بتاتا مقعلا . عينا مغنومة فليدركها

وشليم

مزا

وشليم في شدة ابا الشيخ وجد عم وشدة . هذه قشيت لها ليرايوش  
 العظيم لشتادري نراب . ولا كنت طم في هذه المتحجرة العنفة .  
 الا ان العيون الطابعة رما عيت فيما اطلع فيه ذلك . لاها ارب  
 واشد لها شرها لم يلبه التشت وجد حق رام له مشا عدا فبالها  
 من ركاكسه فاربعا ان يترقا . في لها من رجة من تحضر على مثل هذا  
 ودعوا الى النحا شر عليه . ذلك هو الذي دخل الى الجعة في هذا  
 على الحلة الاول . ووقف من الملاكة لاثباتنا . وحبر على السيد  
 زهير . والسيد هاد م . وعيتان بيته . وادرد النجوه على من  
 لا نوبة لانه راي ان الظاهر من الله هو ادم تلف . فادان يضارعه  
 لهله . ما اذ اقتدا الشريه شعت الالهونه . فما الهه انه  
 رام ليرايوش تلك النفس المقدسة . وذلك الحسم الذي لم يلبس الا  
 ان ليرايوش رام ولم يستعمل في ذلك شرارة من العماز اللاني هن  
 لهذه الاشياء معديات وبها ما بدت لم تستعمل فيه بعض الشياطين  
 الذين هم بلا جسام مجوس . وللذات طالون لان القوات لما بدت  
 الى هذه الخدمة مما هله شتيه شريعات حشورات . ولا تراك  
 بتر كوه في هواس طالبات . وكان النوايه منه على ذلك الدراج  
 والنوح . والاحتلاط معهن الرما . وقنارها . ولعري ورام  
 فوامن به هذه المواهب بسبق ان يكون واحدا . فبنا لابقاء فلما  
 عرفت الحاربه ذلك . ولجست بالنز وعلت الاجتيال عليها . ما داصفت  
 وما داتنه من الحيلة في مقامه الشوي لان النوح الظاهر الماله  
 الى صيد المعال غير شريعات وان كان جديا . وفي الاجتيال منسا .  
 فبشت الحاربه من كل شئ اجد النحا الى الله . وحطت خبرها على  
 الحوي لمع من جديها . وشهرها الذي عاشوشه . وحطت ثقله  
 اما شوشه من الشيوخ الكرويين . واما ثقله من سلطان عشوف  
 ومن الد اعشف منه . وهذا في هو هو الشيخ الذي ينهل الدراج .

مزا

وبنافس من قد عظم. ويمشي فوق المياه. ويخرج عصايب الارواح  
 الصفة في الحق. وهو الذي حمل دايال من المير لما طرح للاشد  
 ورسنه. وعلى الوجوه مذبذبة مصلية. وهو الذي حمل من الجوت  
 بنيا هاريا. وكان في اجنابها منسجما. وكان لاما منه وهو في نظرها  
 يماطها. وهما الغنية السورين في اللبس الذي حده الملك  
 وضاف الى ثلثه منهم رانعا. فلما قالت هذا ونسجها هو كونه  
 اشتسعت مريم النول ان تعين كل الى شدة متورطة. واما  
 الى ذلك دوام الصوم والامطاع على الجصين تطلب ذلك ان  
 تدل على حالها. وكان معها عليها حتى تدفع للمادة من الشجر ومنى  
 وفند الالام. وتطلب مع ذلك في المصراع الى الله بالثقل لانه  
 ما ربي من الاشياء كلها من الضر على الرضخ. وان الفصل  
 عده مبدور باهناك الدروع. ومع هذا ما اعلم ان الله الى نفسه  
 الحديث مشوقون. وان الله على التكرار. وعلى العاشق البصر ليس  
 بدور ذلك مستحقون. لا يكون هي بها القوي الى شدة. وليس  
 اطيوا. فان هذا القوي نادها امامه. اذ كان العاشق احطط  
 لشمه جاريه. فخطبه المشي لوان. واما ما العشق فحريه  
 واما ما راجع بالنهت. وليت ذلك وعلى اي معنى. فاني قد اسهيت  
 الى لذة الحديث. لان العاربه هي التي غلبت. والسفها هو كات  
 المعلوم. اذ قدم الحرب الى العاشق فخره بانعامه فتهاون به  
 فاستند التهاون على المنس. فدل التهاون به. وما كانت له  
 انه دخل في الذي كان يحرمه لخرج منه الشراشر. وبصير الكلب  
 دوا للكلب وصرع. وذلك انه اندفع من الحاربه كما يدفع عن الشور  
 المقيس ما اضربه من الالاب الضعيفه. وكان هربه من كلام وفلا  
 ثم عاد يضارب الذي ارسله. وانه فرغت لانه عاد الى من ربه بالحقه  
 كساول نان. مما ادفع العاشق الى همل والمضروع الحامل طلبه لا

لما جيل من العوس فوجده لان عدالتة تدق الجبله. وذلك  
 ان كل مفرور الى جيش الجبله معبده. وما كان قبل ذلك التي الى الاله  
 الحاربه. فالحاربا وول الى قيساره داود وقترانه. وللك تصد هذا  
 راعي هذه فتظهر كما تنطف من القوي بصره الصرع. فكل ذلك يظهر من  
 الزوج الجيش الامامه المشي. فصر القوي واستبدل به واقام حده  
 مدقعا غير متوق به. لان كل هذا الامر كان حريا بان ينجب منه  
 ولا يصدق ان لربا يوش يدخل في عدد الساري ابداء. ولو دخل في ذلك  
 الطائر اجمون. لانه دخل وكان رهاا فصلته برهان ثمين  
 وذلك انه طرح لت اسير امام الاشهد. واشهر الجهل واشغل  
 مهاجسا اعلاه بشار للكلاب. وابقى الصلاه المقطعه سار  
 شديده اذ كانت لم تعين ارحم وجده. فاستعد من السباطين واحقر  
 الله وقربيه. فالحاربه حده ما لم يعد رهاا ان يكون وحده الله  
 يقوي حيث وروح جف. فصار حروفيها من رعيه صاهره. ولقد  
 تنفت الله ما رهاا خادما لبعض الجاهل. بعد ما طلبت ذلك طلمه  
 مدعه ليجعل له فلسفه الدوله سبطا لما كان اعترافه قد يامن  
 در الحاربه. ثم صار راجعا من الرعا غمرا. ونبشاه لانه لم يخلف  
 به ويخبره السبعه المتقدمه في اهل القيو وان فقط. ولا افرقيه  
 التي شاع ذكرها منه. ووجهه. بل انشط الى شار بلوان الغرب  
 بع. ولان البشوق والجود الشمال وما شاد دله فيه. والاعظام  
 لشمته. فكل ما صار لربا يوش من اميما. وهذا فعل الاله الهيت  
 والحيات هذا فعل لربا يوش من اميما. وهذا فعل الاله الهيت  
 الذي جره امراه. وجمده عاجده من القوي. وحمله جديا الى المنطات  
 ليونيه في العره. ويكرمه فرعون. ويصير لدا الربوات ليزه من اجلها  
 عدت من الشوق المحر. وعطر الحفر. ووقت الشمس. والفتت رص  
 المتعاد. اذ كان من شان جلته ان يطرح الامور انكار موقد ما

من بعده وبدر الصدق من ذلك عجايبه فحسب كبرياؤه  
هو من المباشرة من قدره الكمال من مدعيه . الا ان الذي  
يقول ان بعد هذا قدره مقدار وجاله حلقا متى لم يكن قد تقدمه  
شي مما قد تقدم ذكره ان يكون كما قاله في المذبح ان يطلع برده  
على كل من بعده . والى انك ما في وسط البحر من زهد في المال  
وتجنيب الخبز وظهارة حسنه وناديه اياه بمقاومه لما تقدمت له  
من حركاته . وما كان يشغله من العيشه في ملوشه وظرفيه  
في الملايشه مما بين الترفع والتداني للناس حتى ان رايه  
كان متاعدا من التدلل والتخبر بقدر سواء وانك مع ذلك دلو  
شهره ونومه على التراب على انه كان قد تعلم ذلك اجراء ولكنه  
رأى به على من تقدمه لغيره . وراى به ايضا في علم الكلام الذي به  
احل الكل من اخلاقه . وطلع من نفسه شوا الادب فيما تقدم  
من رايه . ورر مع ذلك مباحث الماش لما وجد لا هوية التالوت  
الريشه الملكيه . قد نضلت من قوم وتحت وعرف من  
آخرين ودعا الى القدم وهو تابت في جرد الاجساد والاعداد  
المستوب الى جيش العاده . فتميل الى اخف من ذلك ذلك القوة  
واصل امر قول المهاد من غره . وذلك ان يكون صاحب عليا  
واجتال في آتيا انواع من العبادات من شربها ما كان جافرا .  
وعنه ما كان عنده . وكان عده الاجتهاد في ان يشوي على النماز  
وان يريد على من تقدمه من المصطفين . لا بل اما ان ملك النماز  
احسن . ولما ان يشوي على كبرياؤه وجده ويحمله في قصته  
من الملويس . لا انه يشي عاده من رايه الرجل على غيره في الفضله  
والجده . لذلك كان يعتقد ان الفضله تصير له اشد من غيرها  
بها . وظهور ان هو ظفر به . ودان ان المضي الاول انما كان بصير  
لومنه الظفر البعاري وجرده . ولما في المضي الثاني فكان بصيره

مع ذلك الظفر بالمشقه وصاعه الكلام . فما هنا كان روي  
ان يترى اللسان او لا ثم يتناق بعد ذلك للعتدين بهذا اللسان  
اسرى كالمهايم . فلذلك كان روي ان ذلك من افضل مشاشته ولقد  
كان اعتقاده وما هم بفعله فلم يكن بالنكته من الراي لمصبت بعيدا  
ولقد كان ذلك من الفضل لان القدس لما دجس كل ما رايه به  
وبورده عليه شجاعه وحلاوه كما ترفع العزوه من شاطئ البحر  
ما روي عليها من الامواج . ويحلم عليه بالسبح في الاحيد لم يسطر  
ذلك الجول في مصليه جاله ولا اتر خلا من نفسه دون غيره .  
ولا راي ان الموان في ذلك بحر طيشه اكثر من رايه . وان سبه  
اشكاه وصحته عطا لنفسه ان اهل امر رعيته وتركهم في العطب  
مفاد من الوقت اذ لم يكن لهم من يودهم ويرشيم وتخر لهم اذ كانت  
ولهم وجمادات في الشجاعه لم تنح في حلقه الفضله رايه  
لنشت البشيرة لمن اهل ذلك كان الحشم ناشا . والروح جازرا .  
ومع المجاهد من مجاهدا . ولم يكن الموعظه بمكده له للثبات فكانت  
المعوه منه كنهه . ولقد كان من شجنا مد من الصراع من  
نفسه ما ولعه من الكلام المجر من على السهاده . وما كنهه في جيش  
الصاده . فاعلم دان رايه شهدا وحده . انزما اهل الجاهزون  
بموتهم احمون . فمقد كان جهم بوقيد العفانه لا ما تقدم  
الابنعت اجرا في وطن ولا جسر لانقه والامدرو ولاش غير ذلك  
ما هو ترادف مخرج والي التواضع ولا يقدمه على الحق وما هو مخزون  
هناك من حوازا الفضله الما حرون عما هو في ذاته حثه . وان يكون  
النظاره لنفسه عده حده ان يشي ولم يكت الشرات نقطه دم .  
وبقنا خوا عن الحذر لراي البحيرات لماريه النافيه . وان يكون الوطن  
عده من علفه بوشتم وطنا واجرا . وهو اورشليم المغتوله العاليه ليس  
الاوطان المصوره يجرود مغيره . وقد املت تشد لئلا كالك البقرون

وان كان بها الحب عندهم واجده وذلك جمعاً للمؤمنين واليهود  
والنصارى الاصل الحبس طاعة المرتبة طبق جسم الفادريان رجل  
انهم من ذلك الخيد الذي هو بركة جبره ولو ما كان من قطره يسيرة  
وان يكون الميزر عندهم الطير الشور وجنط فصيلة السمك حتى  
لا يحوز ولا يهرم من الجهاد عن حبس العادة اذ اما كان المشر  
بقاوم العمل وعالم قادم احرى المرائيل للثبات وما حله الجهاد  
المزكاه من الاحلال وبصاف لا يلبس المشج ثم اهل هذا  
انهم كطلاء ان تهاون الشيعة وتصور البراءة ويوم  
الوجوه الوجبة انها ينشأ النجم الذي في العاية المتصوي  
عزاً وحوماً وان تجاوز الواحد عن دموع اهله وسهيمته اذ  
كان ذلك مجردة من الشرور وجماع عن توبى شيل الملائكة فذلك  
من شيم السموات اخر له التدبير الراي المصعب والمبالغة وهو  
ذلك الذي فارها ولتة ادرى هل عني شافقاً من التنب  
والعور حتى روح المشج وجره فلهذا فكر ليرايونش وجره السلام  
كالشلاج يعض في الجهاد فامم من المجاهدين كبره وما كان  
نوايه على ذلك لقد كان عزاً شريفاً وذلك انه صار شهيداً لمن  
قدومه احابه ما شأ وحمر راسه الجحشام وجعل هذا على لغيره العذاب  
بقدمه اكله فلهذا تقدم ليرايونش الى المشج وهذا استقل اليه الشر  
في الممر والدم من ذلك في القنوت والخشوع كيرايونش المصطفى العظيم  
الموجع معاً الذي كان عتاً في بطنه ليس يور ما كان عتاً في  
فصلته لا جمعاً رستم قد تقدم في المختار ليس هو جماً اهلاً  
مثل جبرير رستم في عبادة الله وذلك ان الاول تاع للمادة والتايق  
تابع لمصافه الراي والاول لوجود في جماعة والآخر فعل ما يكون  
له مثل الآله قد بقي من رعا جبره سبيلها ان يصير قسلاً  
اسلامه حتى يولي المجاهد جنة اذ كانت مثل هذه شيرة الرجل ومثل

هذه سبيل جهاده فلما هم غره ان جاز ان نقول هذا ولم يكن حال  
ذلك سبيلها ان تشي بقوله الى الله او تمام شوق او حل رطل اتصال  
عن قول والامامة في اشد كذب محبة هاهنا مصابها تقدم وكان  
اشم ليرايونش كير عده جماعة ليس هو الناري وجره بل للمعاني  
لان الشرايط عند كل احد الشواكره لان جبره لم يكن ظاهراً  
في كان الكرم مشهوراً عند امراء من الملتهبات الجشوع وكان ذلك  
في مدع طوله لتأله الله اراد الزيادة في تكريم ولية فتشك ذلك  
بشهادته ولما لانه اراد ان يقتر شوقاً ان كمالاً نصير على الخشاعة  
بقدمه حمان القدوس الا انه على كل حال لم يصير الا الشهاد على  
ان يكون هذا الخيز ليرايونش ولا تحشر الكافة بالاحسان على  
واجده فاشهر حمان القدوس يوجي اوجاه الى امراء من هم للكرامة  
مشجقات ليقدرن واسرارهم قدريشات بحث صر للشيخ  
في الاولاد ابوات وليرايونش بعد قيامته من الاموات مبشرات وذلك  
فأرادها واجر كيرايونش مسيد مطهره واخرى حطه لهذا  
السمع المشترك وشله فلهذا كان من محاسنه اختياره وهذا ارجح  
الى الظهور وتعا من لم يكن للشره والخفا اهلاً ولم ينج له ان  
تعلش في شروقه انه ليرايونش ما كان له معناه ولتت اعلم ان  
كان سبيل ان اقرب كرم من هذه لا اسما ولو اطلقا في الكلام فلم يسئل  
بما نزل الى مقدار ما يشيخه الرجل وما يحتقره كل احد فيه الا ان  
ذلك ما لا ذلراء بحثاً ووجه الشوق ما الى ادى القرم من كرامة واما  
الباقي فسبيله ان يضاف من جهته حتى تقدموا وان شئت للشهادة  
وتوحدوا استظهر من الشياطين واجلال الامراض من كيرايونش  
وسبق المعرفة بما يكون فان كل ذلك مما يقدر عليه من كيرايونش  
ونعظمه الرعية مع الامامة بما قد علم من ذلك محرموه الذين وصلوه  
اليها العجيبه ونوصلوها فيما بعد الى الزمان الا انهم قد قدموا ما هو حل

من ذلك وهو ما يليق ان يقدمه من هوله من المؤمنين وذلك جبط  
 للشم ووقع العسل والفرار من الشر والزيادة من العمل فالابكار  
 يقدمون في الجنة من لا حشم له والمساو فليقدم من الجريه وزيه  
 الفضيله اكثر من زنة الحديد والسيار فليقدموا الشهامة على  
 الاعراض بلذيه والشيوخ يحسن البراي واولو القدر فليجمعوا الناموس  
 واهل الخديبه الرغبه وذل الكلام بقوايه ومع ذلك فان دانيه قلت  
 شيئا مما يختصنا بخر وهو ان تقدم الكهنه الصدق في شر الخديبه  
 ومن كان من الرعيه فليقدم جيش لطاعه وودو الجرن فليقدموا  
 الشلو واولو النرحا فليخوف والجرن والاعضا فليمدك والعرا  
 الشكر والكفر فليتناصبه فليظهد الشرير المر جوق لا يرح وهو  
 طاهر ولا يرمي وهو مشهور ولا يقاتل بالظلام ولا يلعنه كانه ملك  
 ضوه ولا يسوق الى هوة الرداء اما اصعب الاستر الجاهل وواشد  
 المخرج من المشان والخديجه من الشاع والجرح من الغضب اذا  
 التهب والسقطه من المرافقه والاشترخا من الشر وان الواجد  
 الشلاح الذي كان شبيبه يستعمله للظلام شلانا بورد الخيام من  
 حيث كان شبيبا ان يختص بخر الامانه وبفعلام خدم الشرير  
 حتى يصير مع الشيع غاليين ومع الشهدا محادين ولذلك الصوت  
 شامعين القابل هله يا سباركي اي رنوا ما اعدكم من الملكوت  
 حيث مشكل السرور من اجمعين والصوف الذي لا تنقص لهم  
 دور ولا وصفت حيث مع الخديبه وصوت الجرن وضيا اللاهوت  
 السق الكامل التي اتفق لها فتح كالحال والقي والرمز فمثل هذه  
 الاشياء يفرح كذا نوس اكرم من تبارك الاشياء اذ كان مثل ذلك فلي  
 كان تملش في عره وه امر وهو ما يوا الصوت من الذي ما عسل  
 ان طر حوة ان كان صدر ذلك الرجل جهاده عن الحق مما هو تم على ان  
 كل انا ايضا الراغب اليك فيما هره شبيبه من كل من فيه فكره فقد  
 كن

ينتمى

لك يا غره الالهه طاهره المقدمه من اقواله وهذه الكرامه عن اقوالك  
 وجهادك وليس ذلك اكله لا مصورا تعاريه الا عوز في الجليل  
 ولا تاحا عما كان يلعب اهل لغوش ولا صوره بخله ولا كوش اما  
 وما كان يرمي الاجداث المحرثون الماسون بل ذلك كلام هو  
 اخضر الاشيا لخدم الكليم وليا بها فان كان ذلك بحيث اشفاق  
 جهادك فلكمك فليكنه للكله وانت تطلقنا من الخلو منقطعا  
 ولل كلام منا والخر عشا وهذه الرعيه الطاهره اما تكون لراجمها  
 مساركا ولغير ذلك من اجرا التامقوما وعشب الامكان الى الانهل  
 من الاشيا قائدا ولهمه الديا بتقبله دافعا الذين يتشتمون ببيد  
 الاقاط والحروف ولضيا التالوت للمفترس الذي لم اقل امامه  
 واحا على شايد في كماله وسعاه ودان هو الذي سجد له ونحوه  
 وشعر مشيرته معتز فين لاي ان ولا يروح قدس وقدره  
 فمثل ان نعوهم بما بعد طهره وللقترات شتميلين برأا وصال  
 منه اكل كليل ربنا المشي الذي له الجود الكرامه والقر الى الامداد رايث  
 جزت ميامر و قول اعد بشر اغريغور ووش

بقلوها اثلثوا  
 مرجه في القدير الغاصل اغريغور بشر التادوس  
 قلنا من اهل القبادق حتمها من ميامره وموجه  
 بها نعدو قنا

ان اغريغور بشر الجرب فضله المشهور الى الكلام في اللاهوت يدعوا  
 ايها الرجال الجاهلون الى دله من الكلام روياسه وقد قدم دلهما  
 دانه طعنا ماطيا لا يبول له ويعلم بفوق على كل الاغديه العاشق  
 وما يحس انهموا من جروحي الى منزلها المنذر من الهمم جوق اي  
 تاشيت صغي وجشامه بدرو اذ كان الى قنا هله كراما عند كل  
 غرقه الصمت ولا اشتان ولا ناصع من الواهين نصف مشيرته وبعلمها

مطلع

كلامه

نظام و ترتيب بوصف ما ايجله ذلك الرجل من المواقف المينا المدين  
 انما بها بعد ما عمل هو مما حرمه عن ايشيلوس الكبر وقوم من  
 الاساقفة والشهداء الجليلين وحمل معتزله اضعاف شبرتهم  
 وكل اول اعتدلى اياه ما ملكني بحاله والركم وهو هذا الخائن  
 هاها فيما ينسب لما انا السني الكلام كالمط ليه بالترن والعضى ليمرح  
 ليعور يوش الاطى اياها لايضا ماوتة وشوده وامر ابطاعته  
 وتوغزا ايه لا يفرج عما امر به وعلت مي ذلك مكافاة عن ولودته اياي  
 وتزنيته وبعد ذلك ايضا فلم يخرج عدي اهل ميلة زيد على الوصف  
 اذ ليس في العالم حرمات كثير في النشبه هاه وان يترك شيئا  
 جيشا بديل ويجعل لي محمد الكلام كل يوم فحات ترك القلوم واكمل  
 الحكم في اللاهوت مقدمه اقوال التي ارفها ما يفتي من القماري والبا  
 وان كانت ورا شتخا قه الا ان تمنع عما نزل اليه فتناطت  
 وعلى جيش طين ان ارجل اذ كان في كل احواله كاملا فشتما والى  
 هذا وهو قوله المنيح من اذ كانت مناعه الاطفال بمجوده عدا الوالدين  
 وما يبرز من فرجه لاضاعه لها بريد على الكلام الفيل في الكلام  
 الحق والخط الصاحه النجوه ومع ذلك فان اكرامه بالكلام  
 اشد للاشياء احصا ماشاء اذ كان على رأي يدر من شأن الانسان  
 ان يضبو الى ما يخصه ومن يندش في ما اكرم به من الواحد  
 نظريه وبوزنه واذ كان هذا الرجل في ملة جانه في الحشم قد اختار  
 صناعه الكلام على شأه الفسات واشتغل على عيده وعنتها المحطة  
 هي على ما قيل في كتاب الامثال فليست لاهم الي ما كان مشوبا الى هذه  
 الضاعه قد علمت ما هلهما وانما رتبه عن الجاهلات الى الجاه  
 القمه الغريبه من العقل وتسا في الادوال وتخرج بها اكثر من  
 فرجه لهاهاها الا ابو اسلم بانفسه هذا الوهم الجليل لا يستحق  
 عن ذلك وساق ذلك الرجل لفرضا في الاستغناء فان هذا في الادال  
 مالبش

الكتاب

مالبش في هافق ان اعدكم ولا تحب ان تطالبوه وبسر ذلك  
 فلانه لم تخلف لنا اخباره اجد اننا شركوه واما سمعنا اخباره  
 من اقاويله التي كانه لك مروعا بهله وشاقت للذين يسمعون  
 اخباره ادم ساذجه اذ اخوا الفوض على صرافاترها ان يسموها  
 كلها في تعصير البيت بمصولة ثانيا واجزاء والاشياء بالقول  
 فشكلنا ان يكون الحق الاشياء مما يجتري به وهو ان وطه كان له  
 القادق الثاني المخرو ونجس القاده والخبره واجوده وموجته  
 فكانت نار يرويه التي صار له ما شاذها من جهته مشهورا حتى صار  
 عجزها من اجله متعارفا في اقطار المشقه وذلك ان حديه بالي ما  
 كما قرعها من اجل الاشكاذر ولا علا لمد الفرس من اجل كورث  
 اكثر ما علا شوا هره ورا شربا من اجل اعرج يوروث حتى اب  
 اعتقاده قد وها حتى تربها لاجل فضيلة هذا السار اني حصلت  
 متعارفه الشوا عبد الهند والادطاسه وهما لمدان متقالات  
 حنا عداك شذبه على خط فطرهما واما ابواه فكانا اشرف اهل الوطن  
 صديقين جليلين متطمين بطهاره انفس اكثر من افعالها مقارنه  
 الحشم فالاب منهما كان صوره ارجهم قد جعل على عراصر اياه واوقانه  
 ومارا فلا الى جيش العاده وترك دبايه الانقيس طاريد  
 وحلا لتهم وظهر بوزن اصادقا بالسهه داعيا الى سرهاه وكان ربه  
 الاول حروفا ثم صار بعد ذلك راجيا جادا مقدر ما على لبيته اربزوه  
 واما والونه فكانت ظاهره ورا با واحدا ظاهرا من مهم ورتب جيش  
 العاده مع غيرها من الجاهده وعندا رينا جها الى ولد له فزمت  
 طله الى الاله المعقل هذا الاشياء المنقشه وما ماشها من عه  
 الى ان سال عما اشتاقت اليه فيا لها من امانه والها من جواره اذ  
 وعدته فلجلها ان تقدم له من املت حصوله لها ما قد تمنى جيشه  
 صا حوله فما الذي مسعه من اجل مراد من كان خائفا منه ذلك انه

فتميله

شرف

اراها في رؤيا الليل الصبي الضئيل ان ينجها. وتبين صورة الصبي  
 ونسبته. فلما وذا رزق الله لم يترك مده غلظا اياها.  
 وعلنا بحمار الامهات وصغر نفوس النساء جبر نفوسها في جزالة  
 عطيتها. واما الصبي فبقي اخلاق ابيه. وعلنا بحسن خطه في  
 طاعه اقرانه. علنا ما نغيبه الى عابته حتى ان صغر سنه لم ينعته  
 عن الوصول الى اخلاق الكاملين والى ما يتعلمونه. ونحن ما شغلنا  
 القسبات ولا اجداث من اللعب والمهرل والمزاح والشاق والملاصه  
 في الحزن. وبعده ذلك خلطه اذ كان لا يارب فيه موقد يشعل عن  
 الحزن في النافه الغضله لان الشوق قد قطع آتاه الفضله اذ  
 كانت السناه انما هي من ساعا ان يزل شمس الطيب فلما صار  
 جزا وعلمه عن العلوم حا الى مدرسه فتشاور به فعاون بها  
 الحاصل من الودع. وجمع منهم من الادب ما لم يتعلموا وشارف في  
 البحر الى طرد الشيطان لا رتباه او علم الخطابه ليتاد بحسن  
 القاده لا يتعلم حواها لم ومنها ك توجبه الى مدرسه للاشده  
 التي عند السار ليعرف من المتبره وبصبره رجال لتبرن ليعلم بها  
 جهده كما قالوا بعد ذلك لما فظف منها معقه حربه شاراف  
 مدرسه اتاها في العلوم في شمس من بلاد احسان. وفي  
 مشوره بها في العلم المخرقه جزا نبون في وقت اضطراب لا يتشبح  
 به اصاها المشير في البحر. حاجت على معلمه في شدة اوردت  
 العطب الى المعين فعضا الطعام البحر والجز والتماء. ولم يقض  
 شاعر الغزه الساخه التي ضرب بها اهل مرقديه. واذ كان في  
 الكثره مضمون على موت الجشم كان هو جزا عن هذا ك النفس لانه  
 ما كان يراهم للمعديه. وقد شق الموت في الماء للعلماء الذين  
 من المعديه. فاما عمل ذلك الرجل المخط الذي كان قد صور دانه  
 بالصدق قبل اعاده لادله. وخرج قلوبا لشيء من معه مغرب مزاجه

وعليه

وعليه. يعني ادم تعادوا لهم بما يلهمهم وساعده في ضلوعه ثم انه  
 اذكر الله عز وجل تعاديه التي علها بغيره في القفر وفي مواضع اخرى  
 من الارض والبحر. مثل شقه بحر مؤت لم اعادته الى حاله. وعلف  
 اسخ العصر. وعلى المراره من الماء. وامات عماليق يدين لا صلاح فيها  
 ثم عرف الطيبه وهدم اشوار مدرسه اربا بغير مكنقات وعلف  
 بياض حيا الحزن وعقد لك ما تشغل الكثره لظاهه على ذكره.  
 ووعده حتى يخلص من شدة البحر وصل الى ما يتوق اليه من العود به  
 انه يحفل بنفسه وقفا لم يخلصه. فبناء تصوم بفرعه ادم زل  
 منقطه لم يظلمته شاق طلمات الموشين مثل جنينه  
 هيجان البحر. واشغلت الودعه الجديح ناخه. وتهدد وجه البحر  
 الذي كان وحشا. وكان هو في المطوب التي كراهاه واما والراه  
 فربما في الشام ما عز للصبي وصورة ما صوره والذين واي شي زيد  
 على هذه الصورة. تتفرعا الى الله الضلوات والصرات ان يعين  
 من قد شارف الغضبه البحر. فبعد نمر عينا في المجال اسرا انهما في  
 اليوم قد خرج نخته حيا كان قد اشرف عليه الملاك. فلما احبوه  
 لهما واداء بعد عودته اليهما وشعه اعترى شكا لم يخلصه. لان  
 هذا كان مما بعد. واما في ذلك الوقت فان شاما من كان شارف نخته  
 في البحر وكان شديد للافه. ابر في الليل في صورة الخطر ام المعوا  
 وقد رلت البحر وقد ساولنا الشفيه وهو قد رها الى العود والحيوت  
 التل نما نمره مثل البحر وهرب في الجبال. وسادد كل من كان معه  
 في الشفيه ايمان الى الاله اعز بغوروش واعتبروا انه مضيق فابي  
 شئ مقصر هراغر لا غويه الحاريه على يد اليك الكبير لما فادوم مدرسه  
 صبرا وحسوها الاوتاب. فافني الزبيجه تانغريه ثماويه. فاشمال  
 الانسرايل الى الايمان اقه الخفي حتى تفك الشجب من ذلك وقاوا  
 هذا الخبيثه هو لاله الرب الاله. فعلى هذا الحوي حري امر اغر بغوروش

لانه عبد الجلام الذي لم يول من تفاق الامواج اقتاد الذي  
 كانت الملاحة المختلطة قد استحدثت عليهم الى شبل واجده وهو به  
 الى الامان فاما وصل الى بلد الادبه وجعل في اتيه الشريف منها  
 ماذا سمع ان يقال في مقدار ما قبله هان من الفرح والحرك وذلك  
 انه من اول امر لما احتد المودون والملاييد علموا انه مقدم فاجل  
 في العلوم ولما كان حين كثر لغير قدم تشليوس الكبير من البريه  
 الى بيت لاجل المشاواه في المادث صحا لظا حيفا في الماكل والمنكل  
 ويحصل من اقترابها وانقطاع اجدها مع حاجه ما لا ينشر شرحه  
 في اشباع كل واحد منهما بك وذلك ان من يكون وجد ولونم شيا  
 فمن شانه ان لا يتق نفسه فلا رايلطوف عالما من تحقيق  
 عده ما قد فطر به واد الفرح اشار في شهور واجده من الادب  
 اشتبا منها ان اجدها بعد صليحه يكون من وجد الحر من  
 العلم ومن شانه حقيقته قد حجا العايد في بعضهما واد اجريت  
 استهار الوصف قلت انهما كما ماروجا محوذا لانيهما كما ما سبرين  
 اماه واجده وعاسيق من الفضله ما قد انقاع عليه وكان  
 شجيمها متعنا كانها جرائس او كازن يتفان شيا في توم مشاويه  
 ارم الحيله ويحضران منها التبر الكثرة واما الشجاعه والصبر  
 على المروءة فكا قد فريا ان وزا لهما على اقترانها اجمعين والحدانه  
 في عندهم فقد يكون كالمهارة من الحيل تنفر من الففقات والابا  
 على هذا القاس تشتمعها ارد عليها وتعلم به واما هذان فكانت  
 التثنيه فيهما خلاه ذلك لانها كانتا باسني نفس حزينهما الى ما  
 يوشك ان تحدد كونه على عملة حتى ما ادر لك لدا الكله رزله لم  
 ترقها واما بعد كل من هان كثر توشما وانها اهل ما ذكره داود  
 التي اذ قال من اهل هذا شيا حوا لاما انطرت الارض واجدا  
 صط الهوي مدجرا الحشم وانفيا بالادسه كاليا وبوجا الذي

كان يحبس من اطراف اعصاب النهر واعتصما بما فيه نعم ومداراه  
 للطن فابن للذات عليك السلام وما داعي يكون من قول في القبه  
 التي حيطها حول عرقها طاهر من عيبين به جوق الفرم منها ذلك  
 امره ونسا بوفرائي والمشي لاناون فاجدها اصطفيت معه رايه  
 فلم يخرج اليها ولا امر فكان هره صه كل من في الحامات من الرواني الا  
 افلح مراعاه من مرامه الفيلسوف ليزا واد كان هذان الرحلان  
 قد جهم الصالح ما ذكرناه في العايد القسوي لعل كان اهتماما بالعدل  
 وعدم السبه دون ذلك لا المشه كل قد كالا في هره الحجه متنبهين  
 الار سيدان لا حناعان الفضله انوالا ولا محلكان الطشه  
 صاعه اجده لكا ما حيرس عانا للثلث الشويه هيران من كاز القبه  
 ومن ساقها ايضا تاسين في جوده الحيره وكابت رما دنها في عديم  
 القيات رباة فاقا بها على رهد المسابش وديوحاش وقرابيش  
 حتى حيل ما تاهيه اولك من هره الحجه عدهما استعمله هوان  
 لعا وهر لا لانيهما كما انشاوا به في انهاء القيات وزيدان  
 عليهم امرهما التبحر والنجت وهما شبان كما قد ملكا الكتيبن  
 القمينين الوركاوا الصبر والعباده الطشفه اتاع على نعوهم قدام  
 اعانه وعلله اكرامه سالي الباش واتادفة العقل ما داي نسي ان  
 يقال هاه وادكا احلا غها كله في فينها شوقلا يهني ودرشا  
 مصلا حجان عليها ما الال للالههار بحث من بحث طالبا كثره  
 بحثت ذلك بوب موصوف لان هذان الفاتكر كما اقد علما علما  
 فشا ان ما يقرضه الواحد من النصف لدرش شتوي مداومت  
 نوه في لره معرفه على هذه الحجه جعلت امرها زبد في جس  
 مرها على جماعه من لقاوت متفد حيش حواس الطيبه واجهها  
 في حيشا وجرها وتا علم ليجو فلم يبق ولا صدمه عها مشترا  
 لا علم لا عولامه ولا معاني لانصار ومراها ولا الاطباء في الاخبار



ولا يهوب اللعاب السليخ. ولما الخطاه فتلقطا من دهرها جسن  
 الصاده. ويخاد الكرم سماء. ولما الفلسفه فما كان منها في اصلاح  
 الاحلاق وما كان منها في الاراء والفتاوى لفرقة الطب وفتاى شانه  
 فلم يعلل امره على ادب مطلق حتى يصل اليه على العايه فقط. واولا  
 فيه الى منزله المودتين. واما اصل من الظلمين واما علم الموشيق  
 فتعلم منه ما كان قديما مضمونا. فلتا من ذلك من المفسر  
 قوما العصبه وشواجا بها. واما ما كان منه مودبا الى اللذه  
 فاعذاه الى مواضع اللب والحره. وما جيبا لاعداد وتعدادات  
 الهندسه ودفع النجوم وجرلتها فتادما فيها اذما صار فيه بصور  
 موشى ودايال حردون ليمر لهما العباد اليها على كثر لهما هو الب  
 لانها امتا شرا كل خاطر ومضى بحسب ما قيل في العذاب الى طاعة  
 البشير. وحطاه وحولا وحما البشير الادب وحاشا على ما حاشى  
 المتوكل على جميع الاشياء افعاله والزمه جنى بمرام شرها وتغارا  
 افعلا نعم ودرابه. واني لا مدح الذي قال وان كان واقعا  
 خارج ما دارا من اخره من بني من الاشياء التي ليست بحسبه بسب  
 مخرجه. بل قد يرعز ان سلون منها شعرا لم لا يقل ما يقال بحسد  
 لكن مولاه. التي ما اقول باحلا في مما يحصى لان الكلام ما وزا لي  
 الوسط احتلش قاليه كما يحسد بفرش المعارش. وقامه في مدح  
 باسبلوس المعجوه. ولكني امشك قليلا واصط الكلام باعته العت  
 واصط بحثاره عن الادب فاع الى ما قد ام. وذلك ان الذين يزادون  
 الى ما يقو قوتهم من شأنهم ان يصوا بما هو دون قدرهم. الا انهم  
 امشيلوس لما. نحو سخاره المعشيه انعموا الى مناره. واما اعز بوزون  
 فتشك في الغلام من اهل انما تشك في شدة لاه. فلم يلقوا له المشر  
 وشالوه ان يودهم. وتمرعو الله ان يقل كثر في الحيله. فليوضع ما ان  
 من رعاهم انام قليلا. ثم غاديا بعد تسال كل من كان هناك من

لمرغايه

اب

لوي

اصدقايه. وحقق لهم ان المصروف تدعو الى العوده الى الدربه لانه  
 كان قد اقام في علم العلوم طين شيه. فهدو الحال شل دانه الى رطله  
 واحد في الاول العوده الى الله. وقد كان قبل ذلك بالعهه مستورا.  
 وجعل علم نفسه حذا الان يطلع بمسا ما دام في هذا العالم متفرقا.  
 وحققت لك الى اخره. ثم فقي الشوق من الدربه واصدقايه عند  
 ارضياهم ان يشتموا قوله. ولم يكن له هو احتفال بهذا الامر.  
 ولما افتار واعليه بالخط في الشرور العالميه والخاصيه لا يخفى هذا  
 الاثم اعني الياهاه في الهولايات لم يفعل. بل اتار هو على نفسه ان  
 يقدم دانه لله كما وعد حين لمعه العطف في البحر وان يفعل عن العالم  
 وتغير باطل الاظهار وجده. وينا في التمس الطاهر. وتغيرت من هناك  
 نور الحق وادخل ذلك كله. واختار ان يكون متوجدا بلا امر عالمي.  
 وزا هذا في نفسه لامر لاه. وقد رزى الشيخ دعات دوا بينه في النوم  
 وفي لاله. لئلا كما قال لخاصه الطاهر. وحصل هذا له كما فاه على  
 طهارته. اذ قال القناير الطوبى للتيه قلوبهم فان هولاء يشاهدون  
 راقه. وانظرا الذي ذكره الرث فهو هذا مثل ما كان اعز بوزون  
 اللذه لاه ترك المور والاشواق والمقامات وحلف المعالطين  
 وعو الروشا وجميع القضا وصاروا المتجائين. ولولا الخطا  
 واعيا للشراف ومنه البحار وحلف الماخوريه وصلوا لاغنيا  
 وجلي البحار. ونسج الزاير والشكر الشرم الزاهر والبار الميشت  
 والا واي الخوله من الدهه القضا. والمبارك المعشيه المعرويه. والواح  
 الرهام المرفقه بالمصوم. غير ذلك مما يكثر في القزيجه ولا يشتر للور  
 الضافي النفا في الروحك. فذه كانت عدا جلال اعز بوزون في حلاله  
 شته. فلما قد معاين الى اللهيه واتوبه فشتتاه. وما احال الى  
 تكليف مضوجه. ما دام اعلم انهم من اللذه فارا من المعوم القزعاوب  
 المتفنن. وصار الى لدا السطر وجعل مع امشيلوس العاصر متعلشا لان

الجه

تادبها كان معاً وكان هذه الصالحات قريه ثم عاد اجدوها الى  
صاحبه وكانت تدعوها الي ذلك المتاركه في الاخلاق وما منه  
كل واحد منهما لصاحبه حتى ان بينهما ثم ما قبل حيناً كان انسان  
اولته سلم على اخي محتملين هناك ابناً عليهم فقال مقامهما  
في ان انصبله باجتماعه ووصفاً لغيره في الشك بل سالك  
المجرب لله المسرب عن العالم يريد في محبة الشك على فرائض  
لعمري عشر وعلى جود وحوث في تقديرها وعلى رثوم بمحبوس  
في غدها بل الحق شليل ان يقول في هذين الرجلين ما هو انهم من هذه  
أما تشبهنا موسى فكانا مشغورين بالعام وانما ردهما الى الجبل  
عن هذا العالم المزيج وانما ردهما فانما منه اشتغرا الفرائض  
للتأني وانما اوه فكانت السجوخه قد اصغفته والهموم قد بعثته  
واصاه بوجه على كشار يوشيه وما اجمل الوجدان في زل زلات  
اغز يور يوش رثائل تشغل على نزع وشوال في الاجابة الى القوة  
فنهضت حاله اسما من شيم وعاد كازها من حبه وموت من اجري  
لان شوفه الى التلوث كان يطاله بالمقام في المنظر وعرضه  
الجمود في رما والره كان بقوده الى احاشه وكان كشار يوش اجه  
قد بولي رايته ليه وصار معاً بالخراي وحار با على اسول الوسط  
العامه وتو في اوان الراسه وكان يسعي ان يرت الوالدون  
يخشى في الماوش ويقوم ايضا بالمصالحات التي يطالب بها المورث  
فمر من هذا ان يجعل اعر حريوش الكسر في قلقه شديده وتادر  
ليترين ساد كلاً ما في الصد وتوهوا انهم عذوا ما طعمه المتوفى  
محملاً وكان اوه قد اجهت الشيمه والارمن لانه كان قد بلغ  
من عمره تسعين سنه فلم يكن له طافه بالنسبه في محال الفصا  
فعاد لهم كله على غز يور يوش الا ان اعتقاده مرضاة والده كان  
يشغل الصغليه لما يوهله من جيش التوا الذي عدده من بيالغ في

آرام

آرام والده ومكان مع ذلك اشتاق مدهار يوش قد غرق الكليه  
وشا اراواح الخت وقد نعي جماعه من رؤسا الكليه عن مدبهم  
وشغلوا الى غفوات لمتنه الاصناف وقلت بهم الشغبات وكانت  
طرايت ليه من الكليه والسفوف جملت في الصاري تحت الحوا  
شغلا لاحت لهم املا ولا وصول في محاله الي ما يوحه القدر سببه  
الشرائع بطير ما نقل به من كان كافر وكان هذا الاساق في دلع  
الي افطار الدنيا كلها الا الشاد منها اذ حصل له فجع شديدا بالبد  
المكليه ونفوسه كان الرعاه المهلكون قد خولوا داله فستروا الديب  
على حروف وديع على ان يدفعوا رؤسا الكليه المومنين المتجدين  
للمسيح الكاهن لاوله وطافه مرابطا ادهتهم الخوف وطابعه  
لا تخلق والمواراة اذ اهر من الاثواك فاحدع اخرون سدا جنة  
لحظهم في قتلوا طعم لا يورع شتاق وخبرته وانما الوالد  
مساريتهم وكتابه اليدهم وكان ابو هذا الشهد واجد منهم شدا جنة  
هذه ودسعه في السوء فادام ليحتمل متوجدا رها ان المله هذا  
انصلوا عن مشاركه واسفل منهم من الشعب قسما بالبشر النعير  
راي ارضان البريخ هذا اشتغوا راساعه لا تصنع فيه مما فعل  
حادم الله اول شئ استعظم الله حله وعمر المتبرع ولا شهاب ما صال  
الملك وشالوا ان يصححها بجعل به هذا الشر وانما لا يبدله حرج  
لا اتصال وشرم على بعثه فمتا عن الظلام ومن هذا الحال عرشه  
على حري ثم وعظا ما بان بطل عوا وصفا عرجا منه وان يعرف  
اعرفا نسا بالحي طالعاه وبشغل للتصلل الى المحاربة ليهم الكليه  
ذلك ربه وحى لا وما رخصتاً عبد المرقب عدا منه وعهد  
الريعه القادره لله وانما الموشم باقاول السلام وجمع للمشت  
المعزوق وافاد شرعه التماسا ان الرمن وقد كان يقال عن  
فراش الذي من اهل ابية انه كان يقصد مارل النحالين فيزبل

انا قول السلام ما بينهم من المارعات الا ان هاهنا ما هو اكثر من ذلك  
 لان هذا لم يكن فعله حاشا اعظم طائفة من الناس ولكنه افاد الوصل  
 كله للاتفاق عائنا والاله والاعظم من هذا ان لما رعد هاهنا لم تكن  
 في اصول ولا في شجرة رعا بعد اهلها ما قرب لخطاب واسمها ومع  
 فيها البشير من لوعظ واتما كان الخلف في ان لاما له التي من شاتها  
 ان يشاوي جمع جاتها المارعة في رايها حتى راقا ويل من قد بلغ البع  
 العظيم في مجده المجهد فيها الوصول الى ان لا لاله الا الله الفصل فيها  
 واجع بما فيها واذ كان بشر المصاري والعلالهم قد انتم بالنهاي  
 ائله ووضاياه وحاضريه ذلك اقام عيسى من كان ما فاعا للشيء سكا  
 اعبي دولابوش مختص الذي جاول ان يعلما ما قد تظن الملك  
 انيسر وقصيلة ما يصادها في هاهنا مع اصاري من كل الواحاة  
 وان كان ما يري اضطهاد المصاري ما يرشاه لاله انما الاصطهاد  
 عليهم بقية حاشا وبانخاله وبما اشترعه من مع المصاري من تارة  
 انا ويل اليونانية وادانهم الا ان احتمال الله عز وجل نعم بان ورد  
 علو ذلك العدد ولما راء لا يتدخله تقدم على شوه اهلا صقل شيعه  
 واستقرمه طابله كانت اهلا لفره ويزرع حاشا لا محبة الوجيه  
 في حوم النجم مشهور جدي اعرابور يوش الكبر شردك الساطلي وكرة  
 وحرد يري الجا ط كل من شمع قوله قبايح انا ويل اليونانية المرفعه  
 ونرا بانهم العصفه وخلا لهم من الاله وحملها عند وكي  
 النصارى صيحه شايحه لكن ما جاحق الي النعم من شيه ما قد  
 ذلك الرجل العظيم الحليله بسلام جدير وارجع عما وخيه الحب  
 منزه وذلك في وقت لم يتبع حين كان تحال بصير الممدوح بتنا مع  
 وصع ماعله خيلا شريفا وذلك ان اردت ان تراه قد ين من  
 يتلوا انا ويل القديس العاصيه افعال دولابوش ان ينح من قوة احارها  
 وجر جيش نضلها ويعرف مقدار قوه في كلام وانظر الى فهم هذا

الغرض

المعنوط اذ استعمل انا المشتبه من اشترع ذلك المختص الذي  
 امر الا تطلع المشتبه من علوم اليونانية اقول الا في الساعه مودنه  
 واستعاره ووثاق المديح والدم ويوتا بيله نفا واول الا امر كبره  
 اسماها تدل على القوي وعلى الذم وعلى صوره مختصه من الكلام ويتم  
 لي انا قوله كلها الا انشاد منها كل نوع من الادب واخترع في كل موضع  
 منها موضوعات في العاده منه فيها من الغنصيله وتهدى للمعش  
 والحق انا كلام في اللاهوت او صلاه او ما ناشت هذه الخاف وليري  
 ان ما كسه من اقواله موزون فهو قليل انقصه كل فتق واستاصل  
 هراين المرافات وشعيرات الاله واجبتها على ما تستوجه وانما  
 للمصاري تعلما نانا في جملته جي اشنان ان ما اقدمه ان الكافر  
 لم يبعده شيا بعد جسد الشيعين على الادب بل وقد امر بخلاف  
 الواحد للمع عليهم وبما درهم لان الجسد هذه الصورة صورته  
 من شانه ان يصير الجسد قليلا ولا يبره ويبر من يولده اعظم العره  
 وقد كان القديس بما شله عند مقامه ما يقينه قد شاهد دولابوش وكان  
 في غفوان شانه ولم يكن قد فوض الملك اليه بعد بل كان قصد المخلوق  
 قبح القديس عند اخذ قايه حال ذلك العبد وشق فقال فيكون  
 هذا الشاب دعلا لا ايمان له ولا دابة حاشا الى كل رده لانه  
 شتمن ذلك من دلاليه واخلاقه لان صورته كانت قلقة ومجعله  
 متدازا ويطر متدرا وجهه لم يظفر في مشيه وسدق على الهات  
 من الجاه انا قوله موعه نراه وان مات مشقرو بشكل الرباضه  
 ولا الاشرار كما لو اعدده محوسين والمادحين للعبله محقرون واد  
 راي منه من الشيعات تقدم توصف جماعة من جهم بما شمدوا منه  
 من شو الطريه وحبث المذهب وذلك ان العاصي النقيه المتهذه  
 من شانه ان تشد على ما شلون ولحدس بمنايت جدش ودهما على  
 ما يلوح خيما ما شلون الا ان ذلك الشرير اشهر امره في اهلن

وما حزن لبعثته شاعر الاشياء الامادة لضعفه . واتما اعز يوريش  
 فانه عودا عارت عصبه من ذي الودع في الايام فعدده يشهره على  
 مدينه قيساريه . التي كانت بولي تدبرها وشابوش البار . وكانت قد  
 جرت بينه وبين اسيلوش الكبير وهو يوسيد قشمر متعلشفت في بلد  
 السطر من اقرب شربه حرج من عصبه الارانقه ومداهتم بخله الى  
 استقدم لا يقدر على مصافهم لان وان كان مقدرا في مداهمه . الا انه  
 كان غير من . من في الكلام في بلاهوت . وانعد لي اسيلوش المبرع  
 يشله . ان لعل انقاروه لمساورة لعل له الحظر الذي شرو على اسيلوش  
 فيجل نفسه بحده شريعه الى الكيشه . ووعده مع ذلك بمصور  
 انشا ومساعدته . فادراشله هذه الرشاه اشغال ذلك انه  
 . لئلا في المهور الى الحره فلما ورد وعسكره عا في قلعه  
 الارانقه وقطع را . المجدس ومعها . وشهره الطير والشره  
 وهو جدير ليجاريين والفرحوا وقد شرو الحشم وقدر شاعته  
 فعدو العوج . محمد الله عز وجل بخاديه . اذ كان من شاه اذاري  
 حوزا حرا طابق على الناس ان يهضم مراده على جلده المكرم  
 عنده . فاما كالمس انصل لصلهم في وى المايت حونه وادوي  
 يتلهم بها لئلا يفتقد حسنا . اذ لا يكون له من بعده يحسب  
 على في ذلك الوقت اذ استهضر من القاكس وحملها في الوشط  
 بمرة عصاره تلقى في ليس . فمى الدرس كان يحصر فلا يتعدى نفس  
 فقد كبروا الشرح لخلق والالجاد المصلك او مرده واجد ونظام  
 واجد . ولم يحر في اتساك مدونه . وبقدر المتقدم على الكيشه  
 المدمر له اي حياه . انصله . فحصل لا غري يوريش فخر في مكانه  
 الى المطوبه كما انه خاصه الى قوم من اهلها . وعاملا لجماعته . وجضم  
 تخصيصا بعينه . وبهذه سببه على ان يخلصوا على رضى  
 راشتته الكشوت اسيلوش الكبر . وهو كان رايا صايبا . لانه

حمد

ما

الوجه

لانه ما عمل هذه على وجه الميل اليه لانه حديقته . بل على جهة الشيا  
 القامه منفتحها لكل المؤمنين . وذلك انه عرفت مدحه لخصه المتقدم  
 للمشيقي للروح . فلذلك ما انك عما توجهه قبل ان تم ما استموصبه  
 رايه . واوله الى الفعل . وضبط باسيلوش مقابل مدونه قيساريه  
 وعندما في الجند . وياتر الرايه انقشمت رايته القادر قشمر  
 وقد كانت الى ذلك الحين مفرده مطربه واجده . وشاوي مدريه توابه  
 لدرية قيساريه في نفسه . حتى يكون الانسان ينظر ان في امر الصداق  
 والمدار الصغار المشويه الهاء . ثم اعترس الشك فما يجب على اوله  
 من الماين من الحقوق . واصطهدت مر هذه الحجه حصومه كثره كانت  
 الحجه بها . بالاهتمام بالنفوس والفرح . فما كان على زياده القبه  
 وجهه الرايه . لمتشون ان يشروا . مستنقم لوجه يستحسن  
 اللطه . فلما اخذ هذا الامر . وعدم باسيلوش المبرم . كان  
 محصوما . هم ان يقيم على مدونه المقره . فاسببه استغناحي  
 اذ كان ما حري من الانشام عاما يداوي مر هذه الحجه ما باله من  
 الحشر من حجه اخرى . ومع هذا يلقى في اللدا الاشاقعه . ويزيد  
 بالاهتمام بالكباش . مما اعين لراي اسيلوش اجدا وفق من اعز يوريش  
 ولا اقوى عما في الانتصار بلا شقمه التي ابرعها حريه . فنتا وز  
 في ذلك . والداغ يوريش العجبت . فقدم الى الشرطيه غصبا وجمل  
 له تمام العر . فاما اعز يوريش القديس . فكلما في غير مره انه كان  
 عزه الشكوت والتخلص من اشيا العالم . فاعتم واستنقل ما حري  
 مستشعر ان الامر الصروري للام ان يضي الى ربه . وينقد عن  
 العالم . وقد كانت مدينه شاميه لمرى غير ولا يه له . لانه كانت ملو  
 من قلوب لادن . حب تقا موقها الى وسقا طوق المعاده الملك . فيها مواقف  
 الجمل ارسومه . اركض في جوبج سلطان نطل ليعلم المختار  
 واحدا . ثم امحا بالسلوت عما حرا لا جعل لي ساكها من المعصه .

ولا اليسير منها فادري فيها ما وصاه هرب منها الى دير مشهور  
بالمرح فكان يسكن معجزة المرضع التي عذرت ايامه وبالمقال  
نورها الا آت الى الصورة ويحط الارثا من في الايمان ولفظه  
وبذلك ما اكل فداشا ولا شام اجدا ولا عمل عالا غير هذا  
من الماوي عند لا شافعه عليه الله معا استوب للاسفقيه  
افكر في الهرب ولما اوى فكان يسكنه كثيرا ان ساروا حوالا  
مديه شاسعه فاد حاشا فوخاه ساهل شولا تايا ان يتقلد  
الاهم كلبسه باريزوا بلاكه وساله هذا السؤال ليس  
ملاطمة وموعظه فقط بل وحدا يسواله لبحر رزم نصي  
التي حوجه بانه ان خالده واما هو فنع اشاره لفسه احساب  
كماله الهوم ايقن ايضا ان قبوله من ابيه تواسعظم فقال له بالي  
الجيل وان كان ما قد اوتى به صفا على فلتستجع هذا الشجع  
منه لخاله فذلك عذري فاما اقتبل الاغنام مديه باريزوا  
نك فليعلم فلك الطاهر الجبته انه ما علمي بعد فلك هذا  
العالم ان اصط الكلبه وعار من اوه لانه وقال لها الولد  
كل لي في جباب عضا بعد شحوقي وتسد انت بصله امك  
وتعد واني دراموك بشت ما توتري فاد شمع هذا الكلام  
لنتخدم اياه في شحوجه خرمه بليعه لانه كان قد فاز المايه  
سته وكانت امة في السنين انقص من هذه الخيله قليلا وكا تا  
يحتاجان الى ما يوجب له الخال خدمه كثيره وملاطمة مرضيه وخامه  
وقد كان كساروش قد اتمل من العالم وغرغوبه اخته الخزيله  
العرقي الفتاه ايضا قد انصرفا جميعا الى الجباه التي لا تسمع واني  
النهر الشابه التي لا تستبي لها فاما ما قاله زاهبها وني  
هو جده سلهو للشيخه وددوا لمرض وحلقا للوالدين في جيش  
عادتهما فاضلين ان لم يكن هذا لقول مستعظمه فخر الاحدا في

استوف

التشرف فاقا حتى يكون دلمر داثا تايا ما تفتا العالم ومن راعي  
جالله مراغه اكرم عبد الله من مراعاته وشاش منازله لم يعلم وجب  
الله شيبه حارن فاصل يعطي ملا من اسبابه واصدا قايه وثمانه  
ومن كان غريما معه ما يلايه ويتناج جانيه واما سباسة احوال  
الليثيه الحري فيها على هذا الخوي وهو ان رعايته اياها حصل  
موقعها عند من عرفا موقع الشجره المحتله وقد قيل في كلام  
بولس الحلي قول كلام هذا المعني وهو ان الواجد الذي ما عر سباسة  
اهله فليكن هم كلبسه الله جل وعز وذلك ان من ادب واجدا  
بهم فيما لاحيا به ان ذلك قد خلقه سرا ومن شاش من ملا من شاه  
ان شوش كلبسه ومن د كلبسه لعله ان يبرمدينه لال  
المرل هو مديه حشونه والمدينه لعمري جاطها بالمنزل كامله والعلم  
بهذا الجاطه من شاه ان خلقه كثيرين وقليلين او واجدا وهذا  
الوقام احتلاها ليس هو كل انسان وفي كل شئ لكن في الكلبه  
وجده ولما استقر اغر برون اوه لان هذا الاثم كان اسمه ايضا  
من للعالم اكرم اياه وقال زاه بها وتبرج امة نوبه الواده فله في  
جبانها وعمل ذلك عمل الاراد الذي من نجا اياه وامه وبود المشج  
وعضده في زملها وعلو شها عند احتياجا الى المراهه والرياحه  
وانمرو من الكلبه بعد دفاتها وذهب الى ملوكيه واقام في دير نقله  
كامله صهارها وحين اهل زانمروا بقراده عنها وقتا يعقون لهم  
عليها اسقفا ولد عاد اليها كان جالها فيها شيبها عا في غيبته عنها  
اذ كان لم يتقلدها نقل من رعاها وقد صرع الله شعها بدموع  
غوره فاجتمع الى شواهم الله بنت لا تحبفه تفرعهم ليس بدون  
شجرة البلوط التي لا يهرها موافق لواج وما لاه ان بعوت حاشه  
وزي وهو عظيم الشأن ما خبر لم به ايضا ومن شاه ان يورد  
المدح الى القديس ليس بدون ما نوزع علم انهم الاجشان وذلك ان

كواصب من الخبز قد اشتتاراه ما نور والماتور من تبعها الى الله  
تقدس ذره. وذلك ان اسيلوش الكبير لما راي المجد من احوالنا  
يشجعون الزفر لهم والحو عليهم. وودق من ترائ عليهم ومزلاتهم  
عند تتر من الناس لتفهم علمهم وبلا مقهم لرفقاهم مغزله النبي  
الدينس الخش الدفوع. وافتن في امر الطسعة ارياي راي اصابنا  
اهلا لحبة لاخوته. وافتن من اركلنا وااشعه. واشتصنع  
لحامر لاغيا ودوي الاجال مشتعلات راته ها في كل شنة.  
وتقدم اليهم بااول نعمة انا اجها لهم. وجمع فيها جماعة الرضى  
وشما هاد بازة امساكين. وكان اغريغوريوس مشاعرا له فيها  
معتقدا معه في امرها. وبين ذلك قوله في حجة المساكين وما  
اورده من الخوض مع ما سيبوش اليسر في هذا الباب وانما حجة  
ان اطعام المساكين وصية عظيمة في اوتوا باحليله اهلا اعظم  
الله وجوده. لكن هذا الامر انتهى الى هذا المقدار الذي يشتهه الايام  
منهم ان قد بقيت فضيلة توري مدارة بحكمها. وما كان شعاع  
ايوئل المجد قد صيغ على اهل الكنيسة هذا زينة كثره. وقد  
نقص يد ملكه جصون انما احداه. لشاد حين الى الكثر  
واشتمر اذ راي مدعته على ان الاب الاله ليس والابن الاله صغير  
والروح القدس حقة. نشا شقاق حروب الروح من رايه رايه  
برر حيدا من وجيش لترا الردين. وكان رايه في باب الارحاييا  
قد جعل الكلمة متساويا لاله. واقترى على الروح القدس وكان  
راي اهل هذا الشقاق على ضربين لان الفريق الواحد منهم كان  
اعتقادهم حقرا في الروح ابد حلقه. والفريق الاخر مما اعتقدوا  
حلقه لا اله الا الله. فلقبهم ذلك الرجل. مما باب المصنف من  
مرعه اريوش واجلهم هذه النسبة لابقه براهم لا يهم الا كروا لان  
واهانوا الروح القدس فلما استخود هذا الشقاق على كافة الرعايا

التي

التي تحت ابدى الروم واستعمل على البربطه المزمع ما في البلدان  
انفص الله جل وعز الروح القدس من اغريغوريوس انما اولو غن  
لوحته من قد اهلكه هذا النعيم المشد مثل ما قال لوش قد نصرت  
لنر مشعي الذي يفر ومفر يدعي في لغة العبرانيين طلائع. ودر ذلك  
الان على الظلام من البدع في الزين وتشتبه من اعتقده. وتفتت  
يخسرهم. والجورف لا نخدم. فله جني ارسلك الان الى مصر فهذا  
الامر شتر هذا الرجل وارسله البرانطة وملاه روحا جوي حارب  
عن الروح. فادنا مع اسيلوش الكبير الا علم في الحال نفسته  
ونسطه للجهادات الروحانية ونصرع اليها رؤسا لهما احرور  
ليرون. والمؤمنين من اهل مدينة الملكة ان يربلا الشوق المحتاجين  
الى معرفتهما حصل في مدينة الملكة فغزا من القساوسة والنعم  
واثيرة لانه كان من الروح القدس مملوا. وصله من كان بنا شنة  
مناسيه الحتم وجيش الضاده. وما ذوا المديسة عورقة. فاقال  
اسي مورا خشيته مسجوده على جبل او علاجه فوق تل بشيرة وشيرا  
عزدها مسيحية لومع اختلا لعرها من المجاهدة ووجد الجاهل  
الحليلة لها قدرا حظها اصحاب لك الشقاق وصبطوها غصنا.  
وقد بقيت بشنة انتعاشا القداشة وجرها المستقيم  
لهم. ولعلم اجتمعت لها لصغر قدرها على ما قد عرف لك من كان قد  
امر هيكما العقيق. فصادق من شاعته كصافه داودا انت  
ورشق سحار وخلاعه الاراء الغريبة بمرامة اذ اوله واستجاد  
البراه. وكان في يوم بقتصر ط من عابد الصديق شورا به وبشيم  
ته. فلما اشعلت له مده بشيرة حصلت لخرة الجماعة القوا سطعوا  
مقدارها للتقار الذي لم يكن ثمايشته توارى الجماعة المعاندة للصديق  
في الاول بل يزيد عليها. ونرى ان هاهنا في الكتاب لظاهر ان مغزله  
داود كان يني ويعظم ساه. ومغزله شاوول كان يني ويصغف. ولقد

كتب ايها السامع توي جسر نظام الذين استحلوا مشاؤونا معتمدا.  
وذلك انهم من كان قد اصطفوا منهم من كان قد شارفا ان يقض  
عليه موطنهم منهم قد علمت في الامان وغيرهم كانوا صيادون صغار  
ومع هذه الحظوظ من كان يحمل عيط اسباع اريوش وحشد  
الرفقا الذين مشيهم من بعضوا المجاهدون تحتها واعداءه فانقي  
لهم الجسد ايانا اشتا فلما تلاهاه واجله وجعلوا زاده وشعه  
اعلها شعله بجوده وادام يستصعبها ان يظروا بمن نسا وبنهم  
اولم يوتوا ذلك اجتهدوا في ان تستظهر الرديله على الفصله  
ولم يكن هذا الصغر في نظر بعد حتى منع ابولينا زبوتن المشرقيات  
فجودت بالبحر ردياه وذلك انه ما يجمع ان الناس صادق وعم  
بشرايه اتحاد جهنم ونفس غير ناطقه ويدر التدبير من انفس  
انفعليه وادكان من اهل الكلام خيرا مادام ابولينا اشتد  
كثير من سلور يادوله وجم من تبارا صفاق لا يفي لا يمد ذلك  
الاتفاق البدع واعدوا الذين لا علم لهم الى الهلاك احتداب  
البلوع للتمك ليحصل القدس ايضا في جهاد صعبا لموت وكان يوع  
قوما وينتظر احريه واقواما كان يجمعهم في الامان وجوعا كان  
بصا عدهم الى جهنم لا ينفقون بجسد ما يشاء ان يفر من قس  
هذه الخطوب لما حصل لاقرار بالتجسد الكامل قد توهمه الذين لا  
لديهم انشاما اسبق وعند جلوس لاميدا ابولينا دوش من الجوع  
دائما وتلهم المار هذه الاشياء فرست الخيله منهم والاداء لان  
القطه المتألمه تجمر الصخره وادكانت هذه الاشياء وما جرى  
بجراها عاليه اعلا من ساروا كذا الناس من لم يستطيع ان يفر من  
عن التدبير ايتموا عليهم الريات والرعي ما اديهم بالصدق في جعل في  
نفسه حيله عدهم وكان الذين يحدون راي اريوش وبعضه  
برهفون منذ القديم فليظفهم على البار كما رقت الحمارين زوبيا

فاغتموا

فاغتموا بالامتنان والفرق لنا وعليه من المعتدين راي ابولينا  
واهاجر الحج اقول كاديه درجوه الجحاره كما رجتها ليهودا غطس  
فيما شلف الا ان مجاورتهم كان ربهما غير ماتب لما اشتراقة المار  
عه وقبضوا عليه واقاموه قدام موقد حله الملك واتزلوه  
من له من عجم مشيت للبعوج فسا للمظاظه وترجا لنوه الكريت  
ان يوجد ليكم على اريوش من جهة هذه الخبايات وما ناسها  
اذا كان الطبيب الرفق ليعط غيره من الناس وزوال تزلهم المشي  
للشم وبعث ليد المشي اوديع المتواضع والمشرق للدرعه وعقد  
حصوله كسك تلك التواب الصغره الشديده اعتمد تلك التعازي  
ونطق بها وهي مراحل اشك يا معشر ان اعده ان اشك في وسط  
ظل الموت فستاحض الاشياء لا كذا كنت معي ثم انطق من ها هنا  
حلوا من الشايط والعقارب شاكر بغير تواب لشهادة لاشا لاكل  
لا حراجات ومع من لا احتمال فقط ان مقدار صبره بنبته على ما لم  
يطلق الشرح ان جمعه واشرف فضله في هذه المعاهدات وانما لها وعقل  
عند الشبع امانته مشهور اكثر حله لا يحشوا على مجاهدته  
الصديق من ان فصلته وبعد الانعام الحزل قدرها بجنتها بخود  
على لته اهل النعشه من هذه المعه راي نظرت اشقت مدنته  
اشكر ربه العظيم الذي اقتل بعثاتها بعد اناسيوش الفصل ان رسل  
الي اريوش الكبرياء فيجملها رايته الكهوت على مدينة  
انفسه بطنه وذكر ان لونه كسفقا لها يكون من ضارب اراي  
وواحد الخذل اذ كان قد اجمل اتعاب من ربه هلكون كرشها حرا  
لا عرافه ولم يكن قد قدمته حنه بشريه الا ان كثره ما فعل هذا  
الرجل التدريس على عمله فرجع دهي وبلبل نظام قوله اذ كانت هودته  
بما جرى صورة توران الامواج التي تلون جريه التابه منها تعطى ما  
لحقته عما تدهمها الا اني اذ قد وقعت في موقد الكلام وقده واجدوا

لست اخرج عن قامة منقاد الاله اعربور يوش عينا الصغرى انرا  
الى ما يجر حركته في نبط عدي كان في مديته الملك رجل اسمه  
مكتش حبشه مغراة وجلفه اعيا مرتبا اعربور يوش انفس  
بما من حديلا ثما نصب في الموشى البى وكان هذا الرجل مسوقا  
كلينا بالسيوف والحد والفوط المحصوه بالولاشيه قد انجب  
تعلشه الى هره لاسبا فقطه وكان لاسبا سره النطن واجتساد  
القبه والنجه كلنا لا كلينا معا ثما من ثما وفي الفوه من مغارة  
شيها سابل ادى ثما اخره فمقدم الى اعربور يوش انفس  
ثو غصه و ثقل عن عفا عدم بلاهوت وجعل واجتاد امر اهل  
الديشه حبس عبد ولادته بالمعوية وتطهر بوعه ولوعه  
وحاط ريس الكفه في لسكل والمادة وتوهم انه يتكلمه كل  
ما راد من الصدق حاد ما محال حادجا لا قواله شبيها ما يحا  
لا طالحا ولما ايجله الرمان ديه توهم انه اهل المديح اجصى  
في الاكلون جبيد وما لي يوش ودر ربه الجلاب واستحاش  
على حبله واستعمل قشام قشوش اللبشه مشاعله وهد  
النفس ما له قط رح ولا هوان بل كان في حله المزمين المصين  
وانفق مع كلش مش في حله واملكه فتاب الملك المصير  
كلش مش استعفا للبريطيه وادكانت هره لاسبا فديت حبلها الى  
الرهث واشعر امر اى وجه الحيه حصوله وذلك ان قشينا  
مر اهل حريرة ما من قشيد البريطيه وحمل معه امولا متاع بها  
لواجم امر ارجام وثوب يشبه بحرمها فصبطاه وخدعها بالوعده  
لان وجه العقلمر يشاها المشاعه الى تصديق ما يدعيها واحد  
الدهم شاعرا على حبله واهل الى الحظيرة واشته رحاه نظرس  
الى ان يقل معها ورسل رجلا يندبون كلش مش للكهوه وشيخوه  
فعل ما شاله اشراع اشراع من الكلام وحضر من امر البر يعطوب  
الاشفنه

الري

المشفنه وهذا بطرس لعودك الذي كرس في الماد اعربور يوش  
واندبت هذا الوقت للكهوه كلش مش وما استعاده ذلك  
كتابا القديس الانجيليه ونحوه فلما جاءوا المرسلون من جفرنه  
كان الوقت سحرا الذي فيه جعلوا في باطل الكيشه فماتوا الراي  
بما اعلموه ولا اعلموا القشوش ولا اهل اللبشه ولا واجتاد  
روشا الرويه ولا المشعل الموم لادروا الوقتهم الى استقام كلش مش  
وشيامه فلما تمتعت مواثهم جعرت الكفه بسرعه واهل اللبشه  
والسبع الهند وجمع من الاراقفه لان شار الاعدا والاشدقا  
توقد غيطهم على اولئك جاورس من شرهم ورجعهم عن النظام ولوري  
ان اورد له اذ ان يجار بما ربا انفضت لاعداء الى الانتصار لمن ياله  
مدره فلما انقضت اروهم من اخطار ما دهم لان انجم حمر الخج  
عهم وكان ما عموه في ذلك ان خرجوا من اللبشه ودهوا الى منزل  
رامر من الرومه وشاموا كلش مش هاك وكان لهم اقام من الشعب  
مشاعره منحدن قد اخرجوا من اللبشه بحالات تجر اقام عن  
النظام ونرى ان هولا واستلم رما فرحوا ما ينفوا من تعبر الاموال  
واشتغلوا من الامور ربتها وانسجها وادروا دائما ما يتجدد ابراعه  
منها وادكانت الحزبه قد اشند غبط اهلها من ايصق عذرا واللب  
والشبال الذي دفعوه على كلش مش نعم وقد دمو اعربور يوش  
حبل ليرة الاكرام والاحتشاش الذي وصل بها كلش مش لاهم اطا فواه  
هاها واوردوا المذبة في اجتهاد الاحياج فلما شغل غليات  
الحج بروا كلاله قال لهم ايها الرجال لا تحردوا على اسلم فاني ان  
لست قد طهرت لانفا برك ان محشنا اليه فحصلت تحت حنايه احرى  
ادلم اعرو سره فلما داغشاه يستحق من تمتع الحريرة والمراعا فداها  
نصوص لا غيا والاحتشاش ذلك انه ما يحصل احد تحت جنايه لاه  
لم يسوق بغير الشر لان مغربه ما شيلون اما لله وجاه ومع هذا



فلما استرجعه تاحزا بان يعجز جنا القوس لعل الباتر وبعيد الميسر  
بالود لوي يودبه الا اذ اقدم وذلك ان الميسر قد قال لتخرج  
من يمي الى خارج ولقد كان عندي ان يكون جليش موسى من اليونانية  
معهودا فانه حشبه وان بعد التالوت بلا موعده ليعرف  
ولقد كان عدي مشغولاً انتقال انسان الى الفصيلة وان كان داخراً  
قد ظهر للواء التي كانت له في ايام امره الا ان امتحان محاري ليس هو  
اسسه وذلك اناسا ما لكانا ان نعوم في انظار الناس ولا قد عرفنا  
ما نبينون بل قد فوضنا ذلك الى علم الله عز وجل وقد سمعتم اننا  
يجز سطر الى الوجه والله فيبصر القلب فيهدى لا يابول يقبض  
الجم ورايدوا على الامر الا لثري لود ليس المعنه وكان  
و د شوش ملك الذي كان جنسه من اسانيه معسكرا في بلد بلد  
يخاريا فواتا من اهل المزم فاحد شوش جماعه من الاشاققه  
المزمين لود رايدوه كاهنا ودها الى ثالوثيكيه وتقدم الى  
جفرا الملك طاربا اسقيبه مدينة امكك وذلك انه ما كان له  
مقدوره من اهل الكنيسته وجقوتها فخطب اليه ان يحضر اليه  
امر الملك وكانه احب ان لا يخلص بل ان يخلص الكهنه  
فقط واخرها ك لما طرد امكك فخطا ونصوت من التهور شديد  
فما د اعمل ميسر وذلك ان جشم الرباينه شديد المادنة شار  
في البحر الى الاسكندريه والمجلس لبي اعتمدها نفسها اشترى بالذهب  
اقواتا من المختصين بنظرش واورد على ذاك قولاً حاشا دي مشره وقال  
لما فوجئ الى اسقفه مدينه الملكة والاقفا ابرج من حرمك  
فكادت جشارينه تنهي الى شرفادح مشهوره لولا ان طبعه الملك  
على الاسكندريه حش الحرم وانقل فقط د ميسر من المدينه واشتوي  
عز هذه الجمعه ما قد استوجبه نفقه ولما د علت اعز بغور بوش لثرة  
الانعام واصحبه مروب تاهاهم عزم على الذهب بدي ماله وحاطب

الشعب

الشعب كلام الوداع ووعظهم واثار عليهم لحفظ الامانة التي  
اقتصبوها وجضمهم على عمل افضله التي اراه اياها بعلمه وقوله  
فلما سمع اهل الكنيسته والشعب قوله في هذا المعنى بل من جماعهم  
فياح واجد وعزل متفق متخفين على انفراد راعيهم ولست اياها  
الشعب ترى منظر برزله ولست تفر الرجال والنساء الشباب  
والشيوخ اهل الكلام والدرج لا علمهم الرؤساء والغوام يتشاهقون  
في قول متفق لا يفتلون بهم حتى ان واحد منهم وضع صوته وخرجه  
ان يقول اما انما تخرج معك التالوت بخروجك فلما سمع ذلك  
العالم هذا القول سئل عن انصر اليه ووعدهم ان يعينهم انهم  
وت حضور الاشاققه لانه قد كان يوم من حضورهم ان يندموا  
وايضا اهلا للاسقفه يقتله من ايم ويوم مع ذلك بالانصراف  
يا قد غوا عو هذا الجدل واتقن بوعده الذي ما يفتقوه بيمين لا فرق  
تركيز غريته وشات طريقته فلما راى الناس ايد وتافق شعله  
العمور اشرف ايضا اعتقاد التالوت وتعلم المعنوا وانعاب  
انشعب الامانة في كافة اهل بلده التي فليها اجس من الام من العاجه  
نوح المذيقه وذلك انه فلما د من الكنيسته مصطفى النفوس من الكفر  
لنطيطع الصنف الشوك من المزم وانا استعمل ما ذكره النبي  
في قوله محمد بعض السوء وزد في بعضها الكلام بل ان فيها ما كان  
الزوم قد اصل فيها واشبع ومنها ما كان قد نبت احمر وتربا لوك ومنها  
ما كان قد ابرر شتم ومنها ما كان قد اكثرت ولغ الى الجصاد ومنها  
ما كانت قد صارت بذرا ونعضها غرمه ومنها ما كانت تحذف  
عنها المدرى ما كان لا راى مبرلة التي اهلا للشمه ونظر الميسر  
ونعضها فكانت داخل قد صارت اهلا للجارون ونعضها كان داخلها  
خبر لان هذه عابه العلاجه ومعتمدها ساول النظام ولذلك  
بارش الشعب وبعث العله الى الجصاد فها هو كان متدار العرق الذي

اشتمل ولي الله وجرمه في شتم الامم الطواغيت الجور مقدارها  
ولما فتحها بما كان شبيها ببقية لاه ما استند من اعلا  
ما يستند الداح بل كانت حيرته بدوله محمله اذ كان قد قدم  
الاتفات وجعل اشارته بصير ببقية فلذلك عرض له ان يجبه  
وعنه لشراء ويرد طاعتها الى اكثر من غيرها لانه قد علم انه كثير  
وما كان يدع نصيب بل كان يتفرع بغير العلم بالبرعة وبصدا المعوس  
كلما جسد البقية فكان يفسد اقواما بخلاوة كلامه وقوم  
كانوا يتركون من اياته بغيرها واشتقضا بقاء واحزون او يصحون  
لا شفاء ومنه هواء وغيره ولا فكانوا يجتنبون برعته وبقائه  
ولذلك تمسكه واحتسبه التمسك بغيره الى جوارته المر من شعب  
نظريته واقدم ربوا انفسهم في ملاظمتهم اياه رفقهم به منوله من  
يدعوا البصير ويملكه صبر من اختياره ودقة عقله فكان اعلمها  
انه ما كان ياتى كل رعيته على شأ ومورها بل كان يحذر على قوه  
كل ما يجد من الطبيب الفاضل على عرصة المرض فيعطى كلامهم الاداء  
ابري بوقته وما كان يتق الا شجاع الصغيفه القاسية على ما  
كان من شر الراه كالماء ماء ولا كان يلتم عن الرجال شيئا من  
يستخدم على منفعته تزيد علمه وكان يوح امام العامة من كان  
الاستحبابا ببقائه الى التمدد ويدبر يقوم في جوده لمعونه ورحم  
اخر من كان يلوح له ان الرجح من اقولهم وكان يدح الذين يملكون  
العصيلة بما يسمون به وشيأ شته لاه ما كان يوحى الى احد  
بدرجته بل كان يتفرق طريقا للعصيلة ويقادها الى الزيادة ما فاته  
اهاها ودهام الحلف من الخطا ومن العليشة وذلك ان  
الخطا من بها ان تشترك بالحق والاداء من ريقها موا لاه  
اشترق ما حصة الماحور عندها من بعض النباه والعلشنة فلفقها  
المنفعة لسان ينزل جلالة المخرج من انطام موله جلالة العشق

فجندب

فجندب بخلاوة له المخرج المخرج الى الفضيلة من بياضها واما  
تعاقر انذاره على الكلام الى اللاهوت دفوته في نحو الاراء في الراه  
فانيلع فيها الى العايد النعوى حتى انه وجده فيما بين رجال الذين  
مقروين بالجلد في ارمان ليرة في اللاهوت سمي ذلك المنك في  
اللاهوت بقدر بوجها الاجلي وورث هذا اللقب كانه محصور به  
وجعل في لونه كانه المشات ولم يغير عليه النبي المشاتفات  
والاعمال بالمشتر الذين قد نعمت بجلته انك تصدقون قولنا ونجسبون  
ان يورثه بصفته من اعماله بما قد اتي به من هذا المعنى من كلامه  
ومشعات اقواله والفصل الذي نورد هذا اللفظ لفظه هذا الحال  
كانت حال هذه الرعيه فيما شلف وهذه الصورة صودتها في هذا الوقت  
وحصنها واتساعها فعمل هذا المحرر يخرى وان كانت قد وصلت  
فقد بدى ذلك في تمامه الا انها تزايدت قليلا قليلا ما يره الى هذا  
القراره والما فانتى بها شتم الله وهذا في الروح القدس تقدم  
فعله الى اذ لست امانتيا باطرا الى ما شكون فيما بعد وذلك  
ان ما تبويه تم ليس بحدوده طوله لان الكليته شاعت بطل البحر  
في لرقاه ومهر النوى جفته تحت يودها ولما يودي الملك الملك  
الجسر عناده تاود وسنوش المقدم كله بعيه دياتة استرق سية  
المليته حيا جزا من الطلام يبعثي في ان قوله فيه لاه من اعياد  
بمعها ما فاته ولم عصم من المستقيم رايم شكله ما فعالة واعظم  
ان كما في لاراقه على شرم الذي تاروا فيه فيما بين وراى ان يبع  
ويودي البر طردوا وعاقوا في وقت مغلدهم من لم بظايق رايم مطر  
ما فقه في ان دال عزم فقال المنيوطا جيبه يارفق القليله  
ما يطل من المشج هذا الاشعار ولا علم الضله هذا التعليم الضار  
هو وقت اشترق الفاضل الذين شيعيلهم ان يفرقوا خطا ام اذا عروا  
لها وان يشهدوا من شغرين الحادهم وتخطوط رعيته فذرا عذري

الانصاره وهو ان استخلص من طليعي وان اقرب من اديني فما  
 شملف وان عجز وقد كان جديا ففما بهموا بالادب فان الرجل  
 لم يزل لغير الفصل في بصره واضطجعوا الخجل من بصره وامضوا  
 لهم على احترق من النكاح فان كان منكم من قد اشتد عليه ذلك والعط  
 غلبت بعد الفل منته فاعلموا ان هذا فان زكوه النكاح وفوضوا  
 امرهم اليه وارفعوا امرهم الى محشر انفسا هناك وان رسا قد  
 قال عرفتوه عندي لانصاره وان اعدى في هذه الاقوال وانها  
 استغلظهم وقد ادهم الى الفهم وقد حذرت ان يلجوا لتاوه ولتقاربه  
 البر من اهل الغرب التي كانت عند الملك ناسه قد شعلت غفلة اشول  
 صم طاله كاسا هلا لجهنم واحدم ما شور من ورثا لمراس على  
 المهر من عرس ان وجعل في مدينة الملكة مستحلا مخا من ابطر  
 متغيرا بما اعد الاثره واستغل جيبا من خور يوش ريش الهنه  
 بالارام الذي يشتوصه انعامه وان ان شوقه اليه باطبا به الكلام  
 في سروره برويه وقوله اخيرا يا اما ان الله جل وعز قد فوض اليه  
 بملكك والى اعزائك فمما قد شملت اليك المحلل الظاهر والرب  
 المحلل فاسل المحلل مشورا وسلم على الملك وقام له بالصلوات  
 والرفعا وخرج من قصر الملك وكانت الازبوشيه قد قضوا على المحلل  
 الظاهر الى ذلك الوقت الحاضر قد اضطجروا بشيوعه مجردة من غير  
 ان يجادوا المحلل من اجله متفر عن الملك لا يزعج المحلل من  
 ايديهم مرتاعين من سطوته وعزهم وكانوا يهللون على التبار وعلى  
 الازبوشيه بالموت لانبس السلاج حمره وقد ولقوا اجدهم سيرا  
 ان يدخل على غفله فتعد شيفه في جنا ريش الهنه فغصه  
 الحار من كان هذا السلاج مسلحا فلما امر الصباح تار شيفه الله مع  
 الراعي لتبطل المحلل الظاهر فكانت القبه لتبره والمهمل ليس يدوا  
 في التاثره وكانت الحدينه جالسا في اضطرابا ليش دون جالسا في

جفر

مواناه

مواناه مجازين عجم ونا اذ كان الكيرون من اهلها لانبس  
 صلاحهم من شوار عجم في الطقه الثانيه والثالثه من منازلهم  
 والقول يدوا من النشأ والغبيا مختلطا لثرا فدخل الملك  
 مع المعبوط الى المحلل جميعا وبجسب يفر من ثير في امور البشر  
 صار مع الفراج ظلام منقشره واستغمام لغيره من النشأ فمما كان  
 حار من ذلك ما لنا لوك العبد وبجسب مضاد المحلل تناع اربوش  
 بعين كان الله لم ومن استغلم من المحلل وغسل بالاهتمام كما عرف  
 فممن المومنين بالانتماء المحلل فلما حصل الملك والراعي داخل  
 ترخص المدوخ الظاهر اذ ارفع من جميع المومنين صوت من النشأ  
 واجد من صلا بدوع ونشاط ادي وخنوع في الجال تقشع العجم  
 بفضه وانقلع واشرق بتدبيره تناع النشأ والمخ وانما المحلل  
 الظاهر وانما ربه الهوا نقل الانتماء عن ادهان الناس الى جهة  
 الضرورة بشوا وكان الملك يوزان يوش ريش الهنه في الكرش  
 فلم يشأ المحلل ان يكرش هناك وكان لا يملكه ان يرفع في تلك  
 الجموع والعطوبه من تلقا ضلعه هوا وضعف حشيه فادي  
 في حماهم لمعان اجدهم قايلا لهم بالادب في هذا الوقت وقت مراعاة  
 الانتماء والافراد بالامتنان للناوت على ما وجهه لنا وانما  
 الحلو في الكرش يسفي ان دوسه الى وقت اخر فادتمع الشعب  
 هذا من قوله هذا احلام وخف ودهن الملك من تواضع القديس  
 وبعت فعلى هذه يوم من حرو اشكل به جمل السلاج وتوقد الحوت  
 وتقدم اجدهم شيفه ثم اعده لادم في عده ومع هذا فما شجوا له  
 بالجله الا يتكرش في الكرش ولعمري انه قد ادى ذلك ولم يمنع منه  
 لفسا غا شديرا الا ان الحوامه من روضا الهنه كرشته في كرش  
 رايته الهنه وكان ذلك بعد حين من الرجل بشيره ولما الملك  
 حازم القديس ارام ابي بيل واجتمعه اجتمعا والرجل لان

لذلك وان كان رجلا لم يزل له حظ في الادب وغيره الا انه كان  
حسنا العادة ودينيا اكثر من غيره واستغفره للتاخر به لله على  
الامر لاكثر لشرف تلك النواحي الحياتية مما كان يزور قصر  
الملك وبار متصلة لانه راي ليعتبر بالملك شفي بحسب العفة  
يقتلون من يهدى لهم الهدايا ويكلمونهم ويردرون من لا يعادونهم  
كاشا كان ويعينونهم فلهذا التفتهم وحثهم في الصلوات  
والاستغفار والتعالمه وارجوهم الرضى بتقديم صلواتهم  
بعنه ورعته عدها الله قبل الله حل ذلوه وشوقه الى المنكوب  
كان يخرج الى المضاع واليتمول في اوقات يراي بذلك انصاف  
انصافه حتى لا يجل حسنه في الانتقام التي تفتت بها وكان يمد يده  
الى الملوك المائتا نبطا ويتواضعوا لكره شمس الحكيم في اعتنا له لادبه  
حينئذ لا يبعه اقل دجول رجلك الى مدينتك لاجلا يسمع منك  
فيقتله فلما ظهر رايك لتلك الكيسة الحزيلة قد رها وتسلم  
مشتعلات واو في كثره مختلفه مما اقتضى مهادرها واجدا  
فلو كان شأنه ان يقتل كتاب قد جعلت له حمله فاطير كثير حذاء  
وما ظلم من حران الكيسة حشا وشغلها ووجوه خرمها  
او شاستها ولا طلبت لئلا في الطاهر لانه توهم ان هذا  
لعل ما شمس كان على المواجر مسترقا ليس من كان للخصايش  
عادما وانه لانق الرز شايش بالاشافه فبهذا الجاهل ادب  
كل من لاديه ليعدموا نفا القطه واواهم ولا يشرعوا الامناع  
الخاصين من الناس فلما احسته مدوا له الانتقام التبرجحه  
والصعب من مراد صطوع في شره ودرخل لثوه من الجمع الى المنزل  
الذي كان به مصطفا اشرايع وبجسطا نحه ان يعرج من ليردعه  
شي يدهه عطف رجليه من الشرير الى الارض وجلس هذا الجاهل  
ونال عن رايهم في جمهورهم واغترقوا الله بالهبة شاكرين مما حزي

ودعا

ودعوا الملك بالبح الدعا بشيب الجبل وباقي الجبال الطاهر وكثفه  
من استغفار رايه من المؤمنين وادوموا لهم الراعي شمسهم  
الغزو مشرورين وفيهم شارب قد امسك قدامي لقد يش يديه  
يتخرج من جيبه مدموع يتوشل بها اليه ان يعفر له الرب الذي  
حضره عليه فلما ساله المخطوط معنى قوله ما اجابه شمس  
ان ارد عويله والعاشه لضموع خطاه وقال ولحد من الوقوف  
يحمته بالانا هداها فالتك الذي اعتره اجتبا لا توام اعزوه ان  
يود مشيقه على الامعا التي لفت فوقاك الميتم منه وكذلك فقام  
ان ينهم المكد لا اجل ما اضروه فلك فلهذا التفت بجمع حاشيا  
مندهما على جثثه باقيا وقال لاني الجبال اذ كانت جباله  
جار لا لا الشيعق بالاجنا سائر ان فليكن لك الميتم عاقر ولعظمت  
عقوة وسخا ففوالذي سلق ولا حل اعتراك ما حشرت عليه  
فقط شمسك ان ترفض الانتقام وتقدم الى الله فتعبد  
عماه خالصة طابعه الاتفاق فاد شمسك المدينة بمهل حوائه  
ارداد توهم ان مودتها له وفي ذلك الوقت التام من كانه رايته  
لمن الروم ما احلا مدعهم ولما العرب مجمع المايه ولحسن استقفا  
القدس ليولى على يدية الملك ديمس كسه ليمسا وليسد المدع  
في الامامه التي تولدت فيما بين اريان اصحابا يوشن الى وقتهم  
فاسما ملوها من الكيسة بقضيه من النام هناك من رويها له  
لويا وهما كان اعير يوروش الحطم مد شمس كثره فتنطق الطير  
والرد على يدع الجاهل بين وطردعا من رعية الكيسة طرد الوجوش  
اعتناهم وجاهد مع الجمع المقدس في حضوره نظير جهاده في  
سأله امره مدع مقاه في البرنطة على ما قيل فكمشده الجمع المقدس  
مرجرا وكان في الجمع ملائيش الكس راغي مدينه انطاكية جافرا  
رجلا محمودا في الامامه فلما خرج من الكيسة في ازمان اصحاب

ابرو ش و شفي صوما من الشفا كثره . و سلم الى نبي اقام فيه مدة  
 طوله . و اما طاعه نبي قول يعني ان نصيبه . و لمكانت نجمة  
 لاه كان و دعاه نولا للفضله عفيفا حديدا شجاعا جديدا .  
 و هو جسر الفضله نولا . فباقتاد هذا الخليل و مشورته و اجتناب  
 الجمع بق لا يعور يور من الضبوط التقدم على المدينة المظلمة . فلما  
 هو في موضع نفعه بالاشغفيه عيونه . و من تلقا شوق رغبته الى ذلك  
 و شمس ما يؤمن انه ان بولي امر مدينة الملك افندي ان جعل مشغوف  
 النجك و الذرع الساسية في داره . لم يكونه جل من قفا شرف عليها من  
 مرتفع عال . و بقياد الكنايس المشاغرة بطي يربه الى الاما انحصار  
 احسان بقبل الاشغفيه . فلما قضى ملا يورن الباراجله في مدينة  
 الملك جسر بغير اكلما . حتى ان كافة اهل المدينة المتكلمة تقاطروا  
 اليه لتوديعه . و اهلوا عليه دموعا غزيرة . ثم اشتهرت حبيبه  
 في مدينة جماعه من اهلها بتقربها كان يلح لئلا احقاعها سب  
 لادول . و لودت ايضا المحصورة في باب الكرشي . و اقبلت الانا فنه  
 نحاسهم نعمت نصا . فبعضهم كانوا يكرهون بمحقق المحبارة عدله  
 و يورون ان يني باناسه . و بعضهم كانوا يعادون ما اشغفر  
 ربه على حقيقةه فيما شغل و بخل العود . و اما ان يعور يور  
 فلاه كان يفتق من الكرشي و ذره مخاطبه هذه الاموال . انها  
 الرعاء المظهر الكرمون . اما ارت ان نوصوا اليه رايته المديته  
 المظلمة . قل اذ كانت الكنيشه التي هاها قدر دات و تمت انفاف  
 و اعزاني فمجدوا لاحزن ذلك عند الله عز وجل و انظر منه المكااة  
 الى الرمي شوق الرعيه و النعام من اجتناب قبول الكرشي . و ما قد لايم  
 الان يعويص هذا الامر ان حوا . اذ قد عيرتم ما نتموه . فيما لم ينعقوا  
 عليه كلم . لحيص الراي عند بعضكم . تتبعتا قد استقر راكم  
 عليه فيما شلف . و استصوب بعضكم ايضا الا بئس لك ولا يرا .

و اما

و اما لمستأقول هذا القول لا شفا في الى العزوه . و لا الى الكرشي عال  
 و لا الى ان المدينة الملك استغفا . الا الى اجل الا بغير الميم  
 الاولاد . و هو اصعب الاشياء . و العار من من هذا مستوص الى القبال  
 و بعد ذلك الجلا يمين راكم ان تعلموا بحسب او نعمة عقل غير ما قد عرفتم  
 ضجة فيما شلف . فان كان ما قد اجتهت في هذا الوقت قد استظهر عدم  
 و قد اهنتم بما اعتز راكم فيما شلف و رخصته و بعض المسائل  
 العاشد . و اما اخرج من الاشغفيه غير جرون و لا معوم . اذ قد  
 شاورتم و علمت رات اسلم ما قد اطاف بكم . و اما البريه ما توره  
 عذري قديما . و الان . و ذلك ان الذين يجرون لراشيم ليسوا بغير و ريب  
 عذرة ايضا . و اذ قال هذا القول و شعر بالزاجاج من جربصيت  
 في تقدم غيره . ترك هو المنزل الذي اقام فيه . و اقام بهر لا غيره بعيدا  
 من الكنيسته . ليريه ذلك من الحلمات و اذبات و زود الناس اليه .  
 فبادر الى عنده هناك ليقرون من السبع المشتاقين اليه بالبيت  
 مشر عن طالين ان روح الرعيه التي راها و اماها بانفاس انواق  
 و بر على الوصف تقربها . و قالوا له جدي على الذين يخوفت هذه المنه  
 و اذ قد اقتضت عنرا السبعه من حياتك فانتم علينا المقام بالي  
 عرك حتى يكون لنا الذين قد انتصا بتعليك و حثيره فاحر حثرك  
 و لا دات نجسته شجرة اسود اولاده انزل هذه الاقوال و لان غرره  
 و جاز فيما تعلم . و انهل الى اذنه ان يدبر ما فيه الحثيره له . و اذ كان  
 حال هؤلاء الذين قصده على ما وصفنا جفرت الى القسطنطينيه اشافه  
 قد استند عوام من مدخر و لم يكره فيه . و قد كانت الجمع المذكور حاضرا  
 ايضا . فمولا الذين جفروا . و انشئت لهم عارض يسرى مما ان اعر يور  
 المعنوا كثرش بغير رايهم . فمعضوا ما حكم به اوليك و عاذرة ليس  
 لمفهم اعر يور يورن لان اوبك استمالوه الى ذلك لقيات غامضه  
 بل لا شعارهم من الذين (سواء) لانهم اعطوه الكرشي بغير رايهم . فاما

الذي يشق فانه عند النيام الا شاقفه فلم معاً. وقمت في وسط محجم  
وقال هر ليقول ايها الرجال الرغاء معاً رغبة المشيم انظاره انه  
لمستقيم غير لا يكرم رصلاً. اذا ادم غير لم بالشلم والصلو وانتم  
انتم فما بكم جزاء. ولما تمسحون غير لم ان تجاسوا وشايعوا.  
وتكونوا اسم غير متعصب في اراكم. لكني انما اكم بالنالوت حبيبه.  
ان يكون الخيال بما بكم حاربه على ما يبعثي من الحبه والسلاسه.  
فان كنت اكم شتاً في الحلقه. لا تفعلك فستت فضل او اشر  
من يوان لي رحي الى البحر. وقد هذا علم لتعلم المضايك  
واستاحجها. فاني لو ان بصيبي بها شمس منعاني ربي من الموم  
وبالي من اجل اعمالك ومطالاجكم. اخرجوني من المرفي امدودي  
من يدسه. ولو بواحبس البحر والشلم فقط. كما قال رجب البهي  
والشلم علمك. رغاء طاهر بن ولو بواحبس ولعاي ونعمي  
داكوز. دما قال هذا اكلهم حشوع واستحار من قتاله. وخرج  
هو من بين جماعتهم موجه الى بلاد اصادق بمخالطه شرور وعوضا  
فترووه فان لاه قد وصل الى الراجعه من النعب. وعوضه فان من  
احل رعيته وناشعه على اهل العاه. ثم حالي قهر الملك وظلم من الملك  
منه بتم بها عليه. وقدم هذا القول. اما انت ايها الملك فالشيم  
كما فلك على اجبتك الى الكسبه في يوم الحجاره. واما الله التي  
شلتها الان ايها القوي فلا تخف بها. ادلت لا اكل في اول  
ولا اوتينا انفسه لتعشيه ايداع. ولا راشات لا قرائ واعا  
اشل في الراجعه من لا تعاقب. ولي شوب نجشد. وان خود للاشاقفه  
الى الشلم حاصه ادلت اس جرحا على ذلك. فاكف جرحكم كهمه  
لمر كلفهم البره. وجل المتوج. بعضه المختصه بعر كبنبي  
وجد وهو اناق الاشاقفه. لهذه السجده اطلها سلك اوهك  
احرمته يستعد بها اليك. فلي الملك ونجد من تعاقبه وداست جالم

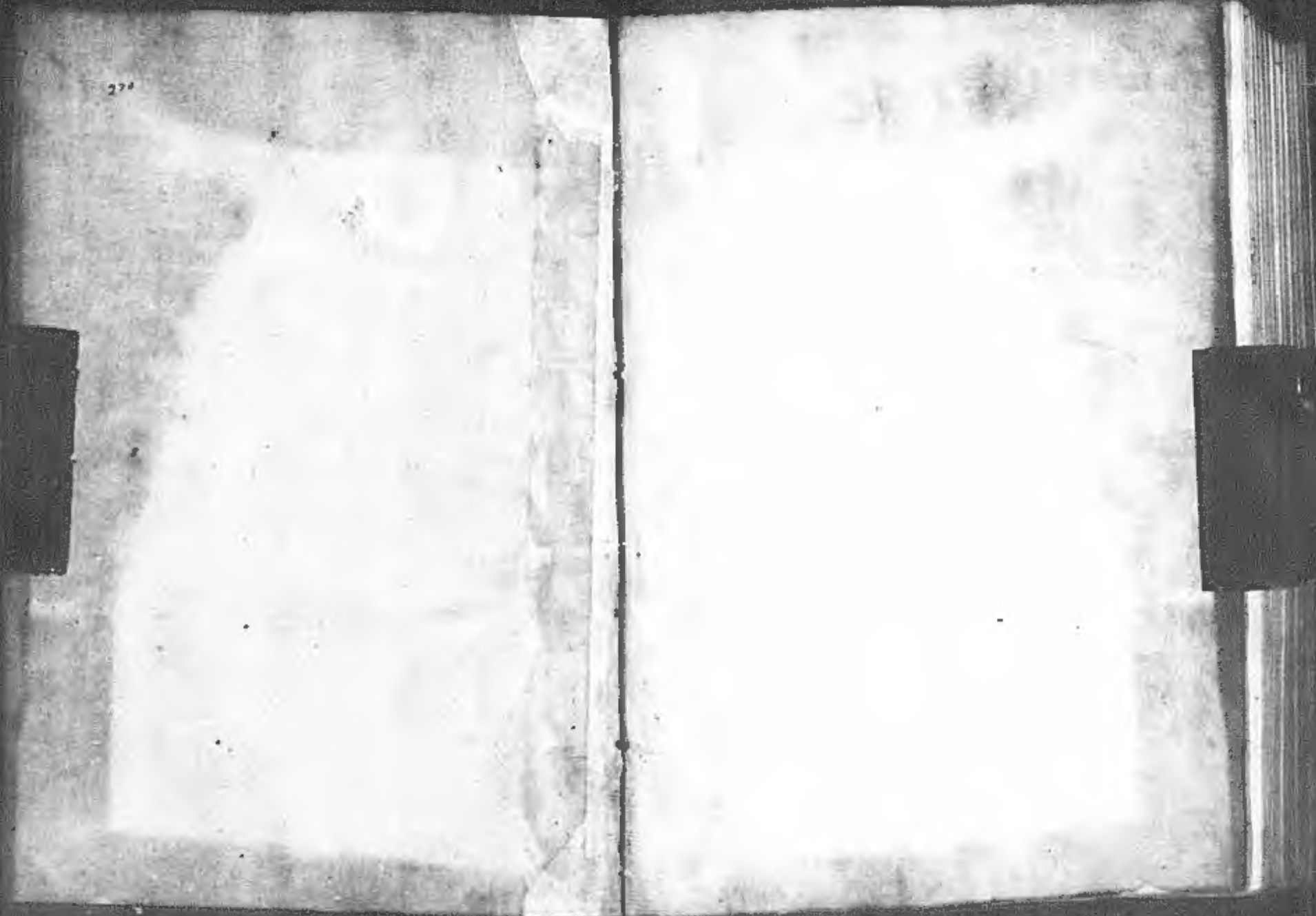
جال الحرم بشدة الحرم اليه. فبالذكر اطلقوه وامروه بالانصراف  
وفي فتاحه في مدينة الملك اهل المحم على مديته فقطار بونش انفا  
كان من اهل طربوش. ودعا هؤلاء الكسبه والمغنين من النعب  
فوعظهم ودعاهم جميعاً وديعة الامامه. وانعل بوسايا الله وعلهم  
وجرك في جماعتهم دموع عاروه. واخذ في الشعر فقدم الى الضعفه  
المخروقه نوازير من لدا الصادق. وكانت من زياده من ابيه. فاقام  
لها. وكان اشيلوش الكسر قد عرفوا وانته من هذا العالم عند ريان  
طوبى لثب. وانقل من هذه القبيشه للجاهه الى الجاهه العاليه  
الراعه. فلتها القريشه التي نظها فيه وعاد الى صريه. وكانت عبيته  
عز موطيه طويله لطول دعائه في الرنطيه على ما قيل اتى عز شته  
بعر من يدعه عبيته ان اقوام من تلاميذ ابوالسار بوش جعلوا  
في الباحه الثانيه من بلد لصادق. فخذوا كثر اقول الكرم والموا  
في جثا وبنم الى هذا الملع. وهوان بليوا في البلد اشاقفه. وعلى  
ابصر وابناء. فطما دبرو من محاشيتهم من زجاج. وشيل كثر الى  
الانفدم على موطيه. فافل الاشاقفه لشده طلبه العيشه المعاديه  
من ربحه. ولا سوش على باريد ورايعاً كان عده من  
الكر من جد برصه. وله خلق متواضع وعلى الصعب فحصل  
رجنه الى عار بروه. ولم يكن فيه بعد هذا ما يشاير على ما العت فلت  
رشتا من ان فليد سوش القنشر الرجل العالم المرمي لله اخلاص  
ولت رشتا لعه الى اقوام احرر في الانفلا فشا ذلتك البيرعه الرديه  
وان رجبوا كثر. ونبات سمع ابوالسار بوش وكرها  
وبقنقدوا ايعا به صححه من القبيشه الملقفه.  
وكان ما استعمله في مراسلته ايام من الشهادات تنوي لم يقنع القول  
استادح. بل قصر اشفا كمر او بينار بوش واجدا واجدا. وبن  
هو ما انا شفا من شلته الى فليد بوش. وبن ليشا من اقواله

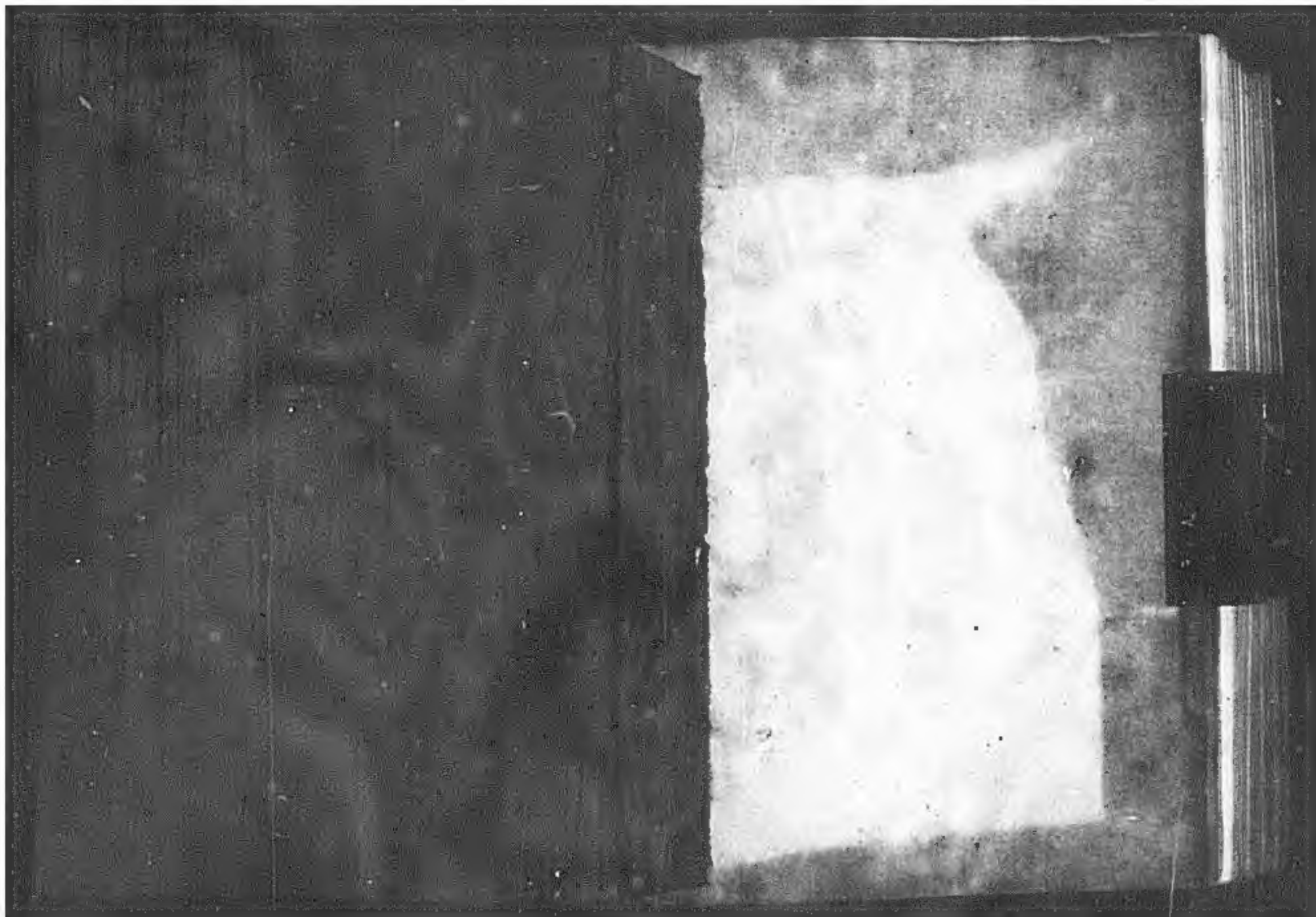


تاسع بيان الرب الذي بنا فيه الزمان انما علي اسم الكل انحد  
 ما يوحى علي في سنة الله وارتقابه وارثه وارثي الى  
 النحد الاكلما والموقف الى تكبره وارتقابه في سنة الله  
 وما به وارثي وكان تكبره وارثه المكر في ثلاث عقر  
 من شهر اصبوح في يوم الاحد المارل وكان الرب  
 بعد السنة بزم الا ج وكان الارلا صبحا في الملا  
 وكان في زمان اسبا البيليك اسبا سبي وكان سبي  
 في النحد والموقف اسبا اسبا من ناطقة حيا من  
 ولا راتقي موخا ولد النحد جنتي من اسبار وكان  
 في ندرين الرب المكر امانات وشباب وشباب الله  
 هم الا سنة في خبر وبعي شارب الا الرب الذي شارب الاخان  
 وكان رطلت من الله شارب خطاي الذي كسب عدو الاخان  
 الملك الرب النحد الرب نام في بالاسم شارب ولا يخلص  
 اب يترك الله بي ارض ما اتي ختار وهو يجمع في  
 القديس سزم وفي انج العصب وفي النحد وفي القديس  
 لا يعبوا جميع حياء الرب معهما تفرده والرب سقره  
 وشام مع خطايه تفرده حياء  
~~وكان في زمان اسبا البيليك اسبا سبي وكان سبي~~  
~~في النحد والموقف اسبا اسبا من ناطقة حيا من~~  
~~ولا راتقي موخا ولد النحد جنتي من اسبار وكان~~  
~~في ندرين الرب المكر امانات وشباب وشباب الله~~  
~~هم الا سنة في خبر وبعي شارب الا الرب الذي شارب الاخان~~  
~~وكان رطلت من الله شارب خطاي الذي كسب عدو الاخان~~  
~~الملك الرب النحد الرب نام في بالاسم شارب ولا يخلص~~  
~~اب يترك الله بي ارض ما اتي ختار وهو يجمع في~~  
~~القديس سزم وفي انج العصب وفي النحد وفي القديس~~  
~~لا يعبوا جميع حياء الرب معهما تفرده والرب سقره~~  
~~وشام مع خطايه تفرده حياء~~  
 ناضية القراءان يتفرع من الله وما سزم القديس  
 والنحد والنحد ان تفكر جميع حياء  
 اصبح ابر









**END**

PROJECT NUMBER  
**EGYPT 001A**

ROLL NUMBER  
**28**

LOCALITY OF RECORD

**ST. MARK'S CATHEDRAL,  
CAIRO**

TITLE OF RECORD

**THELOGY MS 122**

ITEM

**6**